



• **ArqueoCat** •

Arqueologia i Patrimoni

**MEMÒRIA DE LA INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA AL CARRER  
RIERETA, 37-37 bis/ SANT PAU 84.**

(codi referència 010/05)

BARRI DEL RAVAL, BARCELONA (BARCELONÈS).

**VOLUM I.**

**PROMOTORA: TRAIVÉ S.L  
REALITZACIÓ: ARQUEOCAT S.L.  
DIRECCIÓ TÈCNICA: JAVIER GONZÁLEZ  
SUPORT TÈCNIC: XAVIER CARLÚS  
COORDINACIÓ: JORDINA SALES**

## CRÈDITS:

**Finançament i promoció:** TRAIVÉ S.L.

**Redacció i Coordinació del projecte d'intervenció arqueològica:**  
Museu d'Història de la Ciutat.

**Execució:** Equip d'ArqueoCat S. L format per:

**Coordinació i supervisió:** Jordina Sales.

**Direcció:** Javier González.

**Suport Tècnic especialitzat:** Xavier Carlús i J.M Vicente.

**Planimetria i Topografia:** Marc Camps i Ignaci Camps.

**Dibuix de camp:** Javier González , Xavier Carlús,.

**Digitalització:** Xavier Carlús.

**Auxiliars:** : Bruna Àlvarez, Jordi Barriusso, Gemma Busqué, Fernando Boullosa, Antoni Cabrera, Santi Carbonell, Andrés Currás, Eva F. Estela, Toni Ferrer, David Franquesa, M.T.Gilibars, Carlos Macías, Lorena Martín, Laia Massansalvador, Marta Molet, Roger Molinas, Noemí Nebot, Judith Orts, Sergio Pereira, David Prida, David Riba, Albert Sentís, Sixto Tejada, Cesar Torrecillas, Susana Vega, Albert Velasco i J.M.Vicente

**Fotografia:** Javier González, Natalia Salazar.

**Inventari del material arqueològic:** Xavier Carlús (ceràmic), Javier González (lític, macrolític i altres).

**Dibuix del material arqueològic:** Xavier Carlús, Javier González.

**Informes i estudis:** Antropologia (Anna Pla), Fauna (Roger Molina), Malacofauna (Mónica Oliva).

**Analítiques i estudi de mostres:** Joan Enrich, Montse Gómez, Vanessa Ferrera.

**Assessorament científic:** M<sup>a</sup> Angels Petit i Javier López Cachero (UB).

**Agraïments:** Santi Riera (UB), Mónica Oliva (ACBA), Miquel Molist (UAB).

## ÍNDIX GENERAL

1. Fitxa tècnica.....	p. 5.
2. Introducció: motiu i objectiu de la intervenció.....	p. 6.
3. Situació del jaciment dins l'entorn geològic i geogràfic.....	p. 7.
4. Antecedents històrics i arqueològics.....	p. 10.
4.1 Els jaciments del Pla en el context prehistòric de Barcelona .	
4.2 La Barcelona històrica a l'entorn de Sant Pau del Camp.	
4.3 Intervencions recents a prop de Sant Pau.	
5. Estratigrafia bàsica, metodologia aplicada i desenvolupament dels treballs.....	p. 17.
5.1 Estratigrafia.	
5.2 Metodologia i cronograma.	
6. Descripció de les estructures prehistòriques documentades.....	p. 26.
7. Estudis dels artefactes, paral·lels locals i tipològiques .....	p. 72.
7.1. Ceràmica (resumen)	
7.2. Utilitatge lític.	
7.3. Altres materials.	
8. Conclusions.....	p. 115.
9. Bibliografia.....	p. 138.

**ANNEXOS.** :

- VOLUM II. Estudi de la tipologia ceràmica.  
Dibuix arqueològic.
- VOLUM III. Estudi antropològic. Arqueozoologia. Analítiques.
- VOLUM IV. Planimetria.
- VOLUM V. Bases de dades i fitxes UE's.

## **1. Fitxa tècnica.**

<i>Nom del jaciment:</i>	Riereta 37-37 bis / Sant Pau 84.
<i>Municipi:</i>	Barcelona.
<i>Comarca:</i>	Barcelonès.
<i>Parcel·la:</i>	Nº 020, illa 0151140-06128.
<i>Alçada sobre el nivell del mar:</i>	6 metres.
<i>Tipus d'intervenció:</i>	arqueològica de caire preventiu.
<i>Terminis d'execució:</i>	març-juny de 2005.
<i>Codi referència:</i>	010/05.

## 1. INTRODUCCIÓ: MOTIU I OBJECTIU DE LA INTERVENCIÓ.

En la següent memòria es presenten els resultats finals de la intervenció arqueològica amb caràcter preventiu que s'ha fet al carrer Riereta 37-37 bis (codi 010/05). La intervenció arqueològica s'ha dut a terme entre els dies 7 de març i 30 de juny de 2005, executada per l'empresa d'arqueologia ARQUEOCAT, sota la direcció tècnica de Javier González i coordinada pel Museu d'Història de la Ciutat<sup>1</sup> i el responsable territorial de l'Àrea de Coneixement i Recerca de la Direcció General de Patrimoni Cultural<sup>2</sup>.

Aquesta intervenció vé motivada per la construcció d'un edifici de 47 habitatges i una planta d'aparcament soterrani en el solar ubicat al carrer Riereta núm. 37-37 bis, i va ser realitzada en el mes de desembre del 2004.

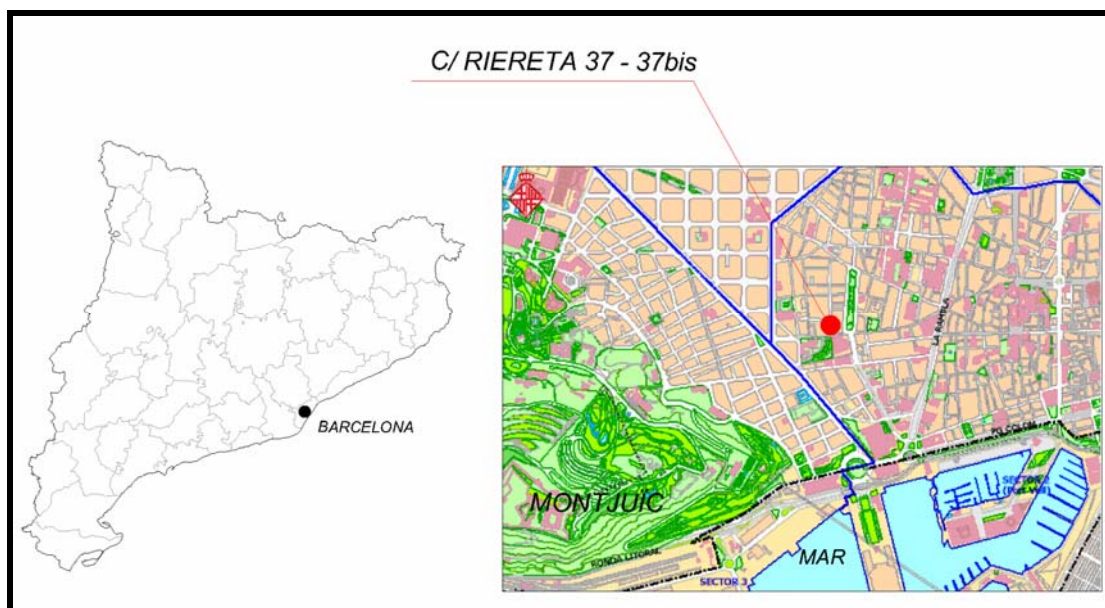


Fig 1. Plànol de Catalunya i situació del jaciment de Riereta al Districte de Ciutat Vella.

<sup>1</sup> F. Puig i J. Pujades

<sup>2</sup> T. Caballé.

D'acord amb la normativa municipal i general en matèria patrimonial, l'indret concret on s'ha fet la intervenció s'inclou en una Zona d'interès Arqueològic i d'alt valor històric. Els objectius d'aquesta feina era contrastar els sondeigs del 2004 i rebaixar la totalitat de la superfície així com constatar l'existència d'un jaciment més gran, i a més de no malmetre els indicis ja documentats, fet que feia necessària una intervenció arqueològica en extensió.

## 2. SITUACIÓ DEL JACIMENT A L' ENTORN GEOLÒGIC I GEOGRÀFIC.

El jaciment està ubicat al carrer Riereta núm 37-37 bis / Sant Pau 84, i es correspon amb la parcel·la 020 de l'illa 0151140-06128, propietat de l'entitat promotora Traivé S.L.

El rebaix previst segons el projecte d'edificació de les vivendes i de l'aparcament subterrani, és de 3,40 metres fins el punt 0 de l'obra ( 2,82 metres sobre el nivell del mar).



Fig 2. Plà de situació i parcel·la intervinguda. Cadastre Ajuntament de Barcelona.

El solar on s'ha realitzat la intervenció arqueològica es troba situat al barri del Raval, al districte de Ciutat Vella de Barcelona, en la zona coneguda com el Pla de Barcelona.

La unitat morfològica denominada Pla de Barcelona limita al nord i nord oest amb la Serra de Collserola, integrada dins la Serralada Litoral Catalana, al sud amb el delta del riu Llobregat, a l'est amb el mar i al nord est amb el delta del riu Besòs.

El Pla de Barcelona està format geològicament per materials quaternaris, constituïts pel denominat *tricycle*, caracteritzat per la repetició de tres vegades el cicle torturà-llims-argiles. El torturà està format per una concentració de nivells de carbonat ocasionats per l'evaporació de l'aigua en sòls antics.

Els llims són de color beix a marró i contenen, a vegades, nòduls de torturà. Són en general poc plàstics i estan poc consolidats. Les argiles són de color vermell, producte de sòls residuals i tenen una plasticitat mitjana.

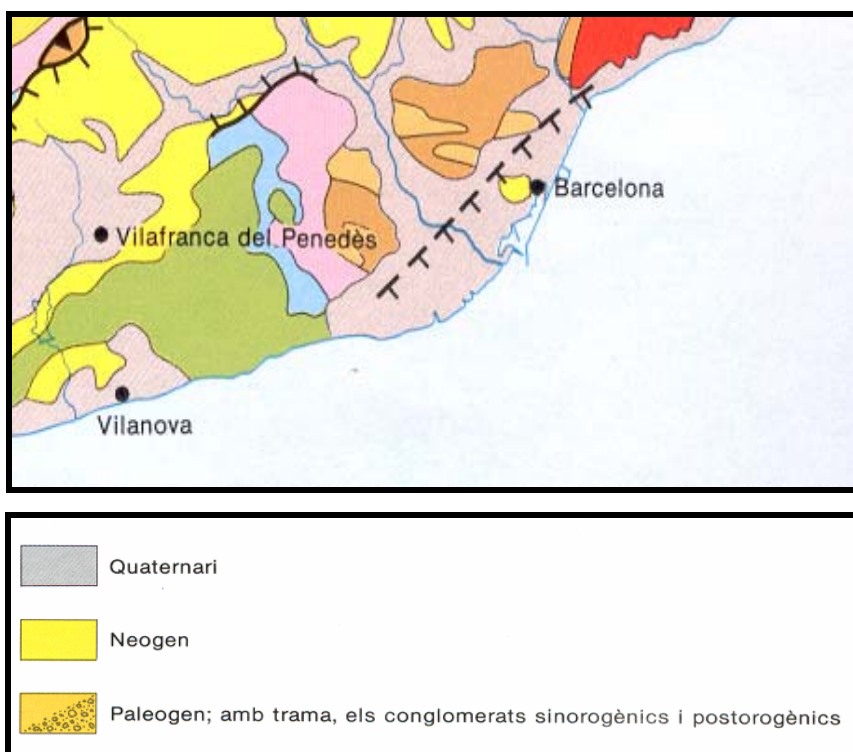


Fig 3. Situació geològica de la Plana de Barcelona. Escala 1:1.000.000  
Hª Natural dels Països Catalans.



Aquest cicle es repeteix tres vegades al Pla de Barcelona, però de vegades no és complet degut a causes postdeposicionals antròpiques i naturals. A les vores de la conca de rius o rieres hi ha nivells sorrencs i gravosos intercalats. Superficialment algunes rieres han deixat formacions al·luvials de sorres i llims poc consolidats, d'un gruix no superior als deu metres, que tenen una gran importància des del punt de vista geotècnic.

El nivell freàtic apareix en aquesta zona a una profunditat d'entre 5 i 6 metres. Pel que fa a la geomorfologia del terreny, estretament vinculat amb l'existència o no d'assentaments humans antics al lloc on s'ha intervingut, les fonts documentals medievals assenyalen l'existència en aquest lloc de l'anomenat " estany del Cagalell ", fet que podria condicionar de forma important la localització o no de restes arqueològiques a l'indret.

La zona de la intervenció arqueològica s'inclou geològicament dins de l'anomenat Pla de Baix, on hi dominen materials al·luvials més fins, aportats per rieres, torrents, i aigües d'escorrentiu que baixaven de la serra de Collserola i de la muntanya de Montjuïc, i també pels corrents marins.

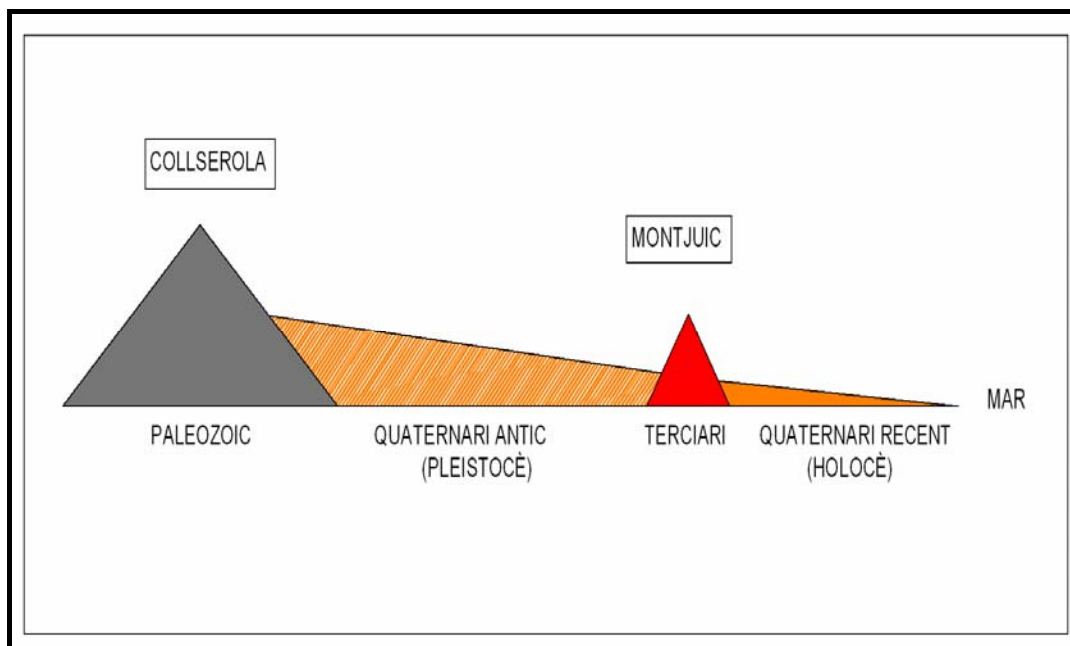


Fig 4. Tall geològic esquemàtic de la plana de Barcelona.

Com que històricament la costa anava avançant i el terra guanyà espai al mar, moltes d'aquestes albuferes i estanys anaren desapareixent, fet al qual contribuí d'una manera clara l'acció antròpica. Tot i la seva desaparició, la seva presència arribà a temps no gaire reculats i molts d'ells han arribat vius en els topònims actuals com és el cas de l'estany del Cagalell, i en aquest cas, el carrer de la Riereta.

#### 4. ANTECEDENTS HISTÒRICS I ARQUEOLÒGICS.

L' indret concret on s'ha fet aquesta actuació, s'inclou en una Zona d'interès Arqueològic i d'alt valor històric, fet que d'acord amb la normativa municipal i general en matèria patrimonial, feia necessària una intervenció Arqueològica preventiva.

Segons les fonts escrites i les intervencions arqueològiques realitzades, el barri del Raval és un indret ocupat des d'època prehistòrica fins l'actualitat.



Fig 5. Foto exposició permanent del Museu d'Història de la Ciutat.

#### **4.1. Els jaciments del Pla en el context prehistòric de Barcelona .**

L'ocupació i explotació al Pla de Barcelona es va iniciar al període neolític, en el V i IV mil·leni a.C. En aquest moment s'assenten per primera vegada grups d'agricultors aprofitant la idoneïtat d'aquest territori com a lloc d'hàbitat, d'enterrament, de captació de recursos subsistencials i de transmissió cultural. Avui sabem, gràcies als estudis estratigràfics i palinològics el paisatge prehistòric estava constituït per una planura coberta per boscos riberencs i petits turons solcats per torrents i rieres, procedents de les serres i muntanyes circumdants. Aquest fenomen escorrentiu afavorí el transport i l'acumulació de sediments, propiciant una gran fertilitat al terreny i d'amplis recursos naturals idonis per al desenvolupament dels grups humans. El paisatge es completaria amb llacunes d'aigua dolça i estanys marítims, exemple de la llacuna del Cagalell.

En aquest context ecològic es van desenvolupar les comunitats prehistòriques documentades. La seqüència cronològica és molt àmplia, des del neolític antic cardial, neolític antic epicardial, neolític postcardial, neolític mig, neolític final, bronze i bronze final.

Al voltant de tres dotzenes de jaciments es van documentar al llarg del segle XX; l'any 1917, al fer-se els rebaixos en el nº 430 del carrer Muntaner, va aparèixer una sepultura en cista, amb forma rectangular formada per lloses planes irregulars. A l'interior de la cista es van trobar petits ossos humans, amb alguns dents i un ganivet de sílex amb datació del neolític mig (J. De la Vega, 1977). Des del començament dels anys 90 s'han registrat jaciments que han ampliat significativament la seqüència cultural prehistòrica.

El jaciment de la caserna de la Guardia Civil de Sant Pau del Camp, excavat entre els anys 1990 i 1991 (Granados/Puig/Farré 1993, 26-32), és l'assentament prehistòric de més entitat. La seqüència cronològica documentada és diversa: neolític antic cardial i epicardial, neolític antic evolucionat, bronze i bronze final. L'assentament neolític està integrat per

estructures de combustió (vint-i-sis cubetes de combustió i un parell de focs plans), d'emmagatzematge i de sosteniment. També destaca la documentació de vint-i-quatre sepultures, es tracta d'enterraments individuals i dobles, acompanyats d'un ric aixovar funerari integrat per atuells, estris de sílex i jaspi, destrals de pedra polida i objectes d'ornament. La segona fase documentada correspon a l'edat del bronze. Aquest nou assentament està integrat per diverses estructures de combustió (tres cubetes de combustió i cinc llars planes), estructures d'emmagatzematge, un enterrament en fossa simple i acumulacions de pedres (algunes alineades). En aquest moment es constata l'existència d'una riera que travessa l'ocupació. També sembla identificar-se un petit embassament d'origen antròpic. La darrera ocupació correspon al bronze final, amb indicis poc clars d'estructures d'hàbitat.

A principis de l'any 1993 el Centre d'Arqueologia de la Ciutat feu una nova troballa de cronologia neolítica durant el seguiment d'unes obres a un casal gòtic situat al núm.11 del carrer Pi. Es van trobar sis tombes amb coberta de lloses associades a fragments ceràmics que permeteren datar aquest jaciment al neolític mitjà (III mil·lenni a.C).

A principis de l'any 1993 el Centre d'Arqueologia de la Ciutat feu una nova troballa de cronologia neolítica durant el seguiment d'unes obres a un casal gòtic situat al núm.11 del carrer del Pi. Es van trobar sis tombes amb coberta de lloses associades a fragments ceràmics que permeteren datar aquest jaciment al neolític mitjà (III mil·lenni a.C).

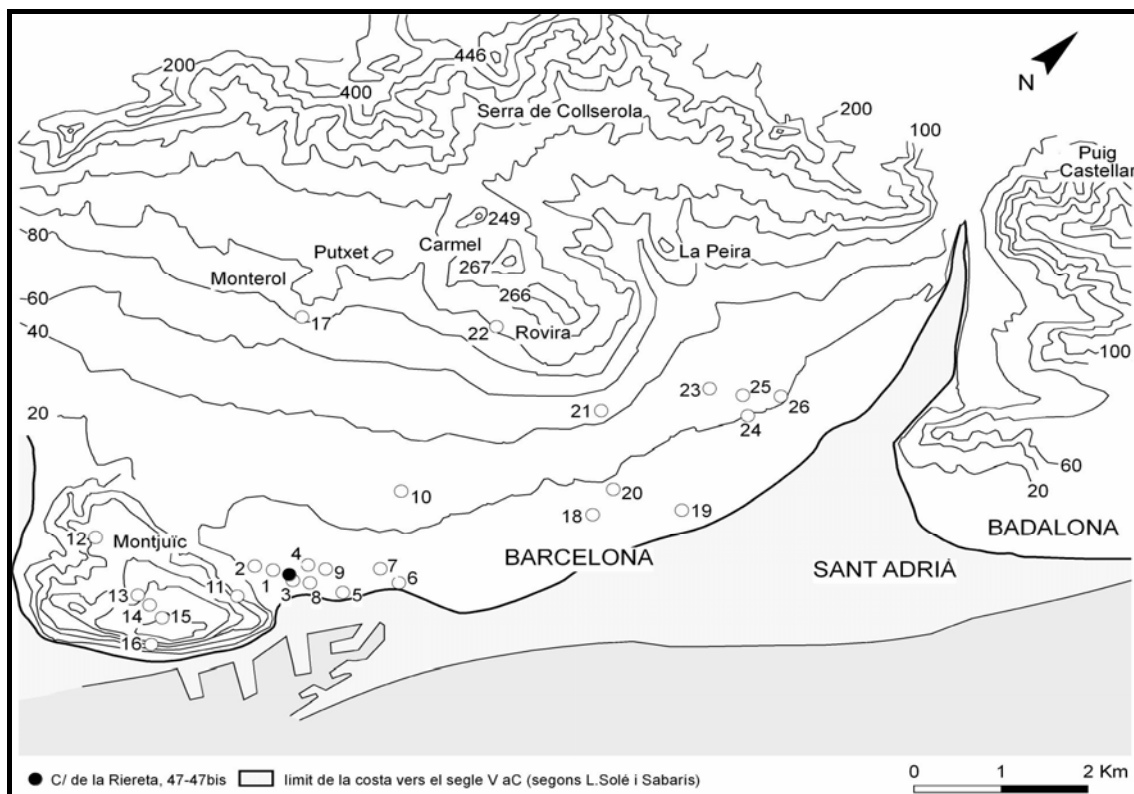


Fig.6. Plànol de localització del jaciment de Riereta en el context prehistòric del pla de Barcelona i rodals. Jaciments i llocs d'interès arqueològic, d'època neolítica i del bronze: 0. Carrer de la Riereta, 47-47bis/carrer de Sant Pau, 84. 1. Caserna de la Guardia Civil de Sant Pau del Camp. 2. Carrer de la Reina Amàlia, 16-16 bis. 3. Carrer Nou de la Rambla, 82-88, carrer de l'Estel, 2-2b i carrer de les Tàpies, 7-9. 4. Illa Robador (carrer de Sant Rafael, carrer de Sant Josep Oriol, rambla del Raval i carrer de Sadurní). 5. Rambla/pla de la Boqueria – estació de metro (L3-costat Besòs). 6. Mercat de Santa Caterina. 7. Carrer de les Beates, 2-5. 8. Polisportiu de Can Ricart (carrer de Sant Oleguer, 10). 9. Carrer del Pi, 11. 10. Destral del carrer de Jordi Girona. 11. Sitja del carrer d'Aníbal. 12. Caus del Borinot (Montjuïc). 13. Cementiri de Montjuïc. 14. Coves del Morrot (Montjuïc). 15. Taller de jaspi del Morrot (Montjuïc). 16. Font de la Mamella (Montjuïc). 17. Carrer de Muntaner, 430. 18. Prat de la Mel. 19. Parc de Sant Martí de Provençals. 20. Trolles del Clot (carrers d'Aragó i de Bilbao). 21. Escola municipal Arc Iris/destrals del Guinardó. 22. Carrer de Can Casanovas, 631. 23. Parc de la Pegaso/carrer de Rovira i Virgili, 17. 24. Can Nyau. 25. Camp de futbol del triangle ferroviari/pont de Fusta. 26. Estació de Sant Andreu Comtal/baixador de Sant Andreu Palomar. Elaboració en funció de la carta arqueologica de la ciutat de Barcelona i del Museo d'Història de la Ciutat (González, Carlús 2008).

#### 4.2 La Barcelona històrica a l'entorn de Sant Pau del Camp.

El monestir de Sant Pau dels Camp està situat a l'antic barri d'origen medieval del Raval, al carrer Sant Pau, eix que uneix la Rambla amb la Ronda Sant Pau. Com el seu nom indica, originàriament es trobava al mig de la plana

d'horts i vinyes a recer de la muralla de Jaume I. L'any 1389 queda definitivament inclòs dins de la vila amb la construcció de la muralla de Pere el Cerimoniós. Degut a les intervencions arqueològiques portades a terme l'any 1989 pel Servei d'Arqueologia de la Ciutat de l'Ajuntament de Barcelona, i ja comentades a l'apartat anterior, sabem que l'indret on avui dia estan situats l'església i el claustre de l'antic monestir de Sant Pau del Camp, ja havia estat ocupat en època prehistòrica. Després d'un gran salt en el temps tornem a trobar activitat antròpica ja en època romana al mateix context monumental.

L'any 1997, amb a motiu del projecte d'arranjament del monestir de Sant Pau del Camp, es va dur a terme una nova intervenció arqueològica centrada a l'interior de l'edifici.

Els resultats van ser 3 nous enterraments romans a la cala 1, i restes d'un paviment d'*opus signinum* que va ser identificat com a resta de l'edificació eclesiàstica existent amb anterioritat a l'actual.

Durant el mes de Juny de l'any 1998 es va realitzar una nova intervenció que va consistir en la realització de sondejos arqueològics. Es va poder localitzar un nivell modern en el que s'inclouen fonamentacions d'edificis ja existents en aquesta zona abans del seu enderroc, fosses sèptiques i pous d'aigua, que per la seva cronologia, es pot afirmar que des del s. XVII aquest sector havia estat en procés d'urbanització, completat durant el segle XIX. Val a dir que també es va posar al descobert un nivell romà, que va donar com a resultat part de la necròpolis tardoromana ( ss IV i VI d.C. ) i restes de fonamentació dels edificis d'una vil·la romana de caire agrícola, tenint en compte les fosses i el magatzem de dolia documentats.

#### **4.3 Intervencions recents a l'entorn de Sant Pau.**

Del conjunt d'aquestes intervencions cal tenir present totes aquelles que han aportat resultats per a la interpretació i estudi de l'evolució històrica d'aquest sector de la ciutat. Uns exemple són les realitzades al solar

de l' Hort de la Bomba<sup>3</sup>, a troballa inclou un conjunt d'estructures força arrasades i de funcionalitat incerta. Destaca la UE-137, es tracta d'una acumulació de pedres, de morfologia circular (d'1 m de Ø), amb escasses restes artefactuals (ceràmica, malacologia, fauna i macrolític). La seva interpretació es força complexa, podria tractar-se d'una mena d'estructura de fixació d'atuell. L'assentament s'ha classificat dins del neolític final (Bordas/Salazar 2006, 24-35). A l'est de Riereta es localitza el jaciment del carrer Nou de la Rambla, 82-88 / carrer de l'Estel, 2-2b / carrer de les Tàpies, 7-9, excavat l'any 2006 per l'arqueòloga A.Bordas (Pujades 2007, 201). S'hi van documentar diverses estructures de combustió de morfologia circular (agrupacions de pedres, amb una alta concentració de restes vegetals carbonitzades). S'ha recuperat abundant material dispers: material lític, ceràmica d'atribució neolítica i fauna. El conjunt podria classificar-se dins del neolític antic evolucionat.

Al nord trobem l'assentament d'Illa Robador (carrer de Sant Rafael, carrer de Sant Josep Oriol, Rambla del Raval i carrer de Sadurní), excavat l'any 2005 per l'arqueòleg J.Piera (Pujades 2006, 162). En aquest lloc s'han documentat dues llars de l'edat del bronze. Les restes s'han localitzat sota un nivell d'argiles d'origen al·luvial. També s'han recuperat diversos materials prehistòrics (ceràmica) en l'excavació de la Rambla / pla de la Boqueria – estació de metro (L3 – Besòs), realitzada l'any 2006 per les arqueòlogues L.Santanach i V.Triay (Pujades 2007, 211). En aquesta ocasió es van recuperar fragments ceràmics de l'edat del bronze.

Al nord-est de Sant Pau del Camp trobem l'assentament del Mercat de Santa Caterina, excavat entre els anys 1999 i 2004 pels arqueòlegs J.Huertas i J.Aguelo (Huertas/Aguelo 2006, 60-71). Aquest lloc, emplaçat a menys de dos quilòmetres del complex prehistòric de Sant Pau, acull les restes d'un establiment pagès de l'edat del bronze. El conjunt documentat correspon a tres

---

<sup>3</sup> Pere Lluís Artigues, 2001.

fosses d'emmagatzematge. La primera (UE-5504), de morfologia troncocònica, fou utilitzada com a lloc d'enterrament (s'ha documentat una inhumació primària doble). Les altres dues (UE's-10017 i 10018) es localitzen a uns 30 metres de distància de la tomba, són de morfologia globular. Una d'elles va permetre recuperar un interessant conjunt de ceràmiques de l'anomenat Grup del Nord-est. L'altra, contenia les restes d'un ovicaprí jove en connexió anatòmica. Aquestes dades fan pensar en un hipotètic conjunt de caire ritual. L'assentament de Santa Caterina i les troballes documentades en les immediacions (carrers de Jaume Giralt, del Pou de la Figuera, de Calders o de l'Allada) ens permeten conèixer la topografia i l'orografia del moment que ens ocupa: un paisatge format per suaus elevacions, amb pendents en direcció al mar, solcat de depressions i cursos d'aigua permanents o estacionals, que anirien a desguassar a la línia de costa (Aguelo/Huertas/Puig 2005, 17-19). També cal esmentar la troballa d'una sitja d'època neolítica, datada entre el neolític antic i mig, al carrer de les Beates, 2-5. Aquesta estructura fou documentada entre els anys 2005 i 2006 per les arqueòlogues D.Calpena i L.Arias (Pujades 2006, 159).

L'any 2004, la construcció d'un edifici de 47 habitatges i una planta d'aparcament soterrani en el solar ubicat al carrer Riereta núm. 37-37 b, va motivar una intervenció arqueològica<sup>4</sup> el mes de Desembre de 2004.

Aquesta intervenció va consistir en la realització de varis sondejos en una parcel·la al costat d'una de les troballes més destacades d'època prehistòrica (Neolític i Bronze) dutes a terme pel Servei d'Arqueologia de la Ciutat (SAC) a la caserna<sup>5</sup> de la Guàrdia Civil l'any 1991.

La intervenció del 2004, realitzada per ARQUEOCAT, va donar resultats positius, documentant-se nivells i restes prehistòriques.

---

<sup>4</sup> P.Castejón Vidal i N. Salazar Ortiz, ARQUEOCAT.

<sup>5</sup> Granados, Puig i Farré (1993).



Tots aquests antecedents arqueològics i històrics a l'entorn de Sant Pau del Camp i junt amb de la intervenció del 2004 per part de l'equip de l'empresa Arqueocat al carrer Riereta núm. 37-37 bis, feien necessari la realització de rebaixos controlats del terreny a tota la parcel·la per tal de registrar i confirmar la presència de nivells i restes prehistòriques.

## **5. ESTRATIGRAFIA BÀSICA, METODOLOGIA I DESENVOLUPAMENT DELS TREBALLS .**

### **5.1 ESTRATIGRAFIA.**

Les primeres setmanes de treball hem fet rebaixos alternant la utilització d'una giratòria amb una màquina mixta, depenent dels treballs arqueològics a realitzar un cop localitzat el nivell arqueològic. A l'inici dels rebaixos hem trobat estrats superficials compostos bàsicament per les restes de l'enderroc de l'edifici fabril preexistent (1850) d'una banda, i per les fonamentacions, canalitzacions i estructures soterrades relacionades amb la infraestructura del posterior ús com habitatge (ESTRAT I) per altra.



Fig 7. Superfície intervinguda abans del començament del rebaixos controlats arqueològicament.

Posteriorment a l'estrat inicial, hem rebaixat un nivell discontinu de molt poca potència i de matriu sorrenca que denota una forta activitat orgànica fruit de la explotació intensiva agrària abans de la construcció de la fàbrica originària (ESTRAT II). S'ha registrat també un següent nivell (ESTRAT III) de gran potència de matriu argilosa i coloració marró-vermella.

A mesura que s'ha rebaixat hem identificat una progressió molt subtil en la seva composició detectant una major presència de sorres a la superfície i una major proporció d'argiles i textures més plàstiques a les capes més profundes.

A mesura que rebaixem, la plasticitat del sediment de deposició natural, es torna subtilment més difusa, més fosca, i documentem de manera dispersa ceràmiques antigues fetes a mà amb un alt grau de fragmentació i rodament. Aquest nou registre sedimentològic i cultural (Estrat inter-facial III-IV, *Ue 900*) justificava un altre mètode de rebaix del terreny, la recuperació manual i el registre tridimensional dels següents nivells.

El primer nivell prehistòric ha tingut una potència poc significativa i desigual a tota la superfície, degut en part al nivell d'arrasament produït per una deposició constant però poc activa. Es localitza entre les cotes 4,50 i 3,60 metres s.n.m (sectors NW) i 4,50 i 2,70 metres s.n.m (sectors SE).

A continuació d'aquest nivell prehistòric hem documentat un nivell d'argiles fosques, d'origen antròpic i amb presència abundant de restes lítiques i ceràmiques. Aquest és el nivell d'amortització de les estructures documentades (ESTRAT IV, *ue 1000*) al jaciment de Riereta. La cota d'inici de l'excavació manual, la registrem en els sectors més al nord del carrer de Sant Pau, entorn a 3,60-3,40 metres s.n.m i 3,04-2,84 metres s.n.m. El següent estrat documentat en tota la superfície és un estrat interfacial (ESTRAT IV-V, *ue 1030*) amb presència de materials lítics i ceràmics. Cal assenyalar que en

algunes punts del jaciment l'estrat 1030 ha estat desdoblada en dues unitats 1030a i 1030b.

Posteriorment documentem a tota la superfície un altre nivell de deposició natural de matriu argilosa però heterogènia segons sondeigs, i que hem agrupat de manera genèrica a l'Ue 1010 (ESTRAT V).

També als sectors A, B, C, D, E i G hem documentat en aquest estrat aportacions de còdols, rierencs i sorres que estarien relacionades amb el curs d'antics de torrents o superfícies d'inundació del mar quan la línia de costa estava més pròxima, però aquesta dada s'haurà de contrastar amb les analítiques micro estratigràfiques recollides aprofitant el forat del ascensor 1 (AS1).

Aquest nivell natural era també la cota final d'actuació i d'obra, però restava el forat per la construcció dels ascensors (sector A, sector E i F, i sector L).

A més a més en aquest forat (a part d'aquest del sector A, també s'han fet al E i al L) hem documentat un altre nivell arqueològic més antic (UE 1190) en una cota absoluta de 1'75 metres s.n.m.

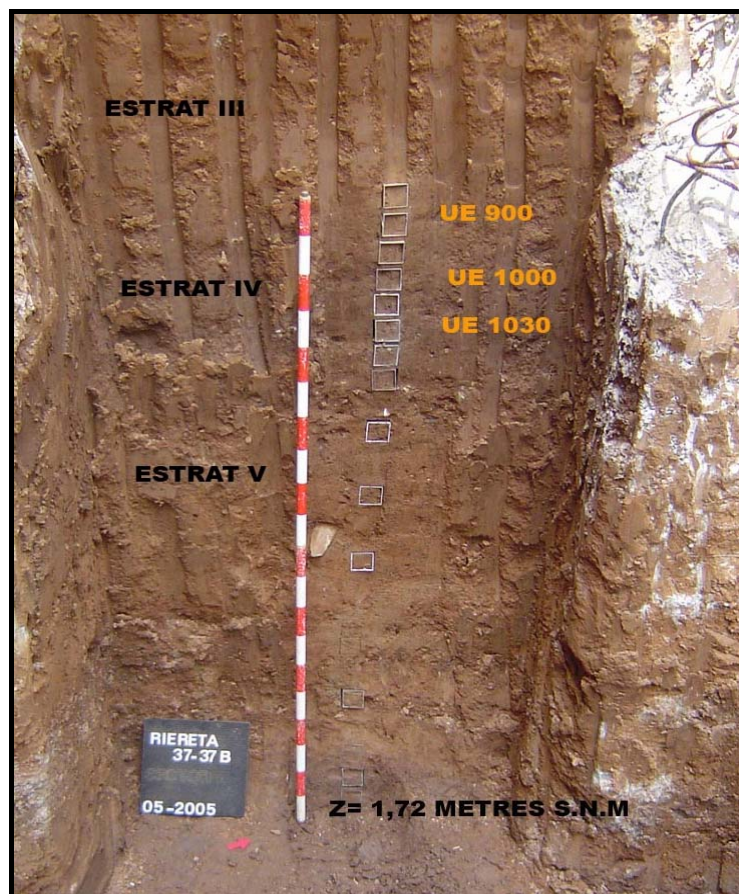


Fig 8. Estratigrafia Zona Nord (AS 1, sector A) de la parcel·la i preparació de mostres de microestratigrafia.

Aquest estrat està format per argiles i llims, de coloració gris, molt possiblement degut a l'origen fluvio-lacustre de la deposició. ( Z = 1'70-1'75 metres s.n.m). A la resta de superfície no hem pogut contrastar aquest estrat inferior ja que la cota final d'obra no arribava a aquestes profunditats.

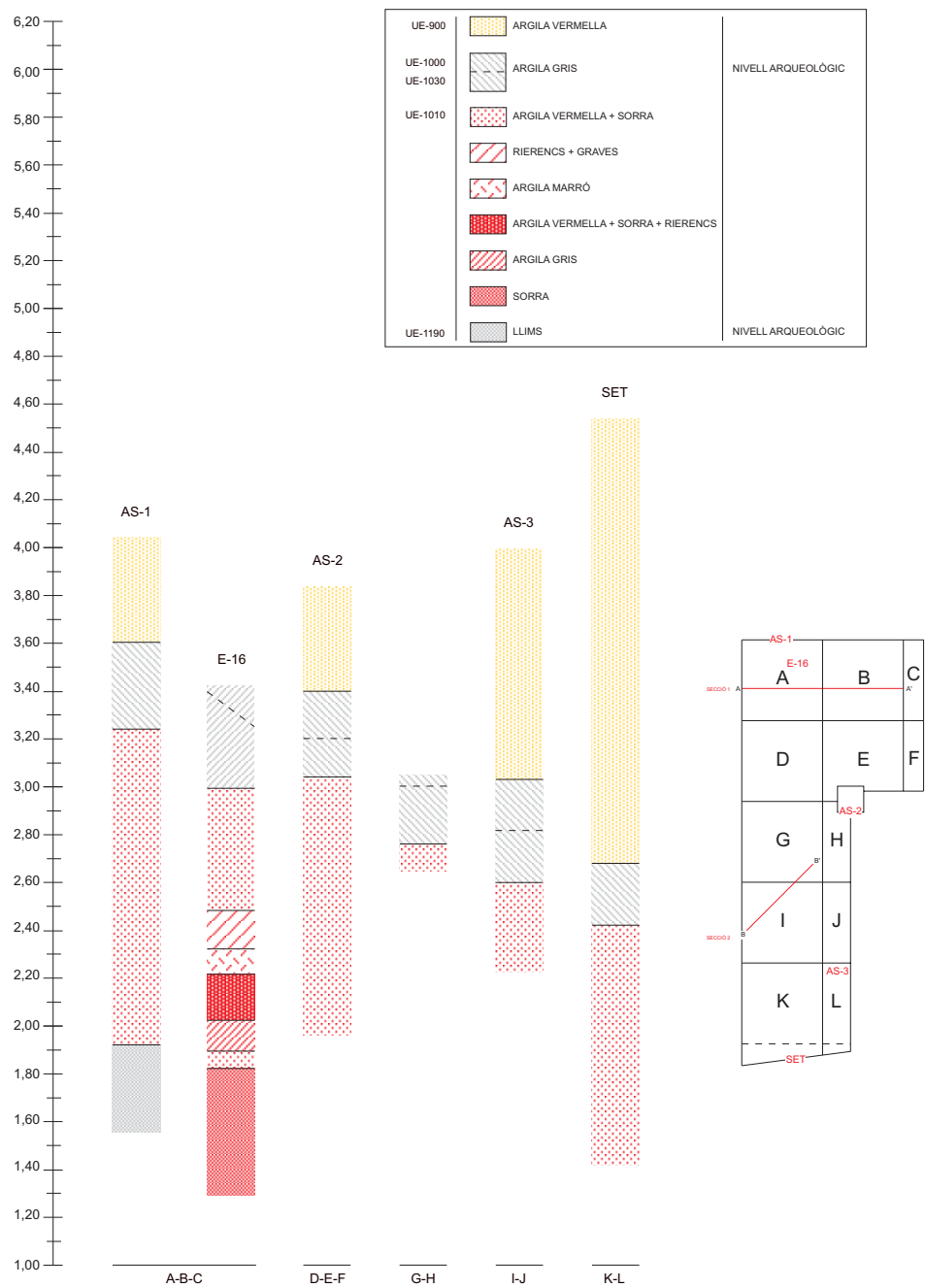


Fig 9. Taula comparativa de les seccions registrades a la intervenció del 2005.

## 5.2 METODOLOGIA I CRONOGRAMA.

La metodologia de registre i excavació aplicada a tota la superfície del solar i en aquest context arqueològic suposa una problemàtica diferent a la de la resta de jaciments no prehistòrics. L'alta significació que, a priori, podem tenir de la distribució espacial i estratigràfica dels materials arqueològics i la seva relació amb les estructures internes i de les estructures positives, ha condicionat l'ús d'una metodologia mixta, del sistema de coordenades cartesianes amb el sistema Harris i Carandini per l'organització d'unitats estratigràfiques (UE).



Fig 10. Exemple d'un dia qualsevol d'excavació ( 13-Abril-2005).

L'estratègia que s'ha dut a terme és l'excavació en extensió, per capes o nivells estratigràfics, situant tridimensionalment els objectes recuperats i coordenats a partir d'una quadrícula fixa, metodologia usual de les intervencions prehistòriques. Tota la parcel·la s'ha organitzat en mòduls, en sectors de 10 metres per 10 metres (100 m<sup>2</sup>).

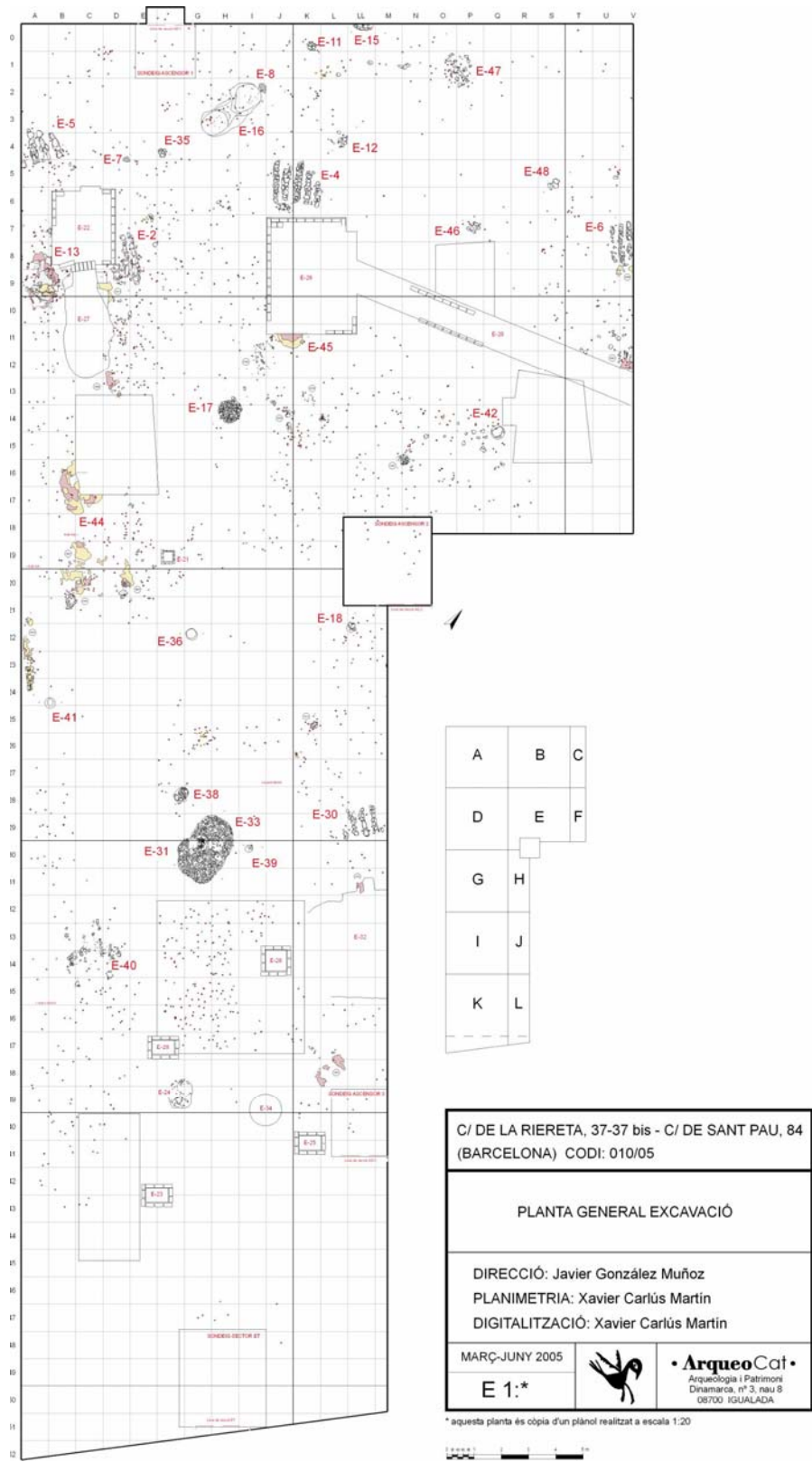


Fig 11. Planta general de l'excavació arqueològica.

S'han excavat amb aquest mètode, més de 1000 m<sup>2</sup>, en tres fases diferents. Obviant els nivells més superficials, que corresponen a l'ocupació contemporània de la finca, s'ha registrat una seqüència sedimentològica homogènia amb varis nivells arqueològics. Hem trobat més de 2000 materials coordinats, 153 unitats estratigràfiques i 43 estructures prehistòriques, 2 pous baix medievals/moderns, i altres estructures molt més recents (registres, pous sèptics, retalls, etc).

Des del 7 de març fins el 25 de maig, s'han excavat els sectors situats més al nord del carrer Sant Pau (A, B, C, D, E), i també hem excavat en el sector I, els 30 m<sup>2</sup> necessaris per la construcció de forat i muntatge de la grua.



Fig 12.Sondeig grua. Sector I.

Des del 26 de Maig fins el 20 de Juny hem excavat els sectors situats a la part central de tota la superfície intervinguda (sectors G, H, I, J, K, L).

A la tercera fase hem rebaixat la superfície restant, entorn els 125 m<sup>2</sup>, una àrea molt afectada per les construccions i intervencions actuals (pous,



fosses sèptiques, retalls i afectacions superficials dels nivells arqueològics degut a l'ús d'aquesta superfície com a pas de camions i maquinària pel rebaix de les terres).

Els sectors intervinguts han estat: el K, L, M i N. En aquesta àrea també s'ha efectuat un rebaix per sota la cota final/general de l'obra, degut a la instal·lació del transformador elèctric.

Hem d'assenyalar també que en els sectors A, E i J s'ha rebaixat per sota del nivell general degut a la construcció de tres ascensors, documentant-se en el retall de l'ascensor 1 (Sector A) un nivell arqueològic amb cotes de 1.70-1.90 metres s.n.m. La composició d'aquest estrat és llimosa, de color grisós i textura poc compacte amb inclusions de carbons, i ceràmica a mà.

En aquest cas i, en general, de cadascun dels nivells sedimentològics i farciments continguts en una estructura, es va prendre una mostra de terra d'un volum aproximat de 5 litres per a la realització d'anàlisis paleobiològics i geològics.

Aquest mostreig sistemàtic es va complementar amb la presa de mostres per a la micro-morfologia per tal de conèixer els processos deposicionals i post deposicionals més concrets del jaciment. Aquest tipus de mostra es va recollir mitjançant caixes de Kubiena, les quals s'introduïen a les zones de contacte entre nivells per tal de documentar la natura, tipus i velocitat de deposició. Se'n va documentar la posició tridimensional i la orientació de la mostra respecte l'estratigrafia interna.

En el cas dels carbons, s'han coordinat i es van guardar individualment en pots hermètics, convenientment identificats. És destacable la troballa de dos pals carbonitzats trobats al sector A i corresponents a l'estrat inter-facial, a l'estrat més modern del jaciment prehistòric ( UE 900)<sup>6</sup>.

---

<sup>6</sup> Datació radio carbònic pal 1 1100-890 A.C.

## 6. LES ESTRUCTURES PREHISTÒRIQUES.

### INTRODUCCIÓ.

Al llarg de l'excavació del carrer Riereta 37-37 bis / Sant Pau 84 s'han documentat un total de 43 estructures prehistòriques (estructures negatives que tallen els nivells, 1000, 1030a, 1030b i 1010 i estructures positives per sobre del nivell d'ús, l'UE 1029, incloses àrees de combustió).

Aquestes estructures són: l'estructura 2, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 30, 31, 33, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57 i 58. En la seva majoria són característics d'una ocupació humana del neolític final-bronze amb estructures domèstiques, entre d'altres fosses contenidor, cubetes i concentració de pedres sense funció determinada, estructures de combustió (llars i forn), postes de fusta, una estructura positiva o gran recipient d'enmatzagatze, i una estructura funerària formada per un pou d'accés i cambra mortuòria.

Excepcionalment també s'han trobat estructures positives de pedra anomenades *grill plant*, plantes de graella (estructura formada per vàries fileres de pedra "seca" en paral·lel).

Aquest tipus de registre arqueològic "domèstic" està també documentat com a forma de poblament o d'ocupació d'un espai prehistòric a d'altres zones de Catalunya, com el jaciment de Minferri<sup>7</sup> (Lleida), l'assentament de 'escola Bressol L'Espiga al turó de Can Filuà<sup>8</sup> (Santa Perpetua de Mogoda), Els Mallois<sup>9</sup> (Cerdanyola del Vallès) i l'assentament de l'institut Antoni Pous de Manlleu<sup>10</sup>. Fora de Catalunya, hi són també registrats a la península, el sud de França<sup>11</sup>, i altres zones de l'europa occidental i central<sup>12</sup> en cronologies des del neolític fins al bronze final.

---

<sup>7</sup> Llusà et alii, EQUIP MINFERRI, 1997.

<sup>8</sup> González, J. Informe preliminar. (2006).

<sup>9</sup> Francesc, J, (2008).

<sup>10</sup> Boquer et alii, 1995.

<sup>11</sup> Guilaine et alii, Atlas neolithique europeen - Liege, ERAUL 46, 1998

<sup>12</sup> Mordant i GaiFFE 1996 "Cultures et sociétés du Bronze Ancien en Europe".

En el següent apartat descrivim i agrupem les estructures documentades al jaciment del carrer Riereta 37-37 bis/ Sant Pau 84 en funció del seu context estratigràfic i cultural, de més antic a més modern (des del neolític mig/recent fins el bronze inicial i final) excloent les estructures modernes i recents.

## **DESCRIPCIÓ DE LES ESTRUCTURAS PREHISTÒRIQUES.**

### Estructura 35 :

#### **Localització:**

En el procés de rebaixos manuals del sector A, es trobà, a una cota de 3'15 m.s.n.m una petita concentració de pedres, ceràmiques i argiles marrons fosques retallades al nivell 1030 b fins la cota 3'07 m.s.n.m.

#### **Dimensions:**

*Diàmetre màxim:*

Obertura: 0'35 m.

Base: 0'20 m.

*Fondària màxima:* 0'09 m.

#### **Reompliment:**

(UE 1066) Argiles marrons fosques i homogènies.

#### **Descripció de l'estructura (làmina 60):**

Planta: circular.

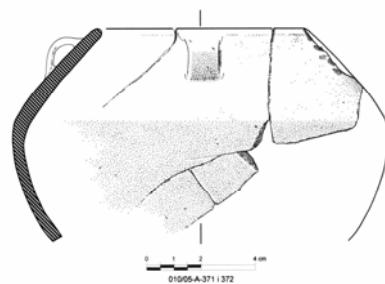
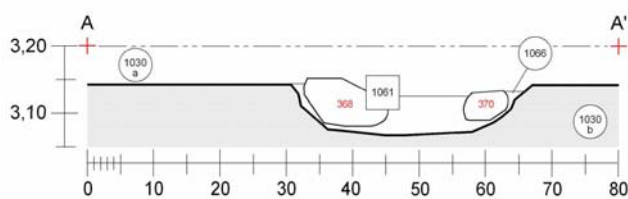
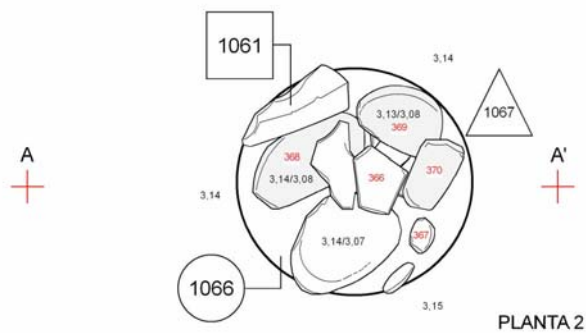
Secció: parets divergents i base plana.

#### **Materials arqueològics:**

Una valva perforada de *glycimeris sp*, tres peces macrolítiques (dues moles i un percussor) i ceràmica a mà. Cal destacar un gran fragment de marmita amb vora i carena i amb nansa de cinta (tipologia adscrita al neolític mitjà i als sepulcres de fosa).

#### **Observacions/cronologia:**

La localització del recipient bitroncocònic amb nanses de cinta (coordenat 371/372 sector A) és força singular, ja que aquesta estructura talla un nivell considerat del neolític final (UE 1030b) i l'estructura E-35 s'inscriu dins de l'edat del bronze (inicial), i cronològicament parlant, el vas seria un element intrusiu (element forà d'una deposició natural) o d'un item introduït de manera expressa.



Planta i secció de l'estructura 35 i dibuix del vas recuperat.

La interpretació d'aquesta estructura és complexa, podria tractar-se d'un dipòsit d'objectes útils o d'eines de treball, un dipòsit de caire fundacional, una ofrena ritual, o quelcom més prosaic, com un mer clot destinat a la sustentació de contenidors de capacitat mitjana

### Estructura 33 :

#### **Localització:**

En el procés de rebaixos manuals entre el sector G/I, es trobà, a una cota de 3'02 m.s.n.m, una estructura ovalada composta per pedres amb fractures, textures i coloracions producte d'alteracions tèrmiques. Aquesta estructura està tallada per l'estructura 31 (enterrament) i talla el nivell 1030 b fins la cota 2'82 m.s.n.m.

#### **Dimensions:**

*Eix màxim:*

Obertura: 2'40 m.

Base: 2'01 m.

*Fondària màxima :* 0'25 m.

**Reompliment:**

Dos nivells formats per pedres (granítiques i metamòrfiques) i amb molt poc sediment (marró fosc- gris). La UE 1164 és el nivell més antic de pedres i el nivell UE 1176 el més modern. Als dos nivells es documenta una petita línia d'argiles marró fosques.

**Descripció de l'estructura (làmina 52-55):**

Planta: ovalada/pseudo-rectangular..

Secció: parets divergents i base plana.

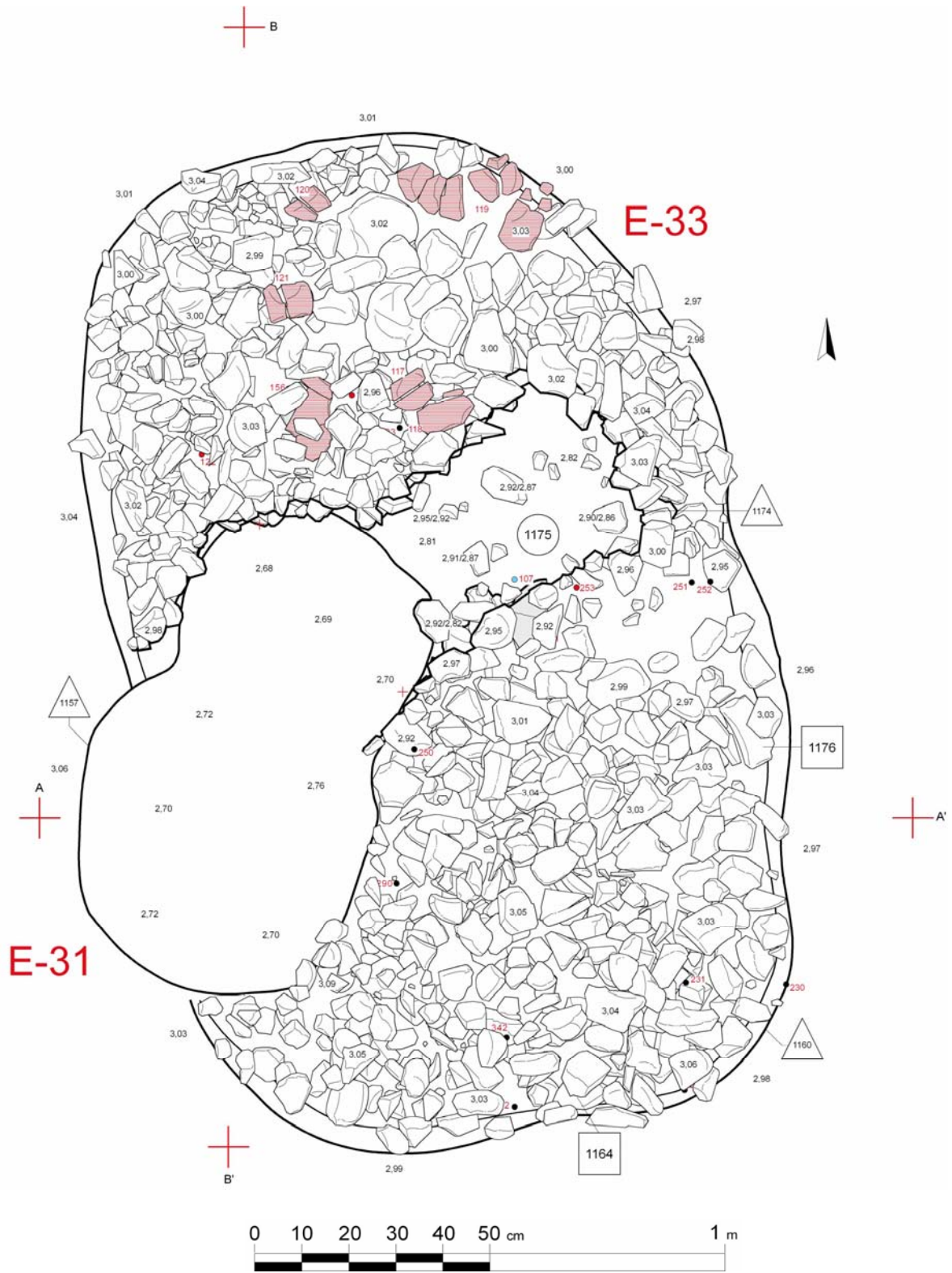
**Materials arqueològics:**

Malacologia i ceràmica a mà, però sense atributs que puguin concretar el seu període prehistòric.

**Observacions/cronologia:**

Estructura de combustió que pertany a la primera fase d'ocupació, construïda amb un primer sòcol de pedres cremades (UE 1176), i un segon sòcol (UE 1164). Hem obtingut del *Laboratori de l'Universita di Roma* les datacions radiocarbòniques calibrades de la UE més antiga, la UE 1164, i es dona una cronologia de 3360-3090 B.C, Neolític Final.

Estructures de morfologia i construcció similar, atribuïbles també al neolític final a Catalunya són per exemple Ca l'Estrada a Canovelles (Vallès Oriental, Barcelona), Can Piteu-Can Roqueta (Sabadell), Can Xac a Argelaguer (La Garrotxa, Girona), l'estructura 6 del poblat lacustre de la Draga (Banyoles, Girona). Altres estructures molt similars i molt més abundants, són les troballes al suroeste de França, on destaquem els conjunts de Villeneuve-Tolosane, Saint-Michel-du-Touch, Château-Percin, Les Clariaux o Grand-Champ (Vaquer *et alii*, 2000, Pautreau, Mornais i Mataró, 2000), de cronologia a cavall entre el neolític mig i final (*grup Chassey*).



Planta diacrònica de l'estructura 33 (estructura de combustió) amb l'estructura d'enterrament 31.

## Estructura 2 :

### **Localització:**

En el procés de rebaixos manuals del sector A, es trobà, a una cota de 3'54 m.s.n.m, una estructura (Ue 1006) composta per tres fileres de pedra "seca" en paral·lel i posades sobre el sòl d'ús.

### **Dimensions:**

*Eix màxim:* NW-SO 1'95 m.

*Amplada màxima:* 0'99 m.

### **Reompliment:**

Un únic nivell d'amortització, la unitat estratigràfica 1000.

### **Descripció de l'estructura (lamina 34):**

Planta rectangular (superfície conservada 1'90 m<sup>2</sup>) formada per 3 alineacions de pedres; al costat est es troba tallada per una estructura subterrània de l'antiga fàbrica. Aquesta estructura es recolza en el nivell 1030a i està amortitzada per la UE 1000.



Planta estructura 2.

### Materials arqueològics/interpretació:

Es van trobar fragments de ceràmica a mà, tipologia genèrica dels inicis del bronze.

Estratigràficament, l'estructura es troba amortitzada per la UE 1000, tercer nivell d'inicis de l'edat del bronze o tercera fase d'ocupació.

Aquestes estructures s'anomenen en altres contextos com plantes de graella, o graners sobrealçats (REDMAN,1990). Aquesta primera funció sostenidora és clara al jaciment però encara ens falten variables per determinar l'objectiu final.

### Estructura 4 :

### Localització:

En el procés de rebaixos manuals del sector A/B, es trobà, a una cota de 3'58 m.s.n.m. l'estructura (UE 1011) o planta de graella, Aquesta estructura, es recolza en el nivell 1030a i està amortitzada per la UE 1000.



Planta estructura 4 i vas carenat al costat SW.



**Dimensions:**

*Eix màxim:* NW-SO 1'65 m.

*Amplada màxima:* 1'80 m.

**Reompliment:**

Un únic nivell d'amortització, la unitat estratigràfica 1000.

**Descripció de l'estructura (lamina 35 i 36):**

Planta: Morfologia amb tendència quadrangular (superfície conservada 2'72 m<sup>2</sup>). Estructura composta per cinc fileres de pedra "seca" en paral·lel i dues més intercalades/adossades entre la línia 2/3 i 3/4.

**Materials arqueològics/interpretació:**

A més de la troballa de molts fragments de ceràmica a mà, hem trobat al costat sud de l'estructura i associat directament a l'estructura, un vas carenat complet i argila cuita. Aquesta peça ha estat datada, mitjançant la tècnica de termoluminiscència a 3726± 326 BP (BENEITEZ, 2006) fet que situa el nivell d'ús o sòl d'ocupació, d'aquesta estructura i les altres plantes de graella dins de l'inici de l'edat del bronze.

Estratigràficament, l'estructura es troba amortitzada per la UE 1000, tercer nivell d'inicis de l'edat del bronze o tercera fase d'ocupació.

La primera funció sostenidora de les plantes de graella (REDMAN, 1990) és clara al jaciment però encara ens falten variables per determinar l'objectiu final o secundari.

**Estructura 5 :****Localització:**

En el procés de rebaixos manuals del sector A, es trobà, a una cota de 3'53 m.s.n.m una altra estructura (Ue 1012) o planta de graella. L'estructura està composta per quatre fileres de pedra "seca" en paral·lel i posades sobre el sòl d'ús. Al costat est es troba tallada per un mur pantalla de l'obra actual. Aquesta estructura es recolza en el nivell 1030a i està amortitzada per l'Ue 1000.

**Dimensions:**

*Eix màxim:* NW-SO 1'33 m.

*Amplada màxima:* 1'60 m.

**Reompliment:**

Un únic nivell d'amortització, la unitat estratigràfica 1000.

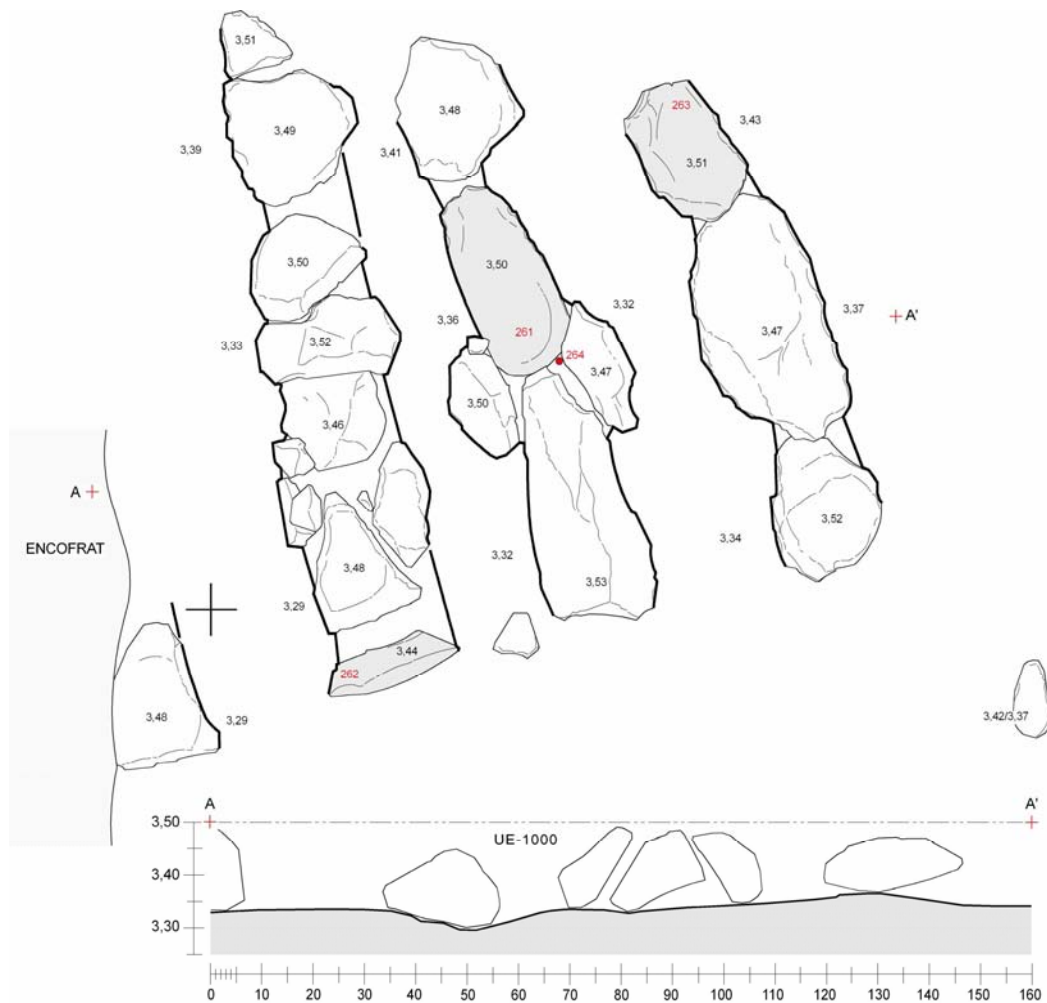
### Descripció de l'estructura (làmina 37):

Planta: Pseudo quadrangular (superfície conservada 1'92 m<sup>2</sup>).

### Materials arqueològics/interpretació:

A més de la troballa de varis fragments de ceràmica a mà, formant part de les fileres de pedres, s'han aprofitat tres molins per la construcció de la graella (REDMAN,1990).

Estratigràficament, l'estructura es troba amortitzada per la UE 1000, tercer nivell d'inicis de l'edat del bronze o tercera fase d'ocupació.

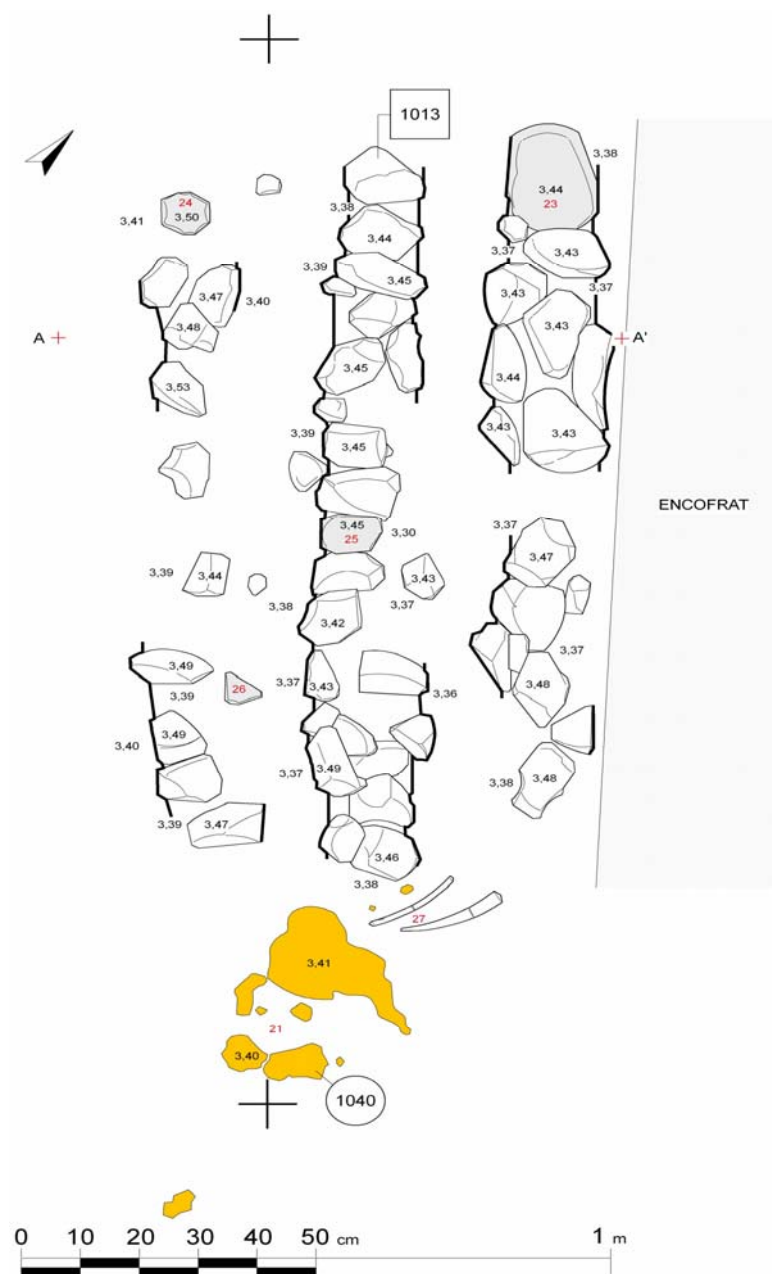


Planta estructura 5.

## Estructura 6 :

### **Localització:**

En el procés de rebaixos manuals del sector C, es trobà, a una cota de 3'48 m.s.n.m una altre estructura (UE 1013) o planta de graella. Aquesta estructura es recolza en el nivell 1030a i està amortitzada per la UE 1000.



Planta estructura 6 i argila cuita al costat Sud.

**Dimensions:**

*Eix màxim:* NW-SO 1'53 m.

*Amplada màxima:* 0'80 m.

**Reompliment:**

Un únic nivell d'amortització, la unitat estratigràfica 1000.

**Descripció de l'estructura (làmina 38):**

Planta: Rectangular (superfície conservada de 1'20 m<sup>2</sup>). L'estructura està composta per tres fileres de pedra "seca" en paral·lel i posades sobre el sòl d'ús. Probablement l'estructura ha estat parcialment eliminada pel mur pantalla del costat Est.

**Materials arqueològics/interpretació:**

A més de la troballa de varis fragments de ceràmica a mà, formant part de les fileres de pedres, s'han aprofitat quatre elements macrolítics (un molí i tres fragments amb traces d'abrassió) per la construcció de la graella. Davant del costat sud es troben costelles de bòvid (*veure annex fauna*) i una taca d'argila cuita (grogà) UE 1040, una àrea de combustió que podria estar relacionada amb la funció secundària de la planta de graella (REDMAN,1990). No tenim més variables per donar més arguments funcionals.

Estratigràficament, l'estructura es troba amortitzada per la UE 1000, tercer nivell d'inicis de l'edat del bronze o tercera fase d'ocupació.

**Estructura 7 :****Localització:**

En el procés de rebaixos manuals del sector A, es trobà, a una cota de 3'48 m.s.n.m una estructura (Ue 1001) o pal de fusta carbonitzat, de planta triangular. Aquesta estructura és coetània a la UE 900 i talla el nivell 1000 fins la cota 3'43 m.s.n.m.

**Dimensions:**

*Eix central NE-SW:* 0'26 m.

*Fondària màxima:* 0'05 m.

**Descripció de l'estructura (làmina 40):**

Planta: triangular/trapezoidal.

Secció: irregulars.

**Observacions/cronologia:**

Aquesta estructura o pal carbonitzat, ha estat datat, mitjançant anàlisis radio-carbònic. La datació absoluta obtinguda ha definit un interval de 1050-890 a.c ( $\pm 1\sigma$ ), així doncs, cal situar la troballa dins del bronze final, extrapolable estratigràficament amb el darrer nivell de sedimentació (Ue 900) de l'ocupació prehistòrica.

### Estructura 8 :

#### **Localització:**

En el procés de rebaixos manuals del sector A, es trobà, a una cota de 3'52 m.s.n.m una estructura (UE 1019) o pal de fusta carbonitzat, de planta amb tendència circular. Aquesta estructura és coetània a la UE 900 i talla o s'assenta en el nivell 1000 fins la cota 3'31m.s.n.m.

#### **Dimensions:**

*Eix central NW-SE: 0'33 m.*

*Fondària màxima: 0'21 m.*

#### **Descripció de l'estructura (làmina 40):**

Planta: tendència circular.

Secció: parets rectes i base pseudo-plana (no conservades).

#### **Observacions/cronologia:**

Aquest pal és coetani espacialment i estratigràficament amb el pal o estructura 7, amb una datació absoluta de 1050-890 a.c . Així doncs, cal situar la troballa dins del bronze final i del darrer nivell de sedimentació prehistòrica.

### Estructura 9:

#### **Localització:**

En el procés de rebaixos manuals del sector J, es trobà, a una cota de 3'24 m.s.n.m una petita solera irregular (1169) d'argila cuita vermella.

#### **Dimensions (làmina 77):**

*Eix NW-SE: 0'20 m.*

*Fondària màxima: 0'03 m.*

#### **Materials arqueològics/interpretació:**

L'àrea de combustió es troba amortitzada per la UE 1000, tercer nivell d'inicis de l'edat del bronze o tercera fase d'ocupació .

### Estructura 10:

#### **Localització:**

En el procés de rebaixos manuals del sector C, es trobà, a una cota de 3'40 m.s.n.m dues taques d'una petita solera (UE 1040) d'argila cuita groga irregular situada al costat sud de la planta de graella (E 6).

**Dimensions (làmina 74):**

*Eix NE-SW: 0'30 m.*

*Fondària màxima: 0'04 m.*

**Materials arqueològics/interpretació:**

Aquesta solera està associada estratigràfica i espacialment a l'estructura 6, una planta de graella. L'àrea de combustió la podem relacionar amb restes de fauna trobats al seu costat, context indicatiu d'una activitat relacionada amb el processat i consum de carn. Però no sabem si aquesta associació és indicativa de la funció final de les plantes de graella. Estratigràficament, l'àrea de combustió es troba amortitzada per la UE 1000, tercer nivell d'inicis de l'edat del bronze o tercera fase d'ocupació.

**Estructura 11 :****Localització:**

En el procés de rebaixos manuals del sector B, es trobà, a una cota de 3'40 m.s.n.m una estructura de planta circular (concentració de pedres). Aquesta estructura talla el nivell 1030 a fins la cota 3'27 m.s.n.m.

**Dimensions:**

*Diàmetre /Perímetre màxim:*

*Obertura: 0'32 m/1'03 m.*

*Fondària màxima: 0'09 m.*

**Reompliment:**

Composat per pedres (Ue 1037) de tamany mig-gran (granítiques i metamòrfiques) i molt poc sediment (Ue 1053) marró fosc.

**Descripció de l'estructura (làmina 42):**

Planta: circular

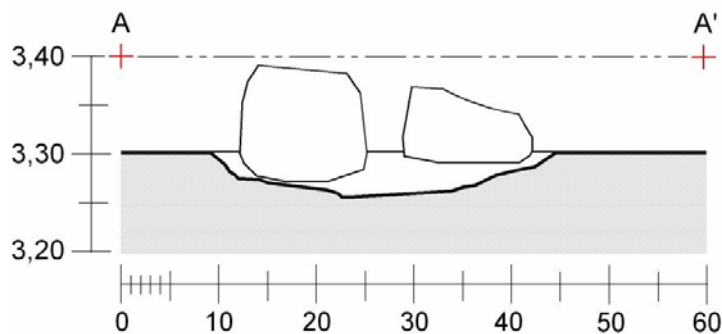
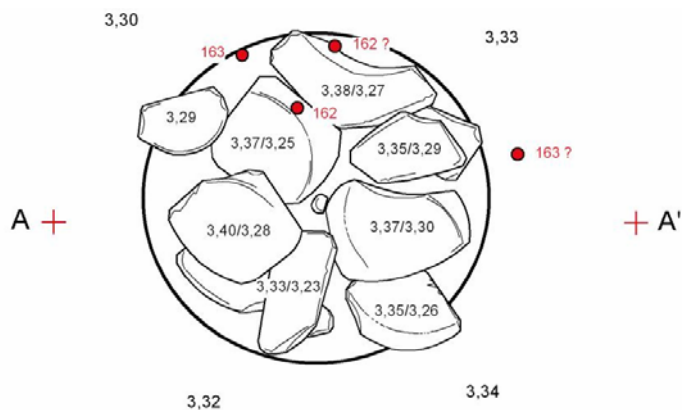
Secció: parets i base còncaues.

**Materials arqueològics:**

Es van trobar fragments de ceràmica a mà, però sense atributs que puguin concretar el seu període prehistòric.

**Observacions/cronologia:**

No tenim variables suficients per donar-li una funció determinada (sosteniment, fixació d'altres elements ?). Estratigràficament, l'estructura es troba amortitzada per la UE 1000, tercer nivell d'inicis de l'edat del bronze.



Planta i secció E-W de l'estructura 11.

## Estructura 12 :

### **Localització:**

En el procés de rebaixos manuals del sector B, es trobà, a una cota de 3'42 m.s.n.m una estructura de planta circular (concentració de pedres). Aquesta estructura talla el nivell 1030a fins la cota 3'22 m.s.n.m.

### **Dimensions:**

*Diàmetre/ Perímetre màxim:*

Obertura: 40/ 1'20 m.

*Fondària màxima:* 0'17 m.

### **Reompliment:**

Composat per pedres (UE 1038) de tamany mig-gran (granítiques i metamòrfiques) i molt poc sediment (UE 1080) marró fosc.

**Descripció de l'estructura (làmina 48):**

Planta: circular

Secció: parets divergents i base plana.

**Materials arqueològics:**

Es van trobar fragments de ceràmica a mà, però sense atributs que puguin concretar el seu període prehistòric. En aquesta estructura es va trobar un element macrolític significatiu, un *pes de pesca*.

**Observacions/cronologia:**

No tenim variables suficients per donar-li una funció determinada (clots destinats a l'encaix i el suport d'atuell ?). Estratigràficament, l'estructura es troba amortitzada per la UE 1000, tercer nivell d'inicis de l'edat del bronze.



## Estructura 13 :

### Localització:

En el procés de rebaixos manuals del sector A/D, es troben, a una cota de 3'28 m.s.n.m vàries soleres o paviments amb planta de tendència ovalada i dividida per un mur (superposat a una altre). Aquesta estructura està amortitzada per la UE 1030a, i es recolza sobre la UE 1010.

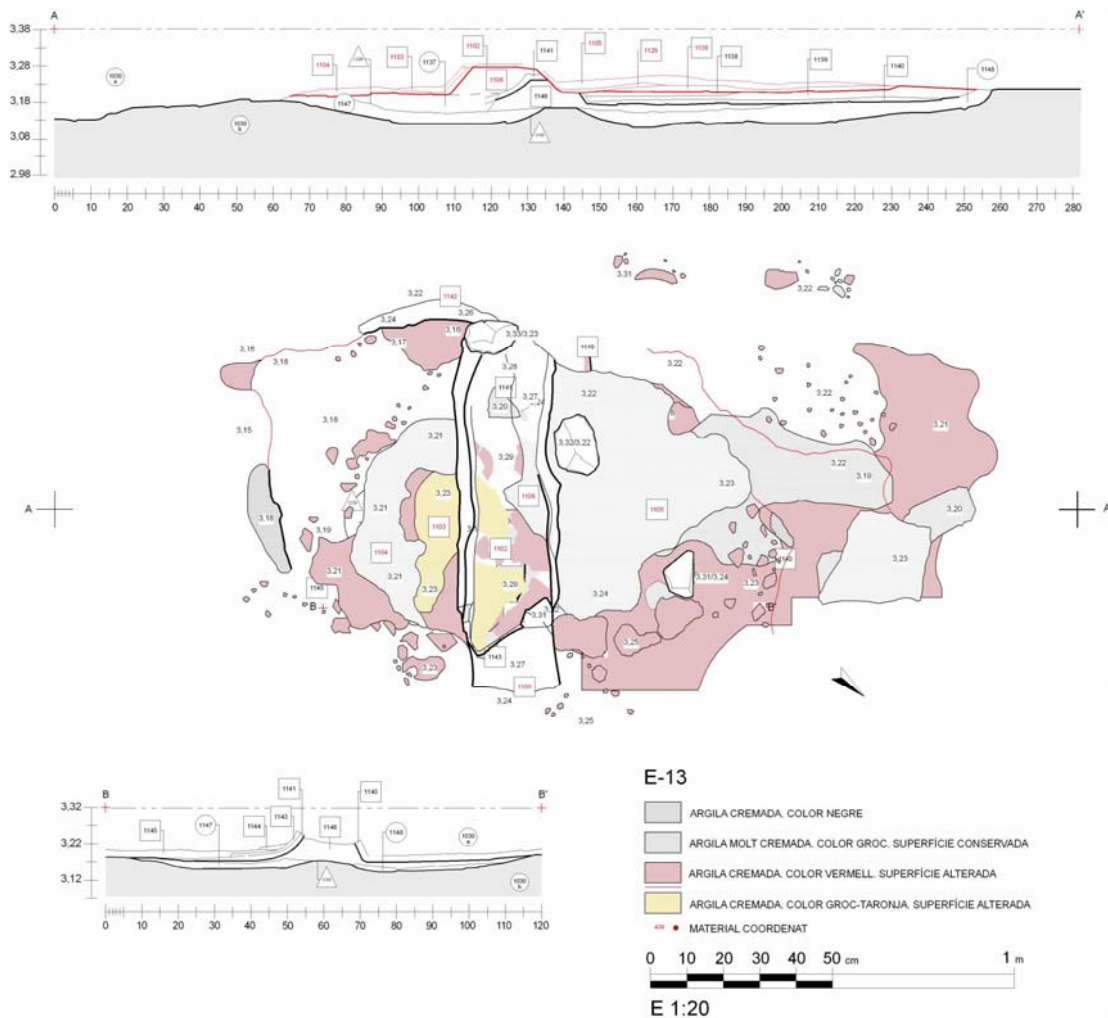
### Dimensions:

Eix màxim NW-SE: 1'98 m.

Amplada màxima: 0'92 m.

### Descripció de l'estructura (làmina 43):

Planta: Pseudo-ovalada (superfície conservada de 2'2 m<sup>2</sup>).



Planta de l'estructura 13.

### **Materials arqueològics:**

En el nivell d'amortització (UE 1030a) s'han trobat fragments de ceràmica, objectes lítics, malacofauna i altres materials arqueològics.

### **Observacions/cronologia:**

Es tracta de dos forns superposats: 13a i 13b. Aquesta estructura de planta pseudo-ovalada ocupa una superfície de 2'2 m<sup>2</sup> i pertanyen a la segona fase d'ocupació d'inicis del Bronze.

L'E 13a està formada per dues cambres (est i oest), separades per un mur d'argila (Ue 1108) i es va documentar també part d'una paret lateral o alçat (Ue 1142) en la cambra oest (podria definir una volta o un paravent).

La superfície del terreny que sustenta l'estructura podria presentar una preparació, les cambres coincideixen amb un parell de depressions del sòl que podrien ser d'origen antròpic. Aquests forats, de dimensions equivalents a la superfície ocupada per les llars, estan reblerts d'argila de color fosc, és precisament, sobre aquest nivell, on s'assenta el forn 13a.

S'han detectat 5 fases diferents d'utilització: la fundacional (UE 1146) i 4 soleres més (UE's 1141, 1143, 1144 i 1145). Aquest fet s'interpreta com les diferents reformes i tasques de manteniment d'un forn. Les soleres d'argila cuita presenten un gruix d'entre 1 i 3 cm, amb coloracions que van del groc-taronja al vermell.

L'E 13b o forn superior es construeix directament sobre les restes de l'anterior estructura. Està constituït per dues cambres dividides per una petita paret d'argila. La cambra est es troba força deteriorada, presenta una superfície irregular de 0'65m<sup>2</sup>. Com el cas anterior, la cambra oest es conserva millor, la seva superfície amida 1'44 m<sup>2</sup>. Les cambres estan separades per una petita paret mitgera, de secció troncocònica, d'uns 0'95 m de longitud, d'entre 20 i 25 cm de gruix i de 8 cm de fondària.

Aquest mur és sensiblement més gran que el de l'estructura precedent, en l'extrem meridional s'allotja un bloc, d'uns 15 cm de gruix, que podia exercir de tanca o de reforç. Sobre la solera oest trobem una segona pedra, moguda, que també podria associar-se al parament del forn 13b.

S'han detectat 4 fases diferents d'utilització: la fundacional (UE 1106) i 3 soleres més (UE's 1102, 1103 i 1104).

La interpretació piro-tecnològica hauria de ser contrastada a partir d'analítiques i estudis específics, ja que la presència d'estructures de combustió en excavacions arqueològiques és un fet prou comú. En termes generals, aquest tipus d'estructures presenta força problemes interpretatius, ja que les evidències són confuses a l'hora de definir el tipus de forn, domèstic (llar) o artesanal (forns ceràmics o metal·lúrgics).

Creiem que el conjunt documentat depassa el concepte arqueològic de llar domèstica, és a dir, estructures excavades al subsòl, tipus cubeta, amb metries i formes diverses, on s'observen signes evidents d'activitats relacionades amb el foc. Creiem que es tractaria d'un forn de tipus permanent

destinat, potser, a la manufactura i/o la cocció d'aliments. Els llocs delimitats per la paret mitgera podrien exercir, alhora, de cambra de combustió i de cocció. El procés culinari podria equiparar-se al desenvolupat en les anomenades cubetes/forns de combustió del neolític antic: una vegada obtingut prou caliu, cremant llenya, es posaven els aliments sobre la solera i es cobria el forn amb una volta primitiva feta amb pedres amuntegades (Bosch, Chinchilla i Tarrús, 2000, 73-74)

Per tal de resoldre la discussió van ser establertes certes regles d'interpretació. Estructures de combustió de petites dimensions, ovalades o bé circulars, més o menys encerclades per pedres o petites construccions de fang, més o menys elaborades, són clarament descrites com a llars domèstiques, la funció de les quals és l'escalfor, la il·luminació o la cocció d'aliments (PERLÈS, 1977; PONS, MOLIST i BUXÓ, 1994). D'altra banda, estructures de cocció amb restes d'estructures arquitectòniques més pròpies com poden ser voltes o graelles són immediatament interpretades com a forn ceràmics ( CUOMO DI CAPRIO, 1971/72; DUHAMENL, 1978/79; SWAN, 1984).

En el jaciment de Riereta 37-37 bis/ Sant Pau 84 tenim varies evidències del primer tipus de llars i interpretem també que tenim un forn, l'estructura 13, però aquests arguments devien anar reforçats amb analítiques de precisió per determinar la temperatura de cocció. Està estipulat que temperatures superiors a 700 ° C només poden assolir-se mitjançant l'ús d'estructures de combustió tancades, tipus forn (ARNAL, 1988).

Amb aquesta memòria continuem la discussió i esperem que la mostra registrada d'aquesta estructura ens aclarí i confirmi la funció i morfologia que hem interpretat.

#### Estructura 14:

##### **Localització:**

En el procés de rebaixos manuals del sector H, es trobà, a una cota de 3'14 m.s.n.m una petita solera irregular (1161) d'argila cuita vermella.

##### **Dimensions (làmina 77):**

*Eix N-S:* 0'35 m.

*Fondària màxima:* 0'03 m.

##### **Materials arqueològics/interpretació:**

L'àrea de combustió es troba amortitzada per la UE 1000, tercer nivell d'inicis de l'edat del bronze. El foc dins d'un vas (Bosch/ Chinchilla/ Tarrús 2000, 73)

Les funcions d'aquesta mena de focs són diverses: il·luminació i escalfament de l'àrea circumdant i cocció d'aliments. A l'assentament neolític de la Draga (Banyoles), s'han emprat focs plans per l'assecat dels cereals: les granes eren suspeses sobre el foc dins d'un vas (Bosch, Chinchilla i Tarrús, 2000).

## Estructura 15 :

### **Localització:**

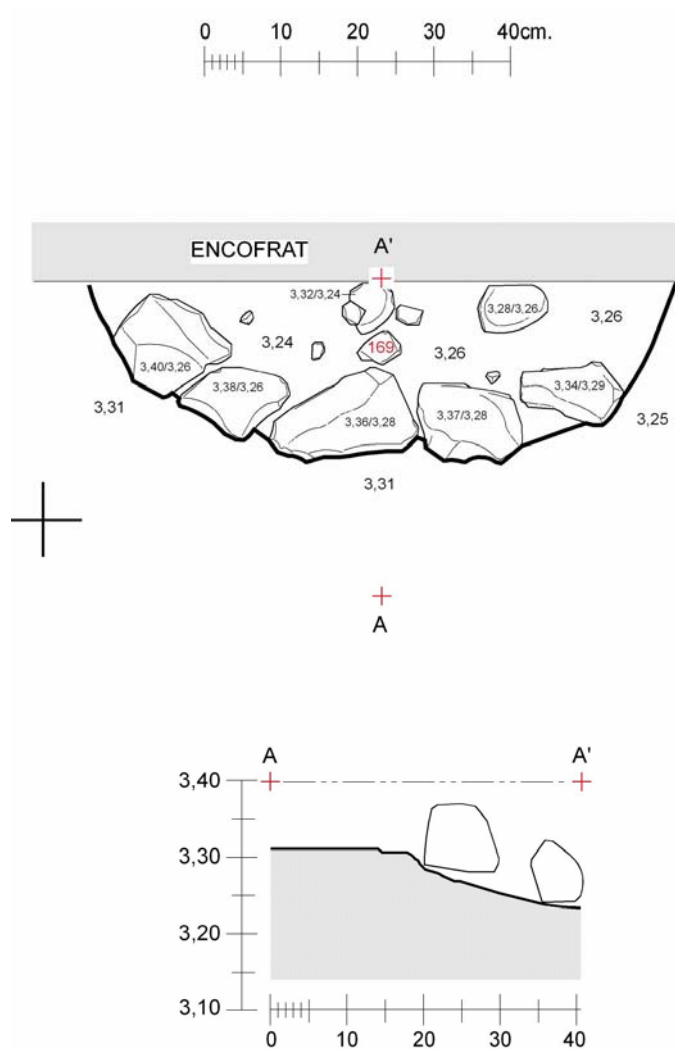
En el procés de rebaixos manuals del sector B, es trobà, a una cota de 3'40 m.s.n.m una estructura semicircular, tallada per un mur pantalla. Aquesta estructura talla el nivell 1030 a fins la cota 3'24 m.s.n.m.

### **Dimensions:**

*Eix màxim:*

Obertura: 0'76 m.

*Fondària màxima :* 0'10 m.



Planta i secció E-W de l'estructura 15.

**Reompliment:**

Un únic nivell compost per poques pedres (UE 1056) de tamany mig-gran (granítics i metamòrfics) i molt poc sediment (UE 1124).

**Descripció de l'estructura (làmina 46):**

Planta: semicircular

Secció: parets i base còncaues.

**Materials arqueològics:**

Només es va trobar un fragment de ceràmica a mà, però sense atributs que puguin concretar el seu període prehistòric.

**Observacions/cronologia:**

Les pedres es disposen de forma radial, seguint el perímetre de la fossa, i semblen col·locades de manera expressa. No hi ha indicis de combustió, per tant i a mode d'hipòtesi, mantenim la mateixa interpretació que en els casos analitzats: clots destinats a l'encaix i el suport d'atuell. Les pedres documentades podrien haver actuat com a falques. Aquest aspecte ha estat ben documentat en diversos jaciments prehistòrics, destaquem els efectius documentats al jaciment neolític *verazià* del Camp del Rector (Jorba) (Font 2005) o els múltiples casos localitzats a l'Institut de Batxillerat Antoni Pous (Manlleu).

Estratigràficament, l'estructura es troba amortitzada per la UE 1000, tercer nivell d'inicis de l'edat del bronze.

**Estructura 16 :****Localització:**

En el procés de rebaixos manuals del sector A, es trobà, a una cota de 3'20 m.s.n.m una estructura composta per dos foses (16 a, 16 b) d'emmagatzematge que es tallen o s'intersequen. Aquestes estructures tallen la UE 1030 b i la UE 1010 fins la cota 1'47 m.s.n.m.

**Dimensions:**

*Eix màxim:*

Obertura: 2'45 m. *Diàmetre* 1'20 m.

Fossa A(nord):

*Fondària màxima* :1'25 m.

Fossa B(sud):

*Fondària màxima* :1'53 m. *Diàmetre* 1'15 m.

## Reompliment:

### Fossa A(nord):

Cinc nivells d'amortització (UE 1069, 1094, 1095, 1101, 1107) compostat per deposicions argiloses i rierencs dels diferents processos de colmatació de col·lúvió i/o torrencials. Registrem ceràmica, fauna, malacologia marina, carbó, pedres, indústria, etc.

### Fossa B(sud):

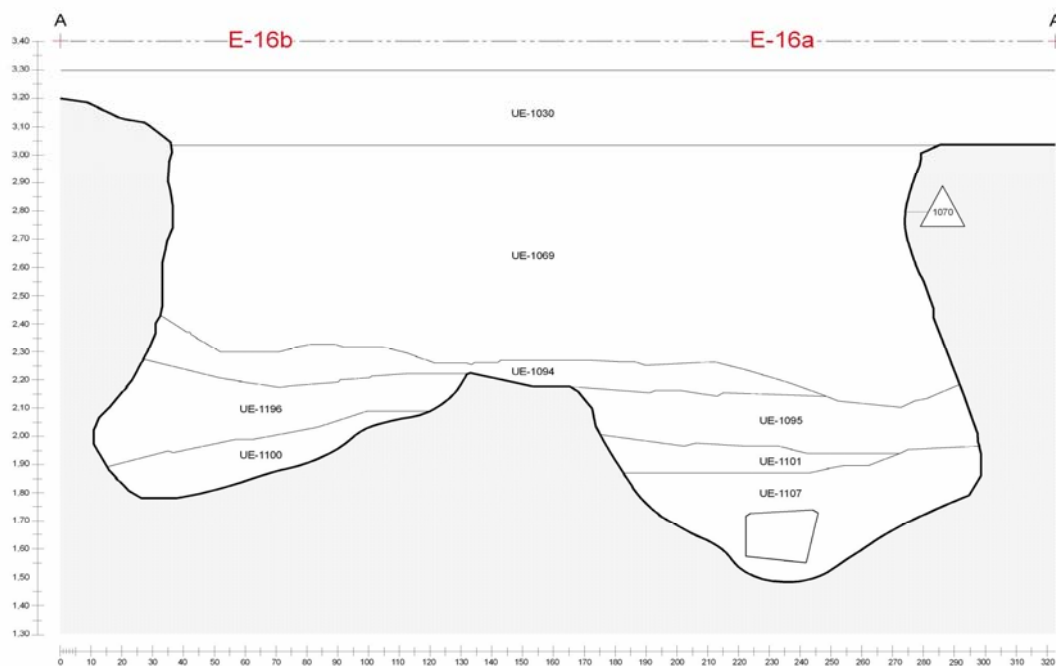
Quatre nivells d'amortització (UE 1069, 1094, 1196, 1100) compostat per deposicions argiloses i rierencs dels diferents processos de colmatació de col·lúvió i/o torrencials. Registrem ceràmica, fauna, malacologia marina, carbó, pedres, indústria, etc.

## Descripció de l'estructura (làmina 47):

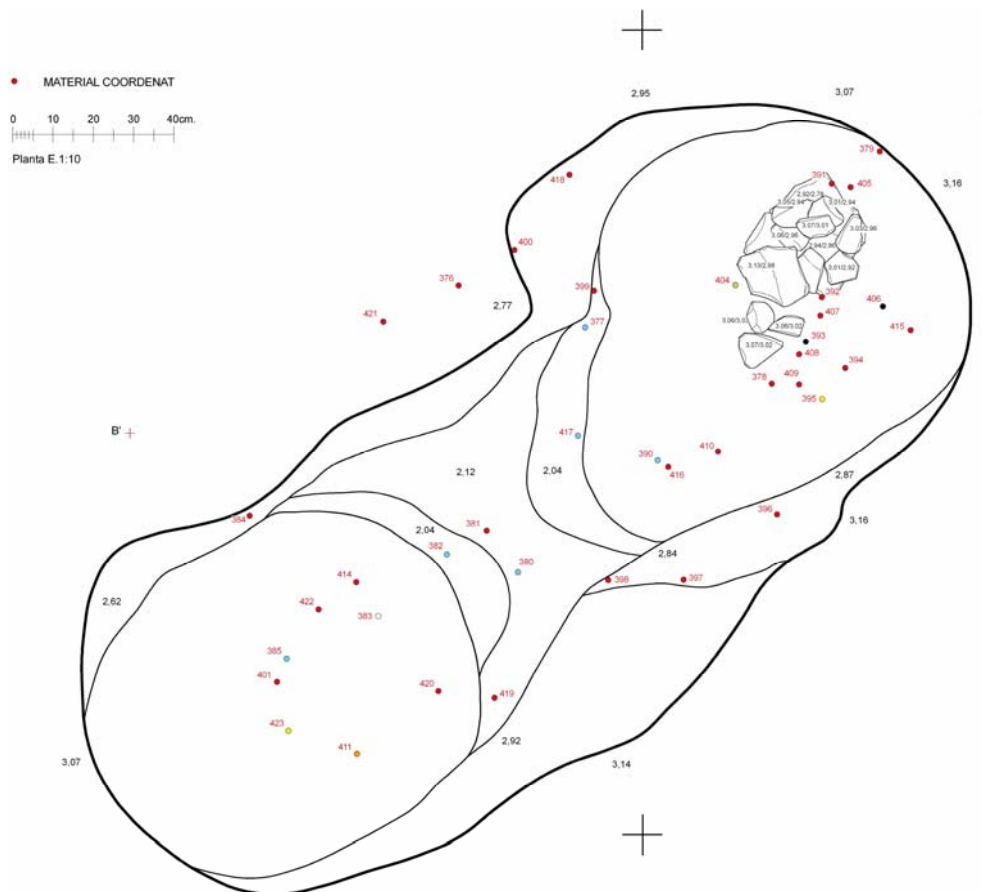
Planta: Pseudo-ovalada (forma en huit) .

Secció b: parets irregulars de tendència troncocònica i base irregular.

Secció a: parets troncocòniques i base còncaua.



Secció NW de l'estructura 16.



Planta estructura 16

### Materials arqueològics:

Malacologia, fauna vertebrada, carbó i ceràmica a mà. Destaquem vores i fragments de bases planes, i decoracions plàstiques i compostes.

### Observacions/cronologia:

Les sitges documentades a Riereta estan excavades en un nivell de matriu argilosa solcada per diversos estrats de sorres, graves i còdols.

L'E-16a presenta planta circular, fons còncav i perfil globular. El coll s'ha ensorrat.

L'amortitzen cinc nivells, dos d'ells compartits amb l'E-16b (UE-1069 i UE-1094). L'estructura és assimilable a les fosses tipus sitja del bronze, de secció el·lipsoïdal, de Can Roqueta, les quals mostren el Ø màxim a mitja alçada de la sitja (Palomo/Rodríguez 2002, 278).

L'E-16b presenta planta de tendència circular, fons irregular i perfil irregular. Es seu diàmetre màxim és de 1,20 m i l'alçada és de 1,30 m.

L'amortitzen quatre nivells replets de material detrític. El contingut artefactual i sedimentari d'aquestes fosses indica el seu ús secundari com abocadors de deixalles.

L'estratigrafia interna permet inferir que les fosses foren colgades, en el darrer moment, alhora. Sembla que van funcionar, com a contenidors permanents, al mateix temps, de manera simultània. Encara que les dues fosses s'intersequin, hi ha la possibilitat que originàriament això no hagués estat així i existís una separació entre forats. Aquesta feble separació i els colls s'haurien ensorrat en el moment de l'amortització, descobrint una planta en forma de vuit. Eliminada la hipòtesi apriorística de l'ús diacrònic d'aquests forats, cal analitzar dues possibilitats d'ús sincrònic: dues fosses independents que funcionen alhora o una estructura complexa, consistent en dues fosses comunicades. Aquesta darrera hipòtesi, no és una novetat i ja ha estat plantejada en un cas similar, concretament a l'estructura del bronze E-01 de Can Roqueta (Boquer *et al.* 1990, 11-13). Es tracta d'un parell de fosses de morfologia cilíndrica, aparentment intersecades, d'1 i 1,10 m de diàmetre de boca i 1,88 m de profunditat màxima conservada. L'assentament del neolític final (*veraza*) del Camp del Rector (Jorba) també presenta una estructura d'emmagatzematge similar. Es tracta d'un dipòsit-contenidor, E-19a i 19b, integrat per dos forats, un d'ells d'uns 2.300 litres de capacitat, colgats en la darrera fase per 2 nivells compartits (Font 2005, 69, làmina 2). Sembla tractar-se, com en el cas de Riereta, d'un parell de clots independents, esbotzats per la part més feble, que és, sens dubte, la paret de terra que els separava.

Estratigràficament, l'estructura es troba amortitzada per la UE 1030, segon nivell d'inicis de l'edat del bronze.

### Estructura 17 :

#### **Localització:**

En el procés de rebaixos manuals del sector D, es trobà, a una cota de 3'21 m.s.n.m una estructura de planta circular (cercle de pedres). Les pedres es disposen, de forma ordenada, formant una mena de solera. Aquesta estructura talla el nivell 1030 a fins la cota 2'99 m.s.n.m.

#### **Dimensions:**

*Diàmetre /Perímetre màxim: 0'90/ 2'70 m.*

*Fondària màxima : 0'24m.*



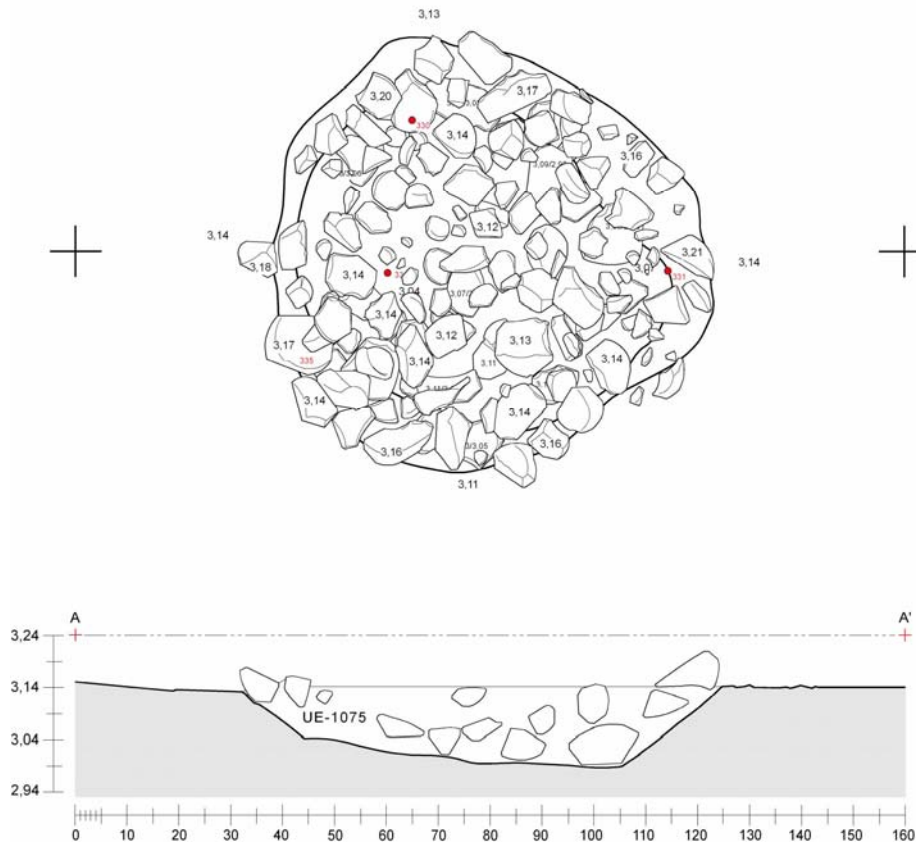
**Reompliment:**

Un únic nivell compost per pedres (UE 1057) de tamany mig-gran (granítiques i metamòrfiques) afectades tèrmicament i molt poc sediment (UE 1075).

**Descripció de l'estructura (làmina 48):**

Planta: circular

Secció: parets i base divergents.



Planta i secció E-W de l'estructura 17

**Materials arqueològics:**

Es va trobar un element macrolític, carbó, malaco-fauna i tres fragments de ceràmica a mà, però sense atributs que puguin concretar el seu període prehistòric.

## **Observacions/cronologia:**

La cubeta de combustió localitzada a Riereta 37-37bis presenta les mateixes característiques formals que els fogars i les llars prehistòriques documentades a Sant Pau del Camp, constituïdes per *cavitats* de tendència circular i poca fondària, plenes de pedres i carbons (Granados/Puig/Farré 1993), o la localitzada al carrer Nou de la Rambla, 82-88 (Barcelona), més antiga, pertanyent al neolític antic (Pujades 2007). La funció d'aquesta estructura es diversa: permet la cocció per rostiment, on els aliments es disposen sobre o entre les pedres escalfades, per ebullició, on els aliments es disposen dins d'un atuell suspès sobre la llar, en el qual s'introdueixen pedres roents, i torrefacció o dessecació de cereals (Bosch/Chinchilla/Tarrús 2000).

Són paradigmàtics els efectius localitzats a l'assentament lacustre de la Draga (Banyoles), de finals del VI mil·leni cal. AC, o el fogar H.3.1 associat a la unitat arqueològica H.3 de la Bòbila Madurell-Mas Duran (Sant Quirze del Vallès), del neolític final. L'estructura de la Bòbila Madurell presenta rebliment de carbons i pedres, d'altra banda, la fossa mostra el fons cremat (Díaz *et al.* 1995; Martín *et al.* 1996).

Estratigràficament, l'estructura es troba amortitzada per la UE 1000, tercer nivell d'inicis de l'edat del bronze.

## **Estructura 18 :**

### **Localització:**

En el procés de rebaixos manuals del sector H, es trobà, a una cota de 3'01 m.s.n.m una estructura de planta circular (concentració de pedres). Aquesta estructura talla el nivell 1030 b fins la cota 2'87 m.s.n.m.

### **Dimensions:**

*Diàmetre /Perímetre màxim:*

Obertura: 0'30 /0'95 m.

*Fondària màxima:* 0'12 m.

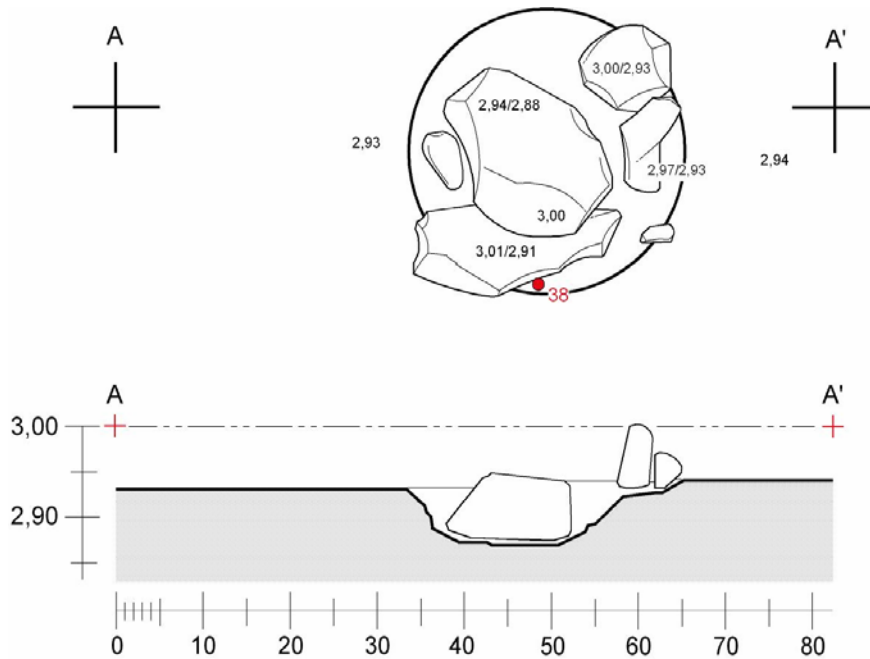
### **Reompliment:**

Composat per pedres (Ue 1154) de tamany mig-gran (granítiques i metamòrfiques) i molt poc sediment (Ue 1153) marró fosc.

### **Descripció de l'estructura (làmina 49):**

Planta: circular

Secció: parets divergents i base pseudo-plana.



Planta i secció NW de l'estructura 18

**Materials arqueològics:**

Es va trobar un fragment de ceràmica a mà, però sense atributs que puguin concretar el seu període prehistòric.

**Observacions/cronologia:**

No tenim variables suficients per donar-li una funció determinada però podria estar lligada a la sustentació. Estratigràficament, l'estructura es troba amortitzada per la UE 1030a, primer nivell d'inicis de l'edat del bronze.

Estructura 19:

**Localització:**

En el procés de rebaixos manuals del sector J, es trobà, a una cota de 2'89 m.s.n.m un petit paviment/solera irregular (1187) d'argila cuita de color vermella.

**Dimensions (làmina 77):**

*Eix NW-SE:* 0'50 m.

*Fondària màxima:* 0'03 m.

### Observacions/interpretació:

Les funcions d'aquesta mena de focs són diverses: il·luminació i escalfament de l'àrea circumdant i cocció d'aliments. A l'assentament neolític de la Draga (Banyoles), s'han emprat focs plans per l'assecat dels cereals: les granes eren suspeses sobre el foc dins d'un vas (Bosch, Chinchilla i Tarrús, 2000).

L'estructura es troba amortitzada per la UE 1000, tercer nivell d'inicis de l'edat del bronze.

### Estructura 30 :

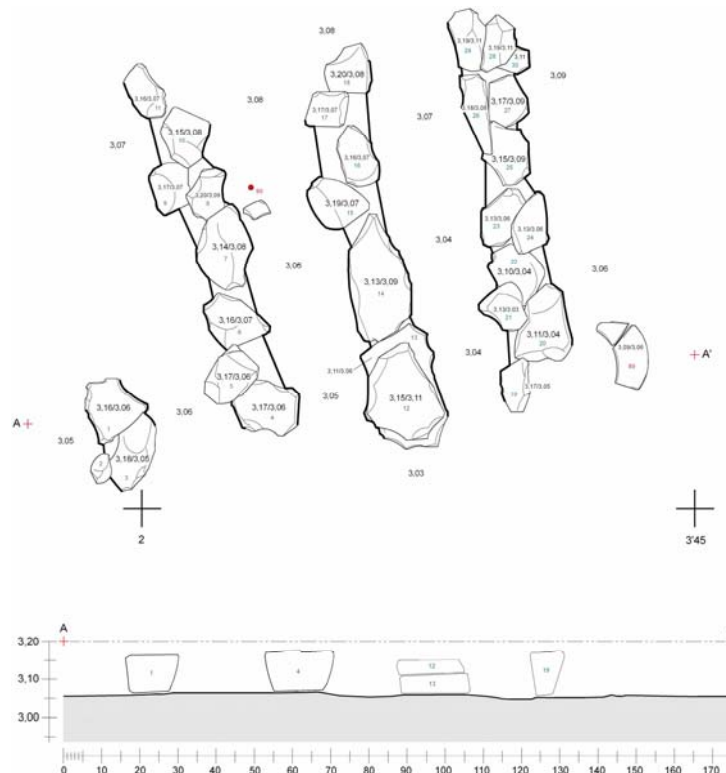
#### Localització/definició:

En el procés de rebaixos manuals del sector H, es trobà, a una cota de 3'53 m.s.n.m una altra estructura (UE 1152) o planta de graella. L'estructura està composta per quatre fileres de pedra "seca" en paral·lel i posades sobre el sol d'ús . Aquesta estructura es recolza en el nivell 1030a i està amortitzada per la UE 1000.

#### Dimensions:

*Eix màxim:* NW-SO 1'10 m.

*Amplada màxima:* 1'45 m.



Planta i secció E-W de l'estructura 30

**Reompliment:**

Un únic nivell d'amortització, l' unitat estratigràfica 1000.

**Descripció de l'estructura (lamina 50):**

Planta: Quadrangular (superfície conservada 1'43 m<sup>2</sup>).

**Materials arqueològiques/interpretació:**

No més s'han documentat dos grans fragments de ceràmica a mà, formant part de les fileres de pedres de la planta de graella (REDMAN, 1990).

Aquesta estructura es recolza en el nivell 1030a i està amortitzada per la UE 1000, tercer nivell d'inicis de l'edat del bronze.

**Estructura 31 :****Localització/definició:**

En el procés de rebaixos manuals del sector G/I, es trobà, a una cota de 3'22 m.s.n.m una estructura de planta circular (diàmetre de 0'70 m) reblerta de pedres i un petit retall lateral (cap al NW) de 0'55 m. de llargada i 0'33 m. d'amplada. Es tracta d'una estructura de dos espais, compostat per un pou d'accés de planta circular (reblert de pedres, i gran molí-*cenotafi* o llosa tapadora) i una cambra lateral o cambra funerària. Aquesta estructura talla l'estructura 33 i el nivell de deposició natural la UE 1010 fins la cota 2'70 m.s.n.m.

**Dimensions:**

*Eix màxim NE:*

*Obertura:* 1'20 m.

*Diàmetre:* 2'06 m.

*Fondària màxima pou :*0'45 m.

*Fondària màxima cambra :* 0'45 m.

**Reompliment:**

Composat per pedres (UE 1154) de tamany mig-gran (granítiques i metamòrfiques) i molt poc sediment (UE 1153) marró fosc-gris.

**Descripció de l'estructura (làmina 51-59):**

*Planta pou i cambra:* pseudo-ovalada.

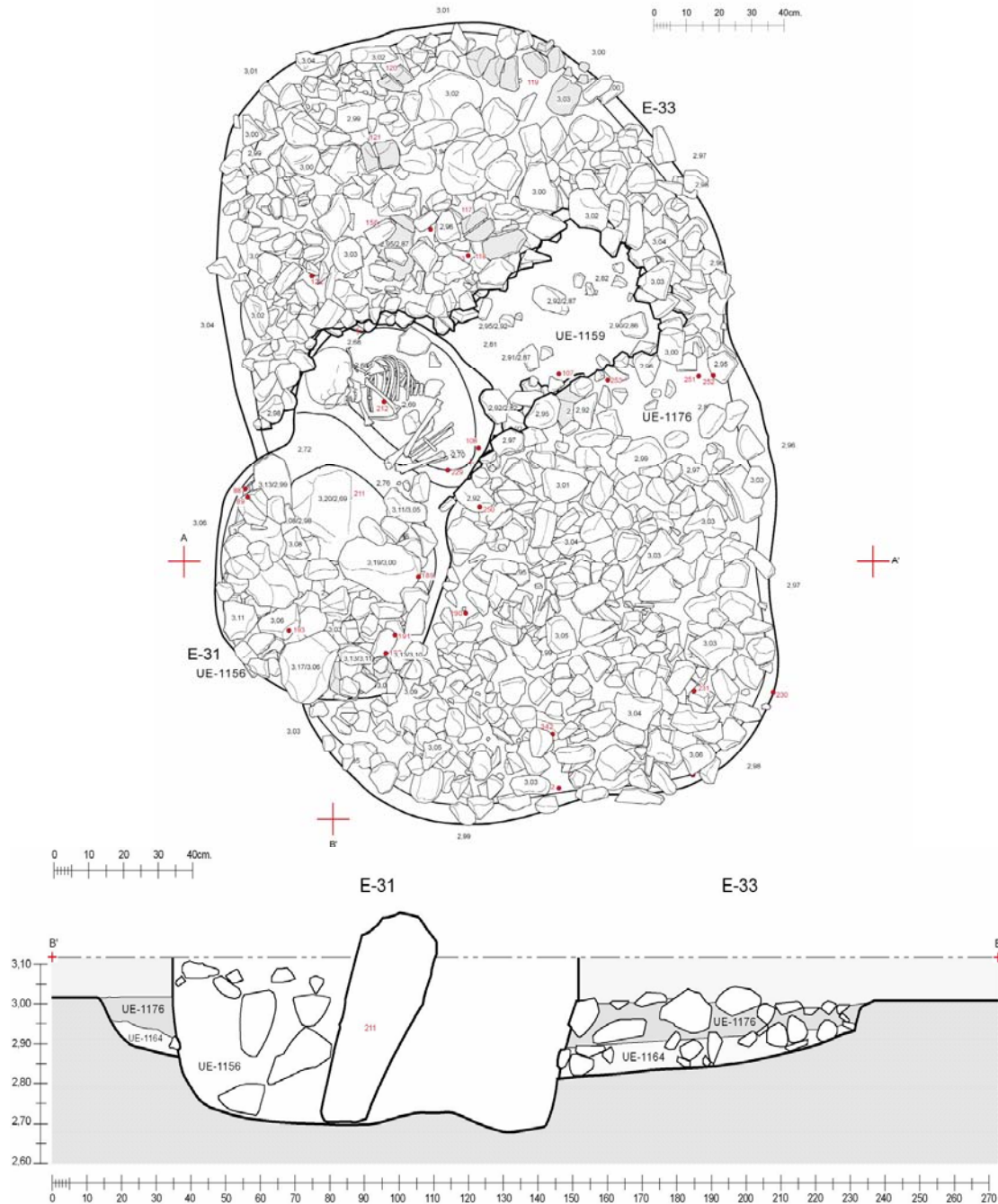
*Secció pou:* parets rectes i base plana.

*Secció cambra:* divergents i base pseudo-plana.

**Observacions/interpretació:**

L'estructura d'enterrament conté un únic individu, un nen d'uns 4 anys (veure annex *Antropologia*), que està col·locat en posició fetal (orientació NW-SE) i sense aixovar, fet recurrent en els sepulcres del bronze.

L'estructura d'enterrament està composta per un pou d'accés i cambra lateral o hipogeu. Aquesta cambra està tapada per una llosa o cenotafi, en aquest cas es va reutilitzar un gran molí de vaivé. Aquest objecte macrolític dóna una especial importància "social" a l'enterrament, fet molt més destacable degut a l'edat del mort.



Planta general i secció NW de l'estructura 31 i l'estructura 33.

Registrar aquesta característica (llosa-molí, i enterrament infantil) és molt extraordinària i només coneixem un altre cas, el jaciment del Pla de la Bruguera Centre de Distribució Sony (1993).

Aquestes estructures d'enterrament individuals o col·lectives compostes per pou d'accés i cambra lateral (hipogeu o nínxol) es comencen a documentar a l'etapa final del neolític final, però els registres es van multiplicar en el calcolític i bronze inicial. Exemples a Catalunya són: Can Filuà (Santa Perpètua de Mogoda) (Martí, Pou, Buch, 1995) Mercat de Santa Caterina (Barcelona) (Aguelo, Huertas, Puig, 2005), la Bòbila Bonastre (Martorell) (Ripoll, Clopas, 1962) l'Aeroport de Sabadell, (Subirà, Villena, 2005), Can Roqueta II (Sabadell) (Rodríguez, Palomo, Majó, 2002), Minferri (Juneda) (G.I.P. 2001) i a Vinya del Corb (Bassella) (PIERA 2007) entre d'altres.

Estratigràficament, l'estructura 31 està tallant l'estructura 33 la qual cosa ens informa de la diacronia del jaciment. L'estructura 33 és una estructura datada en el neolític final, que està tallada per una estructura més moderna, l'enterrament. Aquest argument estratigràfic bé també contrastat per la datació radiocarbònica de l'individu, amb una data de 3530±40 B.P, data que associem a la quarta fase d'ocupació. .

### Estructura 36 :

#### **Localització:**

En el procés de rebaixos manuals del sector G, es trobà, a una cota de 3'05 m.s.n.m una estructura de planta circular i argiles marrons fosques. Aquesta estructura talla el nivell 1030 a fins la cota 2'90 m.s.n.m.

#### **Dimensions:**

*Diàmetre /Perímetre màxim:*

Obertura: 0'39/1'23 m.

*Fondària màxima:* 0'15 m.

#### **Reompliment:**

Composat per un únic nivell d'argiles marró fosc (Ue 1166).

#### **Descripció de l'estructura (làmina 61):**

Planta: circular

Secció: parets i base còncaues.

#### **Materials arqueològics:**

Sense contingut artefactual.

**Observacions/cronologia:**

No tenim variables suficients per donar-li una funció determinada però la seva funció podria estar relacionada amb el manteniment de grans contenidors de provisions, com les cubetes del grup Ila de l'Institut de Batxillerat Antoni Pous (Manlleu) (Boquer et al, 1995). Estratigràficament, l'estructura es troba amortitzada per la UE 1000, tercer nivell d'inicis de l'edat del bronze.

**Estructura 37:****Localització:**

En el procés de rebaixos manuals del sector G es trobà, a una cota de 3'25 m.s.n.m restes d'una solera irregular (1162) d'argila cuita vermella i groga i tallada en el sector oest per un mur pantalla..

**Dimensions (làmina 78):**

*Eix NW-SE: 2'80 m.*

*Fondària màxima: 0'03 m.*

**Materials arqueològics/interpretació:**

L'àrea de combustió es troba amortitzada per la UE 1000, tercer nivell d'inicis de l'edat del bronze.

**Estructura 38 :****Localització:**

En el procés de rebaixos manuals del sector G, es trobà, a una cota de 3'05 m.s.n.m una fossa de morfologia circular excavada dins d'un rebaix de planta elipsoïdal (reomplert de pedres i argiles marrons fosques). Aquesta estructura talla el nivell 1030 b fins la cota 2'83 m.s.n.m.

**Dimensions:**

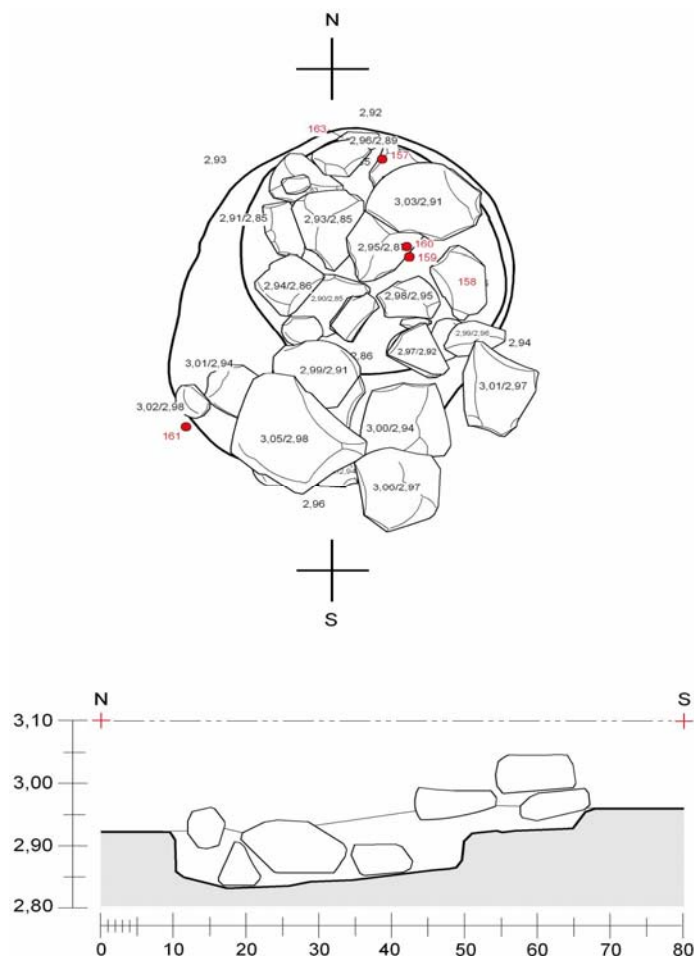
*Eix màxim: NE-SW*

*Obertura: 0'55 m.*

*Diàmetre fossa circular: 0'37 m.*

*Fondària màxima: 0'10 m.*





Planta i secció N-S de l'estructura 30.

### Reompliment:

Un nivell compost per pedres (UE 1184) de tamany mig-gran (granítiques i metamòrfiques) i molt poc sediment (UE 1185).

### Descripció de l'estructura (làmina 62):

Planta: elipsoidal-ovalada.

Secció: parets i base recta, amb petit escaló al sector SW.

### Materials arqueològics/interpretació:

Es van trobar fragments de ceràmica a mà i objectes lítics, on destaquem un fragment de làmina de sílex amb micro-retoc lateral.

No tenim variables suficients per donar-li una funció determinada però la funció podria estar lligada a la sustentació d'atuellis o a l'emmagatzematge a

curt termini. Estratigràficament, l'estructura es troba amortitzada per la UE 1030 a, segon nivell d'inicis de l'edat del bronze.

#### Estructura 39 :

##### **Localització:**

En el procés de rebaixos manuals del sector I, es trobà, a una cota de 2'98 m.s.n.m una estructura de planta circular (concentració de fragments ceràmics i una petita taca d'argiles marrons fosques agrupades en una depressió de terreny). Aquesta estructura es recolza en el nivell 1030a.

##### **Dimensions:**

*Perímetre:* 0'93 m.

*Fondària màxima:* 0'06 m.

##### **Reompliment:**

Un únic nivell compostat per fragments ceràmics (UE 1171) de tamany mig-gran i molt poc sediment.

##### **Descripció de l'estructura (làmina 63):**

Planta: circular.

Secció: parets divergents i base còncaua (molt arrasada).

##### **Materials arqueològics/interpretació:**

Es van trobar restes de malacofauna marina, fauna i fragments de ceràmica a mà de diversos individus (un cos amb mugró i altres fragments) genèrica dels inicis del bronze.

Estratigràficament, l'estructura es troba amortitzada per la UE 1000, tercer nivell d'inicis de l'edat del bronze. No tenim variables suficients per donar-li una funció determinada.

#### Estructura 40 :

##### **Localització:**

En el procés de rebaixos manuals del sector I, es trobà, a una cota de 3'24 m.s.n.m una altra estructura (UE 1173) o planta de graella molt desconfigurada. L'estructura podria estar composta per quatre fileres de pedra "seca" en paral·lel i posades sobre el sol d'ús. Aquesta estructura es recolza en el nivell 1030a i està amortitzada per la UE 1000.

##### **Dimensions:**

*Eix màxim:* NW-SO 2'20 m.

*Amplada màxima:* 1'95 m.

### Reompliment:

Un únic nivell d'amortització, la unitat estratigràfica 1000.

### Descripció de l'estructura (làmina 64):

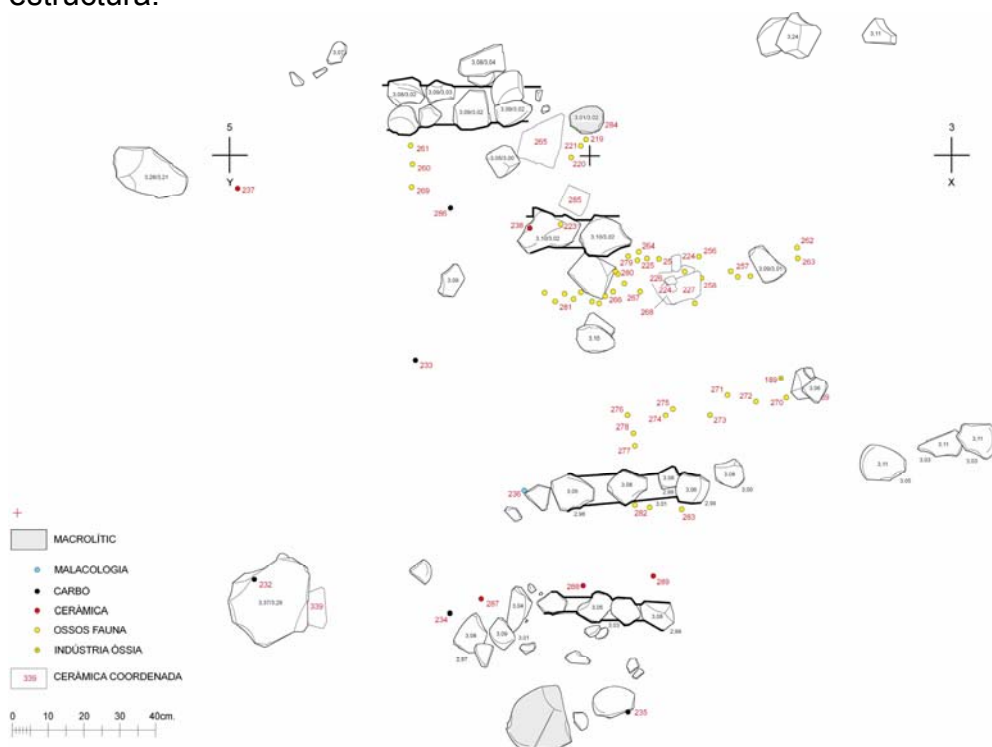
Planta pseudo-rectangular (superfície conservada 2'56 m<sup>2</sup>) composta per 4 alineacions de pedres i diversos amuntegaments molt arrasats. El volum de les pedres és significativament més reduït que els casos anteriors, no superen els 0'10 metres.

### Materials arqueològics/interpretació:

A més de la troballa de varis fragments de ceràmica a mà, hem trobat una gran presència de restes faunístics i carbons.

Estratigràficament, l'estructura es troba amortitzada per la UE 1000, tercer nivell d'inicis de l'edat del bronze.

Malgrat l'estat d'aquesta estructura es pot classificar també com una planta de graella (REDMAN,1990). Aquesta estructura té una associació significativa, els restes de fauna (*veure annex*) però ens falten variables per determinar si aquesta associació és indicativa de la funció secundària de la estructura.



Planta de l'estructura 40.

### Estructura 41 :

#### **Localització:**

En el procés de rebaixos manuals del sector G, es trobà, a una cota de 3'05 m.s.n.m una estructura de planta circular i argiles marrons fosques. Aquesta estructura talla el nivell 1030 a fins la cota 2'92 m.s.n.m.

#### **Dimensions:**

*Diàmetre/Perímetre màxim:*

Obertura: 0'38 /1'20 m.

*Fondària màxima:* 0'12 m.

#### **Reompliment:**

Composat per un únic nivell d'argiles marró fosc (Ue 1178).

#### **Descripció de l'estructura (làmina 61):**

Planta: circular

Secció: parets i base còncaues.

#### **Materials arqueològics:**

Sense materials.

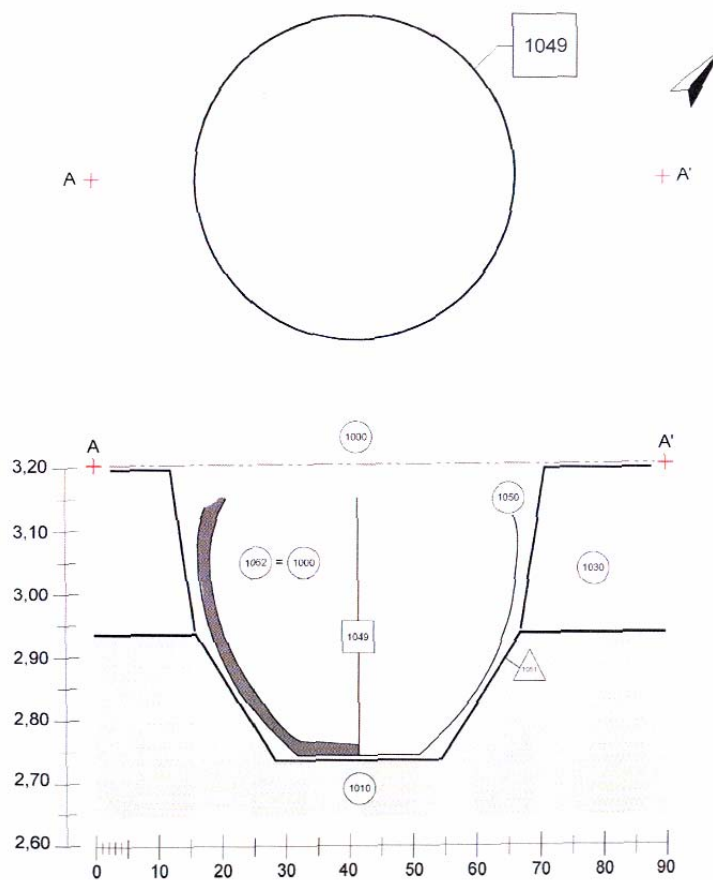
#### **Observacions/cronologia:**

Estratigràficament, l'estructura es troba amortitzada per la UE 1000, tercer nivell d'inicis de l'edat del bronze. No tenim variables suficients per donar-li una funció determinada.

### Estructura 42:

#### **Localització:**

En el procés de rebaixos manuals del sector E, es trobà, a una cota de 3'20 m.s.n.m una estructura (UE 1049) o fossa de sosteniment d'una tenalla (gran contenidor *in-situ* i complet). Aquesta estructura està amortitzada per la UE 1000, i talla les UE's 1030a/b i 1010 fins la cota 2'73 m.s.n.m.



Planta i secció NE de l'estructura 42.

**Dimensions:**

*Diàmetre/Perímetre: 0'55 /1'88 m.*

*Fondària màxima: 0'47 m.*

**Descripció de l'estructura (làmina 65):**

Planta: circular.

Secció: parets divergents i base plana.

**Reompliment:**

Gran contenidor (UE 1049) reblert d'un únic sediment (UE 1062) coetani o igual a la UE 1000.

**Observacions/cronologia:**

L'estructura de sosteniment és coetània al moment d'ús de les plantes de graella, i cronològicament és associable a la datació absoluta d'aquest nivell

d'ús (3726± 326 BP), és a dir Bronze inicial. Tipològicament els grans contenidors d'emmagatzematge, són recurrents en contextos calcolítics i del bronze antic, fet coherent amb l'estratigrafia.

Els suports de contenidor són recurrents en les ocupacions prehistòriques, es tracta de retalls al subsòl on s'encaixen recipients ceràmics destinats al manteniment alimentari. Destaquem el documentat al jaciment de les Escoles Nacionals (Santa Perpètua de Mogoda), del neolític final (Marcet/Morral 1982; Marcet/Petit 1985) els localitzats a Can Roqueta II (Sabadell), del bronze inicial (Bouso et al. 2004; Palomo/Rodríguez 2004) o el conjunt documentat a Minferri (Juneda), de l'edat del bronze. En aquest darrer jaciment s'han trobat dos fosses amb la tenalla conservada parcialment *in situ* (Equip minferri 2001; Alonso/López, 2000).

Aquesta estructura es troba amortitzada per la UE 1000, tercer nivell d'inicis de l'edat del bronze.

#### Estructura 43:

##### **Localització (làmina 75):**

En el procés de rebaixos manuals del sector E, es trobà, a una cota de 3'10 m.s.n.m un índex estructural (UE 1097) composta per una gran concentració de ceràmiques (superfície de 0'2 m<sup>2</sup>). Aquesta estructura està amortitzada per la UE 1000, i es recolza a la UE 1010 fins una cota mitjana de 3'15 m.s.n.m.

##### **Dimensions:**

*Diàmetre/Perímetre: 0'35 /1'10 m.*

*Fondària màxima: 0'05 m.*

##### **Descripció de l'estructura (làmina 65):**

Planta: de tendència circular (no s'ha detectat l'existència d'un retall o clot).

##### **Materials arqueològics:**

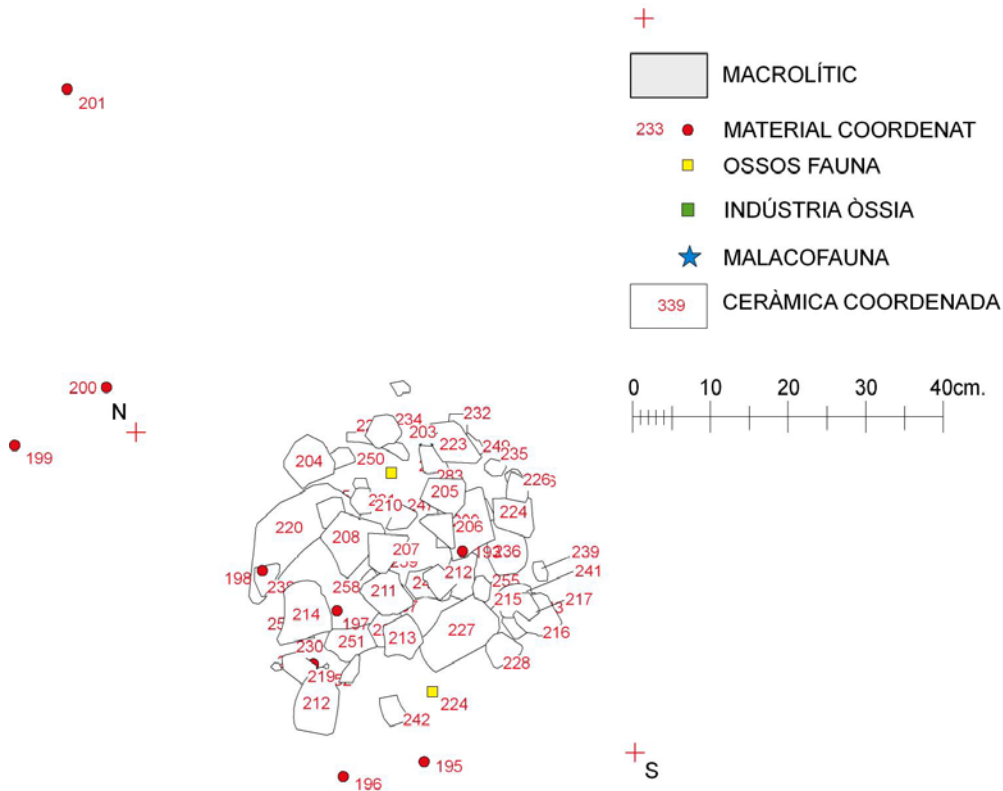
Es van recuperar 60 fragments ceràmics de diversos individus. També s'han recollit restes de fauna i malacologia marina.

##### **Reompliment:**

Aquesta concentració ceràmica està amortitzada per la UE 1000.

##### **Observacions/cronologia:**

L'índex estructural és coetani al moment d'ús de les plantes de graella, i cronològicament és associable a la datació absoluta d'aquest nivell d'ús (3726± 326 BP), és a dir Bronze inicial.



Planta de l'estructura 30.

#### Estructura 44 :

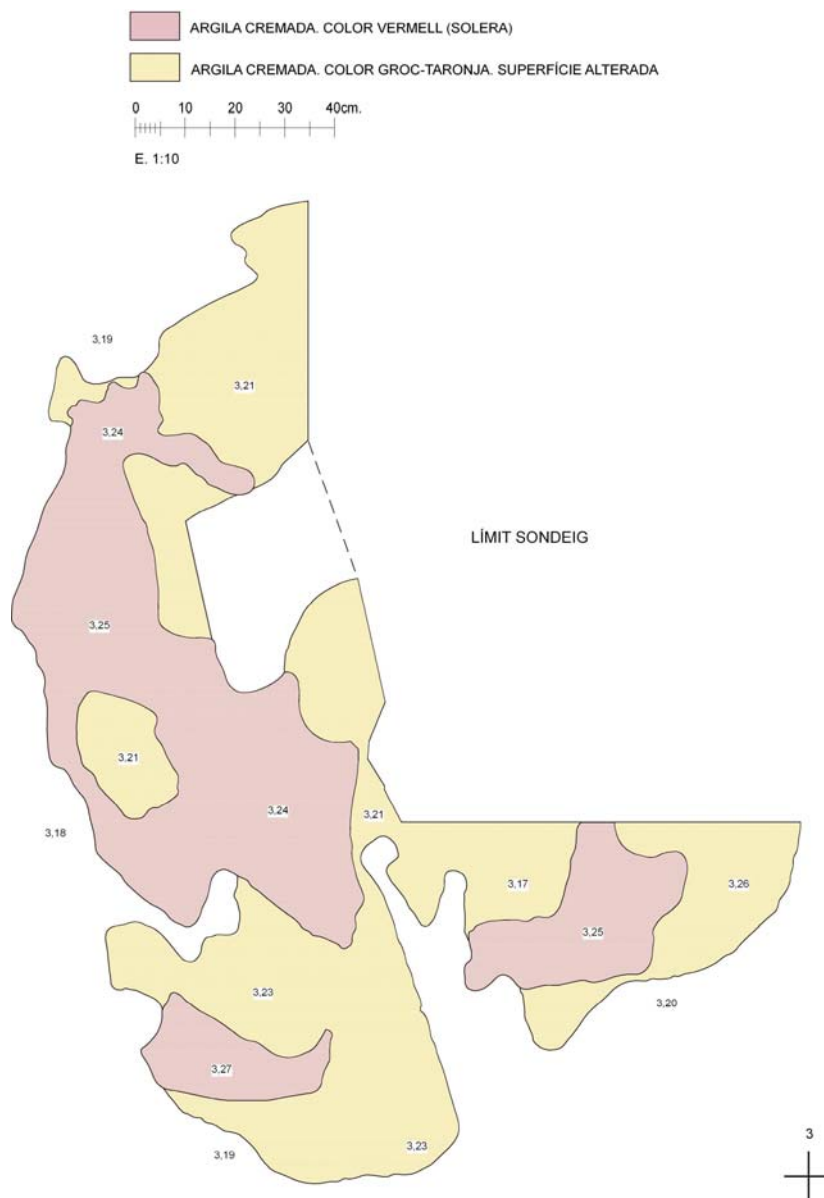
##### **Localització:**

En el procés de rebaixos manuals del sector D, es trobà, a una cota de 3'25 m.s.n.m una solera (1079) d'argila cuita vermella, de planta pseudo-circular (superfície conservada 2'30 m<sup>2</sup>) tallada cap al nord per un sondeig anterior a aquesta intervenció. Aquesta solera es recolza en un altre nivell (substrat o rebliment) rubefactado de color groc (UE 1048).

##### **Dimensions:**

*Eix NW-SE:* 1'95 m.

*Fondària màxima:* 0'05 m.



Planta de l'estructura 44.

**Descripció de l'estructura (làmina 66):**

Planta: pseudo-ovalada.

**Materials arqueològics.**

No es va trobar cap material arqueològic associat.

**Observacions/interpretació:**

L'estructura o àrea de combustió (llar) té dos nivells de rubefacció distints que mostren una penetració desigual de l'escalfor. Les funcions



d'aquesta mena de foc són diverses: il·luminació i escalfament de l'àrea circumdat i cocció d'aliments. A l'assentament neolític de la Draga (Banyoles), s'han emprat focs plans per l'assecat dels cereals: les granes eren suspeses sobre el foc dins d'un vas (Bosch/ Chinchilla/ Tarrús, 2000). Aquesta llar es troba amortitzada per la UE 1000, tercer nivell d'inicis de l'edat del bronze.

#### Estructura 45 :

##### **Localització:**

En el procés de rebaixos manuals del sector D/E, es trobà, a una cota de 3'25 m.s.n.m una solera (1045) d'argila cuita vermella, de planta semi-circular, tallada cap al NW per una estructura moderna. Aquesta solera es recolza en un altre nivell rubefactat de color groc (UE 1046).

##### **Dimensions:**

*Eix NW-SE: 0'90 m.*

*Fondària màxima: 0'05 m.*

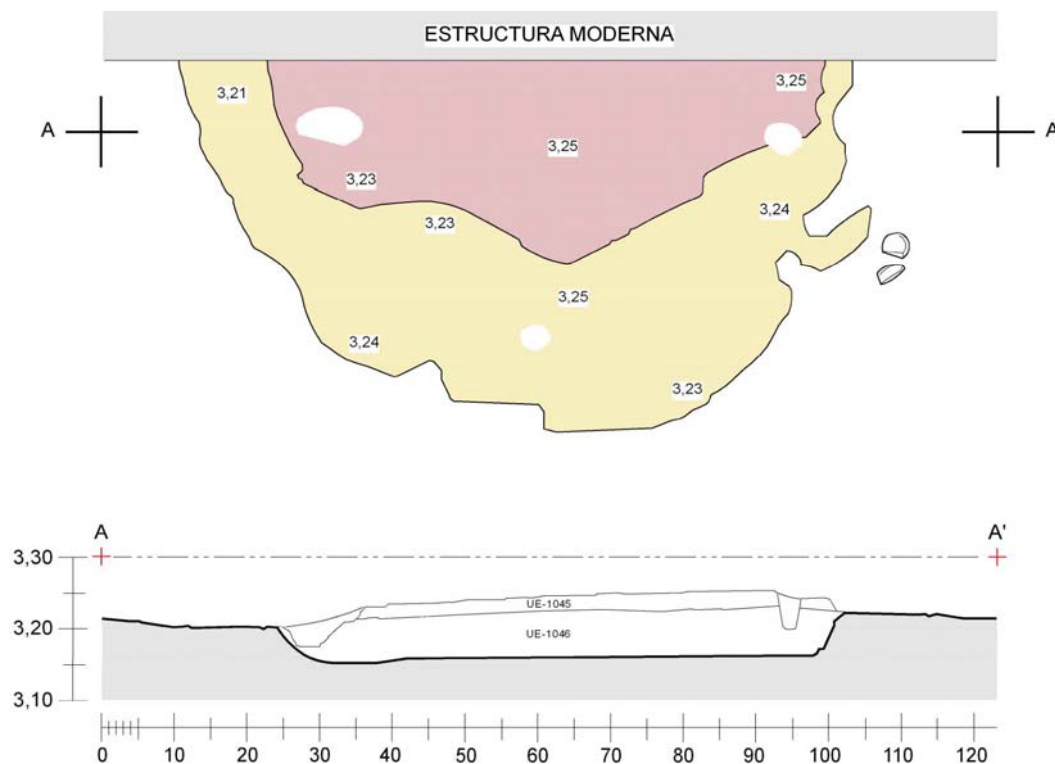
##### **Descripció de l'estructura (làmina 67):**

Planta: semicircular (superfície conservada 0'45 m<sup>2</sup>).

##### **Observacions/interpretació:**

Originàriament aquest foc deuria presentar una forma molt més regular, possiblement circular. La seva estratigrafia presenta dos nivells de rubefacció: l'estrat inferior (UE 1046) és de color ataronjat i el superior (UE 1045) és de tonalitat vermella. Cal destacar l'existència de tres possibles forats situats en els extrems del fogar, que podrien interpretar-se com a suports d'una possible estructura aèria destinada al sosteniment de contenidors.

No es va trobar cap material arqueològic associat, però estratigràficament, la llar es troba amortitzada per la UE 1000, tercer nivell d'inicis de l'edat del bronze.



Planta i secció E de l'estructura 45.

### Estructura 46:

#### **Localització:**

En el procés de rebaixos manuals del sector B, es trobà, a una cota de 3'37 m.s.n.m una estructura o indicati estructural (UE 1064) composta per una concentració de pedres força significatiu. Aquesta estructura està amortitzada per la UE 1000, i es recolza a la UE 1010 fins la cota mitjana de 3'12 m.s.n.m.

#### **Dimensions (làmina 68):**

*Eix màxim, N-S: 0'54 m.*

#### **Observacions/cronologia:**

Aquest indicati estructural és coetani al moment d'ús de les plantes de graella, i cronològicament és associable a la datació absoluta d'aquest nivell d'ús (3726± 326 BP), és a dir, Bronze inicial.

### Estructura 47:

#### **Localització:**

En el procés de rebaixos manuals del sector B, es trobà, a una cota de 3'43 m.s.n.m una estructura o indicati estructural (UE 1055) compost per una

concentració de pedres força significatiu i molts fragments de ceràmica a mà, malacofauna i restes faunístics. Aquesta estructura està amortitzada per la UE 1000, i es recolza a la UE 1010 fins una cota mitjana de 3'26 m.s.n.m.

**Dimensions (lamina 68):**

*Eix màxim, E-W: 1'40 m.*

**Observacions/cronologia:**

Aquest indici estructural es coetània al moment d'ús de les plantes de graella, i cronològicament es associable a la datació absoluta d'aquest nivell d'ús (3726± 326 BP), es a dir, tercer nivell d'inicis de l'edat del bronze.

Estructura 48:

**Localització:**

En el procés de rebaixos manuals del sector B, es trobà, a una cota de 3'37 m.s.n.m una estructura o indici estructural (UE 1064) composta per una concentració de pedres gaire significatiu i fragments de ceràmica a mà, i malacofauna. Aquesta estructura està amortitzada per l'UE 1000, i es recolza a la UE 1010 fins una cota mitjana de 3'26 m.s.n.m.

**Dimensions (làmina 68):**

*Eix màxim, N-S: 0'44 m.*

**Observacions/cronologia:**

Es tracta d'una concentració de tres pedres de tamany mitjà (0'15-0'20 m) sense fossa, dipositades de manera no ordenada sobre la superfície del terreny.

Desconeixem la funció d'aquestes concentracions, però aquestes agrupacions de pedres associades a restes de fauna, ceràmica i malacologia marina, les tenim documentades també en el jaciment de Reina Amàlia 16-16b (Barcelona) (Bordas, Salazar 2006). La cronologia que presenten, neolític final, és coetània a la fase primera de Riereta, i la seva funció podria tractar-se, doncs, de suports o falques d'atuell.

Aquest indici estructural és coetani al moment d'ús de les plantes de graella, i cronològicament és associable a la datació absoluta d'aquest nivell d'ús (3726± 326 BP), es a dir, tercer nivell d'inicis de l'edat del bronze.

### Estructura 50:

#### **Localització:**

En el procés de rebaixos manuals del sector G, es trobà, a una cota de 3'31 m.s.n.m una solera molt desintegrada (UE 1031=1181) d'argila cuita groga i vermella.

#### **Dimensions (làmina 72):**

*Eix NW-SE: 1'25 m.*

*Fondària màxima: 0'04 m.*

#### **Materials arqueològics/interpretació:**

Es van trobar fragments de ceràmica a mà sense atributs tipològics però estratigràficament, l'estructura o àrea de combustió es troba amortitzada per la UE 1000, tercer nivell d'inicis de l'edat del bronze.

### Estructura 51:

#### **Localització:**

En el procés de rebaixos manuals del sector G, es trobà, a una cota de 3'31 m.s.n.m una petita solera (1033) d'argila cuita groga irregular.

#### **Dimensions (làmina 72):**

*Eix N-S: 0'45 m.*

*Fondària màxima: 0'02 m.*

#### **Materials arqueològics/interpretació:**

Es van trobar fragments de ceràmica a mà sense atributs tipològics però estratigràficament, la llar o àrea de combustió, es troba amortitzada per la UE 1000, tercer nivell d'inicis de l'edat del bronze

### Estructura 52:

#### **Localització:**

En el procés de rebaixos manuals del sector A, es trobà, a una cota de 3'35 m.s.n.m una petita solera (1014) d'argila cuita groga irregular.

#### **Dimensions (làmina 69):**

*Eix NW-SE: 0'80 m.*

*Fondària màxima: 0'02 m.*

**Materials arqueològics/interpretació:**

No es va trobar cap material arqueològic associat, però estratigràficament, la llar o àrea de combustió, es troba amortitzada per la UE 1000, tercer nivell d'inicis de l'edat del bronze.

Estructura 53:**Localització:**

En el procés de rebaixos manuals del sector A, es trobà, a una cota de 3'31 m.s.n.m una petita solera (UE 1039) d'argila cuita groga irregular.

**Dimensions (làmina 69):**

*Eix NW-SE:* 0'40 m.

*Fondària màxima:* 0'02 m.

**Materials arqueològics/interpretació:**

No es va trobar cap material arqueològic associat, però estratigràficament, la llar o àrea de combustió es troba amortitzada per la UE 1000, tercer nivell d'inicis de l'edat del bronze.

Estructura 54:**Localització (làmina 70):**

En el procés de rebaixos manuals del sector D, es trobaren, a una cota de 3'3 m.s.n.m restes d'argila cuita groga (1015) molt dispersa. Es troben associats a l'estructura, ceràmiques a mà i carbons.

**Materials arqueològics/interpretació:**

La llar o àrea de combustió es troba amortitzada per la UE 1000, tercer nivell d'inicis de l'edat del bronze.

Estructura 55:**Localització:**

En el procés de rebaixos manuals del sector D, es trobà, a una cota de 3'31 m.s.n.m una petita solera (UE 1044) d'argila cuita vermella irregular.

**Dimensions (làmina 74):**

*Eix NW-SE:* 0'50 m.

*Fondària màxima:* 0'04 m.

**Materials arqueològics/interpretació:**

Es van trobar fragments de ceràmica a mà sense atributs tipològics però estratigràficament, l'estructura o àrea de combustió, es troba amortitzada per la UE 1000, tercer nivell d'inicis de l'edat del bronze.

Estructura 56:**Localització:**

En el procés de rebaixos manuals del sector A, es trobà, a una cota de 3'15 m.s.n.m un índex estructural molt disgregat (UE 1026) compostat per una concentració de pedres força significatiu. Es tracta d'una concentració de pedres sens fossa, dipositades de manera desordenada sobre la superfície del terreny.

Aquesta estructura està amortitzada per la UE 1000, i es recolza a la UE 1010 fins una cota mitjana de 2'99 m.s.n.m.

**Dimensions (làmina 71):**

*Eix màxim, NE-SW: 0'30 m.*

**Observacions/cronologia:**

Es tracta d'una concentració de set pedres de tamany mitjà (0'15-0'20 m) sense fossa, dipositades de manera no ordenada sobre la superfície del terreny.

Desconeixem la funció d'aquestes concentracions, però aquestes agrupacions de pedres associades amb restes de fauna, ceràmica i malacologia marina, les tenim documentades també en el jaciment de Reina Amàlia 16-16b (Barcelona) (Bordas, Salazar 2006). La cronologia que presenten, neolític final, és coetània a la fase primera de Riereta, i la seva funció podria tractar-se, doncs de suport o falques d'atuell.

Aquest índex estructural és coetani al moment d'ús de les plantes de graella, i cronològicament és associable a la datació absoluta d'aquest nivell d'ús (3726± 326 BP), és a dir Bronze inicial o tercera fase d'ocupació.

Estructura 57:**Localització (làmina 75):**

En el procés de rebaixos manuals del sector F, es trobà, a una cota aproximada de 3'30 m.s.n.m un índex estructural (UE 1047) compostat per una disgregada solera d'argila cuita, pedres, ceràmiques i un petit vol o tupí complet (010/05-F-03). Aquesta estructura està amortitzada per la UE 1000, i es recolza a la UE 1010 fins una cota mitjana de 3'15 m.s.n.m.

**Observacions/cronologia:**

Cal esmentar la possible relació existent entre la llar i el petit tupí trobat sobre un dels seus extrems.

Aquesta llar és coetània al moment d'ús de les plantes de graella, i cronològicament és associable a la datació absoluta d'aquest nivell d'ús ( $3726 \pm 326$  BP), és a dir Bronze inicial o tercera fase d'ocupació.

**Estructura 58:****Localització (làmina 73):**

En el procés de rebaixos manuals del sector D, es trobà, a una cota de 3'33 m.s.n.m un indici estructural molt disgregat (UE 1034) compost per una concentració de pedres de tamany petit mitjà (0'10 m) i argila cuita. Aquesta estructura està amortitzada per la UE 1000, i es recolza a la UE 1010 fins una cota mitjana de 3'30 m.s.n.m.

**Observacions/cronologia:**

Aquest indici estructural és coetani al moment d'ús de les plantes de graella, i cronològicament és associable a la datació absoluta d'aquest nivell d'ús ( $3726 \pm 326$  BP), és a dir, Bronze inicial o tercera fase d'ocupació..

## 7. CULTURA MATERIAL DELS NIVELLS PREHISTÒRICS.

### 7.1 CERÀMICA<sup>13</sup>.

L'excavació ha proporcionat un total de 2.671 ceràmiques, repartides en una superfície d'uns 850 m<sup>2</sup>. La mostra estudiada més reduïda, suposa el 15% dels artefactes ceràmics recuperats: 408 peces. Es tracta d'aquells elements que proporcionen informació cultural, tipològica i/o cronològica. La localització d'aquests efectius és variada, el 82% procedeix d'algun dels tres nivells sedimentològics que cobreixen els diferents sòls d'ocupació: UE-900, UE-1000 i UE-1030. La resta del material es relaciona amb les estructures i estrats identificats: E-5, E-13, E-16, E-31, E-33, E-35, E-39, E-42 i UE-1015. L'estat fragmentari de les ceràmiques no permet realitzar un estudi tipològic complet, és per això que l'estudi ateny, principalment, a les parts més representatives dels atuells: vores, carenes, fons, aplicacions i elements decoratius. De manera ocasional, els fragments recuperats han possibilitat la reconstrucció total de la forma a la qual pertanyen, aquests casos són els que han permès establir la tipologia ceràmica d'aquest lloc arqueològic.

---

<sup>13</sup> Aquest apartat es un resum de les analítiques i interpretacions de l'estudi complet (ver Estudi de la ceràmica, vol II) realitzat per X.Carlús de la ceràmica registrada al jaciment.





Fig 13. Vas carenat (010/05-150/166) associat al *grill plant* 4.

L'aproximació a la qüestió tecnològica s'ha realitzat a partir de la descripció macroscòpica de les pastes, els acabats i les coccions. Són conscients que aquesta metodologia és força limitada, d'aquesta manera els resultats obtinguts són provisionals, almenys, fins que es realitzin altres analítiques més fiables i rigoroses. No obstant això, creiem que aquesta metodologia és suficient com per aproximar-nos al procés productiu de la ceràmica. Els vasos i altres artefactes ceràmics no vasculars, recuperats a Riereta, han estat modelats, però no podem descartar, que en el procés de manufactura hagin participat, de manera complementària, altres tècniques com l'emmotllat. Les tècniques seguides durant l'elaboració de la ceràmica poden ser reconstruïdes a partir de les traces deixades per aquest treball sobre les pròpies manufactures. D'altra banda, l'acabat, la decoració o l'habilitat de l'agent productor poden obstaculitzar la seva observació.

En el cas que ens ateny, el desgast dels objectes s'afegeix a les condicions que impedeixen una bona observació d'aquestes senyals. No obstant, alguns elements del conjunt permeten reconèixer encara alguna

d'aquestes traces. A banda de la unió dels marrells, alguns fons presenten empremtes d'estora.

Aquestes marques d'impressió són relativament freqüents en contextos del bronze inicial del nord-est peninsular (MAYA, 1993) es localitzen sempre sobre la superfície de repòs dels atuells. En general s'associen a contenidors de gran capacitat. Les marques, que descriuen espirals o motius concèntrics, podrien haver estat produïdes per petits suports vegetals destinats al modelat del fang. Trobem paral·lels al Baix Llobregat: Cova Freda, Can Paloma i Cova de Cal Sadurní, i al Vallès Occidental: Cova del Frare, Bòbila Madurell i Can Roqueta.

A Riereta, la diferència quantitativa entre el desgreixant i la matriu argilosa de les pastes és alta. El 68,13% dels efectius analitzats presenta una proporció de partícules força elevada. El 23,52% mostra una proporció mitja i el 4,65% presenta una relació baixa. Els additius més recurrents són la calcària, present en el 90,44% de les ceràmiques, i el quars, present en el 90,19%. El 32,84% conté mica. Més residual és la pissarra (4,41%) o la utilització de desgreixant orgànic (2,94%). La composició del desgreixant està integrada per un o més additius: 8,82% i 89,46% respectivament. L'estudi granulomètric mostra una predilecció per l'ús de partícules de gra mig (2-3 mm) i gruixut (4-5 mm). L'anàlisi de les coccions s'ha efectuat utilitzant la descripció cromàtica de les ceràmiques. Així doncs, el 61,02% dels efectius mostra una oxidació incompleta o carbonatació. El 32,84% presenta una cocció mixta, entre la carbonatació i l'oxidació. Solament el 5,53% de les ceràmiques mostra traces d'oxidació total. Pel que fa als acabats, la categoria més representada és l'allisat, és present en el 89,70% dels efectius. La resta de categories es donen en menor proporció: brunyit (3,67%), engrutat (2,94%), acabat groller (1,96%), espatulat (0,50%) i la combinació d'allisat i engrutat (0,24%). Com es pot comprovar predominen els acabats considerats de bona qualitat, són presents en més del 90% dels efectius analitzats. Els engrutats, també coneguts com superfícies rugoses o aplicacions irregulars de fang, no són un acabat massa

recurrent a Riereta. S'ha de dir, però, que aquest tipus de tractament, aconseguit mitjançant l'aplicació de grumolls d'argila, és habitual en contextos del bronze antic (BOQUER *et alii*, 1990: 19). Sovint apareixen associats a vasos d'emmagatzematge de gran volum (MAYA, 1992: 537). La seva funcionalitat és molt discutida, alguns investigadors han interpretat aquestes superfícies com a solució per a facilitar la subjecció dels atuells. Altres investigadors han inclòs els engrutats dins del corpus decoratiu de l'edat del bronze (PETIT, 1985: 1765) o infereixen una funció més prosaica, relacionada amb el capteniment i conservació de les ceràmiques (SIMÓN i VICENTE, 2002: 207). Trobem paral·lels al Baix Llobregat: la Cova Freda, la Fou de Muntaner i Can Montmany, al Moianès: Cova del Toll, al Vallès Oriental: Cova de Solanes, al Vallès Occidental: Can Roqueta i Bòbila Madurell, a l'Alt Penedès: Mas d'en Boixos i La Girada, i a Osona: Institut de Batxillerat Antoni Pous.

L'anàlisi dels fragments s'ha efectuat d'acord amb la classificació tipològica plantejada per Dedet-Py (1975) a "*Classification de la céramique non tournée protohistorique du Languedoc Méditerranéen*". Aquesta tipologia analítica ha estat emprada, principalment, per a l'estudi de conjunts ceràmics d'època protohistòrica (vegeu els treballs de PONS, 1984 i LÓPEZ CACHERO, 2005). Aquest procediment també resulta apropiat per a períodes més antics (vegeu els treballs de FRANCÈS, 1995; BOQUER *et alii*, 1995; BOQUER *et alii*, 1999), com és el cas de Riereta.

El número de vores susceptibles d'ésser analitzades ascendeix a 133, aquesta xifra suposa el 62,44% de la totalitat d'efectius recuperats. El 37,56% restant presenta unes característiques que no ens permeten una classificació prou correcta: orientació poc precisa, dimensions reduïdes o estat de conservació precari. Les vores de perfil rectilini (D-F-H) són les més recurrents, suposen el 69,92% del total examinat. Presenten direccions diverses: inclinació vers l'exterior (35 efectius), verticals (34 efectius) o inclinació vers l'interior (24 efectius). Els perfils arrodonits còncaus (G-C) són menys recurrents, suposen

el 18,79% del total estudiat. Presenten direccions diverses: inclinació vers l'interior (16 efectius) o inclinació vers l'exterior (9 efectius). Els perfils arrodonits convexos (E) suposen el 11,29% del total analitzat. Tots els casos presenten inclinació vers l'exterior (15 efectius). Els llavis són principalment de tendència arrodonida, aquesta circumstància es dóna en el 73,68% dels efectius examinats. Els llavis plans són menys recurrents, suposen el 21,05%. La resta d'efectius presenten llavis aprimats.

El número de bases susceptibles d'anàlisi és de 45 exemplars, aquesta xifra suposa el 84,90% del total. La resta no es poden classificar de manera prou correcta. Les bases planes són les més recurrents, superen el 70% dels efectius estudiats.

Aquest predomini és l'habitual en els conjunts del bronze. Les parets poden ser rectes (21 efectius), convexes (7 efectius) o còncaues (4 efectius). L'absència de reforç és el més comú (29 efectius).

Els fons umbilicats són menys recurrents, suposen el 25% dels casos analitzats. Les seves parets són, generalment, rectilínies. També trobem fons hemisfèrics i bases còncaues.

L'anàlisi de la fragmentació dels colls s'ha realitzat segons els criteris establerts per Dedet i Py (1975). Tots els exemplars recuperats presenten colls oberts o divergents. D'altra banda, l'anàlisi de la fragmentació de les panxes s'ha realitzat segons els criteris establerts per G.Arnal (1976) a "*La céramique néolithique dans le Haut-Languedoc*". S'han analitzat 37 exemplars. Només es documenten tres de les sis formes citades per G.Arnal: l'hemisfèrica (19), la carenada (15) i l'eixamplada (3). Les formes carenades mostren perfils suaus (80%) o ben marcats (20%).

Els sistemes de premsió i suspensió dels vasos són diversos: per mitjà de perforacions que permeten el pas de lligadures de suspensió, per mitjà d'apèndix que faciliten la subjecció de la mà sobre el cos del vas o per mitjà de nanses que faciliten la fixació i/o la introducció dels dits (BOQUER *et alii*, 1995: 66). En molts casos les formes que s'han analitzat com a element de premsió

poden constituir també un motiu decoratiu. En total s'han diferenciat quatre tipus d'elements de suspensió i premsió: nanses, llengüetes, mugrons i pastilles. La mostra recuperada ascendeix a 72 formes, que es distribueixen de la següent manera: 22 nanses (30,55%), 23 llengüetes (31,94%), 23 mugrons (31,94%), 3 pastilles (4,17%) i 1 forma indeterminable (1,4%). Aquests sistemes de subjecció no es combinen mai.

La premsió per mitjà de lligadures podria documentar-se en varis fragments, que mostren orificis de morfologia cònica i cilíndrica. Trobem paral·lels a Can Roqueta, a l'Institut de Batxillerat Antoni Pous i a la Cova del Toll. També cal destacar diverses ceràmiques que mostren dobles aplicacions superposades. Aquest fenomen suposa una pervivència dels sistemes de premsió i decoració del Veraza. Aquest sistema de subjecció, d'estètica veraziana, es reproduirà en el calcolític i en les primeres etapes del bronze (MARTÍN, 2003: 95; MAYA, 1992: 537). Trobem paral·lels al Collet de Bric d'Ardèvol, a l'Institut de Batxillerat Antoni Pous, a Can Roqueta sector DIASA, a Can Roqueta II i a les Sitges de la UAB.

La ceràmica decorada és abundant, aquesta circumstància es produeix en el 28,43% dels fragments i perfils recuperats. S'han distingit tres grans formes decoratives: en buit, plàstica i composta. La primera gran forma inclou la decoració incisa i la impresa. La decoració composta combina la decoració en relleu i en buit.

La mostra recuperada ascendeix a 116 peces, es distribueixen de la següent manera: en buit (39 efectius), en relleu (30 efectius), decoració composta (44 efectius) i en buit + composta (3 efectius). La forma decorativa més recurrent és la composta (37,93%), seguida de la decoració impresa i incisa (33,62%) i de la decoració en relleu (25,86%). La combinació en buit + composta és testimonial.

La decoració incisa mostra trets oblics, línies contínues horitzontals més triangles omplerts, línies contínues horitzontals més retícula, retícula i acanalats. La seva distribució presenta dues possibilitats: al llavi o al terç

superior del vas. La decoració impresa presenta motius digitals, corbs, losàngics i petits trets. La localització mostra dues possibilitats: al llavi i al cos superior de l'atuell.

Dins d'aquest grup, destaquen un conjunt de ceràmiques que presenten decoració d'estil campaniforme. La tècnica decorativa, incisa i/o impresa, i els motius representats fixen la seva classificació dins de l'anomenat campaniforme regional pirinenc. L'estil regional es caracteritza per la decoració dels vasos, aquesta ocupa, generalment, els dos terços de la superfície externa dels atuell.

Són habituals les bandes horitzontals, els punts, els angles, les cremalleres, les dents de serra i els triangles farcits amb línies paral·leles o inclinades. *Grosso modo*, aquests motius es troben al grup pirinenc i al salomó. En aquest darrer es donen, a més, els motius pseudoexcisos i de triangles farcits de punts, i les retícules de línies horitzontals i obliqües (MARTÍN *et alii*, 2002: 301; MARTÍN, 2003: 90). Trobem paral·lels a la Cova del Frare i al barranc de Sant Oleguer.

Així mateix, cal assenyalar la troballa de diverses ceràmiques decorades amb impressions de mitja canya i petits traços incisos. L'estil decoratiu d'aquests fragments ceràmics correspon al que coneixem com a grup epicampaniforme del nord-est, inclòs dins del bronze antic. Aquesta expressió decorativa es caracteritza per la presència de motius figuratius i garlandes elaborades, principalment, amb pseudo-unglades, sobre vasos acampanats, carenats i hemisfèrics (MAYA i PETIT, 1986). Aquest estil s'estén per la Catalunya costanera i subcostanera, les comarques meridionals i lleidatanes, i l'Aragó. Pot situar-se cronològicament entre finals del tercer mil·lenni cal BC i inicis del segon mil·lenni cal BC (MARTÍN *et alii*, 2002: 303-304; MARTÍN, 2003: 97). La seva desaparició coincideix amb els inicis del bronze mitjà (MAYA, 1992: 537). Es troben paral·lels a la Cova del Frare, la Bòbila Madurell, al túmul I de la serra de Clarena, a Can Roqueta sector DIASA, a Can Roqueta II i al jaciment barceloní de Santa Caterina.

A banda d'aquestes ceràmiques, també cal destacar un conjunt de fragments decorats amb impressions de tipus losàngic i/o semicircular, distribuïdes de manera aparentment desordenada. Es troben paral·lels a Can Roqueta II, a la Cova de la Torre Negra, a Can Montmany i a l'Institut de Batxillerat Antoni Pous.

La decoració plàstica inclou cordons llisos de secció arrodonida i triangular, i relleus de secció semicircular. Els cordons de secció corba presenten motius diversos: horitzontals, corbes, ones, garlandes i corbes més radis. Es localitzen sobre la vora, el coll i el terç superior del vas. Poden ser senzills o dobles. Els triangulars presenten els següents motius: horitzontals, verticals i oblics. Es localitzen al cos superior. Aquests cordons són habituals en contextos eneolític i del bronze. Els trobem a l'Institut de Batxillerat Antoni Pous, al Collet de Bric d'Ardèvol, a la Vall Suau, a la Bòbila Padró i a Can Barba. Els relleus de secció semicircular no són gaire habituals a Riereta, les peces recuperades presenten una munió d'aplicacions d'argila, distribuïdes de manera aleatòria per la superfície exterior de l'atuell.



Fig 14. Foto gran tenalla de cordons impresos restaurada ( coordinat 202, sector E, UE 1000/1029).

Aquesta decoració també és habitual en contextos del calcolític i del bronze. Destaquem els exemplars recuperats a l'Institut de Batxillerat Antoni Pous. La decoració composta combina el relleu i el buit, inclou cordons impresos i incisos.

Els impresos presenten digitacions, impressions losàngiques i trets oblics. Es distribueixen sobre el llavi, la vora, el cos superior i el coll; ocasionalment es localitzen sobre el llavi i el cos superior, o sobre la totalitat del cos. Presenten motius diversos: horitzontals, verticals i combinats. La presència de cordons incisos és minoritària. A nivell general, els cordons impresos i incisos, com els de Riereta, són característics del bronze inicial. Trobem paral·lels a Can Roqueta sector DIASA, a Can Roqueta II, a les Sitges de la UAB, a la Vall Suau, a Can Soldevila 2-3, a Can Filuà, a la Bòbila Madurell, a la Bòbila Padró i a l'Institut de Batxillerat Antoni Pous.

La classificació tipològica dels atuells recuperats a Riereta pren com a referència metodològica la proposta establerta per J.V.Picazo (1993) a *“La Edad del Bronce en el Sur del Sistema Ibérico Turolense”*. El mètode utilitzat respon a l'observació de certes formes bàsiques que es defineixen a partir de la presència de dos o més punts característics i que alhora originen formes simples o compostes. També s'observa l'articulació de les diferents línies que formen els perfils ceràmics, mitjançant punts d'inflexió o ruptura. Aquest procediment d'anàlisi ha estat utilitzat, de manera profusa, per a l'estudi de conjunts ceràmics pertanyents a la prehistòria recent (vegeu els treballs de LÓPEZ CACHERO, 1998; MAYA et alí, 1998; MAYA et alí, 2001-02; ESPEJO, 2003; LÓPEZ CACHERO, 2005).

El nombre de formes definides a Riereta l'hem restringit, al màxim, per tal d'integrar el major número de ceràmiques dins de cada conjunt; aquesta manera de procedir permet obtenir una taula tipològica més funcional i senzilla.

Així doncs, s'han definit 4 formes principals i 6 subsidiàries. El número d'efectius susceptibles de ser classificats dins d'algun d'aquests grups és de 73



individus. Aquesta xifra suposa només el 17,89% del total d'efectius ceràmics recuperats a Riereta.

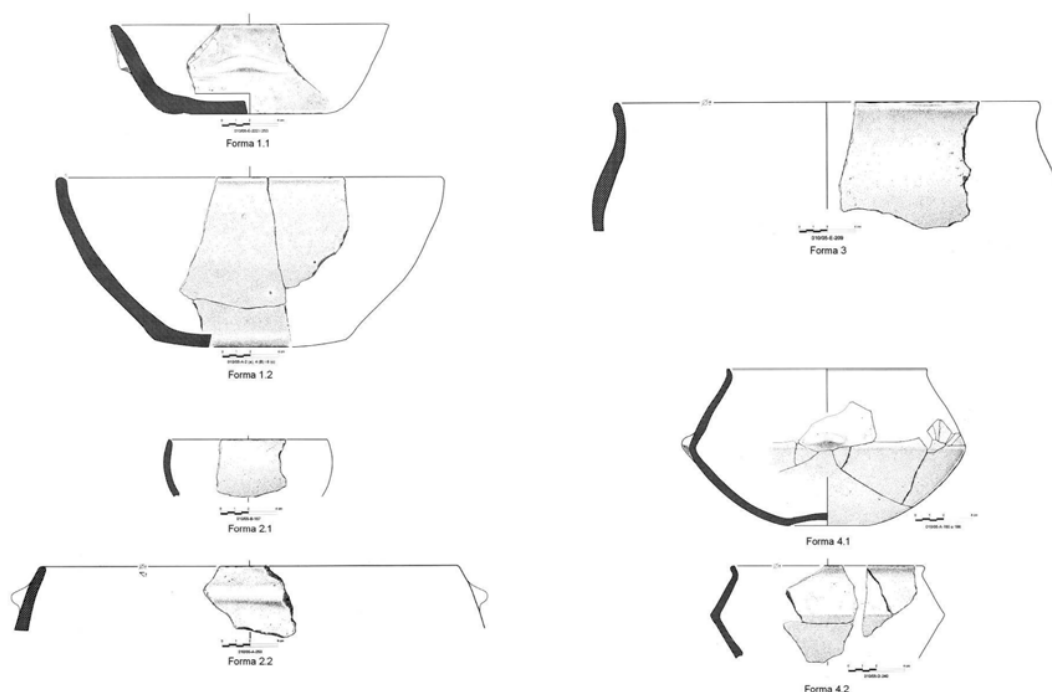


Fig 15. Taula tipològica amb les principals formes ceràmiques de Riereta.

Es tracta d'atuell de perfil en essa, formes hemisfèriques, troncocòniques i perfils carenats, que concorden amb el repertori de formes de l'edat del bronze que proposa M.A.Petit pel Vallès i el Barcelonès (PETIT, 1985; 1990) i amb les peculiaritats definides per J.L.Maya pels materials corresponents a les primeres etapes del bronze català (MAYA, 1992). A banda d'aquest horitzó cultural, també cal destacar un conjunt de ceràmiques que, sense allunyar-se de la tipologia definida, s'emmarquen en altres moments cronològics. Es tracta d'atuell, intrusius o aportats, que procedeixen d'altres horitzons cronològics, com el neolític antic epicardial, neolític postcardial, neolític mig i el bronze final

Descripció de les formes aparegudes a Riereta:

**Forma 1.** Es tracta d'una forma simple determinada per dos punts característics localitzats a la vora i al fons. El resultat són vasos de tendència troncocònica (forma 1.1) o hemisfèrics (forma 1.2), sempre oberts i, com és evident, desproveïts de coll. Dins d'aquest grup, predominen els vasos hemisfèrics (14 efectius) sobre els troncocònics (8 efectius). La presència d'aplicacions i anses és força habitual en aquesta mena d'atuell. La decoració es limita als llavis, trobem impressions digitals, losàngiques i corbes.

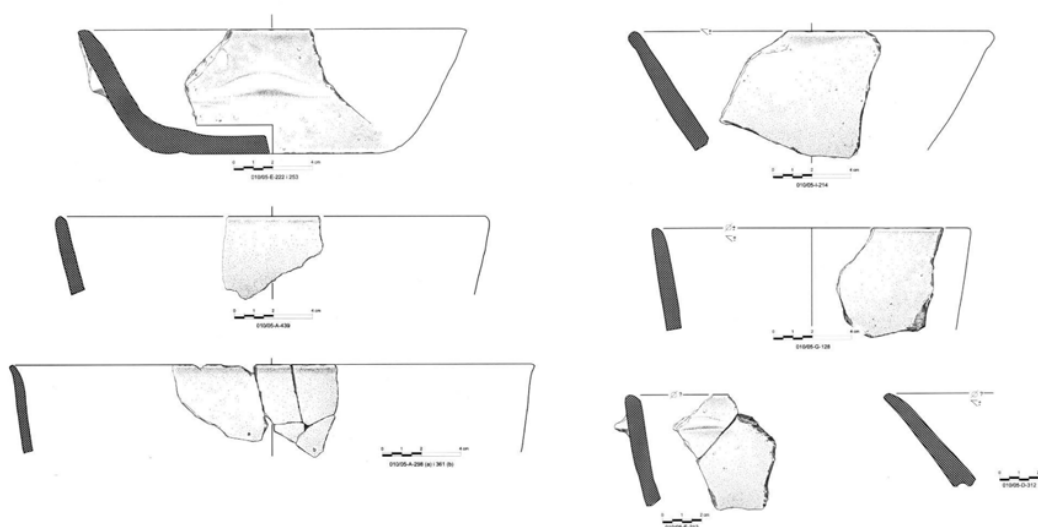


Fig 16. Vasos de morfologia troncocònica de la forma 1.

Aquesta forma, integrada per cassoles i bols, està àmpliament representada en el neolític i l'eneolític, moment en que són més freqüents. Dins del bronze, els casos més antics presenten el fons arrodonit i, fins i tot, mostren certes característiques com les dobles aplicacions sobreposades, que palesen la pervivència d'atributs pertanyents al Veraza.

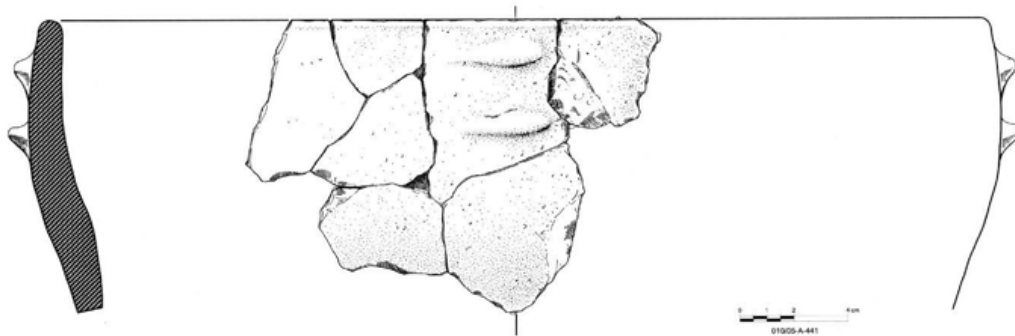


Fig 17. Contenidor ovoïdal amb mugrons superposats, fet que s'ha d'interpretar com una pervivència dels motius decoratius propis del Veraza.

Els casos apareguts a Riereta poden assimilar-se als exemplars recuperats a la Cova de la Torre Negra, a Can Roqueta, a les sitges de la UAB, a la Vall Suau, a la Bòbila Madurell, a Can Montmany i a Can Barba.

**Forma 2.** Es tracta d'una forma composta, determinada per tres punts característics localitzats a la vora, a l'alçada del diàmetre màxim i a la base. Són ceràmiques similars a les anteriors, però de tendència tancada, sense coll i amb la vora diferenciada del cos. El resultat són tupins (forma 2.1) i vasos de volum mitjà (forma 2.2). Predominen els atuells de la forma 2.2 (12 efectius) sobre els de la forma 2.1 (6 efectius). La presència d'aplicacions i nanses també és recurrent en aquesta mena de ceràmiques. La decoració es limita als llavis i al terç superior dels vasos, trobem decoració en buit i plàstica. Aquesta forma, integrada per bols i tupins de morfologia ovoide, la tenim àmpliament representada en jaciments calcolítics i del bronze.

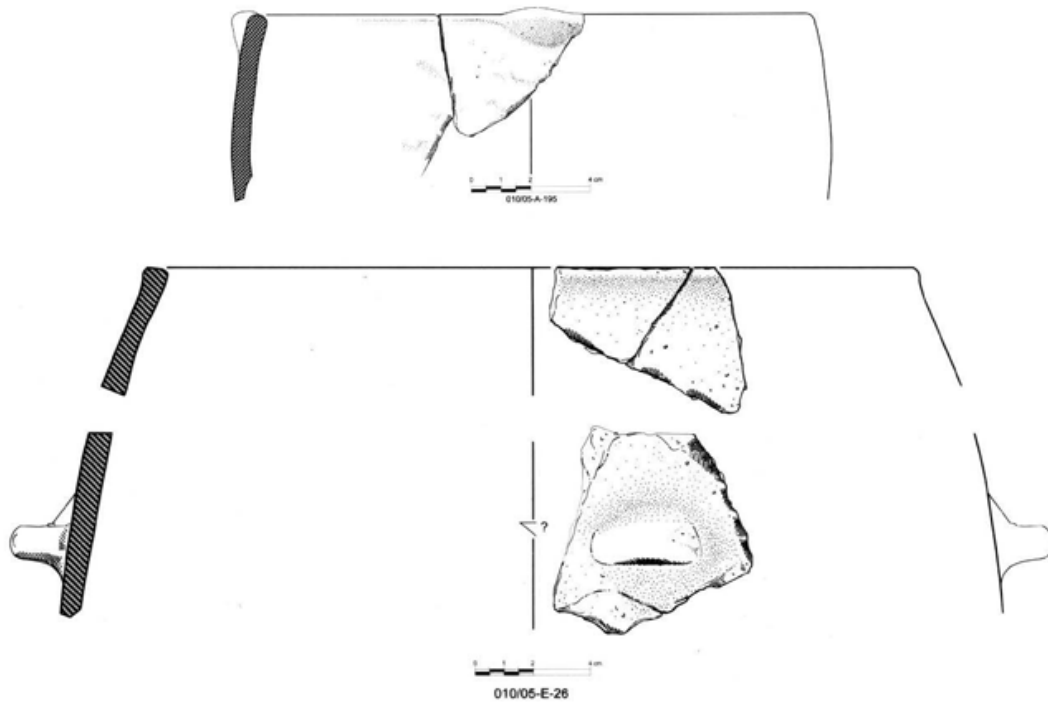


Fig 18. Contenidors ovoidals de la forma 2.2.

Trobem paral·lels al Collet de Brics d'Ardèvol, a l'Institut de Batxillerat Antoni Pous, a Can Roqueta II, a la Bòbila Madurell, a la Bòbila Padró, a Can Roqueta sector DIASA, a les Sitges de la UAB, a Can Filuà i a la Vall Suau.

**Forma 3.** Es tracta d'una forma composta, de perfil en essa, determinada per quatre punts característics que es localitzen a la vora, al coll, a l'alçada del diàmetre màxim i a la base. El resultat són grans recipients, bols i marmites de perfil sinuós i panxa de tendència hemisfèrica.

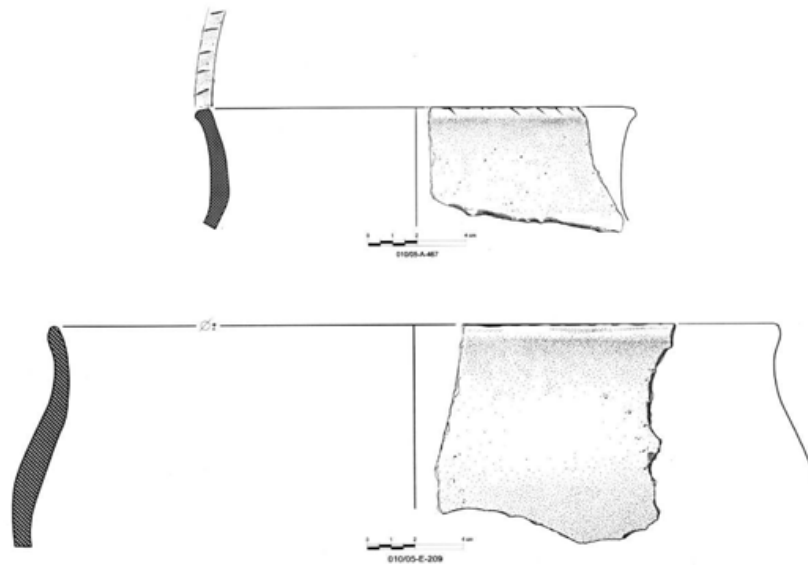


Fig 19. Perfils en “essa”.

Les nanses són pràcticament inexistentes. Quant la decoració, aquesta pot ser en buit, en relleu o composta. Predominen els atuells de gran volum, destinats a l'emmagatzematge. Aquesta forma, integrada per vasos de perfil ondulat i cos hemisfèric, és característica del calcolític i de les primeres etapes de l'edat del bronze (PETIT, 1990: 28-29). Els antecedents d'aquesta forma cal cercar-los, però, en el verazià (FRANCÈS, 1993: 14). Destaquen els contenidors mòbils, alguns de grans dimensions, destinats a la contenció i l'emmagatzematge de fluids i/o sòlids, els trobem a Can Filuà, a Can Roqueta II i a Can Roqueta sector DIASA, a Mas d'en Boixos, a les Sitges de la UAB, a Can Barba, a la Cova del Toll, a la Bòbila Madurell i a la Bòbila Padró. També trobem tupins i marmites, els quals presenten una funció domèstica més polivalent: contenció, transvasament i transport de matèries diverses (BOQUER *et alii*, 1995: 71-72). Trobem paral·lels a l'Institut de Batxillerat Antoni Pous, a Can Roqueta i a la Vall Suau. Els exemplars més antics poden incloure aplicacions superposades (MARTÍN, 1991: 281-283), cal destacar els efectius recuperats a les Sitges de la UAB, a Can Roqueta sector DIASA i a la Cova d'en Solanes.

**Forma 4.** Es tracta d'una forma composta, de perfil carenat, determinada per quatre punts característics que es localitzen a la vora, al coll, a la carena i a la base. El resultat són cassoles, tasses i tupins de carena més o menys marcada (formes 4.1 i 4.2). Predominen els atuells de la forma 4.1 (10) sobre els de la forma 4.2 (3 efectius). No es documenten anses. La presència d'aplicacions és força recurrent en aquesta mena d'atuells.

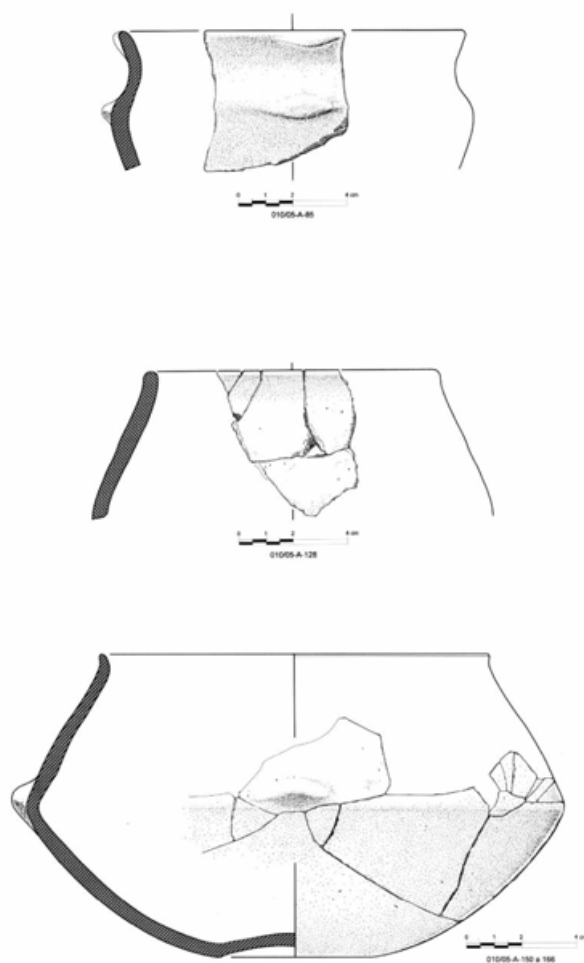


Fig 20. Perfils carenats, formes 4.1 (carenes suaus).

Aquesta forma la tenim àmpliament representada en el calcolític (MARTÍN, 2003: 91) i en el bronze (PETIT, 1990: 28-29). Inicialment predominen els tipus més senzills amb carenes suaus i fons plans o umbilicats. En el bronze mitjà predominen les carenes marcades, situades en la part mitja o baixa del recipient. En aquest període aquests vasos els podem trobar associats a apèndix de botó (TARRÚS, 1986: 252). Els perfils amb carena perduren fins les primeres etapes del bronze final, trobem formes llises i amb acanalats (FRANCÈS, 1993: 14). Trobem paral·lels a l'Institut de Batxillerat Antoni Pous, a Can Roqueta, a la Vall Suau, a Mas d'en Boixos, a Can Ballarà, a les Sitges de la UAB, a la Bòbila Madurell, a la Cova del Toll, a la Cova Freda, a la Bòbila Bonastre, a Can Bosch de Basea, a Pou Nou, a Minferri i a la Cabana de Perauba.

*Caracterització tipològica i morfològica de les ceràmiques incloses en les principals unitats estratigràfiques documentades a Riereta: UE-1000, UE-1030 i estructura 16:*

**UE-1000.** Es tracta d'un estrat d'amortització que ocupa la totalitat de la superfície del jaciment. Cobreix les següents unitats i estructures: E-2, E-4, E-5, E-6, E-11, E-12, E-15, E-17, E-30, E-33, E-36, E-40, E-41, E-42, E-44, E-45, E-46, E-47, UE-1014, UE-1015, UE-1031, UE-1033, UE-1034, UE-1039, UE-1040, UE-1044, UE-1047, UE-1161, UE-1162, UE-1181 i UE-1187. Les formes carenades (4.1 i 4.2) són les més recurrents, suposen el 36,38% del total examinat (28 formes). Segueixen en número les formes simples hemisfèriques (1.2), que suposen el 22,72%, i les compostes de tendència tancada (2.1 i 2.2), que suposen el 22,72%. Els perfils en "essa" (3) són els menys recurrents, representen el 18,18%. A nivell morfològic, s'ha de comentar que les vores D01, G01, E01, F04 i H01 són les més habituals, predominen les bases planes del tipus 12A i els fons umbilicats dels tipus 21A, 22A, 22B i 23A. Les panxes són de dos menes: hemisfèriques (38,46%) o carenades (61,53%). El 75% dels

perfiles carenats presenten carenes suaus, el 25% restant mostren carenes ben marcades. Les empremtes d'estora són inexistents. El 46,15% dels engrutats recuperats a Riereta (uns 13 efectius) es localitzen a la UE-1000. La decoració dels vasos és en buit, plàstica i composta. Destaca la recuperació d'una ceràmica que presenta decoració d'estil campaniforme, així com tres fragments ceràmics que pertanyen a l'anomenat grup epicampaniforme del nord-est. Aquestes ceràmiques es troben associades a tres artefactes metàl·lics, dos indeterminats (010/05-D-12 i 010/05-G-105) i un punxó de bronze (010/05-I-206). També cal destacar la presència d'indústria òssia (010/05-I-198).

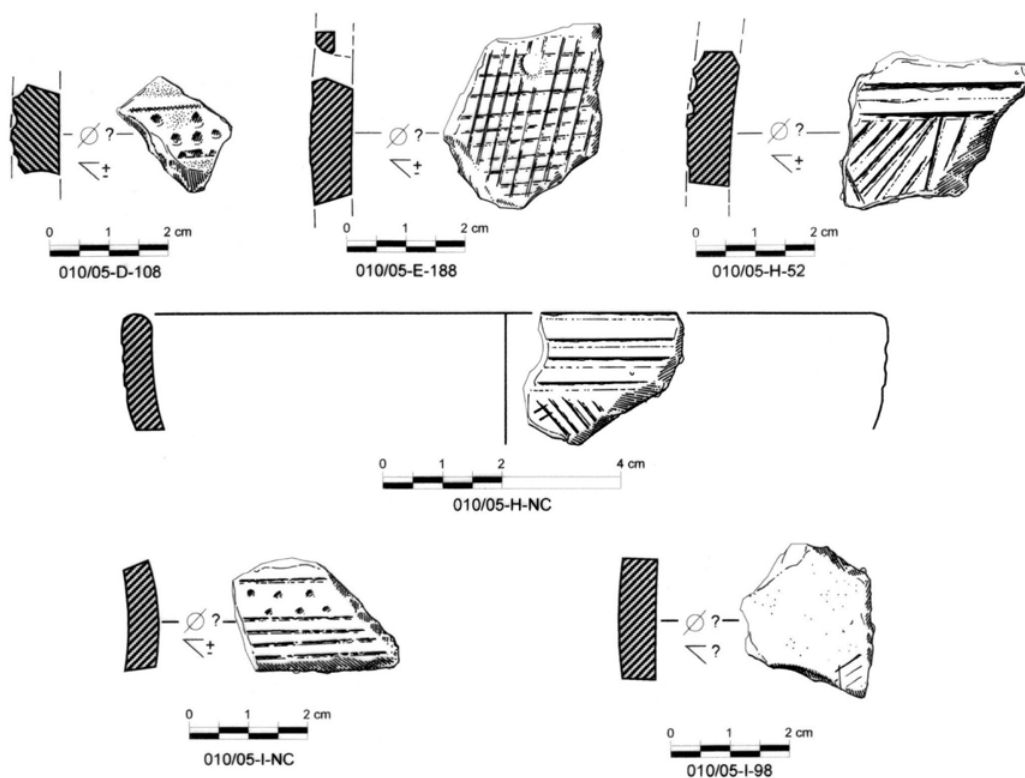


Fig 21. Conjunt de ceràmiques amb decoració d'estil campaniforme (UE's 1030 i 1000).

**UE-1030.** Es tracta d'un nivell d'amortització que ocupa la totalitat de la superfície del jaciment. Diferenciem dos estrats teòrics: UE-1030a i 1030b. El primer nivell, que està cobert per la UE-1000, cobreix les següents unitats i estructures: UE-1030b, E-13, E-16, E-18, E-35, E-38 i E-39. El segon nivell,



que està cobert per les UE's 1000 i 1030a, cobreix les següents unitats i estructures: UE-1010, E-33, E-48, UE-1026 i UE-1097. En aquesta ocasió les formes carenades són les menys representades, només representen el 10,52% del total examinat (38 formes). Les formes simples hemisfèriques (1.2) i troncocòniques (1.1) són les més recurrents, suposen el 39,47% del total. Segueixen en número les formes compostes de tendència tancada (2.1 i 2.2), que suposen el 26,31%, i els perfils en "essa" (3), que suposen el 23,70%. A nivell morfològic, cal destacar que les vores D01, E01, F02, F04 i H01 són les més habituals, predominen les bases planes dels tipus 12A, 11A i 13A. Els fons umbilicats són escassos. Tots els exemplars recuperats mostren colls oberts. Les panxes són: hemisfèriques (66,66%), amb carena (22,22%) i eixamplades (11,12%). Es documenten rastres d'estora i alguns engrutats (el 15,39% del total recuperat a Riereta). La decoració és en buit, plàstica i composta. Cal destacar la recuperació de quatre fragments de ceràmica amb decoració d'estil campaniforme. L'anomenat grup epicampaniforme del nord-est és inexistent. Dins del repertori d'aplicacions destaquen dos formes amb sengles llengüetes dobles superposades. Aquestes ceràmiques es troben associades a diversos elements, no ceràmics, de clara significació cronològica i cultural: dos separadors d'os (010/05-G-NC i 010/05-I-309).

**E-16.** Es tracta d'una estructura d'emmagatzematge composta per dos fosses (16a i 16b). Aquesta s'excava en les UE's 1010 i 1030b. Està coberta per la UE-1030a. Només trobem vasos que pertanyen a les formes 2 i 3. Els perfils en "essa" són els més recurrents, suposen el 80% dels efectius recuperats. A nivell morfològic, cal destacar que les vores H01, H04, C01 i C03 són les més habituals, predominen els fons plans dels tipus 12A i 11B. Els fons umbilicats són escassos. Els efectius recuperats presenten colls oberts o divergents. Els fragments engrutats representen el 38,46% del total recuperat a Riereta. La decoració és en buit, plàstica i composta.

L'estudi tipològic i morfològic dels artefactes ceràmics recuperats a Riereta, i l'anàlisi de les datacions obtingudes, permeten elaborar una primera síntesi de l'evolució històrica del paratge:

- **Fase 1.** Aquest nivell d'ocupació estaria representat, principalment, per la llar E-33. Aquesta estructura presenta una datació de **4515 ± 80 BP (3360-3090 BC)**, així doncs, cal situar-la dins del neolític final – Veraza. El nivell podria ser coetani a les ocupacions de El Coll, Ca n'Isach, Cova del Frare (MARTÍN et alí, 2002: 125) i Can Piteu (VILLENNA et alí, 2005: 98).
- **UE-1030b.** Primer nivell de sedimentació: inicis de l'edat del bronze.
- **Fase 2.** Aquest segon nivell d'ocupació està representat per les estructures E-13, E-16, E-18, E-35, E-38 i E-39: inicis de l'edat del bronze.
- **UE-1030a.** Segon nivell de sedimentació: inicis de l'edat del bronze.
- **Fase 3.** Aquest tercer nivell d'ocupació està representat pels *grill plant* E-2, E-4, E-5, E-6, E-30 i E-40, per la llar E-45 i per la fossa de sosteniment E-42. Aquesta fase presenta una datació de **3726 ± 326 BP** (datació per termoluminiscència d'un fragment ceràmic pertanyent a l'atuell 010/05-A-150, associat al *grill plant* E-4).
- **UE-1000.** Tercer nivell de sedimentació: edat del bronze.
- **Fase 4.** Aquest quart i darrer nivell d'ocupació està encapçalat per l'enterrament E-31. L'inhumat (UE-1155) mostra una datació de **3530 ± 40 BP (1960-1750 BC)**. Cal situar la troballa dins de l'edat del bronze.
- **UE-900.** Darrer nivell de sedimentació. Destaca la documentació d'un parell de posts carbonitzats (E-7 i E-8), el primer d'ells presenta una datació radiocarbònica de **2828 ± 55 BP (1050-890 BC)**, així doncs, cal situar la troballa dins del bronze final.

## 7.2 UTILLATGE LÍTIC.

L' anàlisi del registre lític localitzat al jaciment de Riereta 37-37 b/ Sant Pau 84, es va plantejar des d'una perspectiva morfo- tècnica, amb l'objectiu de conèixer la capacitat tecnològica dels grups humans prehistòrics que van assentar-se en aquest context.

Tot element lític es troba immers en un procés dinàmic que comprèn varies fases que van des de la selecció del material (sílex, jaspi, quars, quarsita, basalt, andesita, etc) fins al seu abandonament. Cadascuna d'aquestes etapes constituirà una unitat d'informació a través de la qual es pot iniciar la reconstrucció de qualsevol societat<sup>14</sup>.

Tots els materials lítics han estat registrats espacialment per tal d'interpretar, si es pot, l'adscripció crono-cultural dels nivells o estructures, i la categoria i grup genèric d'aquests. Malgrat el baix nombre d'efectius lítics, amb aquestes dades s'ha intentat observar si existia també una distribució espacial, i certa organització de la superfície i de les estructures amb les diferents categories lítiques.<sup>15</sup>

Al llarg de 4 mesos d'excavació s'han registrat un total de 214 elements lítics associats a varis nivells (UE 900, UE 1000, UE 1030) i a 28 estructures prehistòriques pertanyents a les ocupacions del Neolític Final / Bronze Inicial.

El conjunt lític ha estat classificat en varis grups jerarquitats per atributs tècnics: per una banda els elements lítics tallats, és a dir, la indústria lítica, aquells en els quals han intervingut altres processos tècnics com la abrasió, els macroútils (molins, destrals, entre altres) i per altra banda una sèrie d'artefactes lítics que no podem assignar a cap de les categories anteriors, i que anomenarem com "altres".

---

<sup>14</sup> Mora, 1992 / Terrades, 1995.

<sup>15</sup> Tot procés tècnic de producció instrumental lític es manifesta pels productes generats durant la seva elaboració i l'adopció final d'una nova morfologia de les roques que han intervingut en aquest procés, tots ells classificables en categories segons atributs morfològics, tecnològics o funcionals.

El material lític recuperat al carrer Riereta 37-37bis , està compost per un total de 214 restes, de les quals 3 s'inclouen a la categoria d'altres, 180 són indústria tallada i 31 a macroutillatge elaborat sobre roca.

En aquest anàlisi, una vegada inventariat i estudiat el registre lític hem decidit, degut als insignificants canvis tecnològics en aquest període, unificar els nivells superficials (UE 900, UE 1000, UE 1030) i els nivells de rebliment de les estructures.

### **7.2.1. Indústria tallada.**

El sistema utilitzat per analitzar i classificar la indústria del jaciment del carrer Riereta 37-37 bis és el Sistema Lògic Analític<sup>16</sup>. L'objectiu bàsic d'aquest sistema és reconstruir les aptituds tècniques desenvolupades pels grups humans prehistòrics per seleccionar i transformar la matèria primera que els dona el medi.

Indústria tallada són tots aquells components de la cadena operativa lítica que s'han generat mitjançant algun mètode de talla. En aquesta definició s'inclouen tant els fragments generats directament en els processos de talla com aquells fragments que posteriorment han estat modificats intencionadament per retoc.

El SLA trenca de manera clara amb l'empirisme i el subjectivisme tradicional, a més d'aportar el mètode analític (descomposició, descripció i síntesis), així com la pròpia lògica històrica i el plantejament de hipòtesis amb contrastació empírica que suprimeix les contradiccions de la investigació prehistòrica.

Amb el SLA s'ha creat un esquema teòric<sup>17</sup> per a l'anàlisi i la interpretació dels conjunts litotècnics:

---

<sup>16</sup> Carbonell, Guilbaud, Mora, 1983.

<sup>17</sup> Carbonell et al., 1992.

*Conceptes relatius* a la fase *constructiva* de l'estudi de la tecnologia lítica. Són les categories estructurals, que situen l'objecte dins la seqüència de producció.

*Conceptes descriptius, analítics* que permeten caracteritzar morfo-tècnicament els objectes.

*Conceptes explicatius* per a valorar qualitativament els conjunts industrials.

*Conceptes sistemàtics* o d'organització del registre.

En la fase constructiva, es desenvolupen conceptes que ens permeten sistematitzar teòricament la dinàmica tècnica, amb la disposició espacio-temporal que constitueix un sistema de producció. Depenent de la posició de cada objecte en la seva seqüència morfogenètica, se li assigna una categoria estructural.

Base Natural	<b>Bna</b> ..... Còdol.
Base Negativa	<b>Bne</b> .....Percussor.
Base Negativa de 1 <sup>a</sup> Generació	* <b>BN1G</b> .....Nucli.
Base Positiva de 1 <sup>a</sup> Generació	<b>BP</b> ..... Esclat.
Base Positiva Fracturada	<b>BPF.</b> .....Esclat fracturat.
Base Positiva Informe	<b>BPI</b> .....Esclat informe.
Base Negativa de 2 <sup>a</sup> Generació	* <b>BN2G</b> .....Esclat retocat.
Base Positiva de 2 <sup>a</sup> Generació	<b>BP2G</b> .....Resta de talla.

\* Es diferencien seqüències d'explotació i configuració (BN1GE, BN1GC, i BN2GE i BN2GC).

Diferència entre Nucli o Bifaç i roscadora i objecte gran sobre ascla gran).

En la fase descriptiva, els elements que articulen l'anàlisi de l'artefacte lític són el morfo-tècnic, que és el procés de fabricació fins a aconseguir l'objecte final, el morfo-potencial, que és la capacitat teòrica d'intervenció, i el morfo-funcional, que és la forma concreta i la funció. En la fase explicativa es

relacionen tots els anàlisis tècnics, sistematitzant processos i seqüències d'exploració i configuració.

La indústria lítica del carrer Riereta 37-37bis/Sant Pau s'ha estudiat utilitzant aquest esquema.

### Matèries primeres i objectes.

Les matèries primeres que es van utilitzar com a bases naturals al jaciment del carrer Riereta 37-37bis per a la producció lítica, van ser materials silícis com el sílex i el jaspi, roques metamòrfiques com la quarsita, i el quars i altres roques metamòrfiques indeterminades (RMI).

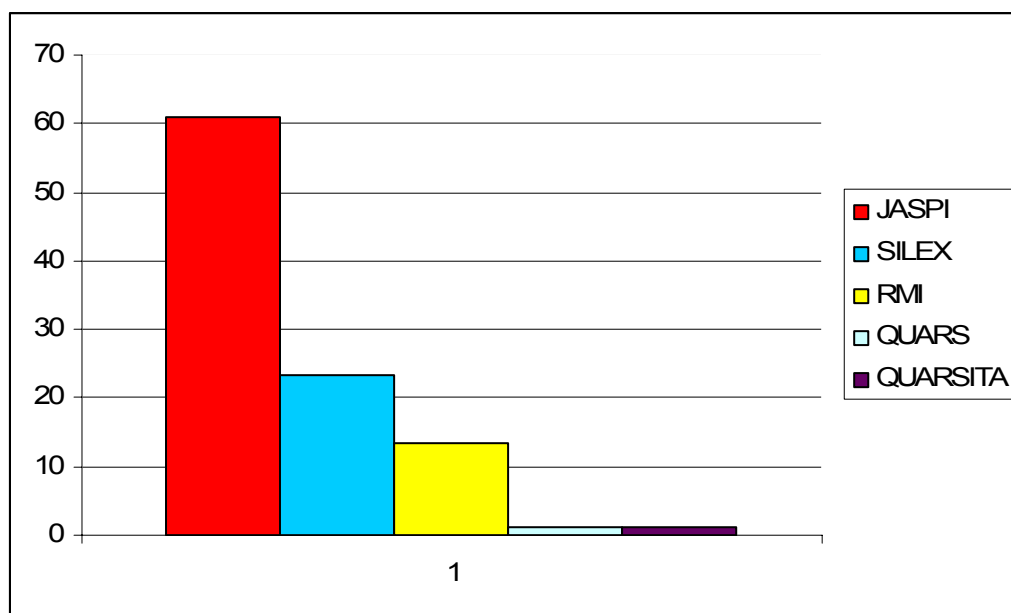


Fig 22. Representació total de les matèries primeres per elaborar la indústria.

La matèria primera més representada és el Jaspi amb 110 elements (61,1 %), és el material absolutament predominant; el sílex amb 42 elements (23,3 %), és el segon material més documentat; les roques metamòrfiques indeterminades amb 24 elements (13,3 %), la Quarsita i el Quars amb 4 elements ( 2'2 %) són els materials més escassos.

Els materials més representats del jaciment són el jaspi i el sílex respectivament, és a dir, materials silícis. El terme “sílex” està referit en general a les roques silícies<sup>18</sup>, amb quars de neoformació i amb grans varietats en colors i granulometries que incideixen en la major o pitjor qualitat per fracturar-les intencionadament<sup>19</sup>. El jaspi no és més que una varietat del sílex amb impureses d'òxid de ferro.

La distribució de les matèries per categories ens mostra relacions significatives. En general el jaspi és la matèria primera amb major representació, el 61'1% del total dels objectes registrats al jaciment. El jaspi segueix predominant en les BP (ascles), BPF (ascles fracturades), BPI (ascles informes), BN1G (nuclis) i BP2G (ascles petites o restes de tall).

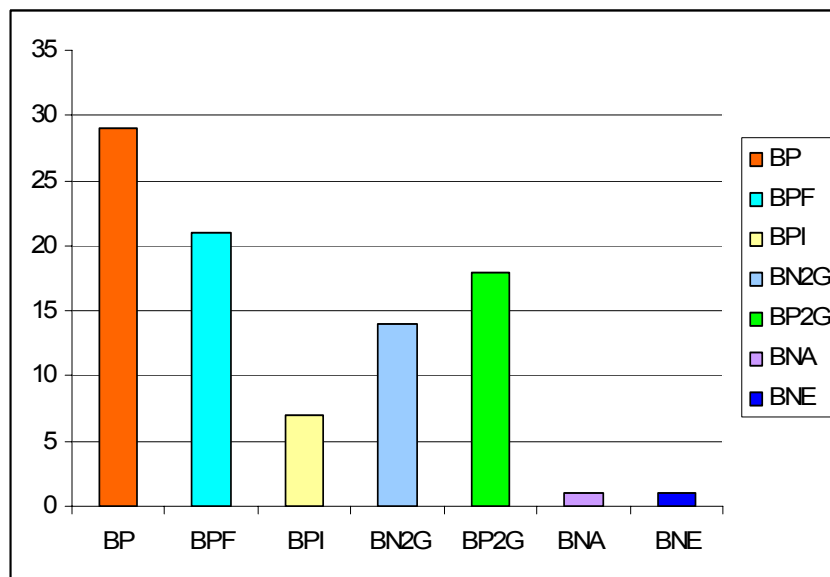


Fig 23. Categories registrades al jaciment.

Com hem dit abans, al jaciment de Riereta 37-37 bis el jaspi és el material lític més representat. Aquesta dada hem de relacionar-la amb la abundant i pròxima presència de jaspis a la muntanya de Montjuïc. El sílex és

<sup>18</sup> El silici, normalment presentat en forma de diòxid de sílici(SiO<sub>2</sub>), es tracta d'un element no metàl·lic, i després de l'oxigen, és l'element més abundant del planeta. Aquesta matèria primera es presenta en dos formes fonamentals; quars i òpal.

<sup>19</sup> González, J- Baena J. 1998.

present també a la muntanya, però no és tan abundant, i la seva composició , alteració i granulometria no es del tot adequada per a la talla.

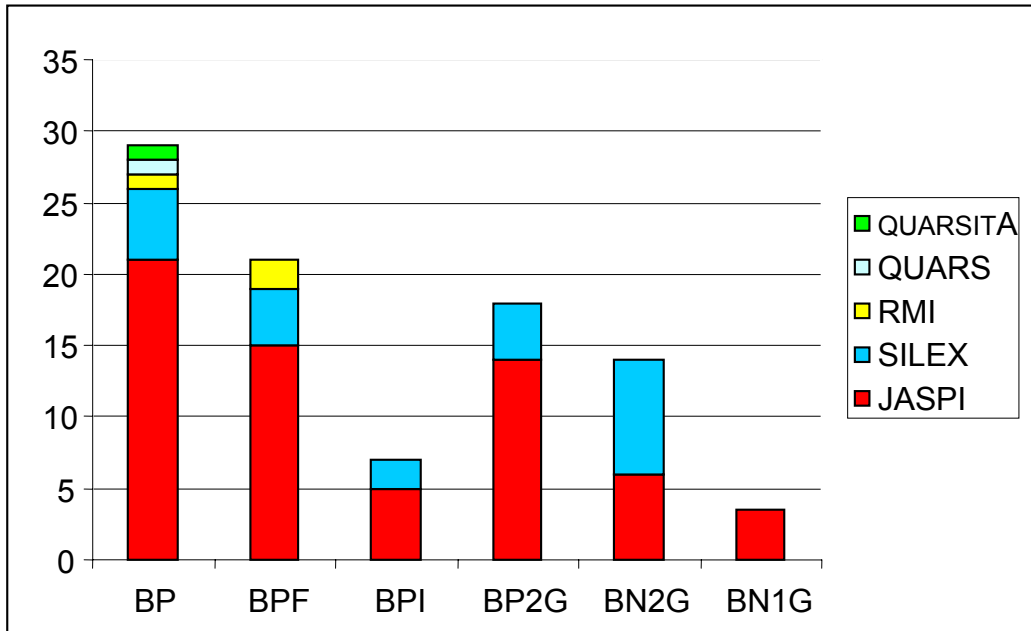


Fig 24. Matèries primeres i categories estructurals.

No hi a molt percentatge d'indústria lítica en sílex en comparació amb la representació del jaspi, però els elements registrats son significatius, són la majoria BN2G, és a dir, objectes retocats. Destaquem també que els fragments laminars de sílex són de textura molt homogènia i de gra fi, la qual cosa ens fa pensar en una font d'aprovisionament de materials silícis òptims i de duresa i resistència molt més superior a les troballes de Montjuïc.





Fig 25. Nucli de la UE 1000 (010/05-I-29).

Existeix una singularitat respecte els objectes retocats, les BN2G; en aquest cas les matèries primeres representades són tant sols el jaspi i el sílex, però es troben més objectes retocats en sílex (8 elements) que en jaspi (6 elements).

La majoria dels objectes retocats en sílex (BN2G) són fragments realitzats en suport laminar, objectes que s'han elaborat mitjançant la talla laminar, una producció estàndard d'ascles més llargues que amples. Aquestes elements lítics són utilitzats possiblement com a ganivets/roscadores objectes per tallar elements poc durs<sup>20</sup> com carn, pell, plantes no llenyoses, etc.

Exemple d'aquest ús és el fragment de làmina en sílex gris amb retoc lateral denticulat (010/5-A-27) associat a l'estructura o *planta de graella* número V.

---

<sup>20</sup> Referents arqueològics i etnogràfics, i experimentals propis de l'autor, ens mostren que els elements laminars no són tecnològicament eficaços per el treball d'elements durs o llenyoses (fustes dures, ossos, astes, etc). Encara no s'han realitzat estudis traceològics sobre les restes lítiques d'aquest jaciment, que ens permetin discernir l'ús i el moviment o mecànica d'us d'aquests elements lítics.



Fig 26. Fragment proximal de làmina de sílex (66x35 mm), amb retoc lateral-denticulat (010/05-A-271).

Altres elements també elaborats en suport laminar però de característiques morfològiques i funcionals diferents, són els micròlits.

Aquestes elements lítics es componen de la fracturació d'una làmina de tamany molt més petit que el suport laminar per l'elaboració d'un ganivet. Una làmina fracturada en varis elements serveix per produir varis fragments lítics que formaven part de la composició d'un objecte més complex (dents d'una falç, d'una fletxa).

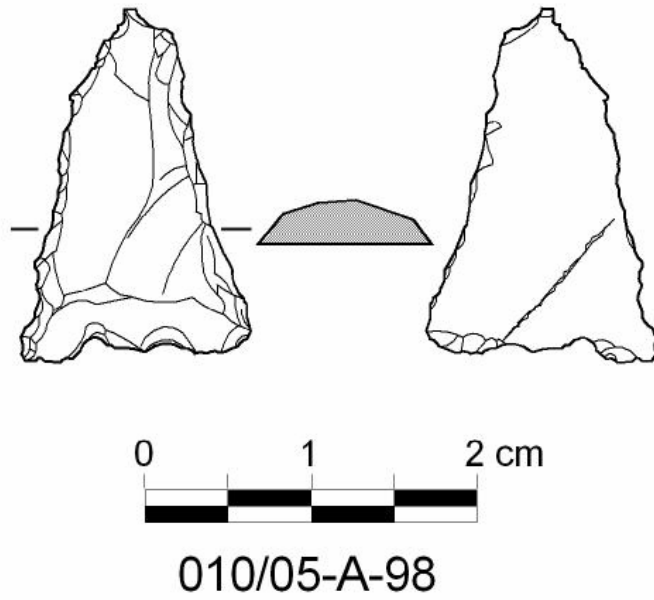


Fig 27. Punta de sageta elaborat en suport laminar.



Fig 28. Fragment proximal de làmina de sílex marró clar amb retoc bilateral (010/05- A-33).



Fig 29. Fragment laminar de sílex melat (010/05- B-68) de l'Ue 1000..



Fig 30. Fragment distal de làmina cortical de sílex amb micro-retoc lateral (010/05- G-158) de l'Ue 1000

Respecte els suports laminars hem de dir que l'absència de nuclis laminars ens permet interpretar que els objectes van arribar al jaciment ja explotats, ja configurats per la seva utilització (exemple de la sega o talls relacionats amb diverses tasques quotidianes).



Fig 31. Reproduccions de falç(Col·lecció *Experimental tools*, J. González 06).

### **Resultats.**

Anteriorment s'ha mencionat la singularitat existent amb una major presència de sílex entre els objectes retocats (BN2G), casi un 58 %, davant el 42 % de BN2G en jaspi. Aquesta variable no seria significativa si tan el jaspi com el sílex es repartissin equilibradament en totes les categories estructurals, però no ha estat així. El jaspi ha estat representat en totes les altres categories

que formen part de la cadena operativa lítica (ascles, restes de talla, ascles fracturades, ascles retocades, nuclis, etc)<sup>21</sup> i el sílex ha estat representat només en diverses categories.

Existeix un matís tecnològic, d'eficàcia funcional i conservadora per a comprendre aquesta dada. El sílex és una roca adequada per a la talla, dura i resistent per al seu ús, i relativament fàcil de modelar. A més a més, l'activitat mecànica - funcional del sílex és més duradora<sup>22</sup> per la seua i els talls diversos que altres materials com el jaspi, molt més present en aquest context.

El jaspi és un material de textura i fractura més fràgil, i també es pot conservar mecànicament. Aquesta variable està contrastada al jaciment de Riereta 37-37bis/Sant Pau 84 en funció de la no documentació de micròlits o làmines retocades de jaspi, fet que possiblement és indicatiu de la relació existent entre la funció/eficàcia i la selecció del material lític.

Com a conclusió final d'aquest estudi de la indústria lítica registrada al jaciment de Riereta 37-37bis, podem extreure les següents conclusions:

- Malgrat la menor presència del sílex (42 elements, 23'3 % del total) respecte al jaspi (110 elements, 61,1% del total), el sílex és la matèria prima més exclusiva i especialitzada (micròlits i làmines entre d'altres).
- El jaspi ha estat representat en totes les categories que formen part d'una cadena operativa lítica (ascles, restes de talla, ascles fracturades, ascles retocades, nuclis, etc) i el sílex ha estat representat només en diverses categories, especialment les BN2G, exemple dels fragments laminars retocats.
- Aquesta variable morfo-tecnològica especialitzada fa pensar en l'explotació dels objectes documentats en sílex fora de l'entorn del jaciment, ja que no documentem la cadena operativa (no documentem

---

<sup>21</sup> En sistema lògic analític :Base Positiva/ Base positiva de segona generació/base positiva fracturada/base negativa de segona generació/base negativa de primera generació (Carbonell, Guilbaud, Mora, 1983).

<sup>22</sup> González, Baena

nuclis laminars, no documentem restes de talla, documentem poques ascles, etc).

- L'estudi del material lític ens aporta dades que permeten inferir la capacitat tecnològica i econòmica dels grups humans prehistòrics que van assentar-se en aquest context. És contrastable l'associació del material lític del jaciment amb les estructures, de manera significativa els *grill plant*, i excepcionalment el fragment de làmina denticulada en sílex (010/05-A-271) associada a l'estructura V, o planta de graella V. Aquest fet ens pot aportar només dades morfo- tecnològiques, també podem interpretar que l'associació d'aquest fragment de ganivet de sílex i l'estructura, defineix un espai de producció encara no concretat, però relacionat possiblement amb tasques de preparació i/o descarnament carn, pèl, peix, mol·luscs, vegetals, etc.

### 7.2.2. Indústria macrolítica.

Hem inclòs en aquest grup aquells instruments en el quals no ha intervingut la tècnica de talla, així com aquells còdols en els quals s'observen senyals o modificacions del seu entorn natural.

S'han registrat un total de 31 elements macrolítics:

<b>MOLÍ</b>	<b>MÀ</b>	<b>ALTRES</b>
16	6	9
51'6 %	19'3 %	29 %

Taula d' elements macrolítics i percentatges de Riereta 37-37 bis.

En aquest cas les analítiques macroscòpiques no s'han fet servir encara, degut a les evidències superficials, morfològiques i amb paral·lels evidents.

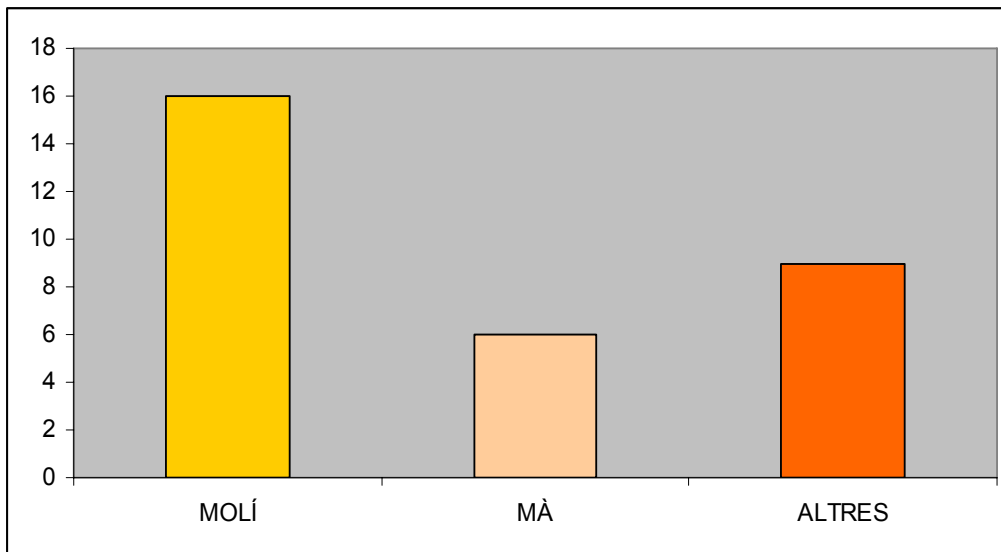


Fig 32. Taula de morfotips macrolítics registrats al jaciment de Riereta 37-37 b.

Per a la classificació dels morfotips hem fet servir part de les categories utilitzades en un context on s'han documentat molts artefactes de macroullatge, el jaciment de Can Roqueta (Sabadell). Aquesta classificació fou proposada per R. Risch (1995), autor que classifica els productes segons els atributs morfomètrics i els estigmes macroscòpics d'us.

A continuació detallem aquesta classificació:

- **BASAMENTS DE MOLINS:**

L'estudi de les parts fixes dels molins (basaments) s'ha elaborat mitjançant diferents variables, a través de les quals podrem definir les característiques morfològiques i morfomètriques d'aquesta categoria lítica. El conjunt de macroútils sobre roca és remarcable en el jaciment per la reutilització d'aquests basaments en la composició d'estructures documentades al jaciment<sup>23</sup>.

<sup>23</sup> Molins que formen part de les grill plant o plantes de graella, i un altre molí de tamany gran que fa de cenotafi al sepulcre infantil.



- MÀ DE MORTER (MOB):  
Part mòbil dels molins, generalment utilitzada amb dues mans. La morfologia d'aquesta varia en funció del tipus de matriu en què s'hagi emprat. Presenta una superfície polida a la zona activa.
- PERCUSSORS (PER):  
Còdols de diferent matèria prima i de morfologia circular, que fan servir una ampla zona al voltant del perímetre.
- ALLISADORS (ALS):  
Són aquells utensilis que presenten superfícies actives amb senyals d'allisat o d'abradió.
- CASSOLETA (CAT):  
Peça amb depressió central a una de les cares.
- ESMOLADOR (ESM):  
Instruments amb ranura longitudinal a una o diverses cares. Generalment travessa la superfície de banda a banda.
- ALTRES:  
En aquesta categoria hem inclòs altres artefactes lítics on també han estat sotmeses modificacions producte de l'abradió.  
Com hem dit abans, al jaciment de Riereta 37-37 bis s'han registrat 31 peces macrolítics, completes i fragmentades, pertanyents als nivells i estructures documentades. Del total d'aquestes, 16 elements (51'6%) són basaments de molins, 6 elements són mà de molí (19'3%), i la resta 9, elements que són allisadors, percussors, cassoletes, i altres (29%).



Fig 33. Pes de xarxa (010/05-13) de l'UE 1000.

Dintre del altres materials definits com elements macrolítics, hem documentat una peça singular, un objecte en pedra sorrenca de morfologia pseudo-triangular i arrodonida, amb ranura longitudinal al llarg del seu perímetre. Aquest objecte lític és un pes de xarxa de pesca; objectes similars han aparegut en altres jaciments molts properes a Riereta, és el cas del jaciment del carrer de les Beates (2005) i al carrer Reina Amàlia (2004).



Fig 34. Pes de xarxa documentat al Carrer Reina Amàlia, 16-16bis (Salazar, 2004).

Quant a la litologia, i sense una analítica més específica, es pot dir que la majoria de matèries primes emprades per la fabricació d'eines macrolítiques són roques detrítiques de granulometria diverses (sorrenques, conglomerats), i roques ignees (granit, andesita, diorita). Podem interpretar que aquestes matèries primes estaven presents en les rieres i torrents que baixaven de la serra de Collserola i es dipositaven al *peu de mont* de la muntanya de Montjuïc.

Cal remarcar la excepcionalitat dels basaments de molins trobats al jaciment. Aquesta singularitat està en funció de les reutilitzacions d'aquests macro-instruments de molta part de la construcció i ús d'estructures molt diferents.



Fig 35. Mà de molí (010/05-B-93).

A continuació anem a presentar els casos més representatius d'aquesta associació i també les característiques i variables que s'han generat producte d'aquest nou ús.

A l'estructura d'enterrament infantil documentada en el jaciment, a l'accés de la cambra funerària, s'hi troba un primer molí reutilitzat que fa de *tancament* a l'accés de la cambra sepulcral. Aquest molí *de vaivé* té unes dimensions considerables de més de 0'50 metres, i la seva morfologia és de planta el·lipsoïdal i de superfície activa pseudo-còncava.



Fig 36. Imatge del pou sepulcral, i molí tapadora de la cambra sepulcral.



Fig 37. Aixecament del molí, en primer terme superfície activa abrassionada.

Un gran número d'elements macro lítics dels molins trobats al jaciment de Riereta, formen part de les estructures que s'anomenen plantes de graella.

Aquests elements macro lítics s'han generat com a eines de mòlta, però han acabat essent altres elements de configuració d'altres estructures.

Exemples d'aquesta reutilització són alguns elements macro-lítics trobats a l'estructura V. En aquesta estructura s'han documentat tres molins que formen part de les línies que componen aquesta planta de graella.

A més a més, en aquesta estructura s'aprecia també un recurs constructiu excepcional i inèdit, almenys desconegut en qualsevol jaciment català, com és la talla dels molins per tal d'adaptar-los a una estructura i, a més a més, utilitzar les ascles producte d'aquesta talla per a falcar i condicionar la nova estructura.



Fig 38. Planta de graella V, fletxa vermella senyalitzant un molí.

Un exemple molt clar d'aquest recurs és la presència de les negatives d'aquestes extraccions en alguns molins, i el remontatge de les ascles trobades entre les línies que componen les plantes de graella.



Fig 39. Molí assenyalat anteriorment i ascle que falca altres pedres.

Més estructures documentades al jaciment de Riereta 37-37 bis, també s'han organitzat en funció d'altres elements macrolítics. A més de dues mans de molins i un percussor (010/05-A-368-369-370), destaquem també aquesta petita cubeta, Estructura 35, un parell de petxines (una d'aquestes amb perforació antròpica)<sup>24</sup> i dos fragments de ceràmica.

---

<sup>24</sup> Veure annex *Estudi de la malacofauna* (Mònica Oliva, 2007)



Fig 40. Foto planta de l'estructura 35, sector A.

És excepcional un fragment de nansa i vora d'un vas carenat típic del Neolític Mig. La funció d'aquesta estructura no la podem interpretar, però aquesta ceràmica ens parla de l'estructura més antiga de tot el jaciment, segons tipologia ceràmica del V mil·lenni abans de la nostra era.

### 7.2.3. Altres artefactes lítics.

En aquest grup s'inclouen aquells instruments de pedres no granítiques en els quals no intervé la tècnica de talla, però tenen una o dues superfícies amb senyals d'ús que modifiquen el seu contorn. Es caracteritzen per unes dimensions reduïdes, fet que no permet adscriure'ls als macro-utilitatges.

Només hem registrat un objecte, que es pot definir com una petita "plaqueta" quadrada de pissarra o esquist de 0'03 x 0'03 centímetres, amb una de les cares amb senyals d'abrasió antròpica.



### 7.3. ALTRES MATERIALS.

En aquesta categoria s'inclouen altres eines elaborades en materials no lítics del jaciment de Riereta 37-37 bis, com a objectes metal·lúrgics i objectes elaborats en os.

Respecte als objectes metal·lúrgics només hem documentat un objecte metàl·lic, un punxó de bronze de la UE 1000 (010/05-I-206).

En els hàbits de cronologia similar (bronze genèric), aquests elements són freqüents en el món funerari, sobretot en el món funerari dels camps d'urnes del bronze final. Durant el bronze inicial la presència d'objectes metal·lúrgics no és tan abundant, almenys no n'hi ha molts registres, i molt menys en jaciments sense enterraments o estructures d'hàbitat complexes (fons de cabanya).

En el cas del jaciment de Riereta, hem documentat varis nivells i estructures del bronze inicial, però la mostra és molt poc representativa com per a interpretar aquesta dada.

Des del punt de vista descriptiu, l'objecte tipològicament es defineix com un punxó o agulla, és a dir, un instrument metàl·lic apuntat de 44 mm, de cos allargat i de secció quadrada al centre i més arrodonit a la part no apuntada. Un paral·lel similar es va documentar a la Cova 120<sup>25</sup> (Garrotxa).

A l'apartat d'indústria en os hem inclòs, a més d'un punxó en os, els anomenats com a "ornament". D'aquest grup hem documentat només dos individus, un botó-separador al sector I (010/05-I-309) i un altre en el reompliment de l'estructura 36. Aquests botons-separadors, tenen una característica singular, la doble perforació en "V". Van aparèixer a finals del III mil·lenni A.C, i es documenta tan a llocs d'hàbitat com a contextos funeraris. La seva presència es dona a Europa representada en diferents morfologies (botons piramidals, botons de base....) i produïts en diverses matèries primeres (dent , malacofauna, os, ivori).

---

<sup>25</sup> Agustí, Alcalde, Burjachs, Buxó, Juan-Muns, Oller, Ros, Rueda, Toledo (1987, *Cova 120*).

El botó prismàtic és el tipus que més documentem, que juntament amb la zona del Pirineu francès es consideren els focus originaris. Al Vallès Occidental i Vallès Oriental se'n troben exemples a la Bòbila Bellsolà (Santa Perpètua de Mogoda)<sup>26</sup>, Cova del Frare (Matapeneda)<sup>27</sup>, Torre Negra (Sant Cugat del Vallès)<sup>28</sup>.



Fig. 41. Botó separador cremat coordinat nº 309, sector I, UE 1000.

La indústria en os també està representada de forma molt escassa al jaciment de Riereta 37-37 bis, també per un punxó amb un únic element.

Aquests artefactes sobre os abasten des del neolític fins el ferro inicial i mostren una manufacturació tradicional.

Es tracta també d'un punxó d'òs de 163 mm, adscrit a la UE 1000, és a dir, Bronze Inicial. Aquesta eina possiblement està feta sobre una diàfisi de tíbia d'animal de talla mitjana, suposadament i segons paral·lels d'ovicàpid.

<sup>26</sup> Marcel/Petit 1985.

<sup>27</sup> Petit, 1985.

<sup>28</sup> Ten, 1979.



Fig 42. Punxó en òs (010/05-I-198).

## 8. CONCLUSIONS.

Les perspectives arqueològiques que hi havia en aquest solar, el número 37-37 bis del carrer Riereta, s'emmarcaven en la conjuntura del propi interès cultural i la rellevància històrica que presenta aquest sector de la ciutat a l'entorn del Monestir de Sant Pau del Camp.

L'any 2004, l'empresa ARQUEOCAT va rebre l'encàrrec per la realització de sondeigs a la parcel·la situada al número 37-37 bis, per tal de descartar o confirmar la presència de restes arqueològiques abans del començament de les obres. Les tasques van confirmar la presència a totes els sondejos, d'un nivell d'argiles fosques amb presència de carbons i ceràmiques a mà d'origen prehistòric.

L'any 2005 es va realitzar en aquesta parcel·la, i amb la col·laboració de la promotora TRAIVÉ S.A, la intervenció arqueològica en extensió per tal de registrar totes les incidències patrimonials.

Al jaciment del carrer de la Riereta 37-37bis, obviant els nivells més superficials, que corresponen a l'ocupació contemporània de la finca, s'ha aplicat a tota la superfície un mètode de registre i excavació que ha pretès documentar i discriminar l'origen sedimentològic de les deposicions antròpiques, per tal d'interpretar el fet contextual.

Al jaciment del carrer Riereta 37-37 bis s'ha registrat una seqüència sedimentològica<sup>29</sup> homogènia amb varis nivells o fases d'ocupació i un nivell d'us amb estructures i materials associats que defineix un període concret de la prehistòria recent.

Durant l'excavació del subsòl s'han coordinat més de 2000 objectes, se'n han recuperat estratigràficament 1200, s'han registrat 42 estructures (o indicis estructurals) d'època prehistòrica, dos pous anteriors al segle XIX dels antics horts de Sant Pau i estructures contemporànies molt més recents (edifici preexistent).

L'anàlisi estratigràfic, l'estudi tipològic dels artefactes recuperats i les datacions per radiocarboni obtingudes, a més a més d'altres analítiques permeten observar l'existència de quatre fases d'ocupació, amb les corresponents fases d'amortització, que coincideixen *grosso modo* amb el panorama estratigràfic ja conegut de l'excavació de la caserna de Sant Pau del Camp (GRANADOS/PUIG/FARRE 1993).

Els estudis estratigràfics i geomorfològics programats han de permetre, en un futur, obtenir una seqüència històrica i geològica imbricada, que expliqui l'evolució cultural i, alhora, l'evolució d'aquest paratge costaner. Mentre això es produeix, podem avançar la seqüència induïda a partir de l'excavació de Riereta.

La **FASE I**, estaria representada, principalment, per la llar E-33. El fet més significatiu d'aquesta estructura" és la construcció d'un sòcol o paviment de pedres, la gran majoria roques metamòrfiques i granítiques de tamany mitjà

---

<sup>29</sup> Encara estem a l'espera dels resultats de les seqüències pol·líniques que s'estan fent al Departament de Prehistòria, Història Antiga i Arqueologia l'UCB.

(0'20-0'30 m); variable lítica d'elements refractaris que permetre argumentar la seva funció com a estructura de combustió o llar comunal.

La datació d'un carbó procedent del segon nivell de pedres (UE-1164) mostra una datació de  $4515 \pm 80$  BP (3360-3090 BC), així doncs cal situar-la dins del neolític final (*veraza*). Aquesta fase pot ser coetània a les ocupacions de El Coll, Ca n'Isach, Cova del Frare i Can Piteu-Can Roqueta (Martín *et al.* 2002, 125 i Villena *et al.* 2005, 98).

Aquesta primera ocupació de Riereta s'assenta sobre una gruixuda capa d'aportació fluviotorrencial (UE-1010) integrada per argiles, sorres i rierencs, matèries primeres del fogar E-33 i d'altres estructures documentades al paratge, com els amuntegaments lítics de Reina Amàlia 16-16bis.

Estructures de morfologia i funció similar, atribuïbles també al neolític final a Catalunya són per exemple Ca l'Estrada a Canovelles (Vallès Oriental, Barcelona), Can Xac a Argelaguer (La Garrotxa, Girona), l'estructura 6 del poblat lacustre de la Draga (Banyoles, Girona). Altres estructures molt similars i molt més abundants, són les troballes al suroest de França, on destaquem els conjunts de Villeneuve-Tolosane, Saint-Michel-du-Touch, Château-Percin, Les Clariaux o Grand-Champ (Vaquer *et alii*, 2000, Pautreau, Mornais y Mataró, 2000), de cronologia a cavall entre el neolític mig i final.



Fig 43. Excavació del fogar (E 33).



Fig 44. Exemple de fractura transversal i alteracions superficials producte de la combustió de les roques refractants.

Hem de destacar una estructura de variables molt similars a l'estructura documentada a Riereta 37-37bis/Sant Pau 84. Parlem de l'estructura trobada a Can Piteu-Can Roqueta (Sabadell) amb cronologies al voltant de la segona meitat del IV mil·lenni a.C. L'estructura documentada a Riereta 37-37bis/ Sant Pau 84, presenta més similituds: és igualment ovalada, mostra unes dimensions de 2,40 m. de llarg per 2,01 m. d'amplada, i s'identifiquen diversos moments de deposició de les pedres. Les parets no es troben rubefactades, però hi ha suficients indicis: empremtes de termoalteració, carbons, cendres o pedres cremades, com per admetre que ens trobem amb un "fogar directe o indirecte" com el de Can Piteu-Can Roqueta.

La majoria d'autors defensem que es tracta d'estructures de combustió relacionades amb activitats diverses com l'assecatge de la pell, la conservació d'aliments (assecatge, fumatge, etc) o el cuinat de grans quantitats d'aliments en el marc de cerimònies socials complexes celebrades en espais oberts.

Exemples etnogràfics són els forns de la Polinèsia, o els encara molt abundants d' Amèrica llatina com la Pachamama de Perú, El Curanto a Chile, i altres llocs, com per exemple el Hangi a Nueva Zelanda i Kalua a Hawaii. En tot cas, és clar que ens trobem davant d'un conjunt d'estructures de combustió de tamany gran on s'utilitzarien elements lítics refractants que conservarien el calor més temps.

L'estructura o fogar que dóna data a la primera fase queda coberta per un nivell de matriu argilosa la **UE-1030b** (primer nivell de sedimentació d'inicis del bronze) sobre el que s'implanta una segona ocupació, la **FASE II** de l'edat del bronze. Es detecten dos punts de concentració d'estructures associades a aquesta fase (*veure annex planimetries*, làmina 06), un situat a l'oest del clos arqueològic i un segon, emplaçat al centre del jaciment. Un parell d'estructures d'emmagatzematge (E 16), agrupades en una superfície de poc menys de quatre metres quadrats, un forn de doble cambra (E 13) , separat a una

distància d'uns vuit metres, i diverses estructures de difícil interpretació ( E 18, E 35, E 38, E 39, E 43, veure apartat 6).

Un fet molt significatiu d'aquesta segona fase ha estat la troballa de la part basal d'un forn de planta ovalada. Hem registrat a la cambra est (sector sud-est) un fragment lateral o alçat (podria definir una volta o un paravent).

També a la part central de la planta, trobem un mur entremig de dos espais que podria separar la zona de combustió (foc), de la zona de cocció o producció.

L'estructura 13 està amortitzada per la **UE 1030a** (segon nivell de sedimentació d'inicis del bronze) i està modelada/construïda amb argila. Aquesta estructura de planta pseudo-ovalada està dividida per un mur (Ue 1108) i es va documentar també part d'una paret lateral (Ue 1142).



Fig 45. Forn amb detall del mur de separació, i paret lateral.



L'excavació va permetre documentar a sota una altre mur (Ue 1146) i altres paviments antics (Ue 1102, 1103, 1104, 1105, 1129, 1136, 1138, 1139, 1140, 1146) format per taques d'argiles rubefactades/oxidades de color vermell i groc. Aquest fet s'interpreta com les diferents reformes i tasques de manteniment d'un forn de dos espais (cambra de cocció i cambra de combustió) del que només conservem la base.

La interpretació piro-tecnològica hauria de ser contrastada a partir d'analítiques i estudis específics, ja que la presència d'estructures de combustió en excavacions arqueològiques és un fet prou comú. En termes generals, aquest tipus d'estructures presenta força problemes interpretatius, ja que les evidències són confuses a l'hora de definir el tipus de forn, domèstic (llar o forn) o artesanal (forns ceràmics o metal·lúrgics).

Per tal de resoldre la discussió van ser establertes certes normes d'interpretació. Les estructures de combustió de petites dimensions, ovalades o bé circulars, més o menys encerclades per pedres o petites construccions de fang, més o menys elaborades, són clarament descrites com a llars domèstiques, la funció de les quals és l'escalfor, la il·luminació o la cocció d'aliments (PERLÈS, 1977; PONS, MOLIST i BUXÓ, 1994).

D'altra banda, estructures de cocció amb restes d'estructures arquitectòniques més pròpies com poden ser voltes o graelles són immediatament interpretades com a forns ceràmics ( CUOMO DI CAPRIO, 1971/72; DUHAMENL, 1978/79; SWAN, 1984).

Amb aquesta memòria i excavació tenim varies evidències del primer tipus de llars i interpretem també que tenim un forn domèstic, l'estructura 13, però aquests arguments han d' anar reforçats amb les analítiques de precisió<sup>30</sup> per determinar la temperatura de cocció. Està estipulat que temperatures superiors a 700 ° C només poden assolir-se mitjançant l'ús d'estructures de combustió tancades, tipus forn (ARNAL, 1988).

---

<sup>30</sup> Esperem que les analítiques que es puguin fer en el futur de la mostra registrada d'aquesta estructura ens aclari aquesta funció.

Registrem també en aquesta Fase II un parell de fosses d'emmagatzematge tipus sitja que es tallen o s'intersequen en un punt (nord de l'E-16a). Les fosses tipus sitja són estructures econòmiques, integrades per clots artificials que combinen una certa capacitat d'estoc amb la possibilitat d'un tancament hermètic facilitat per una obertura petita, i que es devien utilitzar per a guardar-hi productes agrícoles, especialment cereals (Palomo/Rodríguez 2004, 82). No s'exclou que s'hi dipositessin també altres productes sòlids i líquids. Les sitges documentades a Riereta estan excavades en un nivell de matriu argilosa solcada per diversos estrats de sorres, graves i còdols. El contingut artefactual i sedimentari d'aquestes fosses indica el seu ús secundari com a abocadors de deixalles.

L'estratigrafia interna permet inferir que les fosses foren cobertes, en el darrer moment, a la vegada. Sembla que van funcionar, com a contenidors permanents, al mateix temps, de manera simultània. Encara que les dues fosses s'intersequin, hi ha la possibilitat que originàriament això no hagués estat així, i existís una separació entre forats. Aquesta feble separació i els colls s'haurien ensorrat en el moment de l'amortització, descobrint una planta en forma de vuit. Eliminada la hipòtesi apriorística de l'ús diacrònic d'aquests forats, cal analitzar dues possibilitats d'ús sincrònic: dues fosses independents que funcionen alhora o una estructura complexa, consistent en dues fosses comunicades. Aquesta darrera hipòtesi, no és una novetat, ja ha estat plantejada en un cas similar, concretament a l'estructura del bronze E-01 de Can Roqueta (Boquer *et al.* 1990, 11-13).



Fig. 46 Estructura 16a i 16 b, o fosses d'emmagatzematge tipus sitjes, registrada al sector A

També és destacable el registre de diverses concentracions de pedres i ceràmiques sense una funció determinada. Destaca una petita cubeta, l'E-35 pel seu contingut arqueològic. El rebliment inclou pedres, tres peces macrolítiques (dues moles i un percussor), una valva perforada de *glycymeris sp.*, ceràmica i les restes d'un petit atuell. El vas recuperat correspon a una petita marmita assimilable a les olles bitroncocòniques del neolític mig i dels sepulcres de fossa (Muñoz 1965; Mestres 1981, 196-197), presenta perfil carenat, sense coll i dos anses de cinta (Carlús 2007, 42-45). Aquesta peça singular s'emmarca en un moment cronològic distint al de la fossa ressenyada, situada dins del bronze. Podria tractar-se, doncs, d'una intrusió o d'un ítem introduït de manera expressa.

La interpretació d'aquesta estructura és complexa, podria tractar-se d'un dipòsit d'objectes útils o d'eines de treball, un dipòsit de caire fundacional, una ofrena ritual, o quelcom més prosaic, com un mer clot destinat a la sustentació de contenidors de capacitat mitjana.

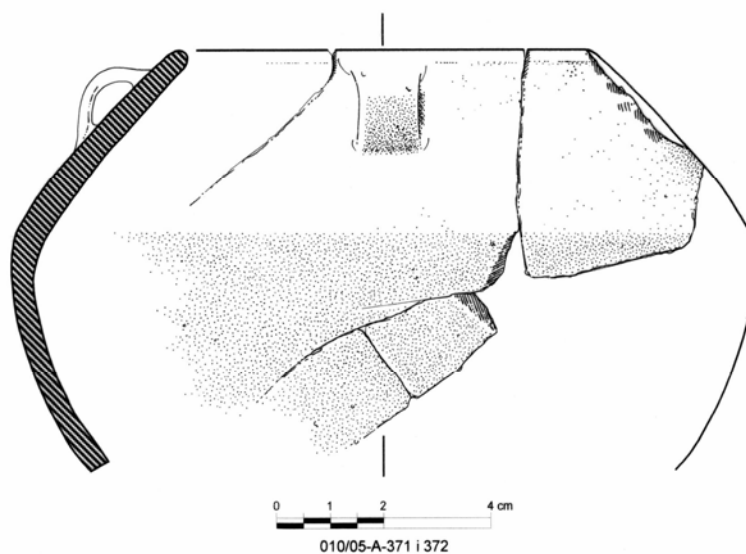


Fig 47 | 48. Dibuix de vas 010/05-A-371i 372, típic del neolític mig (Carlús, 2007), i foto de la seva estructura, E-35.

Aquesta segona fase queda coberta per un segon estrat d'argila (UE-1030a), sobre el que s'assenten i/o s'excaven les estructures d'una **FASE III**.

El fet més singular ha estat la documentació d'un sòl d'ús (UE 1029), és a dir, s'ha registrat una superfície, un sòl utilitzat durant la primera meitat del II mil·lenni a.C. A més a més, un altre fet més extraordinari ha estat la presència sota aquest sòl de sis estructures formades per diverses fileres de pedres en paral·lel (4 o 5 bandes). Aquestes estructures tenen la mateixa orientació nord-oest i són conegudes en períodes més recents a la península amb el nom de plantes de graella

Les plantes de graella es localitzen agrupats en dos sectors diferenciats, un al nord-est, d'una superfície de 220 m<sup>2</sup>, i un altre al sud, d'una superfície d'uns 84 m<sup>2</sup>. La datació pel mètode de termoluminiscència d'un fragment de ceràmica pertanyent al vas 010/05-A-150, associat al nivell d'ocupació, ofereix una data de 3726 ± 326 BP.



Fig 49. Fotografia de l'estructura E-4 , graner sobrealçat o *Grill Pant* (González, 2005).

Recentment hem obtingut una datació per termoluminescència d'una ceràmica associada a l'estructura IV, (una planta de graella del sector A/B) i ens ha confirmat la cronologia establerta del Bronze Inicial, fet extrapolable al sòl d'ús.<sup>31</sup>

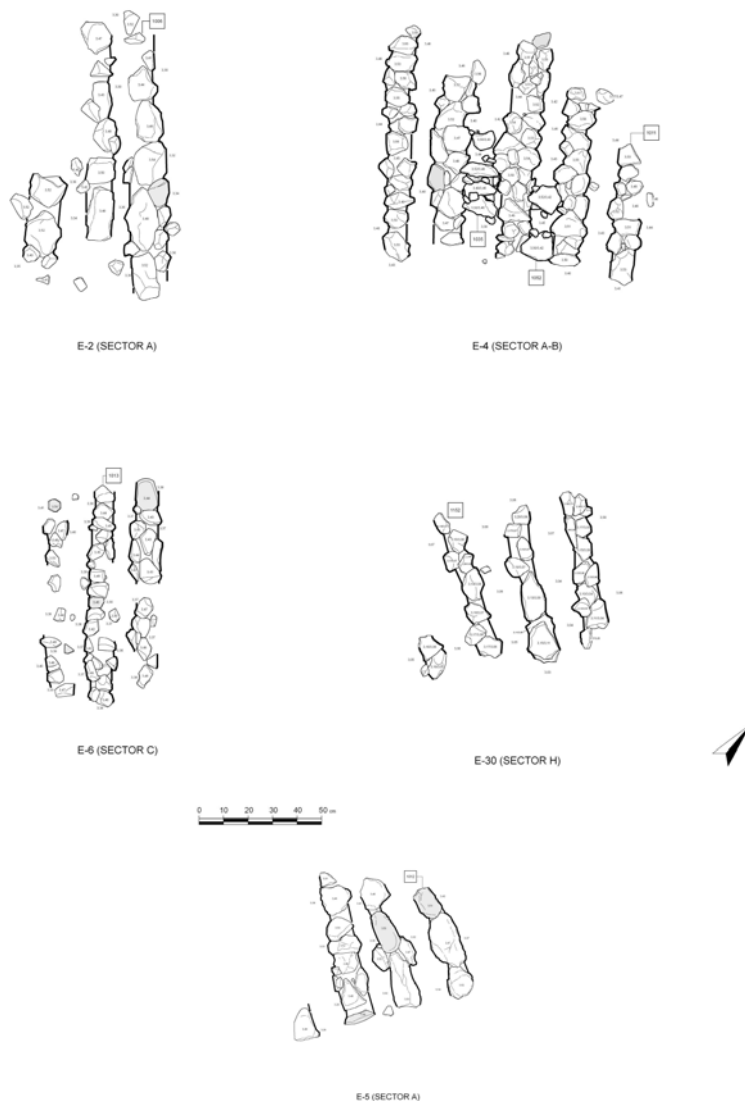


Fig 50. Cinc de les sis plantes de graella documentades al jaciment de Riereta 37-37 bis (GONZÁLEZ 2005).

<sup>31</sup> La mostra de ceràmica analitzada presenta una antiguitat de 3726±326 BP (2000-1500 a.C).

Hem pogut conèixer altres jaciments amb estructures de morfologia similar però llunyanes en el temps i en l'espai. Trobem precedents formals que arriben fins el neolític Anatòlic (Cayönu, VII mil·lenni a. C). Aquestes estructures de línies de pedra trobades a Síria i Turquia s'anomenen *Grill Plant* (plantes en graella) o graners sobrealçats, i la seva funció és sostenidora i assecadora de cereals<sup>32</sup>.



Fig 51. Fotografia de planta de graella anatòlic cedida pel Servei d'Anàlisi Arqueològiques de l'Universitat Autònoma de Barcelona (Direcció Miquel Molist).

Més proper a l'espai però amb una cronologia més recent (segle V a.C), es documenten en el poblat ibèric de la Moleta del Remei (Alcanar, Montsià), unes estructures molt similars, format també per murs paral·lels i juxtaposats.

---

<sup>32</sup> Redman, 1990.

Aquestes estructures anomenades planta de graella de la Moleta del Remei s'han interpretat com "murs que aguantaven un entarimat de fusta on es guardaven sacs de cereals i llegums"<sup>33</sup>.

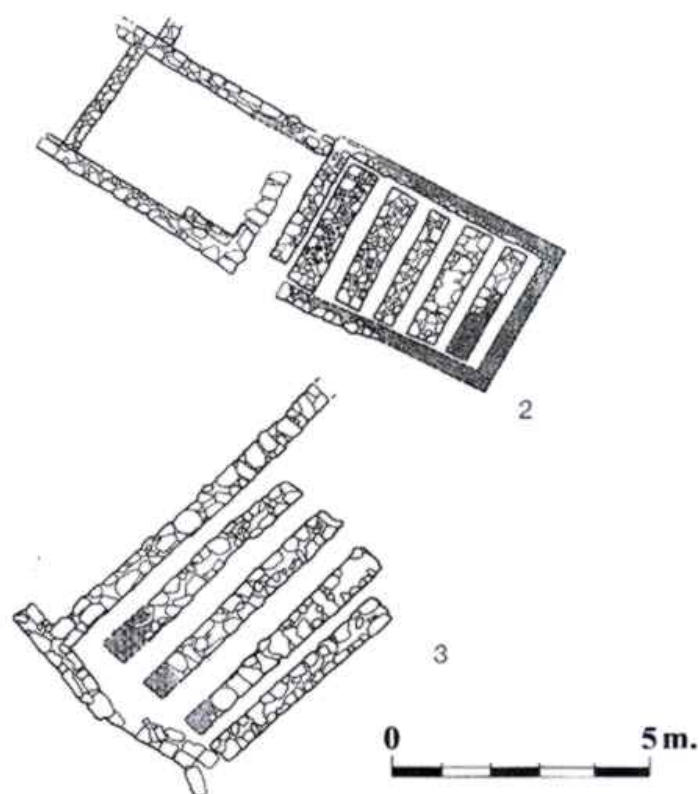


Fig 52. Edificis singulars 2 i 3 de la Moleta del Remei (Alcanar, Montsià).

A la península ibèrica, a Andalusia també es documenten altres jaciments amb estructures molt similars, amb cronologies una mica més antigues (Bronze Final/ període argàric) però de funcions similars a les de la Moleta del Remei. Aquests recintes, independentment dels usos, estaven perfectament normalitzats i apareixen en poblats típics com el Cerro de Cabezuelos<sup>34</sup>, el Peñon de la Reina<sup>35</sup> i el Cerro de la Encina<sup>36</sup>.

<sup>33</sup> Centre d'Estudis de la Ribera de l'Ebre (<http://www.tinet.org/~jjdm/moleta.html>).

<sup>34</sup> Contreras, 1982.

<sup>35</sup> Marínez i Botella, 1980.



Tant les estructures ibèriques de la Moleta del Remei com els jaciments argàrics andalusos, són “plantes de graella”, i la seva funció està relacionada amb l'emmagatzematge de cereals o/i la ventilació i assecatge del mateix.

Tenim clar que es pot argumentar que la primera funció de les plantes de graella o graners sobrealçats documentats al carrer Riereta 37-37bis /Sant Pau 84, és la de separar i elevar de la superfície per tal de protegir, d'aixecar i ventilar certes estructures o/i productes que es situen al damunt o entre línies.

Degut al context ambiental i sedimentològic que s'ha pogut contrastar amb altres seqüències pol·líniques molt properes relativament a aquest espai, la hipòtesi respecte l'assecatge del gra és molt complexa però no descartable amb aquests condicionants sedimentològics i paleo-botànics<sup>37</sup>. És molt probable que el recurs, d'elevació i protecció mitjançant línies de pedra en el jaciment de Riereta 37-37 bis /Sant Pau 84, ho haguem que relacionar amb un context ocasionalment humit i inestable. En aquesta superfície al voltant del III i II mil·lenni, conflüen les llacunes (exemple de l'antic estany del Cagalell<sup>38</sup>) i maresmes<sup>39</sup> de les possibles inundacions producte de les mareas<sup>40</sup> així com la colada d'escorrenties de les aigües dels diferents torrents que baixaven dels turons i de Collserola .

---

<sup>36</sup> Aranda i Molina, 2005.

<sup>37</sup> Escassa presència de pol·lens conreats entre el 4000 i el 1500 cal aC al nord del Pla de Barcelona.

<sup>38</sup> Dinàmica local de la vegetació a l' Estany del Cagalell (Llano de Barcelona), a partir de l'estudi dels grumos polínics. Fumanal y Bernabeu (eds) *Estudios sobre Cuaternario. Medios sedimentarios. Cambios ambientales. Hábitat humano: 173-177.*

<sup>39</sup> Els documents més antics d'aquesta zona remunten al segle VIII, i ens parlen de les llacunes i maresmes.

<sup>40</sup> La gran lixiviació i la presència abundant de sals cristal·litzades de les mostres analitzades aporte dades sobre aquestes inundacions constants (Enrich, J; Gómez M; Ferrera, V; 2007. ARQUEOCAT) .

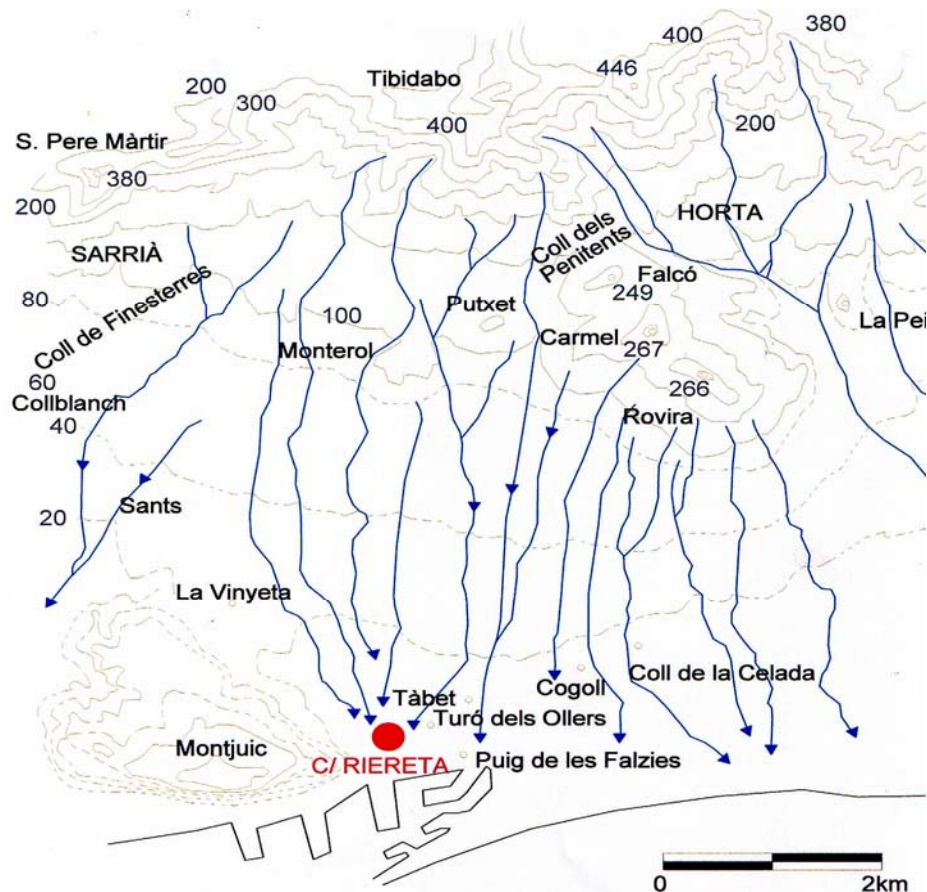


Fig 53. Xarxa hidrogràfica del Pla de Barcelona (M. Sanz 1981) i en vermell, situació del jaciment de Riereta 37-37b.

Aquest paleo-ambient sedimentològicament actiu, canviant i humit fa difícil que les estructures tipus plantes de grella poguessin relacionar-se amb activitats com el cultiu i l'assecatge de gra, però aquesta hipòtesis es tindrà que contrastar amb les columnes de pol·len<sup>41</sup> que s'estan fent al Departament de Prehistòria, Història Antiga i Arqueologia.

La possible funcionalitat d'ús d'aquestes estructures, segueix estant oberta fins a més troballes i amb els resultats de les analítiques en curs i altres que es facin. Aquestes noves dades permeten argumentar noves

<sup>41</sup> Exemple de vegetació xero-halofítica, plantes d'ambients costeres i resistents a la salinitat.

interpretacions i hipòtesis, com l'assecatge i fumatge de mol·luscs<sup>42</sup> (veure annex *Estudi Malacofauna*) i peix<sup>43</sup>, estructures associades a tècniques d'obtenció de sal o inclús la possibilitat de que aquestes estructures serveixin com a estructures d'ús temporal/puntual pel sosteniment de certes activitats relacionades amb els recursos que ofereix el litoral.

A més d'aquestes estructures o graners sobrealçats, s'han trobat altres estructures en aquesta Fase III. Destaquem altres estructures configurades pel sosteniment d'atuells per exemple la gran tenalla amb decoració plàstica de cordons digitats, registrada en la seva posició original.



Fig 54. Foto gran tenalla, E-42 (veure estudi ceràmica, VOL II).

Un altre fet significatiu i molt present ha estat el registre de soleres d'argila cuita o superfícies rubefactades (àrees de combustió o llars) que pertanyen a la FASE III de l'ocupació del bronze inicial..

---

<sup>42</sup> (2007) Informe de la malacofauna marina del jaciment del carrer Riereta 37-37 bis (Mónica Oliva Poveda) (ver annex malacofauna).

<sup>43</sup> Documentació d'una possible espina de peix associada a l'estructura 30 (veure annex Analítiques).



Foto 55. Argila cuita, amb successives soleres. Sector E, Estructura 45.

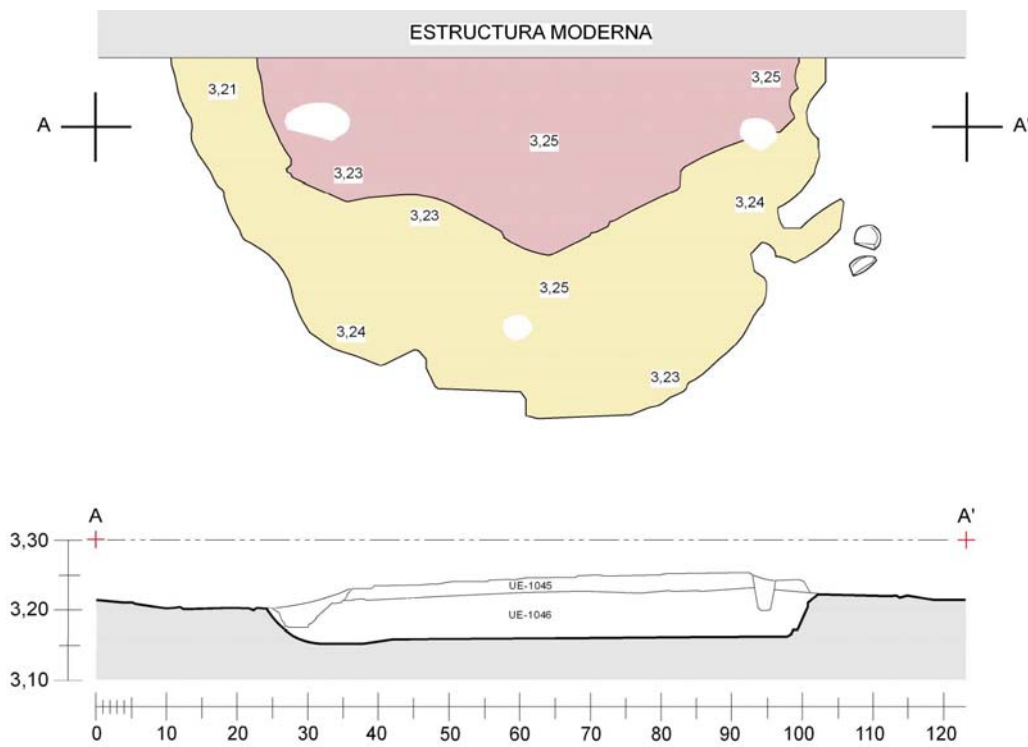


Fig 56. Planta i secció Argila cuita, amb successives soleres. Sector D-E.

Aquestes estructures i unitats (Es.t 44, Est. 45, UE's 1014, 1015, 1033, 1034, 1040, 1044, 1047, 1161, 1162, 1181 i 1187) es tracten d'extensions d'argila cremada que denoten l'existència de focs i llars planes, sense presència de cap infraestructura de delimitació, com blocs o fosses.

L'extensió i consistència d'aquestes àrees és diversa, l'E-44 presenta una superfície irregular de 2,30 m<sup>2</sup>, mentre que la UE-1040 mostra una superfície inferior als 0,10 m<sup>2</sup>. Destaca la llar E-45, aquest fogar es troba seccionat per una estructura moderna, però cal destacar l'existència de tres possibles forats, situats en els extrems cardinals del fogar, que podrien interpretar-se com a suports d'una possible estructura aèria destinada al sosteniment de contenidors; l'orientació d'aquests forats sembla ser concèntrica. També cal citar la proximitat entre el fogar UE-1040 i el *grill plant* E-6. Per concloure, amb aquesta mena d'estructures de manteniment, tornarem a l'E-44 que participa de les mateixes característiques estructurals que l'E-45: dos nivells de rubefacció distints que mostren una penetració desigual de l'escalfor, un nivell superior esquerdat per la temperatura assolida i absència d'estructures de delimitació.

Les funcions d'aquesta mena de focs són diverses: il·luminació i escalfament de l'àrea circumdant i cocció d'aliments. A l'assentament neolític de la Draga (Banyoles), s'han emprat focs plans per l'assecat dels cereals: les granes eren suspeses sobre el foc dins d'un vas (Bosch/Chinchilla/Tarrús 2000, 73). Les dimensions i la morfologia d'algun dels fogars de Riereta, com l'E-45 o l'E-37, permeten establir una funció alternativa lligada als processos productius de la comunitat allí establerta. Altres focs, com l'E-45, podrien tenir una funció de caire més domèstic.

Aquesta tercera fase es troba coberta per la unitat **UE-1000**, deposició també de matriu argilosa que ha produït significats elements materials que permeten la interpretació diacrònica del jaciment de Riereta. La unitat estratigràfica 1000 està representada tipològicament per ceràmiques amb llavis

decorats, mugrons, mamellons i llengüetes, ceràmiques decorades amb cordons, peces amb carenes altes, fons umbilicals i plans, elements tots atribuïbles al Bronze Inicial.

També destaquem altres variables tipològiques (ceràmiques amb impressions al cos i impressions de mitja lluna, *grups del Nordest*). Aquestes ceràmiques es troben associades a tres artefactes metàl·lics, dos indeterminats i un punxó de bronze (010/05-I-206). També documentem en aquest nivell la presència d'un punxó en os (010/5-I-198). Aquests materials es troben associats a diversos elements de clara significació cronològica i cultural: dos botons separadors d'os (010/05-G-NC i 010/05-I-309), fòssils directors del bronze inicial.

L'ocupació del lloc és més ostensible, ja que només tenim la sepultura E-31 i les restes d'un fogar. Aquestes estructures són l'únic testimoni d'una **FASE IV**, pertanyent també a l'edat del bronze. La datació d'un os corresponent a l'individu dipositat (UE-1159) presenta una data de  $3530 \pm 40$  BP (1960-1750 cal BC).

La morfologia del sepulcre consta d'un pou farcit de pedres i al costat NE-E es registra un gran molí de vaivé que té la funció de llosa/tapadora/*cenotafi* d'una cambra lateral o cambra mortuòria. En aquesta cambra funerària hem registrat un individu infantil en posició fetal i amb orientació nord-oest. S'estima l'edat al voltant dels 4 anys, tant pel desenvolupament dental com per les mesures òssies<sup>44</sup>.

---

<sup>44</sup> Veure annex d'antropologia.



Fig.57. Detall estructura d'enterrament (E.31) tallant el fogar (E.33), les dues al sector I/G.

Aquest gran objecte macrolític dona una especial importància “social” a l'enterrament, fet molt més destacable degut a l'edat del mort.

Registrar aquesta característica (llosa-molí, i enterrament infantil) és molt extraordinari i només coneixem un altre cas, el jaciment del Pla de la Bruguera Centre de Distribució Sony (1993). Morfològicament les estructures d'enterrament individuals o col·lectives compostes per pou d'accès/llosa i cambra lateral (hipogeu o nínxol), amb certs matisos, es comencen a documentar a l'última etapa del neolític final, però, els registres es van multiplicar en el calcolític i bronze inicial. Exemples a Catalunya són: Can Filuà (Santa Perpètua de Mogoda) (Martí, Pou, Buch, 1995), la Bòbila Bonastre (Martorell) (Ripoll, Clopas, 1962) l'Aeroport de Sabadell, (Subirà, Villena, 2005), Can Roqueta II (Sabadell) (Rodríguez, Palomo, Majó, 2002). Minferri (Juneda) (G.I.P. 2001) i a Vinya del Corb (Bassella) (PIERA 2007) entre d'altres.

Estratigràficament aquesta estructura ens dóna una variable per establir la diacronia del jaciment ja que l'estructura d'enterrament n'està tallant una altra més antiga, l'estructura 33. Les datacions radiocarbòniques calibrades han donat una datació de 3360-3090 B.C, fet que situa aquesta estructura al neolític final.

Aquesta estructura i la superfície que ocupa quedaren arrasades per noves avingudes de caire torrencial que van originar el darrer nivell arqueològic (**UE 900**) a on trobem restes d'una ocupació, absolutament destruïda, del bronze final.

S'han documentat un parell de posts carbonitzats que han proporcionat una data de  $2825 \pm 55$  BP (1050-890 BC).

De manera complementària a l'excavació en extensió, s'han efectuat sondeigs específics, en àrees requerides per l'obra. Així doncs, s'han excavat els pous dels elevadors (AS-1, AS-2 i AS-3) i la caixa destinada a albergar un transformador elèctric (SET). Es localitza entre les cotes 1,92 i >1,56 (nord-est) la UE-1190, a sota de la unitat 1010, ha estat parcialment documentada mitjançant sondeigs estratigràfics. El nivell està integrat per argila de coloració



gris i sorres. La presència de fragments ceràmics i restes de carbó permeten inferir que ens trobem davant d'un nou nivell arqueològic, d'antiguitat incerta.

Aquests sondeigs, realitzats per sota de la cota general de l'obra (2,82 m), han permès completar el perfil estratigràfic del lloc arqueològic, aportant informació sobre el substrat del jaciment.

Aquesta és la seqüència excavada a Riereta 37-37bis, però cal dir que l'estratigrafia prehistòrica del Raval és força més àmplia, ja que tenim testimonis artefactuals del neolític antic i del neolític mig, així com del bronze final (Granados/Puig/Farré 1993). A Riereta hem trobat algun d'aquests testimonis, així doncs, s'han recuperat diverses ceràmiques pertanyents al neolític antic epicardial, neolític postcardial, neolític mig i bronze final; es tracta de ceràmiques rodades, aflorades d'altres cotes del terreny.

El perfil arqueològic de l'àrea del Raval i de Sant Pau del Camp correspon a un assentament prehistòric de gran diacronia, que enllaça des del neolític fins a l'època moderna, sense solució de continuïtat, i que podria ser equiparat als extensos jaciments de la depressió prelitoral barcelonina.

Esperem ampliar amb nous projectes, intervencions i investigacions que es desenvolupin a l'entorn del jaciment de Riereta i Sant Pau del Camp noves i interessants dades per a conèixer els models d'ocupació i explotació dels pobladors del litoral a la prehistòria recent a la plana de Barcelona.

## 9. BIBLIOGRAFIA.

**A.A.D.D, (2006)** Inventari del patrimoni arqueològic de Catalunya. Fitxes de Barcelona (I, II i III). Àrea de Coneixement i Recerca. Departament de Cultura. Direcció General del Patrimoni Cultural.

**A.A.D.D (1983)** Troballes arqueològiques esporàdiques Puig Casteller, num 6-7, Santa Coloma de Gramanet.

**AGUELO, J., HUERTAS, J. PUIG, F. 2005**, Santa Caterina de Barcelona: assaig d'ocupació i evolució, *Quaderns d'Arqueologia i Història de la Ciutat de Barcelona*, època II, número 1, Museu d'Història de la Ciutat, Barcelona, 12-43.

**AGUSTÍ, B., MERCADAL, 2002**, Rituals funeraris i antropologia entre el neolític final i l'edat del bronze inicial en el marc català i territoris veïns, *XII Col·loqui Internacional d'Arqueologia de Puigcerdà*, Puigcerdà, 2000, 591-642.

**AGUSTÍ, J., CABRERA, L., MOYÈ-SOLÀ, S., (1984)**, "Sinopsi estratigràfica del Neógeno de la fosa del Vallès-Penedès", a *Paleontologia i Evolució*, pp. 57-82, Institut de Paleontologia Miquel Crusafont, Sabadell.

**ALBIZURI, S.; NADAL, J. (1993)**: "Resultats de l'estudi arqueozoològic del jaciment Caserna de Sant Pau (Barcelona)." *Pyrenae* 24, Barcelona, p. 79-85.

**ALCALDE, G., BORRELL, F., CASELLAS, S., MOLIST, M., OLIVA, M., SAÑA, M., VICENTE O.** (en premsa): "La Prunera, un assentament del neolític final a l'aire lliure a la zona del prepirineu català (Sant Joan de les Fonts, La Garrotxa)" dins de *Tribuna d'arqueologia 2001-2002*, Generalitat de Catalunya, Dep. de cultura.

**ALONSO, N., LÓPEZ, J.B. 2000**, Minferri (Juneda, les Garrigues): un nou tipus d'assentament a l'aire lliure a la plana occidental catalana durant la primera meitat del segon mil·lenni AC, *Tribuna d'Arqueologia 1997-1998*, Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, Barcelona, 179-306.

**ÁLVAREZ, A., CLOP, X. (1994)**: "Estudi petrogràfic de la indústria lítica i del macroutillatge lític a El Neolític Potscardial a les Mines Prehistòriques de Gavà (Baix Llobregat)", *Rubricatum* 0, p.231-254.

**ANFRUNS, J.; MAJÓ, T.; OMS, J.I. (1993).** “Les restes humanes neolítiques de la Caserna de Sant Pau”. Tribuna d'Arqueologia 1991-1992. (Dept. de Cultura de la Generalitat de Catalunya, (Barcelona), p. 36-38.

**ANFRUNS, J.; MAJÓ, T.; OMS, J.I. (1991).** “Estudio preliminar de los restos humanos neolíticos procedentes del yacimiento de la calle Sant Pau (Barcelona)”. Nuevas perspectivas en antropología. Public. Universidad de Granada, p. 43-51

**ARANDA, G., MOLINA, F. 2005,** Intervenciones arqueológicas en el yacimiento de la Edad del Bronce del Cerro de la Encina, *Trabajos de Prehistoria*, 62.

**ARRIBAS, A (1959)** El Urbanismo peninsular durante el Bronzce primitivo, Zephirus X, Salamanca. pp107.

**BALAGUER, V. (1975)** Guia de Barcelona a Granollers por el ferrocarril. Guia Cicerone de Barcelona a Granollers, Imprenta Nueva. 1857, Barcelona.

**BELTRAN, BUSQUETS I PASTOR (2000-2003)** Memoria de l' intervenció arqueològica preventiva a la Plaça de la Villa de Madrid.

**BOQUER, S., GONZÁLVIZ, L., MERCADAL, O., RODÓN, T., SÁENZ, L. 1990,** Les estructures del bronze antic-bronze mitjà del jaciment arqueològic de Can Roqueta (Sabadell, Vallès Occidental), *Arraona*, època III, número 7, 9-25.

**BOQUER, S., BOSCH, J., CRUELLS, W., MIRET, J., MOLIST, M., RODÓN, T. 1995,** *El jaciment de l'Institut de Batxillerat Antoni Pous. Un assentament a l'aire lliure de finals del calcolític. Manlleu, Osona.* Memòries d'Intervencions Arqueològiques a Catalunya 15, Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya.

**BORDAS, A., SALAZAR, N. 2006,** Vestigis del neolític final al barri del Raval de Barcelona: estudi de les restes trobades al carrer Reina Amàlia, *Quaderns d'Arqueologia i Història de la Ciutat de Barcelona*, època II, número 2, Museu d'Història de la Ciutat, Barcelona, 24-35.

**BOSCH GIMPERA, P (1920)** Sepulcros de la meitat sud de Catalunya. Anuari de l'Institut d'Estudis Catalans (1915-20) Vol VI, Barcelona, pp 467.

**BOSCH, J. ESTRADA, A. JUAN-MUNS, N. (1999):** “L'aprofitament de recursos faunísticsaquàtics, marins i litorals, durant el neolític a Gavà (Baix Llobregat)”. *Saguntum. Actes del II Congrés del Neolític a la Península Ibèrica.* Universitat de València, València, p. 77-83.59

**BOSCH, À., CHINCHILLA, J., TARRÚS, J. (coord.) 2000**, *El poblat lacustre neolític de la Draga, excavacions de 1990 a 1998*, Monografies del CASC 2, Museu d'Arqueologia de Catalunya.

**BOUSO, M., ESTEVE, X., FARRÉ, J., FELIU, J.M., MESTRES, J., PALOMO, A., RODRÍGUEZ, A., SENABRE, M.R. 2004**, Anàlisi comparatiu de dos assentaments del bronze inicial a la depressió prelitoral catalana: Can Roqueta II (Sabadell, Vallès Occidental) i Mas d'en Boixos (Pacs del Penedès, Alt Penedès), *Cypselà*, número 15, 73-101.

**BUSQUETA, J. J. (1994)**: "L'hort i vinyet de Barcelona", dins de *Del rebost a la taula. Cuina i alimentació a la Barcelona gòtica*, p. 38-41. Electa, Barcelona.

**CARLÚS, X. 2007**, *C/ de Riereta, 37-37b - C/ de Sant Pau, 84 Barcelona (Barcelonès). Estudi de la ceràmica prehistòrica*, informe inèdit, dipositat a Aqueocat S.L., Arqueologia i Patrimoni.

**CARLÚS, X., FRANCÉS, J., MARTÍN, A., MONTERO, I. 1999**, La producció metal·lúrgica de Can Roqueta sector DIASA, a GONZÁLEZ, P., MARTÍN, A., MORA, R. (coord.): *Can Roqueta. Un establiment pagès prehistòric i medieval (Sabadell, Vallès Occidental)*. Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura, Barcelona 1999, 169-176.

**CASTEJÓN, P., SALAZAR, N. 2004**, *C/ de Riereta, 37-37b - C/ de Sant Pau, 84 Barcelona (Barcelonès). Informe preliminar dels sondeigs arqueològics, desembre de 2004*, inèdit, dipositat al Servei d'Arqueologia del Museu d'Història de la Ciutat de Barcelona de l'Institut de Cultura de BCN.

**CLOP, X., FAURA, J.M., PIQUÉ, R., GIBAJA, J.F. 2005**, Els Vilars de Tous (Igualada, Barcelona): una estructura de habitació y producció lítica del V mil·lenni cal. BC, *3<sup>er</sup> Congreso del Neolítico de la Península Ibérica*, Santander 2003, Monografías del Instituto Internacional de Investigaciones Prehistóricas de Cantabria, número 1, 551-558.

**CARBONELL, E.; CEBRIÀ, A.; SALA, R. (1997)**: El taller de jaspis del Morrot de Montjuïc: primers indicis de protomineria al paleoestuari del Llobregat. Centre d'Arqueologia de la Ciutat. Ajuntament de Barcelona.

**CEBRIÀ, A.; SALA, R. (1998):** El taller de jaspis del Morrot. Un jaciment del Paleolític, Montjüic a Barcelona Antita. Barcelona.

**GONZÁLEZ MARCÉN, P. MARTÍN COLLIGA, A. MORA TORCAL, R (1999).** “Can Roqueta. Un establiment pagès prehistòric i medieval”. Sabadell, Vallès Occidental. GECAT, Barcelona 1999.

**GONZÁLEZ MUÑOZ, J MAQUEDA, R. BAENA PREYSLER, J. (1998) ,** “Introducción a la talla”, en Javier Baena Preysler (ed.), Tecnología Lítica Experimental. Introducción a la talla de utillaje prehistórico, BAR Int. Series, 721.

**GONZÁLEZ MUÑOZ, J BAENA PREYSLER, J.,(1998)** “Las Materias Primas”, en Javier Baena Preysler (ed.), Tecnología Lítica Experimental. Introducción a la talla de utillaje prehistórico, BAR Int. Series, 721.

**GONZÁLEZ MUÑOZ, J. CASTAÑEDA, N. (1996)** "El Neolítico en la Comunidad de Madrid", Rubricatum, 1, vol. 2, Actes 1er Congrès del Neolític a la Península Ibérica.

**GUILAINE, J. (Dir.) (1980):** *Le Groupe de Véraza et la fin des temps néolithiques dans le Sud de la France et la Catalogne*, Ed. du CNRS, París.

**GRANADOS GARCÍA, J.O. (1984)** Los primeros pobladores del Pla. I Congrès d'Història del Pla de Barcelona, Institut Municipal d'Història, 1982, La Magrana, Barcelona pp 67-82.

**GRANADOS GARCÍA, J.O. (1978)** Barcelona, de la Prehistoria a la Romanización, Cuadernos d'Arqueologia e Historia de la Ciudad, Vol XXI, Ajuntament de Barcelona, Museu de Historia de la Ciudad. Seminari d'investigació A.Durán i Sempere, Barcelona, pp 12-15.

**GRÀCIA, F., MUNILLA, G., PALLARÈS, R. 1988,** *La Moleta del Remei. Alcanar-Montsià. Campaños 1985-1986.* Edicions de la Diputació de Tarragona, Tarragona.

**GRANADOS, O.; PUIG, F.; FARRÉ, R. (1993):** “La intervenció arqueològica a Sant Pau del Camp: un nou jaciment prehistòric al Pla de Barcelona”. *Tribuna d'Arqueologia 1992-1993.* Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, Barcelona, p. 27-38.

**HUERTAS, J., AGUELO. 2006**, *Memòria de la intervenció arqueològica al solar del Mercat de Santa Caterina. Barcelona – Ciutat Vella, Barcelonès*, inèdita, dipositada al Servei d'Arqueologia del Museu d'Història de la Ciutat de Barcelona de l'Institut de Cultura de BCN.

**DE LA VEGA GÓMEZ, J.** (1969) Un nuevo yacimiento con cerámica neolítica de los Sepulcros de Fosa, *Bulleti Mediterránea*, Vol 4-5; Estudios y noticias de Historia y de Arqueología, pp 10.

**DE LA VEGA GÓMEZ, J.** (1977) Documents per la carta arqueològica del Pla de Barcelona, *Bulleti Mediterránea*, 10; Barcelona, pp 9-44.

**DE LA VEGA GÓMEZ, J** (1993) Els primers batecs històric de Sant Martí de Provençals: Aproximació als orígens. Santa Coloma de Gramanet.

**DÍAZ, J., BORDAS, A., POU, R., MARTÍ, M. (1992)**: «Dos estructuras de habitación del Neolítico final en el yacimiento de la Bòbila Madurell (Sant Quirze del Vallès, Barcelona)», *Trabalhos de Antropologia e Etnologia*, vol. 35 (I), Congresso de Arqueologia Peninsular, Actas V. Porto.

**EQUIP MINFERRI 2001**, *Colors de terra, la vida i la mort en una aldea d'ara fa 4.000 anys, Minferri (Juneda)*, Quaderns de la Sala d'Arqueologia, 1, Institut d'Estudis Ilerdencs.

**FONT, J. 2005**, Noves aportacions al neolític final-calcolític verazià: l'assentament del Camp del Rector (Jorba, Anoia) i les estructures de combustió del sector II de Can Vinyalets (Santa Perpètua de Mogoda, Vallès Occidental), *Tribuna d'Arqueologia 2001-2002*, Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, Barcelona, 61-91.

**FORTÓ, A., MARTÍNEZ, P., MUÑOZ, V. 2005**, El jaciment arqueològic de Ca l'Estrada (Canovelles), *Lauro, revista del Museu de Granollers*, número 28, Granollers, 5-16.

**FRANCÉS, J. 1993**, Les estructures del bronze antic del polisportiu de la UAB: primers resultats, a *LIMES 3*, Cerdanyola del Vallès, 5-24.

**LAORDEN, V. de; PRADA, J. L.; MONSEÑE, F. J. M.; SERRA, J (1993)**.“L'estudi geològic del solar de la Caserna de Sant Pau”. *Tribuna d'Arqueologia 1991-1992*. (Dept. de Cultura de la Generalitat de Catalunya, Barcelona) p. 33-35.

**LLONGUERAS, M. MARCET, R., PETIT, M.A. (1982)** Bòbila Madurell, Sant Quirze del Vallès, *Les excavacions arqueològiques a Catalunya en els darrers anys*. GECAT, 1982.

**MIQUEL, D. MORRAL, E. (1982)** Can Vinyals. Santa Perpètua de Mogoda. , *Les excavacions arqueològiques a Catalunya en els darrers anys*. GECAT, 1982.

**MARCET, R. MORRAL, J. (1982)** Can Soldevila, Santa Perpètua de Mogoda, *Les excavacions arqueològiques a Catalunya en els darrers anys*. GECAT, 1982.

**MARCET, R. MORRAL, J. (1982)** La Florida, Santa Perpètua de Mogoda, *Les excavacions arqueològiques a Catalunya en els darrers anys*. GECAT, 1982.

**MARCET, R., PETIT, M.A. 1985**, Assentaments d'habitació a l'aire lliure de la comarca del Vallès. Del Neolític al Bronze final, *Estudios de la Antigüedad*, número 2, publicacions de la UAB, Bellaterra, 93-133.

**MARTÍN, A. 2003**, Els grups del neolític final, calcolític i bronze antic. Els inicis de la metal·lúrgia, *Cota Zero*, número 18, Vic, 76-105.

**MARTÍN, A., DÍAZ, J., MARTÍ, M., BORDAS, A. 1996**, Estructuras de hábitat al aire libre verazienses en el Vallès (Barcelona), *1<sup>er</sup> Congreso de Neolítico de la Península Ibérica, Rubricatum*, Gavà-Bellaterra 1995, 447-451.

**MARTÍN, A., MESTRES, S. 2002**, Periodització des de la fi del neolític fins a l'edat del bronze a la Catalunya sud-pirinenca. Cronologia relativa i absoluta, *XII Col·loqui Internacional d'Arqueologia de Puigcerdà*, Puigcerdà, 2000, 77-130.

**MARTÍN, A. (1980)**: "Le Verazien en Catalogne" dins de *Le Groupe de Véraza et la fin des temps néolithiques dans le Sud de la France et la Catalogne*. Ed. du CNRS, París, p. 76-82.

**(1992)**: "Estrategia y culturas del Neolítico Final y Calcolítico en Cataluña", dins de *Aragón/Litoral Mediterráneo. Intercambios culturales durante la prehistoria*, Zaragoza, Institución Fernando el Católico, p. 389-397.

**(1990)**: "El Neolític i el Calcolític al Vallès", dins de *Revista d'Arqueologia Limes n<sup>o</sup> 0*, p. 9-21.

**MARTÍN, A.; PETIT M<sup>a</sup> A; MAYA J. L. (2002)**: "Cultura material. Economia i intercanvis durant el III mil·lenni a.C. a Catalunya", dins de *Pirineus i veïns al tercer mil·lenni a.C. de la fi del neolític a l'edat del bronze entre l'Ebre i la Garona. Actes del XII Col·loqui Internacional d'Arqueologia de Puigcerdà*, 10-

12 de novembre de 2000. Ed. Institut d'estudis Ceretans. Puigcerdà, p. 295-321.

**MASOLIVER, M; SERRA, J** (1995). La Historia antiga de sant Andreu a través de les restes materials, Finestrelles. Centre d'Estudis Ignasi Iglésia, 7. Santa Andreu de palomar, Barcelona, pp 75-119.

**MAYA, J.L.** 1992, Calcolítico i Edad del Bronce en Cataluña, *Aragón-Litoral Mediterraneo, intercambios culturales durante la prehistoria*. Ponencias y comunicaciones, 1992.

**MESTRES, J.** 1981, Neolític mig-recent al Penedès, a *El Neolític a Catalunya, taula rodona de Montserrat*, maig, 1980, publicacions de l'Abadia de Montserrat, 195-200.

**MOLINAS, R.** 2006, *Informe arqueozoològic sobre la gestió dels recursos animals al jaciment prehistòric del C/ de Riereta, 37-37b - C/ de Sant Pau, 84 Barcelona (Barcelonès)*, informe inèdit, dipositat a Aqueocat S.L., Arqueologia i Patrimoni.

**MUÑOZ, A.M.** 1965, *La cultura neolítica catalana de los Sepulcros de Fosa*, Barcelona, 1965.

**OLIVA, M., PALOMO, T., TERRATS, N., CARLÚS, X., LÓPEZ CACHERO, J., RODRÍGUEZ, A.** 2007, Las estructuras neolíticas de Can Roqueta (Sabadell, Barcelona), *4º Congreso de Neolítico de la Península Ibérica*, Alacant 2006.

**OLIVA, M.** 2004, Els ornaments personals de la primera meitat del segon mil·lenni ANE del jaciment de Can Roqueta II (est), Sabadell, *Cypsel*, número 15, 229-249.

**OLIVA, M.** 2007, *La malacofauna marina del jaciment del C/ de Riereta, 37-37b - C/ de Sant Pau, 84 Barcelona (Barcelonès)*, informe inèdit.

**OROZCO, T.** (1993): "El utillaje pulimentado y el instrumental de molienda", dins de *Saguntum* 26, p.99-107. 63

**PALOMO, A., RODRÍGUEZ, A.** 2002, Can Roqueta II (Sabadell, Vallès Occidental): un jaciment excepcional de l'edat del bronze, *XII Col·loqui Internacional d'Arqueologia de Puigcerdà*, Puigcerdà, 2000, 275-283.



**PALOMO, A., RODRÍGUEZ, A. 2004**, Can Roqueta II (Sabadell, Vallès Occidental), *Tribuna d'Arqueologia, 2000-2001*, Barcelona, 77-98.

**PAUTREAU, J.P., MORNAIS, P., MATARÓ, M. 2000**, *Civaux-Valdivienne III. Le Grand Champ à Gavid, la Tombe au Cornemuseux (Vienne, France). Structures néolithiques et protohistoriques: enclos, fosses, structures de combustion*. Poitiers.

**PERICOT GARCÍA, L (1944)** La Barcelona antiga, Barcelona a través de los tiempos Ed. Mercedes, Barcelona.

**PETIT, M.A. 1985**, *Contribución al estudio de la Edad del Bronce en Cataluña (comarcas del Moianès, Vallès Oriental, Vallès Occidental, Maresme, Barcelonès y Baix Llobregat)*. Tesi doctoral. Departament d'Història, Facultat de Lletres, Universitat Autònoma de Barcelona.

**PETIT, M.A. 1990**, Les primeres etapes de l'edat del bronze al Vallès, a *LIMES 0*, Cerdanyola del Vallès.

**PIERA, M. (2007)** Memòria de la intervenció arqueològica a la Vinya del Corb (Variant del camí perimetral al pantà de Rialb, Eix 26) (*Bassella, Alt Urgell*). Lliurada a l'Àrea de Coneixement i Recerca de la Direcció General del Patrimoni Cultural el mes de desembre de 2007.

**PLA, A. 2007**, *Estudi antropològic del individu de l'estructura d'enterrament del C/ de Riereta, 37-37b - C/ de Sant Pau, 84 Barcelona (Barcelonès)*, informe inèdit, dipositat a Aqueocat S.L., Arqueologia i Patrimoni.

**PONS, E. (1990)**. Habitat i estructures domèstiques a Catalunya. Bronze final i primera edat del Ferro. IX curset d'arqueologia.

**PUIG, F. (1989)** Jaciment del Bronze Final al carrer Annibal, Montjuïc a la Barcelona Antiga. Museo d' Història de la Ciutat, Barcelona.

**PUJADES, J. 2006**, Balanç anual de l'activitat arqueològica a la ciutat (any 2005), *Quaderns d'Arqueologia i Història de la Ciutat de Barcelona*, època II, número 3, Museu d'Història de la Ciutat, Barcelona, 153-171.

**PUJADES, J. 2007**, Balanç anual de l'activitat arqueològica a la ciutat (any 2006), *Quaderns d'Arqueologia i Història de la Ciutat de Barcelona*, època II, número 3, Museu d'Història de la Ciutat, Barcelona, 181-213.

**REDMAN, Ch.L 1990**, *Los orígenes de la civilización. Desde los primeros agricultores hasta la sociedad urbana en el Próximo Oriente*. Editorial Crítica, Barcelona.

**RODRÍGUEZ, A., PALOMO, A., MAJÓ, T. 2002**, Les estructures funeràries de Can Roqueta II (Sabadell, Vallès Occidental), *XII Col·loqui Internacional d'Arqueologia de Puigcerdà*, Puigcerdà, 2000, 659-670.

**ROVIRA, M.C. 2007**, Les produccions metal·lúrgiques de Can Roqueta, a CARLÚS, X., LÓPEZ, J., OLIVA, M., PALOMO, A., RODRÍGUEZ, A., TERRATS, N., LARA, C., VILLENA, N. (coord.): *Cabanes, sitges i tombes. El paratge de Can Roqueta (Sabadell, Vallès Occidental) del 1300 al 500 aC*, Quaderns d'Història, número 4, Museu d'Història de Sabadell, 122-126.

**RODA, I. (1977)**. La dispersión del poblamiento en el término de Barcelona en la época anteromana. Cuadernos de Arqueología e Historia de la Ciudad. Vol XVII. Museo de Historia de la Ciudad. Seminari d'investigació A.Duran pp 47-92.

**SALAZAR, N. (2003)**: *Informe preliminar dels sondeigs arqueològics. C/ Reina Amàlia, 16-16bis. Barcelona. Març de 2003*. ArqueoCat S.L. Inèdit.

**SALES, J. (2003)** “Un nou tram de muralla baixmedieval de Barcelona localitzat a la Ronda de Sant Pau. Primers resultats de l'excavació”. *II Congrés d'Arqueologia Medieval i Moderna a Catalunya*. Ed.: Associació Catalana per a la Recerca en arqueologia Medieval (ACRAM), Sant Cugat del Vallès, p. 262-267.

**SANMARTÍ, J. (1991)** Els primers pobladors del Pla . Història de Barcelona, Jaume Sobrequés i Callicó, Vol 1. Barcelona, 107-137.

**SIMÓN, M., VICENTE, O. 2002**, Noves dades sobre el poblament de finals del III mil·lenni Cal. BC a la serra Magdalena (Pallars Sobirà, Lleida), *XII Col·loqui Internacional d'Arqueologia de Puigcerdà*, Puigcerdà, 2000, 207-214.

**SOBREQUÉS I CALLICÓ, Jaime (Dir.) (2001)**: *Història de Barcelona*. Enciclopedia Catalana. Barcelona.

**TARRÚS, J. (1985)**: “Consideracions sobre el Neolític Final-Calcolític a Catalunya (2500-1800 a.C)”, dins de *Cypselà V*, pp. 47 a 57.

**TARRÚS, J., i CHINCHILLA, J.(1985):** *El jaciment a l'aire lliure del Neolític Final de Riera Masarac (Pont de Molins, Alt Empordà)*. Ed.Empúries, 47, Alt Empordà, pp. 42 a 69.

**VAQUER, J., GIRAUD, J.P., BALZALGUES, S., GANDELIN, M. 2000,** Les structures à pierres chauffées du Néolithique dans le sudouest de la France, a Frère-Sautot, M.Ch. (editors): *Le feu domestique et ses structures au Néolithique et aux âges des métaux*, Actes du colloque de Bourg-en-Bresse et Beaune, 7-8, octobre 2000, 21-35.

**VILLALBA, M. J.; BAÑOLAS, L.; ARENAS, J., y ALONSO, M. (1986):** “Les mines neolithiques de Can Tintorer (Gavà). Excavacions 1978-80”, dins d’*Excavacions arqueològiques a Catalunya*, 6. Barcelona.

**WUNSCH, G.; GIBAJA, J.F. (2003).** “La nécropole néolithique de Sant Pau del Camp (Barcelone): interprétation socio-économique à partir du traitement statistique du mobilier des sépultures”, a P. Chambon J. Leclerc [ed.]. *Les pratiques funéraires néolithiques avant 3500 av. J.C.* Société Préhistorique Française, M. XXXIII, p. 115-123.



• **ArqueoCat** •

Arqueologia i Patrimoni

**ESTUDI DE LA CERÀMICA PREHISTÒRICA DEL JACIMENT  
DEL CARRER RIERETA, 37-37 bis/ SANT PAU 84.  
BARRI DEL RAVAL, BARCELONA (BARCELONÈS).**

**(codi referència 010/05)**

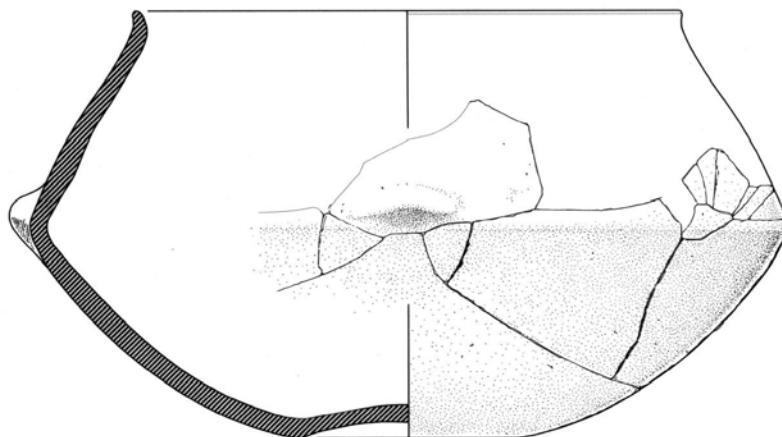
**VOLUM II.**

**AUTOR: XAVIER CARLÚS i MARTÍN**

*C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis, C/ DE SANT PAU, 84 (BARCELONA)*

*Març-juny de 2005*

*Codi: 010/05*



## *ESTUDI DE LA CERÀMICA PREHISTÒRICA*

*Xavier Carlús i Martín*

Sabadell, 30 de novembre de 2007



• **ArqueoCat** •  
Arqueologia i Patrimoni  
Dinamarca, nº 3, nau 8  
08700 IGUALADA

## ÍNDEX

1. INTRODUCCIÓ.....	1
2. REGISTRE DE LES DADES.....	3
3. LOCALITZACIÓ I DISPERSIÓ DEL MATERIAL.....	9
4. ASPECTES TECNOLÒGICS.....	16
5. ANÀLISI DE LA FRAGMENTACIÓ. LES VORES.....	29
6. ANÀLISI DE LA FRAGMENTACIÓ. LES BASES.....	33
7. ANÀLISI DE LA FRAGMENTACIÓ. ELS COLLS I LES PANXES.....	35
8. CLASSIFICACIÓ TIPOLÒGICA.....	36
9. ANÀLISI DELS SISTEMES DE PRENSIÓ I SUSPENSÍO.....	58
10. TÈCNiques I MOTIUS DECORATIUS.....	64
11. ELEMENTS NO VASCULARS.....	77
12. CONCLUSIONS.....	78
13. BIBLIOGRAFIA.....	90

ANNEX: MODEL DE PROTOCOL I INVENTARIS

### NOTA:

Voldríem manifestar el nostre agraïment als professors de la UB M<sup>a</sup> Àngels Petit i Javier López Cachero, per la seva predisposició alhora d'aclarir-nos els dubtes plantejats sobre aspectes tipològics i d'atribució cronocultural, i per la seva desinteressada col·laboració.

## 1. INTRODUCCIÓ

L'estudi del material ceràmic, del jaciment arqueològic de: carrer de la Riereta, 37-37 bis – carrer de Sant Pau, 84 (Barcelona, codi: 010/05), mostra dos objectius bàsics:

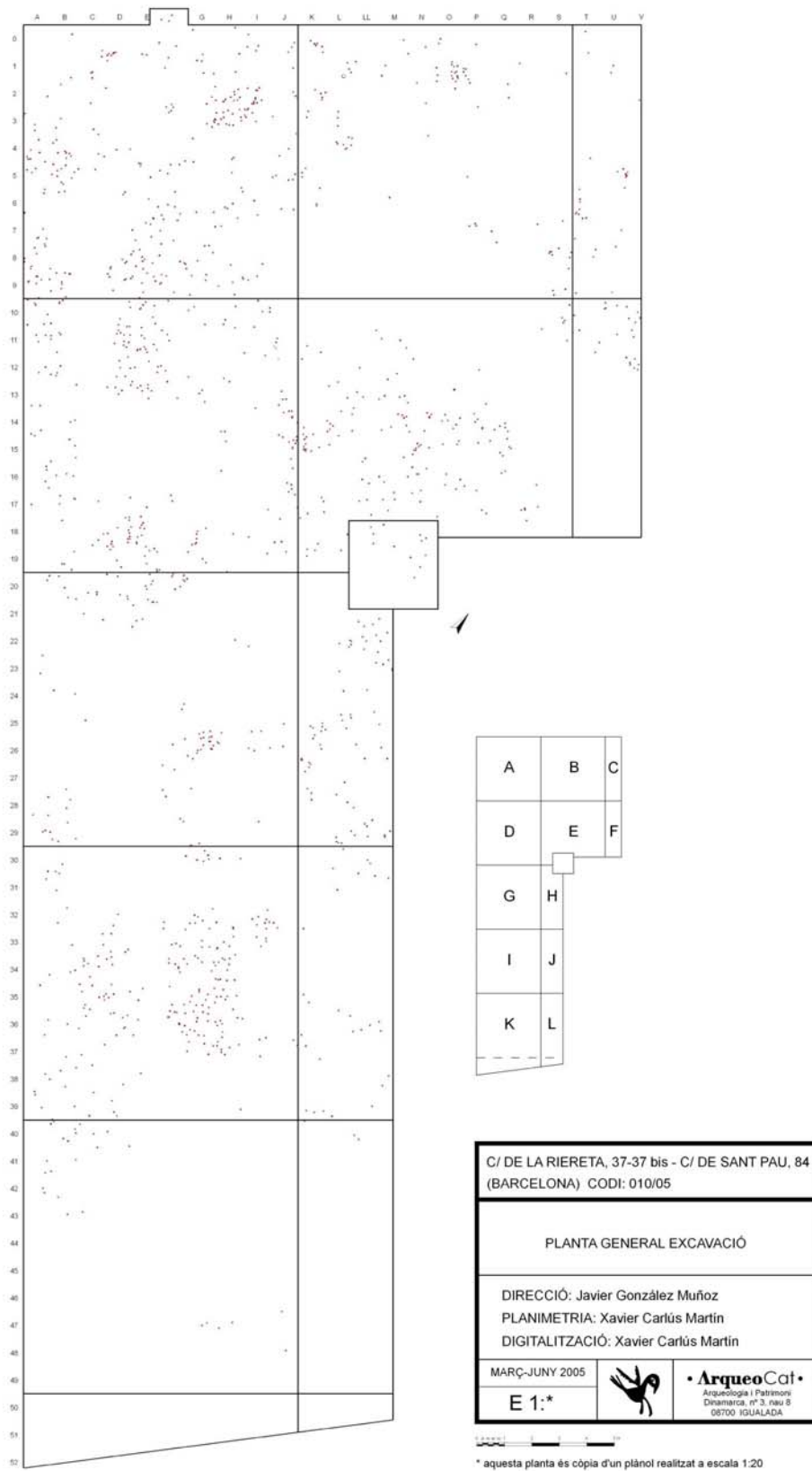
- Anàlisi morfològic, tipològic i estètic d'un total de 408 objectes ceràmics de diversa consideració.
- Contextualització del conjunt estudiat dins del marc arqueològic català.

En total s'han estudiat 408 objectes ceràmics, dels quals 372 presenten correlació estratigràfica clara: coordenats i fragments no coordenats adscrits a una unitat estratigràfica i a un sector determinats, i 36 són elements no coordenats sense adscripció estratigràfica, però amb vinculació a un sector arqueològic. La mostra objecte d'estudi suposa el 15% de la totalitat d'artefactes ceràmics recuperats en el transcurs de la campanya d'excavació: 2.671 objectes repartits en una superfície de 867 m<sup>2</sup> (això ofereix una densitat de 3 fragments de ceràmica per m<sup>2</sup>), (veure làmina 1).

L'estudi abasta, de manera quasi exclusiva, aquells objectes ceràmics que ens proporcionen informació de tipus cronològic, cultural i estilístic. Dels 408 objectes referits s'han analitzat: 176 vores, 4 perfils sencers o semisencers, 33 cossos superiors, 7 carenes, 19 nanses i/o arrencaments de nansa, 1 cos inferior, 52 bases, 113 fragments informes amb decoració, 2 possibles poms i 1 disc perforat.

La localització dels efectius analitzats és variada, el 82% procedeix d'algun dels 3 nivells sedimentològics que cobreixen els diferents sols d'ocupació documentats: UE-900 (9), 1000 (159) i 1030 (167). La resta es relaciona, de manera més estreta, amb les estructures i unitats construïdes identificades: E-5 (1), E-13 (1), E-16 (23), E-31 (1), E-33 (1), E-35 (2), E-39 (3), E-42 (2) i UE-1015 (1).

Per confeccionar aquest estudi s'ha partit de l'inventari general de la intervenció arqueològica i de la seva revisió posterior. S'ha treballat seguint procediments estàndards:



Làmina 1. Planta diacrònica de la distribució ceràmica.



- Identificació del nombre mínim d'individus total per unitats estratigràfiques.
- Remuntat d'individus.
- Consigna de les dades en una base de dades específica, creada *ex professo* per aquest projecte.
- Tractament de les dades i anàlisi de variables.
- Contextualització dels efectius examinats.

L'estat fragmentari del material exhumat no permet realitzar un estudi tipològic complet dels perfils. És per això, que l'estudi realitzat ateny, principalment, a les parts més representatives dels vasos localitzats: vores, carenes, bases, aplicacions i decoracions. De manera excepcional, s'han recuperat formes complertes que han permès conèixer, d'una manera més precisa, la seva morfologia global: 010/05-E-202 o 010/05-E-03. En altres ocasions, els fragments recuperats permeten la reconstrucció total de la forma a la qual pertanyen: 010/05-E-222 i 253. Aquests casos són els que han permès establir la tipologia ceràmica del jaciment.

## **2. REGISTRE DE LES DADES**

Per tal d'assolir els objectius plantejats ha estat indispensable descriure les nombroses característiques que presenten les ceràmiques. La gestió d'aquesta informació ha fet indispensable l'elaboració d'un protocol que permetés el correcte registre i explotació de les dades (veure formulari annex). La informació obtinguda ha estat consignada en una base de dades elaborada en Microsoft Access 2000 Professional.

L'estructura del protocol es divideix en 4 àmbits: dades principals, dades tecnològiques, dades tipològiques i mides. A continuació descriurem cadascun d'aquests àmbits.

### **Dades principals**

Aquest àmbit inclou camps amb informació de primer ordre, com per exemple, la identificació de l'individu ceràmic, la localització espacial, la cronologia i la forma.

En primer lloc, tenim la identificació o sigla de l'objecte ceràmic que consta del número d'inventari, la unitat estratigràfica de procedència, l'estructura i el sector. En segon lloc, tenim la localització espacial de l'objecte que consta del quadre, les coordenades relatives a la quadrícula i la cota absoluta. En tercer lloc, es tracta la cronologia de l'objecte ceràmic que inclou la fase en la qual s'inscriu i el període al que pertany. El quart i darrer camp descriu la forma ceràmica, des de dues òptiques distintes. En primer lloc, quan l'objecte no es troba sencer o no es pot identificar la morfologia global, es descriu únicament la fracció (vora, perfil sencer, cos superior, carena, nansa, arrencament de nansa, cos inferior, base o informe). En segon lloc, quan el vas es troba sencer o els fragments exhumats permeten la reconstrucció total de la forma es descriu el tipus.

La classificació tipològica dels atuells recuperats pren com a referència metodològica la proposta establerta per J.V.Picazo (1993). Així doncs, l'estudi tipològic respon a l'observació de certes formes bàsiques que es defineixen a partir de la presència de dos o més punts característics i que alhora originen formes simples o compostes. Seguint aquests criteris, s'han distingit quatre formes principals:

- **Forma 1.** Atuells de perfil simple, determinats per dos punts característics ubicats a la vora i la base.
- **Forma 2.** Atuells de perfil compost, determinats per tres punts característics ubicats a la vora, a l'alçada del diàmetre màxim i a la base.
- **Forma 3.** Atuells de perfil compost, determinats per quatre punts característics ubicats a la vora, al coll, a l'alçada del diàmetre màxim i a la base. Aquesta forma agrupa els perfils en essa.
- **Forma 4.** Atuells de perfil compost, determinats per quatre punts característics ubicats a la vora, al coll, a l'alçada del diàmetre màxim i a la base. Aquesta forma agrupa els recipients amb carena més o menys marcada.

Aquest darrer camp també permet definir la funcionalitat i el volum dels vasos que tinguin el perfil sencer o que puguin ser reconstruïts amb prou garanties.

## **Dades tecnològiques**

Aquest àmbit descriu cada individu ceràmic a partir de les seves característiques tecnològiques principals: el material, la cocció i l'acabat. Les dades obtingudes són producte d'un anàlisi organolèptic minucios de les superfícies exteriors i interiors, i dels nuclis de les ceràmiques. Es tracta d'un examen tecnològic bàsic, que proporciona informació valuosa per a l'estudi arqueològic d'aquesta categoria d'objectes. Aquest àmbit està dividit en tres camps: la coloració, la tècnica i el desgreixant.

La coloració descriu les tonalitats cromàtiques de les superfícies exteriors i interiors dels fragments. Aquest aspecte és especialment important per analitzar aquelles qüestions relacionades amb la cocció. També s'ha descrit la gradació cromàtica dels nuclis. Finalment, també s'ha considerat la homogeneïtat i heterogeneïtat de la coloració de la superfície exterior de l'atuell o del fragment, ja que es tracta d'un índex important de cara a valorar l'existència d'unes condicions més o menys controlades de cocció.

La tècnica descriu el tipus de cocció de les ceràmiques (oxidant, reductora o mixta) i l'acabat. Per descriure l'acabat s'han establert cinc categories:

- **Allisat.** Acabat de qualitat variable que expressa la voluntat de deixar la superfície regularitzada. No brilla. Es realitza mitjançant instruments variats (drap, herbes, cuir,...).
- **Brunyit.** Acabat caracteritzat per fixar un aspecte lluent, regular i uniforme a la superfície del vas. La lluisor s'obté per poliment, mitjançant eines de cares suaus (palet de riu, espàtula d'os, instrument de metall, cuir,...). La precària conservació d'alguns brunyits poden portar a confondre'ls amb altres tipus d'acabats, sense brillantor.
- **Espatulat.** Acabat similar al brunyit, de factura lluent, realitzat amb els mateixos estris. La superfície presenta les traces de la regularització: marques visibles, amples i longitudinals.
- **Groller.** Acabat que mostra una superfície irregular, no acurada i poc uniforme.
- **Aplicacions irregulars de fang o engrutats.** Acabat caracteritzat per l'aplicació manual d'una capa de fang disposada de manera irregular per tota o part de la superfície exterior del vas (MAYA, 1982).

Les argiles emprades per fabricar els atuells exhumats al jaciment apareixen barrejades principalment amb partícules de tipus mineral que fan la funció de desgreixant. És difícil determinar si aquestes foren afegides de manera intencional com a desgreixant, després del procés de depuració de l'argila, o si ja hi apareixien de manera natural. Sols una millor coneixença del lloc de procedència de les argiles i la familiarització amb els components de les terres locals permetria resoldre de manera satisfactòria la qüestió.

El darrer camp de l'àmbit tecnològic fa referència a aquesta qüestió. Es descriu la proporció del desgreixant (alta, mitja o baixa), el seu volum (fi < a 1 mm, mig 2-3 mm, gruixut 4-5 mm o molt gruixut > a 5 mm) i les matèries representades (desgreixant orgànic, quars, mica, calcària, pissarra i esquist).

### **Dades tipològiques i mides**

Aquest àmbit descriu, de manera succinta, els atributs de l'atuell o del fragment ceràmic: els complements o elements accessoris (subjeccions), la tipologia i la decoració.

Hem diferenciat dos tipus genèrics d'elements de subjecció: elements de pressió per a fixació i introducció dels dits i elements de pressió per a fixació de la mà. En el primer conjunt tenim les nanses, en funció de la secció que presenten hem diferenciat: circulars, planes o de cinta i el·líptiques. A banda del tipus de nansa, el camp també descriu el seu nombre. En el segon grup tenim les llengüetes, els mugrons i les pastilles de pressió. En aquest cas, el camp descriu el nombre i la disposició.

La descripció tipològica de les restes fragmentades pren com a referència la proposta analítica de Dedet-Py (1975). La classificació de les vores ha estat realitzada a partir de tres variables: el perfil de la paret i la seva direcció, la presència o absència de bisell i el perfil del llavi. A continuació descrivim les categories que ens han permès classificar les vores:

#### **Perfil i direcció de la paret de la vora**

- A. Doblegat a l'exterior
- B. Tangent vers l'exterior

- C. Secant inclinat vers l'exterior de perfil exterior arrodonit còncav
- D. Secant inclinat vers l'exterior de perfil rectilini
- E. Secant inclinat vers l'exterior de perfil exterior arrodonit convex
- F. Secant vertical de perfil rectilini
- G. Secant inclinat vers l'interior de perfil exterior arrodonit còncav
- H. Secant inclinat vers l'interior de perfil rectilini
- I. Secant inclinat vers l'interior de perfil exterior arrodonit convex
- J. Tangent dirigit vers l'interior
- K. Doblegat vers l'interior

### **Presència o absència de bisell**

- 0. Sense bisell
- 1. Amb 1 bisell
- 2. Amb 2 bisells

### **Perfil del llavi**

- 1. Arrodonit
- 2. Arrodonit-engrossit
- 3. Pla oblic a l'exterior
- 4. Pla horitzontal
- 5. Pla oblic a l'interior
- 6. Pla-engrossit oblic a l'exterior
- 7. Pla-engrossit horitzontal
- 8. Pla-engrossit oblic a l'interior
- 9. Aprimat

Aquest camp també inclou la descripció dels colls, que poden ser oberts, paral·lels o tancats, i les carenes, que poden ser suaus o marcades. La catalogació de les bases ha estat realitzada a partir de tres variables: el perfil del fons, la direcció de la paret i la morfologia del reforç. A continuació es descriuen les categories que ens han permès classificar les bases:

### **El perfil del fons**

1. Pla
2. Umbilicat
3. Peu paral·lel alt
4. Peu paral·lel baix
5. Peu obert alt
6. Peu obert baix

### **La direcció de la paret**

1. Convexa
2. Rectilínia
3. Còncava

### **La morfologia del reforç**

- A. Base sense aplic
- B. Base allargada amb aplic
- C. Base amb peu pla

Els vasos o els fragments decorats són abundants en el conjunt inventariat. La decoració constitueix, doncs, un dels trets característics dels objectes ceràmics recuperats. Cal diferenciar entre les tècniques i els motius representats. En el primer cas, s'ha d'esmentar la possibilitat de que un atuell mostri tècniques decoratives variades (impressió i incisió). En el segon cas, també s'ha de dir que en ocasions un mateix motiu decoratiu pot realitzar-se a partir de tècniques diverses (espigues incises o impreses). La descripció de la decoració mostra tres apartats: tècnica, motiu decoratiu i localització. Dins de la tècnica cal diferenciar la decoració impresa, incisa i plàstica.

- **Decoració impresa.** S'obté a partir de la pressió d'un objecte sobre la superfície de la ceràmica. Cal distingir cinc tipus: digital, espàtula corba, espàtula losànica, punxó circular i tret imprès.

- **Decoració incisa.** Aquesta decoració s'obté arrossegant un instrument tallant o punxegut sobre la superfície de la ceràmica. Cal distingir tres tipus: acanalat, línia contínua i tret incís. La tècnica de l'acanalat es defineix com un tipus d'incisió realitzat amb un instrument de punta roma o escapçada, la seva traça presenta una secció en forma de U molt oberta i suau.
- **Decoració plàstica.** La decoració plàstica o en relleu s'obté a partir de l'aplicació de cordons o petits tous d'argila (pastilles) sobre la superfície de la ceràmica. Els cordons poden ser de dos tipus: llisos o decorats. Els primers es defineixen per la morfologia de la seva secció, que pot ser: quadrangular, trapezoïdal, triangular o arrodonida. Els segons es defineixen per la tècnica decorativa utilitzada per ornar-los: incisió o impressió.

El motiu defineix l'assumpte o tema bàsic d'ornamentació que desenvolupa la decoració. S'han establert les següents categories: rombe, mitjacanya, corba, circular, ona, horitzontal, horitzontal + vertical, vertical, oblic, garlanda, dents de serra, meandre geomètric i ziga-zaga. La localització defineix el punt de la ceràmica que es troba decorat: llavi, vora, coll, cos superior, carena, cos inferior i lloc indeterminat.

El darrer àmbit del protocol ateny a les mides necessàries per dur a terme el disseny tipològic. Degut al grau de fragmentació que presenta el material ceràmic recuperat no ha estat possible desenvolupar aquest punt. Tenint en compte aquest imponderable, s'ha optat per prendre unes mesures bàsiques: el gruix, el diàmetre de la vora (DV), el diàmetre màxim (DM), el diàmetre de la panxa (DP), el diàmetre de la carena (DC) i el diàmetre de la base (DB).

### **3. LOCALITZACIÓ I DISPERSIÓ DEL MATERIAL**

Com dèiem a la introducció, el context i emplaçament dels efectius ceràmics estudiats és heterogeni, per tant, les circumstàncies que expliquen la situació de cada conjunt són diferents. En primer lloc, tenim els materials ceràmics apareguts en els nivells sedimentològics que clausuren els diferents sols d'ocupació, es tracta de les unitats 900, 1000 i 1030. Les restes aparegudes en aquestes UE's es distribueixen de manera aleatòria. La major part dels materials recuperats es troben desgastats per l'erosió. La seva procedència es concordant amb els

fenòmens pedològics que expliquen l'acumulació de sediments en aquest sector de la depressió litoral. En segon lloc, tenim els materials ceràmics apareguts sobre els propis sòls d'ocupació. A tall d'exemple cal citar el vas 010/05-A-150, el qual es troba esclafat sobre una d'aquestes superfícies. En tercer lloc, tenim els fragments i artefactes localitzats dins de les estructures arqueològiques. En aquest cas, el material pot formar part del rebliment detrític de l'estructura o constituir part essencial de la mateixa. El vas 010/05-E-202 (UE-1049) serveix com a exemple d'atuell integrat dins d'una estructura.

La concentració i densitat dels efectius ceràmics recuperats en la superfície del jaciment és desigual. Les causes han de cercar-se en els processos i ritmes d'erosió i acumulació sedimentària. La quantificació del número de ceràmiques per sector determina un decreixement del ritme d'aparició a mida que ens acostem al límit sud-est del clos: sector A (359), sector B (111), sector C (28), sector D (255), sector E (229), sector F (24), sector G (118), sector H (85), sector I (219), sector J (25), sector K (27) i sector L (3). La densitat per sector és la següent: sector A (3,59 c/m<sup>2</sup>), B (1,11 c/m<sup>2</sup>), C (1,12 c/m<sup>2</sup>), D (2,55 c/m<sup>2</sup>), E (2,61 c/m<sup>2</sup>), F (0,96 c/m<sup>2</sup>), G (1,18 c/m<sup>2</sup>), H (2,63 c/m<sup>2</sup>), I (2,19 c/m<sup>2</sup>), J (0,71 c/m<sup>2</sup>), K (0,27 c/m<sup>2</sup>) i L (0,08 c/m<sup>2</sup>). La suma horitzontal de les densitats mostra de manera més concloent el decreixement al·ludit: A-B-C (2,21 c/m<sup>2</sup>), D-E-F (2,39 c/m<sup>2</sup>), G-H (1,53 c/m<sup>2</sup>), I-J (1,8 c/m<sup>2</sup>) i K-L (0,22 c/m<sup>2</sup>). Les dades exposades fan referència al total d'efectius ceràmics exhumats i inventariats, és a dir, 1.483 objectes. És la suma de la ceràmica coordinada i les formes no coordinades però inventariades. S'exclouen d'aquest recompte els informes no coordinats.

L'anàlisi de distribució espacial dels efectius ceràmics pertanyents a les unitats estratigràfiques 1000 i 1030 és revelador. En primer lloc, la UE-1000 presenta 635 objectes distribuïts de la següent manera: sector A (68), sector B (15), sector C (7), sector D (192), sector E (51), sector F (10), sector G (73), sector H (58), sector I (112), sector J (25), sector K (21) i sector L (3). La densitat per sector és la següent: sector A (0,68 c/m<sup>2</sup>), B (0,15 c/m<sup>2</sup>), C (0,28 c/m<sup>2</sup>), D (1,92 c/m<sup>2</sup>), E (0,58 c/m<sup>2</sup>), F (0,40 c/m<sup>2</sup>), G (0,73 c/m<sup>2</sup>), H (1,80 c/m<sup>2</sup>), I (1,12 c/m<sup>2</sup>), J (0,70 c/m<sup>2</sup>), K (0,21 c/m<sup>2</sup>) i L (0,08 c/m<sup>2</sup>). En segon lloc, la UE-1030 presenta 678 elements: sector A (213), sector B (93), sector C (21), sector D (43), sector E (164), sector F (14), sector G (26), sector H (15), sector I (84) i sector K (5). Els sectors J i L no presenten material ceràmic. La densitat per



sector és la següent: sector A (2,13 c/m<sup>2</sup>), B (0,93 c/m<sup>2</sup>), C (0,84 c/m<sup>2</sup>), D (0,43 c/m<sup>2</sup>), E (1,87 c/m<sup>2</sup>), F (0,56 c/m<sup>2</sup>), G (0,26 c/m<sup>2</sup>), H (0,46 c/m<sup>2</sup>), I (0,84 c/m<sup>2</sup>) i K (0,05 c/m<sup>2</sup>).

Si ens fixem en les dades obtingudes podem extreure un seguit de conclusions:

- Els efectius ceràmics de la UE-1000 es distribueixen, de manera desigual, per tots els sectors. Els quadres de major densitat artefactual són els medials. Els sectors que presenten un major número d'efectius són el D, E i F. Sumen un total de 253 ceràmiques. Els sectors immediatament superiors i inferiors presenten un número més reduït de ceràmiques: en primer lloc, tenim els quadres A, B i C que sumen 90 fragments, i en segon lloc, tenim els quadres G i H que sumen 131 ceràmiques. El nombre d'efectius sembla repuntar en el sectors I i J, ambdós quadres sumen 137 fragments, per tornar a disminuir en els quadres K i L, amb 24 ceràmiques.
- La dinàmica de deposició de la UE-1030 (a i b) difereix un xic. Així doncs, els efectius ceràmics es distribueixen, de manera desigual, per tots els sectors menys en els quadres J i L, on no apareix ceràmica. Els sectors que presenten un major número d'efectius són els septentrionals: A, B i C. En total s'han recuperat 327 ceràmiques. En els següents sectors el número de ceràmiques disminueix de manera progressiva: en primer lloc, tenim els quadres D, E i F que sumen 221 efectius ceràmics, i en segon lloc, tenim els sectors G i H que sumen 41 ceràmiques. El nombre d'efectius sembla que repunta en els sectors I i J, ambdós quadres sumen uns 84 fragments, per tornar a disminuir en els quadres K i L, amb 5 fragments.
- Les diferències de densitat constatades podrien explicar-se per motius de tipus orogràfic i per les dinàmiques i ritmes de sedimentació imperants en els diversos moments d'ocupació i desocupació evidenciats. D'altra banda, som conscients que analitzem un segment del registre artefactual i que part del material recuperat es troba en posició primària (original). Així i tot, pensem que la major part dels efectius ceràmics recuperats, en les dues unitats analitzades, ha estat arrossegat, junt amb el sediment, des de localitzacions, potser, més septentrionals. Avala aquesta teoria el desgast i el grau d'erosió de les ceràmiques recuperades, l'acumulació i concentració d'objectes no coincident amb l'existència d'estructures i l'aiguabarreig d'estils i motius ceràmics.

- Cal reiterar que no es descarta l'existència de material localitzat en posició primària, fragmentat i/o sencer.

La concentració i densitat dels efectius ceràmics inventariats i estudiats també és desigual. Es tracta de 408 objectes, coordinats i no coordinats, distribuïts de la següent manera: sector A (92), sector B (28), sector C (6), sector D (60), sector E (60), sector F (6), sector G (38), sector H (38), sector I (67), sector J (1), sector K (10) i sector L (2). Els efectius seleccionats presenten atributs morfològics i estilístics que ens proporcionen informació de tipus cronològic i cultural. La major part dels objectes ceràmics estudiats procedeix d'alguns dels tres nivells sedimentològics que cobreixen els diferents sols d'ocupació identificats:

- UE-900. Sector A (4), sector B (1), sector H (2) i sector I (2).
- UE-1000. Sector A (11), sector B (4), sector C (2), sector D (40), sector E (11), sector F (3), sector G (28), sector H (29), sector I (23), sector J (1), sector K (5) i sector L (2).
- UE-1030. Sector A (40), sector B (21), sector C (4), sector D (11), sector E (45), sector F (3), sector G (9), sector H (7), sector I (23) i sector K (4).

La resta d'efectius ceràmics es relaciona, de manera més directa, amb les estructures i unitats construïdes identificades: E-5 (1), E-13 (1), E-16 (25), E-31 (1), E-33 (1), E-35 (2), E-39 (3), E-42 (2) i UE-1015 (1). Cal afegir 36 objectes que no tenen adscripció estratigràfica concreta.

Per concloure aquest apartat volem referir-nos al remuntatge de les ceràmiques recuperades. L'estudi dels remuntatges és l'indicador més clar a l'hora de determinar la contemporaneïtat de dos nivells diferenciats, si bé s'han de tenir present altres aspectes per determinar l'ocupació d'un espai en un moment precís. Aquest estudi se centra en una mostra selectiva de materials ceràmics: formes i fragments decorats. S'han establert 13 remuntatges:

## **Sector A**

### **RM-01**

- 010/05-A-002. Quadre D9. Cota 3,41. UE-1000

- 010/05-A-004. Quadre D9. Cota 3,40. UE-1000
- 010/05-A-006. Quadre D8. Cota 3,36. UE-1030

#### **RM-02**

- 010/05-A-184. Quadre B4. Cota 3,36. UE-1030
- 010/05-A-195. Quadre B4. Cota 3,33. UE-1030

#### **RM-03**

- 010/05-A-298. Quadre F0. Cota 3,19. UE-1030
- 010/05-A-361. Quadre G0. Cota 3,16. UE-1030

#### **RM-04**

- 010/05-A-337. Quadre B5. Cota 3,09. UE-1030
- 010/05-A-339. Quadre C1. Cota 3,16. UE-1030

#### **RM-05**

- 010/05-A-371. Quadre F4. Cota 3,08. UE-1066. Estructura 35.
- 010/05-A-372. Quadre F4. Cota 3,08. UE-1066. Estructura 35.

#### **RM-06**

- 010/05-A-459. Quadre -. Cota -. UE-1069. Estructura 16.
- 010/05-A-464. Quadre -. Cota -. UE-1069. Estructura 16.

En línies generals els remuntatges establerts relacionen fragments d'un mateix nivell: UE-1000, 1030, 1066 i 1069. En un únic cas (RM-01) s'estableix relació entre dos estrats diferents: UE-1000 i 1030. Les distàncies existents entre les ceràmiques remuntades és variada. Destaca el RM-04: entre els dos fragments hi ha una distància d'uns 4,50 m. La majoria, però, es troben separats per menys d'1 m: RM-01 (0,68 m), RM-02 (0,18 m) i RM-03 (0,88 m). La trajectòria dels fragments és unidireccional: nord-sud, segueixen la suau inclinació dels estrats. A banda d'aquests remuntatges, que posen a prova la coherència estratigràfica del lloc, cal fer esment dels remuntatges efectuats a l'interior de les estructures 35 i 16: RM-05 i RM-06.

## **Sector D**

### **RM-07**

- 010/05-D-111. Quadre I10. Cota 3,37. UE-1000
- 010/05-D-134. Quadre I10. Cota 3,36. UE-1000

### **RM-08**

- 010/05-D-116. Quadre I12. Cota 3,39. UE-1015
- 010/05-D-144. Quadre I12. Cota 3,42. UE-1000

### **RM-09**

- 010/05-D-304. Quadre E19. Cota 3,12. UE-1030
- 010/05-D-305. Quadre E19. Cota 3,10. UE-1030

Els remuntatges establerts en aquest sector relacionen fragments d'un mateix nivell: UE-1000 i 1030, i de nivells diferents: UE-1000 i 1015. La distància existent entre les ceràmiques remuntades no sobrepassa els 0,20 m. La trajectòria dels fragments ceràmics remuntats segueix essent unidireccional: nord-sud. El RM-08 no contradiu la seqüència estratigràfica plantejada *a priori*, que situa la UE-1015 per sobre de 1030a i per sota de 1000.

## **Sectors E, I i K**

### **RM-10**

- 010/05-E-222. Quadre -. Cota 3,00. UE-1030
- 010/05-E-253. Quadre -. Cota 3,00. UE-1030

### **RM-11**

- 010/05-I-216. Quadre I30. Cota 2,85. UE-1171. Estructura 39
- 010/05-I-217. Quadre I30. Cota 2,83. UE-1171. Estructura 39

### **RM-12**

- 010/05-I-005. Quadre I37. Cota 3,12. UE-1000
- 010/05-I-NC. Quadre -. Cota -. UE-900

### **RM-13**

- 010/05-K-030. Quadre H47. Cota 2,70. UE-1030
- 010/05-K-031. Quadre H47. Cota 2,70. UE-1030

Els remuntatges realitzats en aquests sectors relacionen fragments d'un mateix nivell: UE-1030 i 1171, i de nivells diferents: UE-900 i 1000. La distància existent entre les ceràmiques remuntades no sobrepasa el metre. La trajectòria dels fragments ceràmics remuntats segueix essent unidireccional: nord-sud. El RM-12 no contradiu la natura de les unitats 900 i 1000, es tracta de nivells de desocupació que podrien succeir-se en el temps o ser coetanis. També cal fer esment dels remuntatges efectuats a l'interior de l'estructura 39.

Hi ha altres remuntatges i associacions que confirmen l'existència de sòls d'ocupació. El perfil 010/05-A-174 i els fragments relacionats 010/05-A-150 a 166 representen un cas paradigmàtic del que diem. Es tracta de 17 fragments, d'un mateix atuell carenat, distribuïts entre les cotes 3,40 i 3,45. Aquests fragments s'agrupen en una superfície d'uns 475 cm<sup>2</sup>, enfront de l'estructura 4. La disposició i característiques dels fragments recuperats indiquen que el vas es localitza en posició primària, és a dir, ha estat esclafat en el mateix lloc on han estat trobats els fragments. Cal relacionar aquest vas amb l'E-4, localitzada sobre les mateixes cotes, i amb la superfície d'ocupació (UE-1029) on s'assenten les *grill plant* dels sectors A, B i C.

L'associació espacial entre fragments que no remunten, però que pertanyen a un mateix recipient ceràmic, també confirma l'existència de possibles superfícies d'ocupació. Els quadres A7 i B7 del sector A presenten una distribució d'artefactes ceràmics que consolida la hipòtesi de l'existència d'un sòl d'ocupació intermedi entre els nivells 1030a i 1030b. Es tracta d'un mínim de 4 ceràmiques i un màxim de 8 fragments, d'un atuell de tipus obert, de possible atribució neolítica. Es distribueixen entre les cotes 3,10 i 3,15 (UE-1030), sobre una superfície

d'uns 1.450 cm<sup>2</sup>. Cal relacionar les restes de l'atuell amb la superfície de construcció del forn E-13, alçat sobre 1030b i cobert per 1030a.

#### **4. ASPECTES TECNOLÒGICS**

L'aproximació a la qüestió tecnològica de la ceràmica s'ha realitzat a partir de la descripció macroscòpica de les pastes, els acabats i les coccions. Som conscients que aquesta metodologia és força limitada, d'aquesta manera els resultats obtinguts són provisionals, al menys, fins que es realitzin altres analítiques més fiables i rigoroses. No obstant això, creiem que aquesta metodologia és suficient com per aproximar-nos al procés productiu de la ceràmica. La producció ceràmica presenta diverses etapes. En primer lloc, tenim l'obtenció i selecció de les matèries primeres que intervenen en el procés: argiles, desgreixants, aigua i combustible. En segon lloc, tenim la preparació d'aquestes matèries en funció d'unes condicions de treball idònies i de les propietats que es desitja que tingui el producte final. La preparació contempla la depuració i compactació de l'argila, la regularització de les intrusions no plàstiques, l'eliminació de l'aire intern i el control de la humitat. En tercer lloc, es procedeix a la fabricació pròpiament dita. La tècnica de fabricació contempla el muntatge i l'acabat. Hi ha diverses formes de treballar l'argila: el modelat, l'emmotllat i el tornejat.

Els atuell i altres artefactes ceràmics (elements no vasculars,...) recuperats al jaciment han estat modelats. El procediment consisteix en la confecció, en primer lloc, de la base, ja sigui a partir d'una planxa d'argila, o bé a partir d'una espiral concèntrica de rotlles de pasta. El cos es confecciona a partir de la superposició i unió de successius rotlles de fang. No podem descartar que en el procés de manufactura del cos participin, de manera complementària, altres tècniques com l'emmotllat: aplicació de la pasta sobre una armadura. Cal esmentar que la combinació del motlle i els marrells no constitueix un fet excepcional dins dels processos d'elaboració de la ceràmica a mà propis de la prehistòria (COLOMER, 1999). Tampoc podem descartar l'ús de la tècnica anomenada *pinching* o modelat a partir d'una bola d'argila. Aquesta tècnica no necessita cap suport i les dimensions de les peces es regeixen per l'amplitud de la mà que les confecciona.

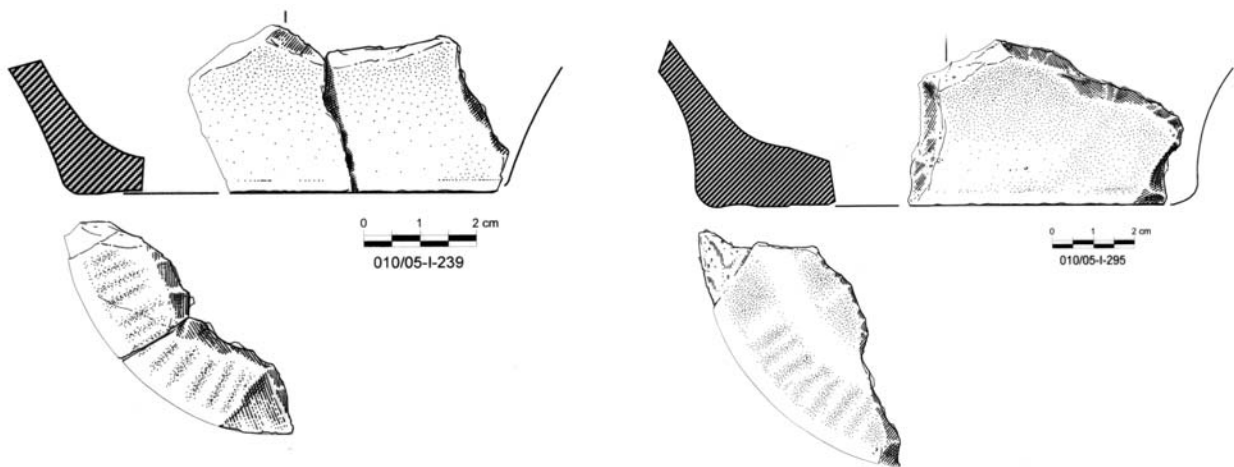
Les tècniques seguides durant el bastiment de les ceràmiques poden ser reconstruïdes a partir de les traces deixades per aquest treball sobre les pròpies manufactures. La unió dels distints rotlles, les impressions de cistells emprats com a suports en la confecció dels vasos, les traces deixades per les mans o per eines per igualar superfícies abans de poder dur a terme un acurat brunyit són les marques a resseguir. Cal dir, però, que l'advertiment d'aquestes senyals no sempre és possible. L'acabat, la decoració o la mateixa habilitat de l'agent productor poden obstaculitzar l'observació de les senyals. En el cas que ens ateny, el desgast de les ceràmiques s'afegeix a les condicions que impedeixen una bona observació de les esmentades senyals.

Alguns fragments del conjunt ceràmic que estudiem permeten reconèixer encara alguna d'aquestes traces. A banda de la unió dels marrells, alguns fons presenten empremtes d'estora. A Riereta n'hem trobat en tres casos, tots ells localitzats en el sector I (UE-1030): 010/05-I-239, 295 i 300. Les marques d'impressió d'una estora o similar, practicades en el moment en que la pasta ceràmica encara està fresca, són relativament freqüents en contextos del bronze inicial del nord-est peninsular (MAYA, 1993). La catalogació i estudi dels primers efectius fou endegada per M.A.Petit i J.Rovira (PETIT i ROVIRA, 1980) i completada posteriorment per J.L.Maya i A.Prada (MAYA i PRADA, 1989).

Aquestes empremtes es localitzen sempre sobre la superfície de repòs dels vasos. Generalment s'associen a atuells de gran capacitat: tenalles i vasos d'emmagatzematge. Les marques descriuen motius concèntrics, aquestes podrien haver estat produïdes per petites superfícies vegetals, de tendència circular, destinades al modelat del fang. Les estores estarien fabricades amb fibres trenades de joncs, de palla o d'espart. D'altra banda, hi ha investigadors que fan una lectura menys prosaica d'aquest fenomen i que defineixen aquestes marques com a decoracions (PETIT, 1985: 1742-1745). Nosaltres preferim emplaçar les traces d'estora dins del procés de modelatge de la ceràmica (làmina 2).

A nivell cronològic les empremtes d'estora són característiques del bronze antic i del bronze mig. Perduren fins el bronze final, recordem els casos apareguts a Can Mora (Badalona, Barcelonès). Els referents de més significació els trobem al Baix Llobregat: Cova Freda (Collbató), Can Paloma (Esparreguera) i Cova de Cal Sadurní (Begues), i al Vallès Occidental:

Cova del Frare (Matadepera), Bòbila Madurell (Sant Quirze) i Can Roqueta (Sabadell). El referent exhumat a la Cova del Frare prové d'un sector intacte, amb presència d'un separador de tipus prismàtic amb doble perforació en V, ceràmiques epicampaniformes i material genèric de l'edat del bronze. L'horitzó estratigràfic on apareix aquest material presenta una datació de  $3.790 \pm 100$  BP, per tant, cal situar aquest referent dins del bronze antic (MARTÍN *et alii*, 1985; MARTÍN i MESTRES, 2002).



Làmina 2. Fragments de base amb empremtes d'estora.

L'acabat és el tractament definitiu que se li dóna als vasos abans de la cocció. Els tipus són variats, els més habituals són: l'allisat, el brunyit, l'espatalat, el pentinat i el groller, en ocasions poden aportar informació de tipus addicional relacionada amb la cronologia i la funcionalitat. En aquesta darrera fase d'elaboració de la ceràmica es duu a terme la decoració i l'addició de les aplicacions plàstiques. El següent pas és l'assecat de l'argila a l'aire lliure o en condicions més controlades, d'aquesta manera, aconseguim l'evaporació parcial de l'aigua acumulada durant el procés de fabricació. El darrer i més important pas dins del procés de fabricació de la ceràmica és la cocció, mitjançant la qual es transforma el fang modelat en un nou producte que és la ceràmica pròpiament dita. La cocció de les peces a un mínim de  $600^{\circ}\text{C}$  i la completa evaporació de l'aigua interna configura aquesta etapa final. El procés de cocció atorga a l'objecte una consistència de gran duresa i durabilitat, resistent i impermeable que permet la seva manipulació sense el perill de la deformació.



## **Les pastes**

La descripció de les pastes s'ha realitzat des de dues perspectives diferents. En primer lloc, s'ha analitzat el desgredant, examinant la proporció existent respecte a la matriu argilosa que el conté, la grandària i el tipus de material (orgànic i/o inorgànic). En segon lloc, hem analitzat les coloracions de les pastes. A continuació s'exposen els resultats obtinguts.

A Riereta, la diferència quantitativa entre el desgredant i la matriu argilosa de les pastes és alta. El 68,13% dels efectius analitzats presenta una proporció de partícules força elevada. El 23,52% mostra una proporció mitja i el 4,65% presenta una relació baixa. Del 3,70% restant no tenim dades. L'anàlisi d'aquesta proporció, per unitats estratigràfiques -principals- ofereix índex similars:

### **UE-900 (9 efectius)**

- Proporció alta: 6 efectius (66,66%)
- Proporció mitja: 2 efectius (22,22%)
- Proporció baixa: 1 efectiu (11,12%)

### **UE-1000 (159 efectius)**

- Proporció alta: 105 efectius (66,03%)
- Proporció mitja: 41 efectius (25,78%)
- Proporció baixa: 7 efectius (4,40%)
- No observable: 6 efectius (3,79%)

### **UE-1030 (167 efectius)**

- Proporció alta: 121 efectius (72,45%)
- Proporció mitja: 32 efectius (19,17%)
- Proporció baixa: 7 efectius (4,19%)
- No observable: 7 efectius (4,19%)

### **Estructura 16 (23 efectius, repartits entre les UE's 1069, 1096 i 1107)**

- Proporció alta: 12 efectius (52,17%)

- Proporció mitja: 10 efectius (43,47%)
- Proporció baixa: 1 efectius (4,36%)

Les matèries més representades són la calcària i el quars. El 90,44% de les ceràmiques estudiades mostra partícules de calcària. El 90,19% presenta partícules de quars. Les xifres indiquen que aquests additius són els més recurrents. El 32,84% mostra partícules de mica. Més residual és la presència de pissarra (4,41%) o la utilització de desgreixant vegetal (2,94%). La presència de desgreixant vegetal podria ser anecdòtica, sempre va acompanyada d'altres components de tipus inorgànic mineral. La possible utilització d'additius no minerals podria representar un fet poc significatiu a nivell tecnològic. L'anàlisi d'aquesta presència per UE's també ofereix índex similars:

#### **UE-900 (9 efectius)**

- Presència de calcària: 9 efectius (100%)
- Presència de quars: 8 efectius (88,88%)
- Presència de mica: 1 efectiu (11,11%)

#### **UE-1000 (159 efectius)**

- Presència de calcària: 142 efectius (89,30%)
- Presència de quars: 142 efectius (89,30%)
- Presència de mica: 55 efectius (34,59%)
- Presència de pissarra: 8 efectius (5,03%)
- Presència de desgreixant vegetal: 3 efectius (1,88%)

#### **UE-1030 (167 efectius)**

- Presència de calcària: 154 efectius (92,21%)
- Presència de quars: 154 efectius (92,21%)
- Presència de mica: 54 efectius (32,33%)
- Presència de pissarra: 3 efectius (1,79%)
- Presència de desgreixant vegetal: 7 efectius (4,19%)

### **Estructura 16 (23 efectius, repartits entre les UE's 1069, 1096 i 1107)**

- Presència de calcària: 19 efectius (82,60%)
- Presència de quars: 20 efectius (86,95%)
- Presència de mica: 10 efectius (43,47%)
- Presència de pissarra: 5 efectius (21,73%)
- Presència de desgreixant vegetal: 1 efectiu (4,34%)

La composició del desgreixant està integrada, en línies generals, per més d'un additiu. Solament un 8,82% de la ceràmica analitzada inclou partícules d'una única matèria: calcària (21), quars (12), pissarra (2) i mica (1). El 89,46% dels casos estudiats inclou partícules de més d'una matèria: 2 additius (234), 3 additius (127) i 4 additius (4). Del 1,72% restant no tenim dades. Les xifres mostren que la composició més recurrent està constituïda pel binomi calcària i quars. S'han documentat 212 casos que suposen més de la meitat (51,96%) de les ceràmiques examinades. En segon lloc, destaca el trinomi format per les partícules de calcària, quars i mica. En aquest cas, la xifra és de 111 casos que suposen més d'una quarta part (27,20%) de la ceràmica estudiada. La resta de materials presenten combinacions menors: calcària i mica (4), calcària i pissarra (3), calcària i orgànic (1), quars i mica (13), quars i pissarra (1), mica, calcària i pissarra (1), orgànic, calcària i quars (7), orgànic, quars i pissarra (1), calcària, quars i pissarra (5), quars, mica i pissarra (2), orgànic, mica, quars i calcària (1), orgànic, pissarra, quars i calcària (2) i quars, mica, calcària i pissarra (1). S'ha de dir que el grup integrat per un únic component pot no correspondre a una intenció tecnològica concreta, sinó a una apreciació i observació subjectiva de la mostra.

L'anàlisi granulomètric mesura les dimensions i la determinació de la morfologia dels grans o partícules que conformen el desgreixant. L'estudi que presentem ateny únicament a les dimensions d'aquestes partícules. El seu gruix és variat. Més de la meitat dels casos analitzats presenten grànuls que superen els 2 mm, això suposa el 67,89% del total estudiat. La variabilitat esmentada presenta els següents resultats: el 30,39% del conjunt analitzat presenta partícules inferiors a 1 mm, el 45,83% mostra grànuls d'entre 2 i 3 mm, el 15,19% mostra partícules d'entre 4 i 5 mm i el 6,86% presenta grans superior a 5 mm. De l'1,91% restant no

tenim dades. Les xifres mostren el predomini de les partícules de gra mig (2-3 mm) i gruixut (4-5 mm), essent molt residuals els grànuls molt gruixuts (> a 5 mm).

Hi ha una relació força estreta entre la proporció del desgreixant i les dimensions de les partícules. Quan la proporció del desgreixant és elevada es generalitza la troballa de grànuls de grau mig, gruixut i molt gruixut. Quan les proporcions són baixes i mitges es generalitza la localització de partícules de grau més fi.

Si ens fixem en les dades obtingudes podem extreure un seguit de conclusions:

- La diferència quantitativa entre els desgreixants i la matriu de les pastes és alta. Més del 60% de les ceràmiques analitzades presenta una proporció elevada de partícules. L'anàlisi d'aquesta proporció per unitats estratigràfiques no reflexa variacions significatives entre els diferents estadis d'ocupació.
- Els additius més representats són la calcària i el quars. Les xifres indiquen que aquests components són els més recurrents, el 90% dels efectius analitzats presenta una d'aquestes matèries.
- L'anàlisi granulomètric mostra una predilecció per l'ús de partícules de tendència gruixuda. Aquesta tendència, ja destacada per altres investigadors (BOQUER *et alii*, 1995), podria traduir un fet cercat de manera explícita, per dos procediments: selecció expressa del gruix del desgreixant o observació a conveniència de la depuració de l'argila. Ambdós procediments procurarien una tria selectiva dels materials, encaminada a l'addició de partícules superiors als 2 mm.
- Els resultats obtinguts coincideixen, *grosso modo*, amb els aconseguits als jaciments de l'Institut de Batxillerat Antoni Pous (Manlleu, Osona) o Can Roqueta (Sabadell, Vallès Occidental). L'anàlisi dels efectius localitzats a l'Institut de Batxillerat Antoni Pous indica un ús copios de desgreixant inorgànic mineral, principalment: quars, quarsita i feldspat. La mica n'és gairebé absent del tot. Les mides de les partícules són variables: el 16% del conjunt analitzat presenta grànuls inferiors a 1 mm, el 31% mostra partícules d'entre 1 i 3 mm i el 53% restant presenta grànuls superiors a 3 mm (BOQUER *et alii*, 1995: 57). El desgreixant dels efectius pertanyents a l'horitzó del bronze antic de Can Roqueta es

composa, principalment, de partícules de quars i calcita. L'ús de la mica també està generalitzat, un 40% de les ceràmiques presenta aquest component. El gruix dels grànuls mostra relació amb el volum dels vasos, així doncs, tenim pastes més o menys depurades i desgreixants de grau petit i mitjà. Cal destacar que un 29,30% dels casos analitzats presenten grànuls de gra gruixut (ESPEJO, 2003).

Dins d'aquest àmbit tecnològic també s'ha analitzat el color de les pastes. L'estudi de la coloració i l'anàlisi de les seves característiques, permet una aproximació als sistemes de cocció emprats. Aquest punt descriu la cara externa, la cara interna i el nucli. També hem considerat l'homogeneïtat i heterogeneïtat de coloració de la superfície externa de la ceràmica, ja que es tracta d'un índex important alhora de valorar l'existència d'unes condicions més o menys controlades de cocció, respectivament.

La cara externa del 68,13% de les ceràmiques analitzades presenta una tonalitat homogènia. Un 0,50% no ha estat observat. El 31,37% restant mostra superfícies heterogènies. Predominen les tonalitats fosques, el 69,11% de la mostra presenta color marró, gris, negre o la combinació d'un d'aquests colors. La resta de la mostra pot dividir-se entre superfícies de tonalitats vermelles, taronges o combinades (13,48%) i coloracions mixtes, que apleguen tons foscos i clars (16,91%). Malgrat el predomini del color marró fosc (29,90%), les superfícies homogènies presenten coloracions variades: vermell (5,39%), ataronjat (7,84%), negre (8,82%) i gris (16,17%). Les superfícies heterogènies ajunten colors foscos (14,21%), clars (0,24%) i mixtos (16,91%).

La cara interna del 88,72% dels efectius estudiats presenta una coloració homogènia. Un 1,48% no ha estat observat. El 9,80% restant mostra superfícies heterogènies. També predominen les cares fosques, el 87,5% del conjunt analitzat presenta color marró, gris, negre o la combinació d'una d'aquestes tonalitats. La resta dels casos ofereix superfícies de tonalitats vermelloses, ataronjades o combinades (6,86%) i coloracions de tipus mixt, que apleguen tons foscos i clars (4,16%). En aquesta ocasió predomina el color negre (42,40%), seguit del gris (26,22%) i el marró (13,23%). Els colors vermellosos i taronges són menys habituals (3,18% i

3,67% respectivament). Les superfícies heterogènies ajunten colors foscos (5,63%) i mixtos (4,16%), en cap cas clars.

Els nuclis mostren, d'una manera general, coloracions homogènies, el 62,99% de les ceràmiques presenten aquesta circumstància. Un 0,99% no ha estat observat. El 36,02% restant mostra una seqüència variada de colors: doble (87 efectius), triple (59 efectius) i quàdruple (1 efectiu). Predominen els tons bruns, el 66,66% de les ceràmiques presenta color marró, gris, negre o una seqüència que combina un d'aquests colors. La resta dels casos ofereixen nuclis de tonalitats vermelloses o ataronjades (4,90%) i coloracions de tipus mixt, que apleguen colors bruns i clars (27,45%). A nivell més concret, els nuclis de color gris i negre són els més comuns (25,98% respectivament), seguits de les seqüències mixtes dobles (15,44%), triples (11,76%) i els nuclis de color marró (6,12%). Segueixen en nombre els nuclis que presenten seqüències fosques dobles i triples (5,88% i 2,72% respectivament), els nuclis de color vermell (2,69%), els de color taronja (2,20%) i els mixtes quàdruples (0,24%). Per cloure aquest apartat dir que la seqüència de colors més representada és la mixta doble integrada pels colors vermell i negre (anarquisme en estat pur), s'han comptabilitzat 21 casos.

## **Els acabats**

Com ja hem esmentat, l'acabat és el tractament definitiu que se li dona a les ceràmiques abans de la cocció. Les categories que hem considerat, ordenades de major a menor qualitat estètica, són les següents: brunyit, espatulat, allisat, groller i engrutat. També es combinen les superfícies allisades i les aplicacions de fang. La categoria més representada és l'allisat exterior, és present en el 89,70% dels efectius analitzats. La resta de tipus es donen en menor proporció: brunyit (3,67%), engrutat (2,94%), groller (1,96%), espatulat (0,50%) i la combinació allisat + engrutat (0,24%). Un 0,99% de la mostra no ha estat observat.

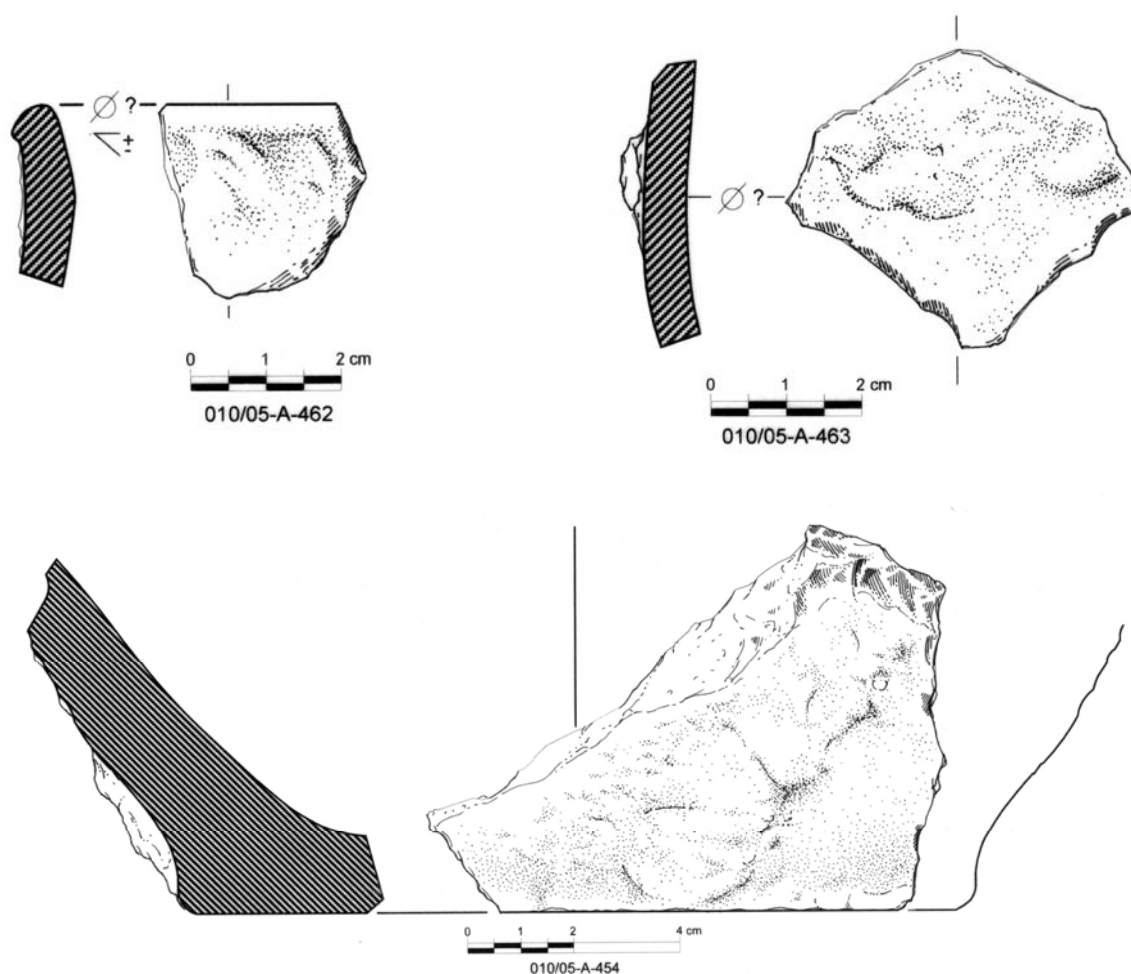
Com es pot comprovar predominen els acabats considerats de bona qualitat, són presents en més del 93% de les ceràmiques estudiades. La resta es reparteix entre acabats de baixa qualitat i acabats híbrids: 4,90% i 0,24% respectivament. Si comparem els percentatges aconseguits a Riereta amb els obtinguts a jaciments del mateix horitzó cronològic, com l'Institut de

Batxillerat Antoni Pous o Can Roqueta, es pot comprovar com les dades coincideixen *grosso modo*.

A l'Institut de Batxillerat Antoni Pous predominen les superfícies de bona qualitat, més del 75% dels efectius analitzats presenten aquesta circumstància. Es tracta de superfícies allisades però poc polides. Els brunyits són pràcticament inexistent. La resta de ceràmiques presenten superfícies poc acurades (BOQUER *et alii*, 1995: 58). A Can Roqueta els percentatges són similars, així, un 70,70% dels efectius analitzats presenten bons acabats (allisats, brunyits i espatulats), mentre que únicament un 29,30% mostren superfícies grolleres o menys acurades, amb allisats poc treballats i superfícies rugoses (ESPEJO, 2003).

Les superfícies rugoses, també conegudes com aplicacions irregulars de fang o engrutats, no són un acabat massa recurrent a Riereta, recordem que es dona en un 2,94% dels casos estudiats (làmina 3). S'ha de dir, però, que aquest tipus de superfície, aconseguida mitjançant l'aplicació de grumolls d'argila, és comú als jaciments de l'edat del bronze antic del nord-est peninsular (BOQUER *et alii*, 1990: 19). Les aplicacions irregulars de fang apareixen freqüentment associades a atuell i contenidors d'emmagatzematge de gran volum (MAYA, 1992: 537), en combinació amb elements de premsió tipus llengüeta o mugró (BOQUER *et alii*, 1990: 19). La seva funcionalitat és molt discutida, alguns investigadors han interpretat aquestes superfícies com a solució per a facilitar la subjecció i/o premsió dels contenidors. Cal destacar la intencionalitat d'aquests engrutats, doncs la majoria dels atuell que en mostren han estat allisats prèviament. A Riereta, aquest fet es fa palès en un sol cas: 010/05-E-26. Altres investigadors/es inclouen els engrutats dins de la panòpia decorativa de l'edat del bronze (PETIT, 1985: 1765) o infereixen una funció més pragmàtica, relacionada amb el capteniment de les peces ceràmiques: reforç de les parts més properes a trencar-se (SIMÓN i VICENTE, 2002: 207).

La distribució de les aplicacions irregulars de fang a Riereta és variada, es documenten en els quadres A, D, F, H, K i V. Els 13 referents exhumats es reparteixen en tres unitats estratigràfiques: UE-1000 (6), UE-1030 (2) i UE-1069 (5). Cal recordar que la unitat 1069 pertany a l'estructura 16.



Làmina 3. Diversos fragments de ceràmica amb engrutats o aplicacions irregulars de fang.

Malgrat que la fragmentació de les ceràmiques estudiades impedeix observar moltes de les associacions citades, hem pogut advertir quatre casos on els engrutats van associats a distints elements de pressió, com llengüetes i mugrons, i a decoracions plàstiques. El 69,23% dels engrutats trobats a Riereta estan vinculats a cossos que presenten, com a mínim, un gruix  $\geq$  a 0,8 cm. Les pastes d'aquests recipients presenten un grau de depuració molt baix, amb desgreixants que oscil·len entre 2 i 5 mm. Aquestes dades semblen indicar que les superfícies rugoses estan associades a atuells de fesomia grollera i a determinades funcions, com l'emmagatzematge. La fossa IM-20 de l'Institut de Batxillerat Antoni Pous ofereix un cas força paradigmàtic d'aquesta relació funcional: IM-20-19 (BOQUER *et alii*, 1995: 70). A banda d'aquest exemplar, cal citar els casos apareguts a Can Roqueta sector DIASA (Sabadell, Vallès Occidental), es tracta de quatre fragments distribuïts en dues estructures: CR-66 i CR-67, les



quals presenten sengles datacions absolutes:  $3.570 \pm 140$  BP i  $3.900 \pm 120$  BP, respectivament (BOQUER, CARLÚS i FRANCÈS, 1999: 93). També cal esmentar els casos apareguts al Baix Llobregat: la Fou de Muntaner (Vallirana), la Cova Freda (Collbató) i Can Montmany (Pallejà), al Moianès: la Cova del Toll (Moià), al Vallès Oriental: la Cova de Solanes (Caldes de Montbui – Sant Feliu de Codines), al Vallès Occidental: Can Roqueta (Sabadell) i Bòbila Madurell (Sant Quirze), o a l'Alt Penedès: Mas d'en Boixos (Pacs del Penedès) i La Girada (Vilafranca del Penedès).

## **La cocció**

La producció ceràmica és producte de diversos factors que intervenen en el transcurs de la cocció, com per exemple, la temperatura, la velocitat i el temps invertit en la cocció, l'atmosfera de combustió i la reacció al calor dels diversos components minerals de l'argila. L'atmosfera de cocció es conseqüència directa del tipus de forn utilitzat. En el cas de Riereta, sembla versemblant que es tractés d'un foc obert o una simple pira de combustible, que cobriria les vaixelles per coure. Aquestes estructures no permetrien airejar suficientment la cambra de cocció com perquè els fums procedents de la combustió desapareguessin. Aquest tipus de forn produeix, generalment, les tonalitats fosques i les clivelles de les peces originals (COLOMER, 1999: 164).

D'aquesta manera, aquest tipus de cocció és força imperfecta, ja que es caracteritza per un ràpid increment de la temperatura, que amb prou dificultats arriba als  $700^{\circ}\text{C}$ , i una curta duració de la mateixa amb un ràpid descens. De manera ocasional podria tapar-se la foguera amb matèria vegetal, amb la finalitat de perllongar l'escalfor de l'interior i generar un ambient de refredament més lent. Durant la cuita, el procés de refredat de la ceràmica també pot provocar importants transformacions, principalment, en funció del grau de penetració de l'aire a l'interior de la foguera. L'entrada d'aire produirà una pèrdua de carboni, seguida per una oxidació de la pasta, que motiva l'aparició de tonalitats vermelles, taronges o marrons clars. Si ofeguem la foguera, interrompem el pas de l'oxigen, de manera que la peça es refredarà en un ambient reductor, que motivarà un producte final de tonalitats fosques: marró fosc, gris i negre. La presència de vapor d'aigua procedent del grau d'humitat del combustible emprat potser, també, un dels motius d'aquestes coloracions més brunes. En d'altres casos, la impossibilitat

d'alliberament complet de la matèria orgànica present en el cos ceràmic pot crear les mateixes coloracions ennegrides. Aquestes tonalitats fosques, a temperatures inferiors als 900°C i sense un forn tancat on controlar l'atmosfera interna només poden ser producte del que s'anomena oxidació incompleta o carbonatació (SHEPARD, 1965; COLOMER, 1999: 163), en la qual, per manca d'una correcta ventilació i al trobar-se la ceràmica en contacte amb el combustible, el fum quedarà absorbit per la pasta.

Per analitzar la cocció del material ceràmic de Riereta s'ha utilitzat la descripció cromàtica dels efectius que ja hem estudiat en el capítol de les pastes. Així doncs, el 61,02% de les ceràmiques estudiades mostra una oxidació no complerta o carbonatació. El 32,84% mostra una cocció mixta, entre la carbonatació i l'oxidació. Solament el 5,63% dels efectius estudiats presenta traces d'oxidació total. Aquests darrers casos (23) no es van cercar de manera intencionada, creiem que són producte de la tecnologia de cuita de l'època. El 0,51% restant no s'ha analitzat. La distribució dels efectius oxidats, per unitats estratigràfiques, és diversa: UE-900 (1), UE-1000 (5), UE-1030 (12), UE-1069 (3) i casos no estudiats (2). Si comparem aquests percentatges amb els resultats obtinguts a jaciments del mateix marc cronològic, com l'Institut de Batxillerat Antoni Pous o Can Roqueta, podem observar certes diferències. A l'Institut de Batxillerat Antoni Pous els percentatges de ceràmiques cuites en atmosfera oxidada o reductora són força similars, 45% i 55% respectivament. Un tant diferents són les xifres que proporciona Can Roqueta, on les ceràmiques oxidades són les que presenten un major número d'efectius (35,9%), en detriment de les reduïdes (33,7%) i les mixtes (29,3%). Les variacions observades poden ser producte de l'aplicació diferencial d'una mateixa tecnologia.

## **Vària**

Per cloure aquest bloc tecnològic volem tractar del gruix de les pastes. A Riereta el gruix atorgat a les parets oscil·la entre 4 i 19 mm. El grup més nombrós està representat pels fragments que mostren un gruix entre 5 i 9 mm (63,97%), segueixen els que presenten un gruix entre 10 i 15 mm (30,14%). Els fragments inferiors a 5 mm suposen, només, el 3,43% dels efectius estudiats, i els superiors a 15 mm suposen el 0,24%. La resta d'efectius (2,22%) no ha

estat analitzat. Els percentatges observats són similars als obtinguts al jaciment de l’Institut de Batxillerat Antoni Pous: < a 5 mm (1%), 5-9 mm (60%), 10-15 mm (32%) i > a 15 mm (7%).

## 5. ANÀLISI DE LA FRAGMENTACIÓ. LES VORES

L’anàlisi dels fragments s’ha efectuat d’acord amb la classificació tipològica plantejada per Dedet-Py (1975) a “*Classification de la céramique non tournée protohistorique du Languedoc Méditerranéen*”. Aquesta tipologia analítica ha estat emprada, principalment, per a l’estudi de conjunts ceràmics d’època protohistòrica (vegeu els treballs de PONS, 1984 i LÓPEZ CACHERO, 2005). Aquest procediment també resulta apropiat per a períodes més antics (vegeu els treballs de FRANCÈS, 1995; BOQUER *et alii*, 1995; BOQUER *et alii*, 1999), com és el cas de Riereta. Dedet-Py assenyalen tres variables per a la classificació de les vores (Dedet-Py, 1975: 12-17): el perfil de la paret i la seva direcció (A-K), la presència o absència de bisell (0-2) i el perfil del llavi (1-9). El número d’efectius susceptibles d’ésser analitzats ascendeix a 133 ceràmiques (104 vores i 29 perfils sencers i/o incomplets), aquesta xifra suposa el 62,44% del total de les vores recuperades. El 37,56% restant presenta unes característiques que no permeten una classificació prou correcta: direcció i orientació poc precises, dimensions reduïdes o estat de conservació precari. L’anàlisi de les variables descrites permet classificar les vores en 6 grans grups (làmines 4 i 5). Els grups amb més efectius són el D (35 casos) i el F (34 casos).

	1	2	3	4	5	7	9	TOTAL
C	4	1	1				3	9
D	27	2		2	1		3	35
E	11		1	3				15
F	14	9		11				34
G	9	3		3		1		16
H	13	5		5			1	24
TOTAL	78	20	2	24	1	1	7	133

Làmina 4. Classificació tipològica de les vores de Riereta.

El grup D està integrat per les vores secants inclinades vers l'exterior de perfil rectilini, presenta 35 efectius (26,31%). En cap cas presenten bisell. Els llavis poden ser de cinc tipus: arrodonits (27), aprimats (3), plans horitzontals (2), arrodonits-engrossits (2) i plans oblics a l'interior (1). Segueix en nombre d'efectius el grup F que està constituït per les vores secants verticals de perfil rectilini, presenta 34 casos (25,56%). No mostren bisell. Els llavis són de tres menes: arrodonits (14), plans horitzontals (11) i arrodonits-engrossits (9). El grup H està format per les vores secants inclinades vers l'interior de perfil rectilini, mostra 24 casos (18,07%). És el tercer conjunt en nombre de vores. Les vores no estan bisellades. Els llavis poden ser de quatre classes: arrodonits (13), arrodonits-engrossits (5), plans horitzontals (5) i aprimats (1). El quart conjunt en nombre de vores és el G, està format per les vores secants inclinades vers l'interior de perfil exterior arrodonit còncau, presenta 16 casos (12,03%). Les vores en cap cas presenten bisell. Els llavis són de quatre tipus: arrodonits (9), arrodonits-engrossits (3), plans horitzontals (3) i plans-engrossits horitzontals (1). Segueix en número de vores el grup E, aquest està format per les vores secants inclinades vers l'exterior de perfil exterior arrodonit convex, presenta 15 efectius (11,27%). No presenten bisell. Els llavis poden ser de tres classes: arrodonits (11), plans horitzontals (3) i plans oblics a l'exterior (1). El darrer conjunt és el C, aquest grup està integrat per les vores secants inclinades vers l'exterior de perfil exterior arrodonit còncau, s'han comptat uns 9 casos (6,76%). Les vores tampoc mostren bisell. Els llavis poden ser de quatre menes: arrodonits (4), aprimats (3), arrodonits-engrossits (1) i plans oblics a l'exterior (1).

	1	2	3	4	5	7	9	TOTAL
C	4	1	1				3	6,76%
D	27	2		2	1		3	26,31%
E	11		1	3				11,27%
F	14	9		11				25,56%
G	9	3		3		1		12,03%
H	13	5		5			1	18,07%
TOTAL	58,64%	15,03%	1,50%	18,04%	0,75%	0,75%	5,29%	100%

Làmina 5. Classificació tipològica de les vores de Riereta. Percentatges.

A continuació destacarem la distribució dels tipus per unitats estratigràfiques principals: UE-900, UE-1000, UE-1030 i E-16.

**UE-900 (2 efectius)**

- Grup C (1): C01 (1)
- Grup D (1): D09 (1)

**UE-1000 (47 efectius)**

- Grup C (4): C01 (2), C02 (1) i C09 (1)
- Grup D (8): D01 (7) i D04 (1)
- Grup E (9): E01 (5), E03 (1) i E04 (3)
- Grup F (8): F01 (2), F02 (1) i F04 (5)
- Grup G (12): G01 (6), G02 (3), G04 (2) i G07 (1)
- Grup H (6): H01 (5) i H04 (1)

**UE-1030 (62 efectius)**

- Grup C (2): C09 (2)
- Grup D (22): D01 (17), D02 (1), D04 (1), D05 (1) i D09 (2)
- Grup E (5): E01 (5)
- Grup F (19): F01 (11), F02 (4) i F04 (4)
- Grup G (2): G01 (1) i G04 (1)
- Grup H (12): H01 (4), H02 (3), H04 (3) i H09 (1)

**Estructura 16 (7 efectius, repartits entre les UE's 1069, 1096 i 1100)**

- Grup C (2): C01 (1) i C03 (1)
- Grup D (1): D02 (1)
- Grup F (1): F02 (1)
- Grup H (3): H01 (2) i H04 (1)

Si ens fixem en les dades obtingudes podem extreure un seguit de conclusions:

- Els perfils de tendència recta (D-F-H) són els més recurrents, suposen el 69,92% del total examinat. Les direccions que mostren aquestes vores són, bàsicament, de tres tipus: inclinades vers l'exterior (35 efectius), rectes (34 efectius) o inclinades vers l'interior (24 efectius).
- Els perfils arrodonits (G-E-C) són menys recurrents. Dins d'aquest conjunt predominen els còncaus, suposen el 18,79% del total examinat; la resta són convexos: 11,29%. Les direccions que presenten aquestes vores poden ser de dues menes: inclinades vers l'exterior (24) o vers l'interior (16).
- L'anàlisi de les vores per unitats estratigràfiques principals: UE-1000, UE-1030 i E-16, ofereix certes variacions sobre els percentatges generals. Així doncs, les vores de tendència rectilínia predominen a la UE-1030 (53 efectius) i a les UE's contingudes a l'estructura 16 (5 efectius). A la UE-1000, els percentatges de vores rectes i arrodonides són força similars: 22 i 25 casos respectivament.
- Els llavis són principalment arrodonits, aquesta circumstància es dona en el 73,68% del conjunt de vores examinades: arrodonits (78 efectius) i arrodonits-engrossits (20 efectius). Els llavis plans són menys recurrents, suposen el 21,05% del conjunt examinat: oblics a l'exterior (2), horitzontals (24), oblics a l'interior (1) i engrossits horitzontals (1). La resta de llavis són aprimats (7 efectius). La seva distribució per UE's no ofereix cap variació significativa dels resultats obtinguts a nivell general: UE-1000 (llavis arrodonits: 68,08%, llavis plans: 29,78% i aprimats: 2,14%), UE-1030 (llavis arrodonits: 69,35%, llavis plans: 22,58% i aprimats: 8,07%) i E-16 (llavis arrodonits 71,42% i plans: 28,57%).
- La comparació dels resultats obtinguts amb les dades procedents d'altres jaciments, de cronologia similar, ofereix semblances i disparitats d'interès. Així doncs, a l'Institut de Batxillerat Antoni Pous la proporció entre perfils de tendència rectilínia i arrodonits és semblant a Riereta: 68,42% i 31,58% respectivament (BOQUER *et alii*, 1995: 60-61). D'altra banda, les vores secants verticals de perfil rectilini (F01, F04, F07 i F09) són les més recurrents, aquest tipus suposa el 42,98% de la totalitat, a Riereta aquest percentatge és força més reduït: 25,56%. Les vores del jaciment osonenc presenten, en línies generals, llavis de tendència plana; el 61,40% de les vores mostra aquesta circumstància: oblics a l'exterior (3), horitzontals (39) i engrossits horitzontals (28), la resta mostra llavis arrodonits (33,33%) o aprimats (5,27%). A Riereta s'inverteix la proporció, així doncs,

predominen els llavis de tendència arrodonida (73,68%) sobre les altres variants: plans (21,05%) i aprimats (5,27%). A Can Roqueta sector DIASA la proporció entre les vores de tendència rectilínia i les arrodonides difereix de les proporcions obtingudes a Riereta o a l'Institut de Batxillerat Antoni Pous de Manlleu: 34,15% i 65,85% respectivament (BOQUER *et alii*, 1999: 91-92). Les vores secants inclinades vers l'interior de perfil exterior arrodonit còncau (G04 i G01) són les més habituals, aquest tipus suposa el 36,58% del total, al jaciment barceloní la presència de vores del tipus G és força reduïda: 12,03%. Les vores del jaciment vallesà presenten llavis de tendència aplanada; el 65,85% de les vores mostra aquesta particular circumstància: oblics a l'exterior (1), horitzontals (24) i engrossits horitzontals (2), la resta del conjunt presenta llavis arrodonits (29,26%) o aprimats (4,89%). Els atuells del bronze antic del sector est del jaciment del polisportiu de la Universitat Autònoma de Barcelona (Cerdanyola, Vallès Occidental) presenten vores, majorment, de tendència rectilínia; aquesta circumstància es produeix en el 75% dels atuells identificats (FRANCÈS, 1995: 158). D'altra banda, les vores secants verticals de perfil rectilini (F01, F04 i F09) són les més recurrents, aquest tipus suposa el 58,3% del total. Les vores d'aquest jaciment presenten, en línies generals, llavis arrodonits (66,66% del total), la resta del conjunt mostra llavis de tendència aplanada (29,16%) o aprimats (4,18%).

## **6. ANÀLISI DE LA FRAGMENTACIÓ. LES BASES**

L'anàlisi de la fragmentació de les bases s'ha realitzat segons els criteris establerts per Dedet-Py (1975) a "*Classification de la céramique non tournée protohistorique du Languedoc Méditerranéen*". B.Dedet i M.Py assenyalen tres variables per a la classificació de les bases (Dedet-Py, 1975: 19-23): el perfil del fons (1-8), la direcció de la paret (1-3) i la morfologia del reforç (A-C). El número d'efectius susceptibles d'anàlisi és de 45 ceràmiques (40 bases, 1 cos inferior i 4 perfils sencers), aquesta xifra suposa el 84,90% del total de les bases recuperades. El 15,10% restant mostra unes característiques que no permeten una classificació prou correcta: direcció i orientació poc precises, dimensions reduïdes o estat de conservació precari. L'anàlisi de les variables descrites permet classificar els fons en 4 grans grups: plans, umbilicats, còncaus i hemisfèrics (làmina 6). Els grups amb més efectius són les bases planes

(32 casos) i els fons umbilicats (11 casos). El grup 1 està integrat per les bases planes, presenta 32 efectius (71,11%), mostra 6 variables: paret convexa i fons sense aplic (6), paret convexa i fons amb aplic (1), paret recta i fons sense aplic (20), paret recta i fons amb aplic (1), paret còncava i fons sense aplic (3) i paret còncava i fons amb aplic (1). Segueix en nombre d'efectius el grup 2, està constituït pels fons umbilicats, presenta 11 efectius (24,45%) i es documenten 4 variables: paret convexa i fons sense aplic (2), paret recta i fons sense aplic (5), paret recta i base allargada amb aplic (2) i paret còncava i fons sense aplic (2). Aquests dos grups constitueixen el 95,56% del total analitzat, el 4,44% restant inclou bases del tipus 7 i 8. El grup 7 està constituït per les bases còncaves, presenta un únic efectiu (2,22%), de paret còncava i fons sense aplic. El grup 8 està integrat pels fons hemisfèrics, presenta un únic cas (2,22%), de paret convexa i fons sense aplic.

	1A	1B	2A	2B	3A	3B	TOTAL	%
1. BASES PLANES	6	1	20	1	3	1	32	71,11
2. BASES UMBILICADES	2		5	2	2		11	24,45
7. FONS CÒNCAUS					1		1	2,22
8. FONS HEMISFÈRICS	1						1	2,22
							133	100

Làmina 6. Classificació tipològica de les bases de Riereta.

A continuació destacarem la distribució dels tipus per UE's principals: UE-1000, UE-1030 i E-16.

**UE-1000 (22 efectius)**

- Grup 1 (14): 11A (2), 12A (11) i 12B (1)
- Grup 2 (6): 21A (1), 22A (2), 22B (2) i 23A (1)
- Grup 7 (1): 7A (1)
- Grup 8 (1): 81A (1)

**UE-1030 (12 efectius)**

- Grup 1 (10): 11A (2), 12A (5), 13A (2) i 13B (1)
- Grup 2 (2): 21A (1) i 22A (1)



### **Estructura 16 (4 efectius)**

- Grup 1 (3): 11A (2) i 11B (1)
- Grup 2 (1): 22A (1)

Si observem les dades obtingudes podem extreure un seguit de conclusions:

- Les bases planes són les més recurrents a Riereta, superen el 70% dels efectius analitzats. Aquest predomini és habitual en els conjunts ceràmics del bronze antic. A Can Roqueta sector DIASA totes les restes, d'aquesta cronologia, presenten el fons pla, a excepció de dos exemplars que tindrien el fons arrodonit (BOQUER *et alii*, 1999: 92). Aquest predomini també es dona a l'Institut de Batxillerat Antoni Pous (BOQUER *et alii*, 1995: 64-65) o a les Sitges de la UAB (FRANCÈS, 1995: 158).
- Les parets d'aquestes bases són, principalment, rectes (21 efectius); suposa el 65,62% dels casos analitzats. La resta de bases planes presenten parets convexes (7 efectius) o còncaues (4 efectius). L'absència de reforços a la zona de contacte panxa-fons és el més habitual (29 efectius); suposa el 90,62% dels casos estudiats. El tipus de fons més recurrent a Riereta està constituït, doncs, per les bases planes, de parets rectilínies i sense aplic (12A).
- Els fons umbilicats o amb umbó són menys habituals, no arriben al 25% dels efectius analitzats. No és infreqüent trobar-los en contextos de l'edat del bronze, associats a atuells carenats (PETIT, 1985). Trobem paral·lels a Can Roqueta / Torre-romeu (ESPEJO, 2003). Les parets d'aquests fons són, en línies generals, rectes (7 efectius); suposa el 63,63% dels casos analitzats. La resta mostra parets convexes (2 efectius) o còncaues (2 efectius). L'absència d'aplics és el més comú (9 casos); suposa el 81,81% dels casos estudiats.

## **7. ANÀLISI DE LA FRAGMENTACIÓ. ELS COLLS I LES PANXES**

L'anàlisi de la fragmentació dels colls s'ha realitzat segons els criteris establerts per Dedet & Py (1975) a "*Classification de la céramique non tournée protohistorique du Languedoc Méditerranéen*". B.Dedet i M.Py assenyalen tres categories, segons la seva orientació (Dedet-Py, 1975: 15-16): coll divergent, coll paral·lel i coll convergent. El número d'efectius susceptibles d'anàlisi és reduït a 5 fragments ceràmics:

- 010/05-A-085 UE-1030
- 010/05-A-319 UE-1030
- 010/05-A-467 UE-1096 E-16
- 010/05-E-209 UE-1030
- 010/05-E-220 UE-1030

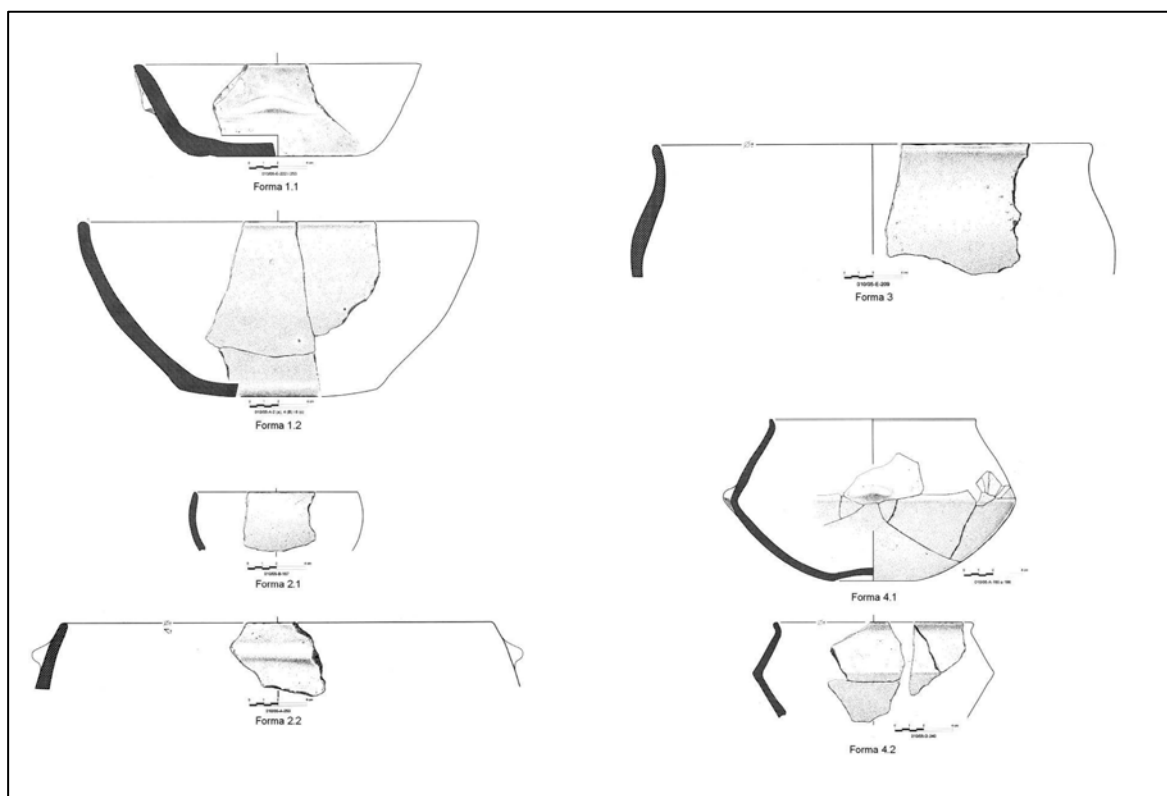
Tots els exemplars recuperats mostren colls oberts o divergents.

L'anàlisi de la fragmentació de les panxes s'ha realitzat segons els criteris establerts per Arnal (1976) a "*La céramique néolithique dans le Haut-Languedoc*". G.B.Arnal assenyala sis categories (Arnal, 1976: 122-124): cilíndrica, hemisfèrica, eixamplada, reentrant, carenada (carena suau o marcada) i amb esquena. El número d'efectius susceptibles d'anàlisi és de 37 ceràmiques (20 cossos superiors, 4 perfils sencers, 7 fragments de panxa, 5 vores i 1 base). A Riereta només es documenten tres de les sis formes citades: l'hemisfèrica (19), la carenada (15) i l'eixamplada (3). La forma més recurrent és l'hemisfèrica (51,35%). En segon lloc tenim la forma carenada (40,54%). Els atuells carenats es troben constituïts per dues formes troncocòniques unides per les bases de més diàmetre, l'eixamplament de la part inferior del vas pot ser interromput de forma suau o de manera abrupta. El 80% dels cossos carenats exhumats a Riereta mostren perfils suaus o arrodonits: 010/05-A-174 o 010/05-A-371/372. El 20% restant presenta carenes vives o ben marcades: 010/05-A-NC3 o 010/05-D-240. La forma eixamplada és la menys recurrent (8,11%).

## **8. CLASSIFICACIÓ TIPOLOÈGICA**

La classificació tipològica dels atuells recuperats a Riereta pren com a referència metodològica la proposta establerta per J.V.Picazo (1993) a "*La Edad del Bronce en el Sur del Sistema Ibérico Turolense*". El mètode utilitzat respon a l'observació de certes formes bàsiques que es defineixen a partir de la presència de dos o més punts característics i que allora originen formes simples o compostes. També s'observa l'articulació de les diferents línies que formen els perfils ceràmics, mitjançant punts d'inflexió o ruptura. Aquest procediment d'anàlisi ha estat utilitzat, de manera profusa, per a l'estudi de conjunts ceràmics pertanyents a la

prehistòria recent (vegeu els treballs de LÓPEZ CACHERO, 1998; MAYA et alí, 1998; MAYA et alí, 2001-02; ESPEJO, 2003; LÓPEZ CACHERO, 2005). El nombre de formes definides a Riereta l'hem restringit, al màxim, per tal d'integrar el major número de ceràmiques dins de cada conjunt; aquesta manera de procedir permet obtenir una taula tipològica més funcional i senzilla (làmina 7).



Làmina 7. Taula tipològica amb les principals formes ceràmiques de Riereta.

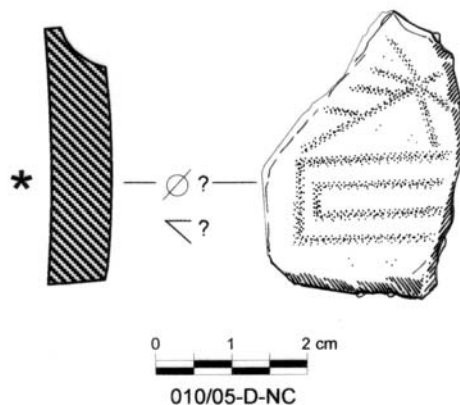
Així doncs, s'han definit 4 formes principals i 6 subsidiàries. El número d'efectius susceptibles de ser classificats dins d'algun d'aquests grups és de 73 individus ceràmics (3 perfils sencers, 1 perfil sencer menys vora, 29 cossos superiors, 25 vores, 6 vores més coll, 8 carenes, 0 base i 1 informe). Aquesta xifra suposa només el 17,89% del total d'efectius ceràmics recuperats a Riereta, el 82,10% restant mostra unes característiques morfològiques que no permeten una classificació correcta: orientació poc precisa, dimensions reduïdes o estat de conservació precari. Bàsicament es tracta d'atuell de perfil en *essa*, formes hemisfèriques, troncocòniques i perfils carenats, que concorden *grosso modo* amb el repertori de formes del bronze que proposa M.A.Petit pel Vallès i el Barcelonès (PETIT, 1985; 1990: 28) i amb les característiques

definides per J.L.Maya pels materials pertanyents a les primeres etapes del bronze a Catalunya (MAYA, 1992: 537). A banda d'aquest horitzó cultural, també cal destacar un conjunt de ceràmiques que, sense allunyar-se de la tipologia definida, s'emmarquen en altres moments cronològics, les quals descriurem en el seu moment; es tracta d'elements ceràmics, intrusius i/o aportats, que procedeixen d'altres horitzons cronològics, com el neolític o el bronze final.

### **Forma 1**

Es tracta d'una forma simple, determinada per 2 punts característics localitzats a la vora i al fons. El resultat són vasos i atuell de tendència troncocònica (forma 1.1) o hemisfèrics (forma 1.2), sempre oberts i, com és evident, desproveïts de coll. Dins d'aquest grup, predominen els perfils hemisfèrics (14 efectius) sobre els de tendència troncocònica (8 efectius). La forma 1.2 (60,86%) mostra vores de 3 menes: secants inclinades vers l'exterior de perfil rectilini, secants inclinades vers l'exterior de perfil exterior arrodonit convex i secants verticals de perfil rectilini; el grup D presenta 7 efectius, el grup E mostra 5 efectius i el F presenta 2; pel que fa als llavis dir que predominen els arrodonits (11 efectius) sobre els plans oblics a l'exterior (1 efectiu) i els plans horitzontals (2 efectius); les panxes són, òbviament, de tendència curvilínia; no s'han documentat fons ni bases, aquests podrien ser plans o arrodonits; la presència d'aplicacions (llengüetes, pastilles o mugrons) és força habitual en aquesta mena d'atuell, les trobem adossades al llavi o sobre el cos superior del vas; la decoració es limita als llavis, així trobem: petites impressions digitals, impressions realitzades amb espàtula losàngica o espàtula corba. La forma 1.1 (34,78%) mostra vores de 2 tipus: secants inclinades vers l'exterior de perfil exterior arrodonit còncau i secants inclinades vers l'exterior de perfil rectilini; el grup C presenta 1 únic efectiu i el D mostra 7; pel que fa als llavis dir que predominen els arrodonits (6 casos) sobre els plans oblics a l'interior (1 cas) i els aprimats (1 cas); les panxes són rectilínies; els fons són plans sense aplic; la presència d'aplicacions i elements de subjecció, com les llengüetes, també són habituals en aquests atuell de perfil troncocònic, n'hem trobat en dos casos, adossades al llavi i sobre el cos superior; no es documenta cap decoració. A banda dels efectius descrits, cal destacar la troballa d'un fragment informe (010/05-D-NC4) decorat amb acanalats: possible meandre geomètric i diversos traços oblics, localitzats sobre la cara interna del contenidor. La forma i característiques del perfil, la tècnica decorativa emprada i els motius representats semblen indicar que ens trobem davant d'un fragment de plat-tapadora

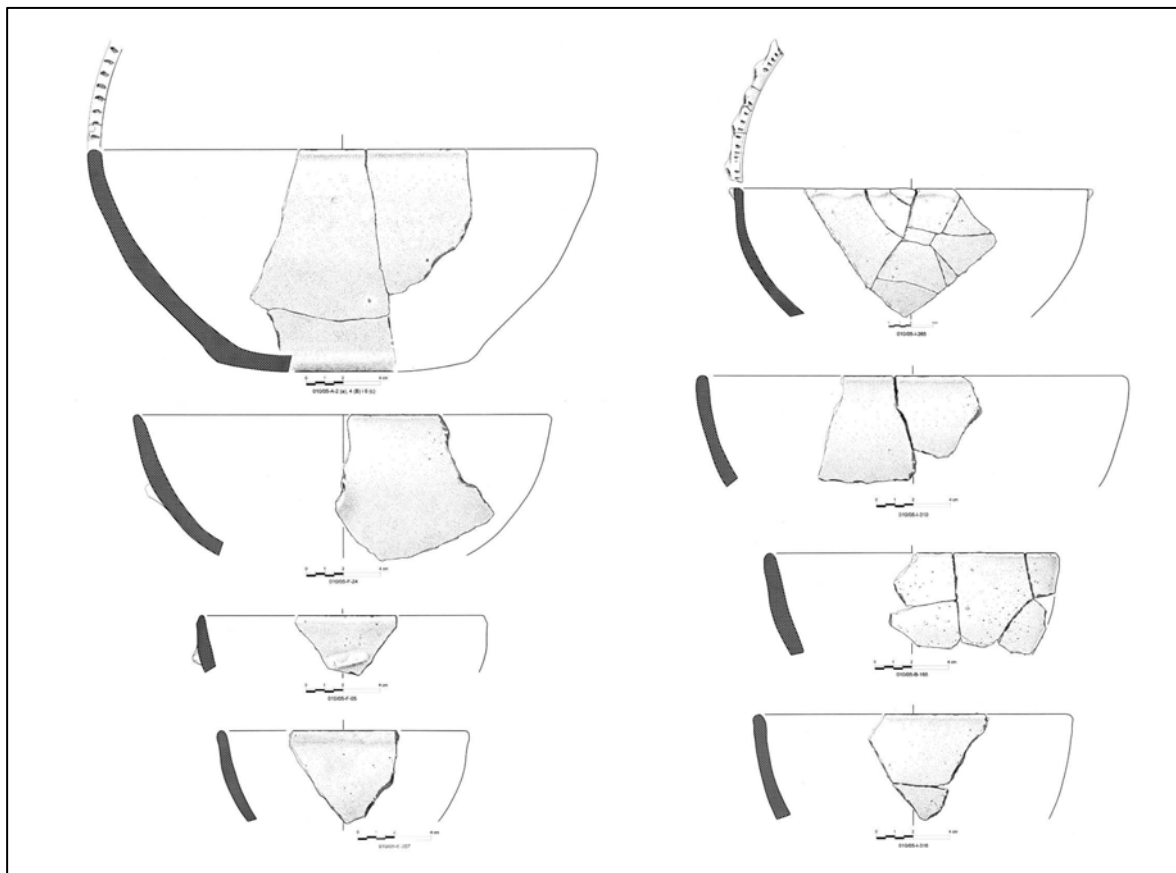
pertanyent al bronze final. Aquestes peces es caracteritzen per la seva forma troncocònica, la presència d'una nansa i el tractament diferencial de les superfícies, ja que l'exterior mostra un acabat groller o poc acurat i l'interior és polit i/o amb decoració acanalada (LÓPEZ CACHERO *et alii*, 2007: 89). Trobem paral·lels a Can Roqueta sector DIASA (BOQUER *et alii*, 1999: 104-105), Can Roqueta II i Can Roqueta/Torre-romeu (LÓPEZ CACHERO *et alii*, 2007: 91-92) o la necròpolis de Can Piteu-Can Roqueta (LÓPEZ CACHERO, 2005: 211-212). Aquesta fragment ceràmic, no coordinat, ha estat localitzat en el superficial (UE-900). Certifica, juntament amb altres ítems, l'existència d'una ocupació del bronze final (làmina 8).



Làmina 8. Fragment informe decorat amb acanalats (UE-900).

La forma 1.2, integrada per bols i cassoles de morfologia hemisfèrica, la tenim àmpliament representada en contextos arqueològics del neolític i calcolític, moment que són més freqüents. Aquesta forma perdurarà fins el bronze antic i mitjà. Aquesta perdurabilitat impedeix que aquesta forma esdevingui un ítem diferenciador d'un horitzó cronològic determinat. Dins del bronze, els exemplars més antics presenten el fons arrodonit i, fins i tot, mostren certes característiques com els dobles mugrons, sobreposats, que palesen la pervivència d'atributs pertanyents a moments anteriors al calcolític, com pot ser el Veraza (MARTÍN, 1990). Durant els inicis de l'edat del bronze aquesta forma esdevé majoritària, sovint decorada amb incisions i impressions al llavi, i amb la inclusió de petits elements de pressió: llengüetes, pastilles o mugrons. Els casos apareguts a Riereta poden assimilar-se a d'altres exemplars localitzats en diversos jaciments dels inicis del bronze, com les Sitges de la UAB (FRANCÉS, 1993: 10-12; 1995: 157-159), Can Roqueta sector DIASA (BOQUER *et alii*, 1999: 91-100), la Vall Suau a

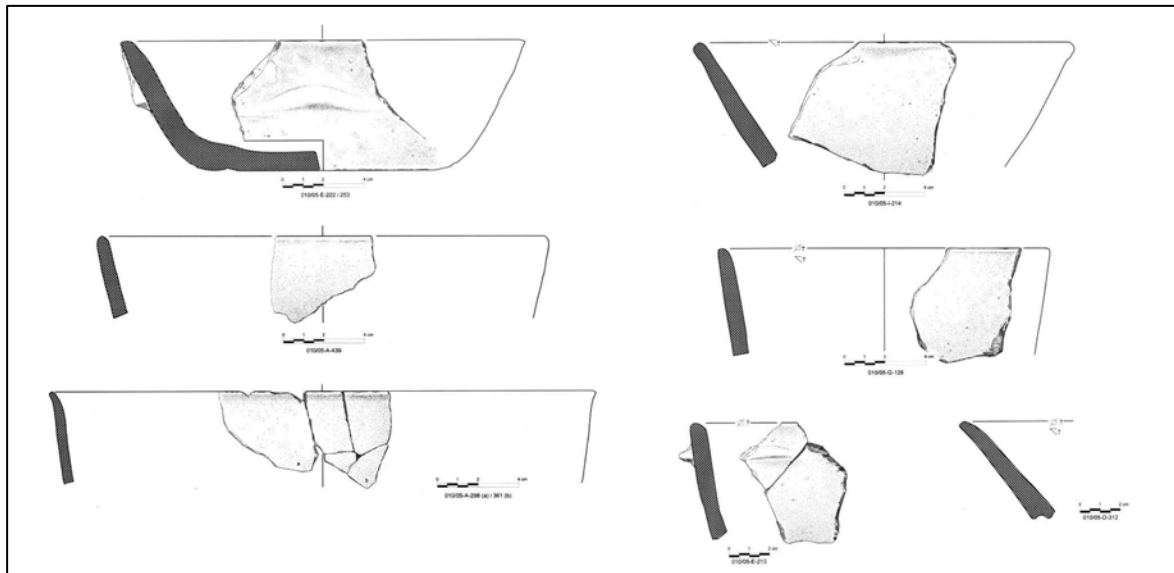
Sant Quirze del Vallès (CARLÚS, 1999: 28), la Cova de la Torre Negra a Sant Cugat del Vallès (TEN, 1981: 160), el túmul I de la serra de Clarena a Castellfollit del Boix (CASTELLS *et alii*, 1983: 64) o la Bòbila Madurell (PETIT, 1985: 87, làmina CCXII). Durant el bronze mitjà, aquest tipus no desapareix, però sí que se'n redueix l'ús i la fabricació (PETIT, 1985). La morfologia bàsica segueix sent la mateixa. Atuell similar apareixen sovint en estacions d'aquest moment cronològic, com Can Barba de Terrassa (CUESTA, 1983: figura 23).



Làmina 9. Bols i cassoles de morfologia hemisfèrica de la forma 1.2.

La forma 1.1, integrada per atuell de morfologia troncocònica, presenta una freqüència menor, és comú en contextos neolítics i eneolítics. Cal destacar els exemplars recuperats a l'Institut de Batxillerat Antoni Pous de Manlleu (BOQUER *et alii*, 1995: 70), situables cronològicament dins del calcolític tardà, i en especial la peça IM-22-30, decorada amb impressions digitals, distribuïdes de manera indiscriminada per tota la superfície de l'atuell (BOQUER *et alii*, 1995: figures 39 i 59). Aquests vasos poden presentar aplicacions: petites pastilles d'argila, mugrons o llengüetes, i nanses de pont; els models més antics poden incloure elements de pressió

superposats. Els casos apareguts a Riereta poden assimilar-se a d'altres exemplars localitzats en diversos jaciments dels inicis del bronze, com Can Montmany a Pallejà (PETIT, 1985: làmina LXXIX) o la Vall Suau a Sant Quirze del Vallès (CARLÚS, 1999: 29, figura 6).



Làmina 10. Vasos de morfologia troncocònica de la forma 1.1.

La localització d'aquesta forma, dins del clos arqueològic, és diversa. Es localitza de manera predominant a la UE-1030 (65,21% del total d'efectius recuperats: 23), segueix en número d'efectius la UE-1000 (21,73%), la UE-1171 (6,53%) i la UE-900 (6,53%). La presència de formes troncocòniques i hemisfèriques coexisteix a la UE-1030 (7 casos del tipus 1.1 i 8 casos del tipus 1.2), mentre que la UE-1000 només presenta formes del tipus 1.2.

## Forma 2

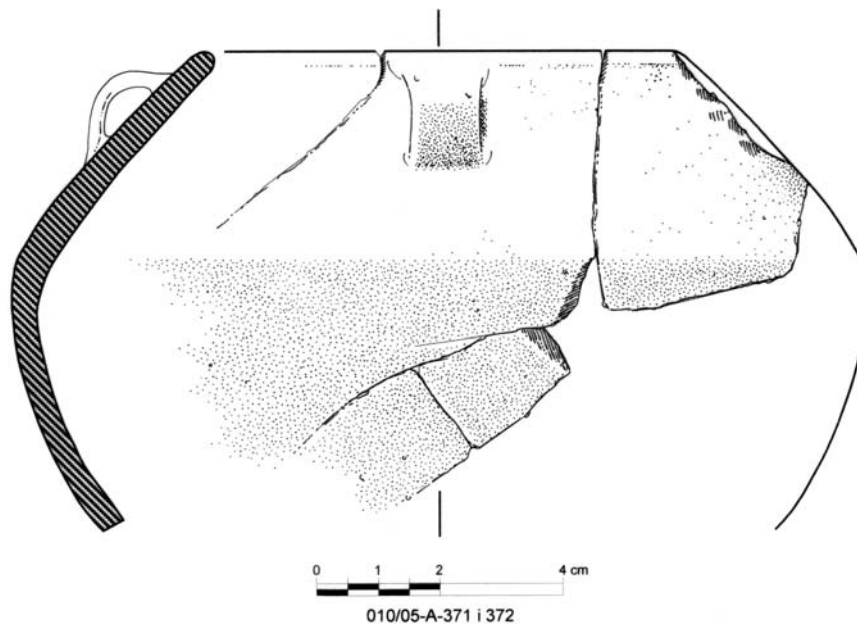
Es tracta d'una forma composta, determinada per 3 punts característics localitzats a la vora, a l'alçada del  $\varnothing$  màxim de l'atuell i a la base. Són ceràmiques similars a les anteriors, però de tendència tancada, sense coll i amb la vora diferenciada del cos. Les vores són principalment inclinades vers l'interior. El resultat són bols (forma 2.1) i contenidors de volum mitjà (forma 2.2). Predominen els contenidors adscrits a la forma 2.2 (12 efectius) sobre els atells inclosos dins de la forma 2.1 (6 efectius). Els contenidors de volum mitjà (66,66%) mostren vores de 3 menes: secants inclinades vers l'interior de perfil rectilini, secants verticals de perfil recte i secants inclinades vers l'interior de perfil exterior arrodonit còncav; el grup H presenta 7 efectius, el grup F mostra 3 efectius i el G presenta 1; pel que fa als llavis dir que predominen

els arrodonits (6 efectius) sobre els plans horitzontals (4 efectius) i els plans-engrossits horitzontalment (1 efectiu); les panxes són globulars; no s'han documentat bases, aquestes podrien ser planes o arrodonides; la presència d'elements de pressió (llengüetes, pastilles o mugrons) és força habitual en aquest tipus d'atuell, a Riereta s'han documentat tres casos: un mugró sobre la vora, una llengüeta sobre el cos superior i superposició de llengüetes sobre el cos superior del vas (010/05-A-441); les peces decorades es redueixen a dos únics casos: un atuell amb el llavi decorat mitjançant petites impressions realitzades amb espàtula losànica i un vas decorat amb un cordó llis de secció triangular, localitzat sobre el terç superior. La forma 2.1 (33,34%) mostra vores de 3 tipus: secants lleugerament inclinades vers l'exterior de perfil exterior arrodonit convex, secants verticals de perfil rectilini i secants inclinades vers l'interior de perfil rectilini; els tres conjunts representats (E, F i H) mostren el mateix número d'efectius: 2; en tots els casos els llavis són arrodonits; els cossos mostren convexitat variable; els fons poden ser plans o arrodonits, destaca la peça 010/05-F-3: es tracta d'un petit atuell de fons còncav; la presència d'elements de pressió (llengüetes, pastilles o mugrons) és força habitual en aquest tipus d'atuell; les peces amb decoració es redueixen a un únic cas (010/05-H-5NC): es tracta d'un petit fragment de vora, pertanyent a un atuell de perfil hemisfèric, decorat amb tres línies d'incisions, ben marcades, i un conjunt de trets prims que es tallen de manera obliqua formant una retícula, aquesta decoració podria coincidir amb la que presenten alguns vasos d'estil campaniforme regional.

Dins d'aquest grup de formes, cal descriure una peça singular (010/05-1-371/372) que sense allunyar-se de la morfologia definida (forma 2.1) sembla emmarcar-se en un moment cronològic distint. Es tracta d'un atuell de perfil carenat, sense coll, integrat per dues figures troncocòniques unides per les bases de més diàmetre. La vora és secant inclinada vers l'interior de perfil rectilini (H), el llavi és arrodonit i la carena suau. Presenta un parell de petites anes de cinta -oposades- localitzades a tocar de la vora. El fons podria ser convex (làmina 11). Les característiques morfològiques i estètiques d'aquesta peça determinen la seva classificació dins del neolític mig (MUÑOZ, 1965; MESTRES, 1981: 196-197). El repertori ceràmic d'aquest període està constituït per 4 formes bàsiques: grans contenidors, ovoides i carenats, amb grans nanses de cinta situades sobre la meitat superior del vas; recipients bitroncocònics de volum petit i mitjà, com el localitzat a Riereta, de gran qualitat, molt més estandarditzats, amb petites



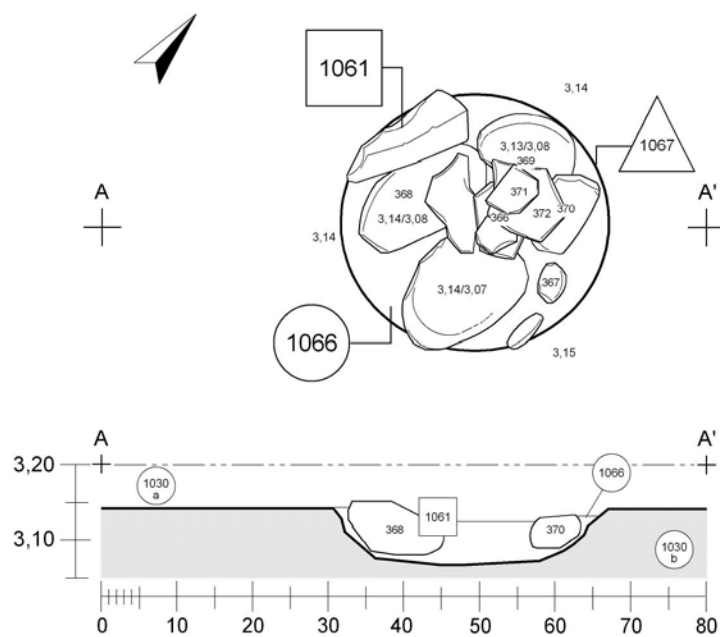
nanses de cinta adossades a la vora; atuells carenats, de cos estret i tancat, parets entrants i rectes, carena a mitja alçada i fons molt convex, amb anses de cinta; vasos de perfil hemisfèric, de perfil tancat, molt profunds i eix horitzontal situat lleugerament per sobre de la meitat del vas (MESTRES, 1981: 196-197; MARTÍN, 1990: 16-17, figura 3). Els elements de presió: rodets, anses, botons i llengüetes, són força abundants; es localitzen, preferentment, a prop del llavi. Les nanses de cinta, de talla petita, es donen quasi exclusivament en els vasos carenats, mentre que els botons i les llengüetes són més propis dels vasos hemisfèrics i ovoides. Tecnològicament, aquesta ceràmica és força homogènia, i presenta majoritàriament un acabat espatulat, sobre el qual es realitza un posterior brunyit que afecta de manera molt particular les superfícies externes. La cocció es realitza en ambient reductor, i predominen els colors foscos (MESTRES, 1981: 196).



Làmina 11. Marmita bitroncocònica localitzada a l'estructura E-35.

El vas recuperat a Riereta presenta certes similituds amb els atuells bitroncocònics de la segona fase del complex miner de Can Tintorer (Gavà, Baix Llobregat), corresponent als sepulcres de fossa antics (BLASCO *et alii*, 1992: 216). Aquestes olles bitroncocòniques, característiques del Vallesà, poden anar decorades mitjançant una línia incisa horitzontal o solc, circumdant la vora, practicada sobre la superfície externa de l'atuell abans de la cocció. Aquest tipus de

decoració, generalitzada en jaciments com el complex miner de Can Tintorer (tercera fase corresponent als sepulcres de fossa clàssics), és inexistent o molt escadussera en altres jaciments catalans, on es presenta recurrentment sobre la superfície interna dels recipients (BLASCO *et alii*, 1992: 217-218; VILLALBA *et alii*, 1992: 223-224). La forma recuperada a Riereta podria assimilar-se, també, amb les marmites bitroncocòniques, característiques dels enterraments del tipus 5b, de la necròpolis neolítica del Camí de Can Grau a La Roca del Vallès (MARTÍ *et alii*, 1997: 124-125, fig. 1.1). La localització d'aquesta peça (010/05-1-371/372) és força singular, es troba continguda dins de la UE-1066 (nivell de rebliment de la cubeta E-35); l'estructura a la qual pertany s'inscriu dins de l'edat del bronze, en un moment cronològic distint, així doncs, el vas recuperat seria un ítem intrusiu, cronològicament parlant.



Làmina 12. Estructura 35. Localització i context de la ceràmica 010/05-A-371/372.

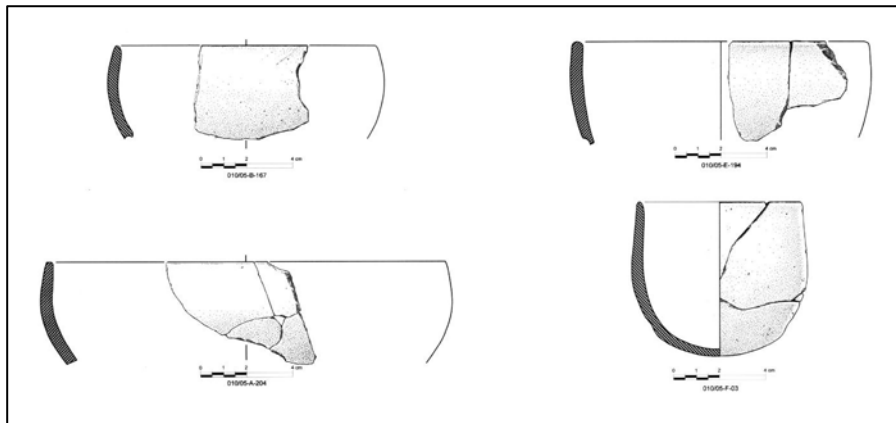
La significació de la seva ubicació està sotmesa a dues hipòtesis (veure làmina 12):

- Element forà, procedent de les rodalies, transportat per agents naturals. Recordem que molt a prop de Riereta es localitza el jaciment prehistòric de Sant Pau del Camp. Aquest lloc arqueològic inclou troballes atribuïbles al neolític antic cardial i epicardial, neolític antic evolucionat, bronze antic i bronze final (GRANADOS *et alii*, 1993: 28-32). Així doncs, és

plausible considerar l'existència d'objectes arqueològics, antics, deslocalitzats del seu context cronològic.

- Deposició intencionada d'un element forà en un context més modern (E-35).

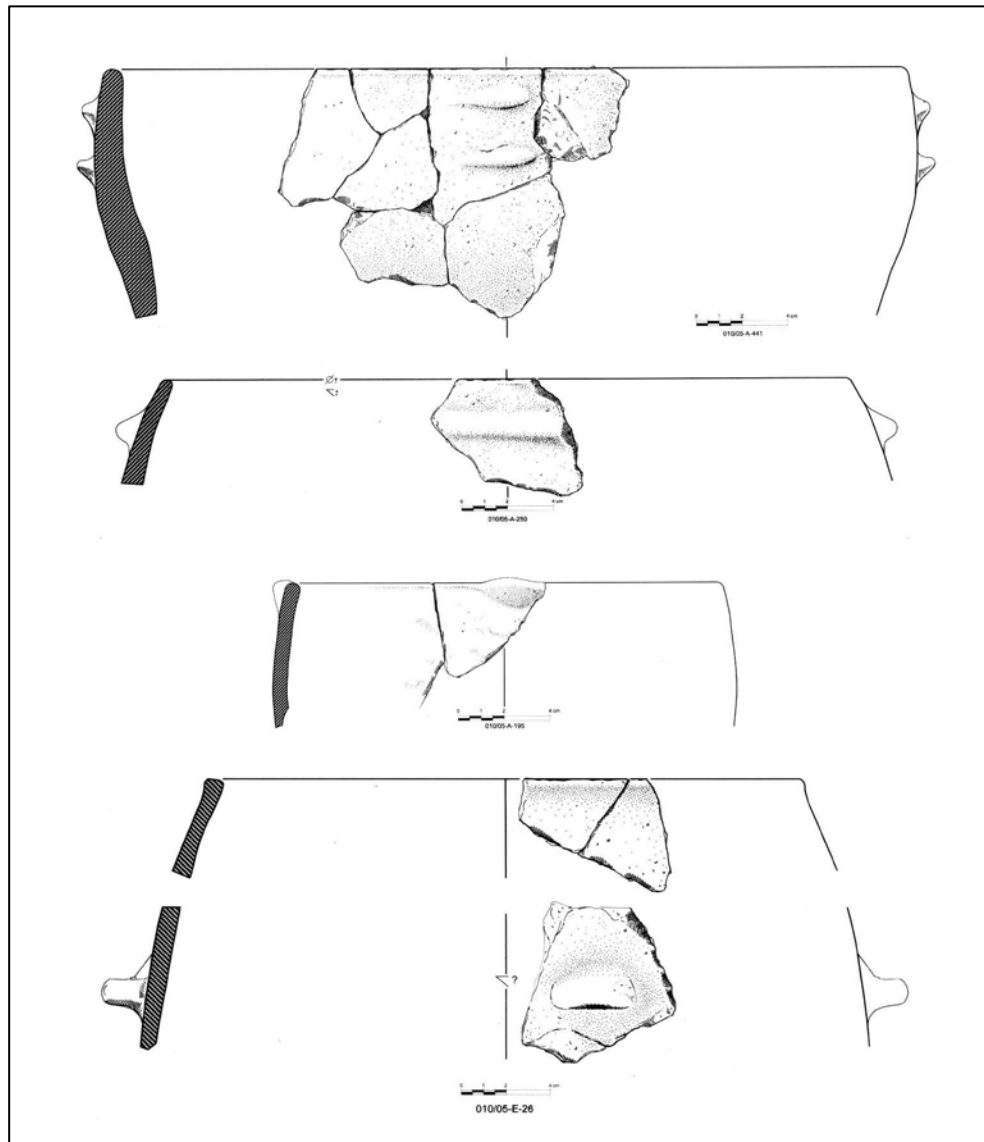
La forma 2.1, integrada per petits bols i tupins de morfologia ovoïde, la tenim àmpliament representada en el bronze antic i mitjà (PETIT, 1985: làmines CCLIII i CCLIX), (làmina 13).



Làmina 13. Bols i tupins ovoïdals de la forma 2.1.

La presència d'aplicacions i elements de pressió (llengüetes o mugrons) és força habitual en aquest tipus d'atuell, destaquem els exemplars recuperats a la Cova del Toll a Moià (PETIT, 1985: làmina XXVII, figura 40), a les Sitges de la UAB (FRANCÉS, 1993: 16, figura 8.4) o Can Barba a Terrassa (PETIT, 1985: làmina CXC, figura 68). Els exemplars més antics poden incloure dobles mugrons superposats, fet que s'ha d'interpretar com una pervivència dels motius decoratius propis del Veraza (MARTÍN, 1991: 281-283), destaquem els casos recuperats al carrer Joan Ràfols a Santa Coloma de Gramenet (PETIT, 1985: làmina CXVII, figura 27-32) o a Can Filuà a Santa Perpètua de Mogoda (GONZÁLEZ, 2006; E-II/202/72). També són recurrents els efectius amb anses, destaquem els recuperats a la Cova del Toll (PETIT, 1985: làmina XXXVI, figura 184), Can Barba (PETIT, 1985: làmina CLXXXVII, figura 5) o a la Cova de Solanes a Caldes de Montbui-Sant Feliu de Codines (PETIT, 1985; làmina CLXV, figures 261-262). Els exemplars recuperats a Riereta, no tenen decoració ni elements de pressió, poden assimilar-se als localitzats al turó de Can Filuà (GONZÁLEZ,

2006; E-XI/1101/152), la Bòbila Padró a Ripollet (PETIT, 1985: làmina CLXXXIV, figura 51) o a Can Paloma a Esparreguera (PETIT, 1985: làmina LXIII, figura 40).



Làmina 14. Contenidors ovoidals de la forma 2.2.

La forma 2.2, integrada per contenidors de perfil ovoïdal, de volum mitjà, la tenim àmpliament representada des del calcolític (làmina 14). La peça IM-17-10 recuperada a l'Institut de Batxillerat Antoni Pous (BOQUER *et alii*, 1995: 81, figura 53) n'és un exemple. També cal destacar el vas F del Collet de Brics d'Ardèvol (Pinós, Solsonès), es tracta d'un atuell de molt bona qualitat, no decorat, amb nanses de perforació vertical; és molt interessant aquest tipus ceràmic en un context eneolític, doncs semblaria una perdurabilitat dels contenidors del

neolític mitjà, on les nanses de perforació vertical són força freqüents en contextos funeraris i d'hàbitat (CASTANY *et alii*, 1992: 20-21). Aquests recipients també són comuns a l'edat del bronze (PETIT, 1985: làmines CCLIV i CCLIX). La presència d'aplicacions i elements de premsió (llengüetes o mugrons) també són força habituals en aquest tipus d'atuell. Aquestes aplicacions es localitzen sobre el llavi o sobre el terç superior de l'atuell, cal destacar els exemplars recuperats a l'Institut de Batxillerat Antoni Pous (BOQUER *et alii*, 1995: figura 41b, IM-43), a la Vall Suau (CARLÚS, 1999: 31, figura 7.2 i 7.3), al turó de Can Filuà (GONZÁLEZ, 2006; E-IX/901/332), a Can Roqueta sector DIASA (BOQUER *et alii*, 1999: 95, làmina 2.4) o a CR-II (BOUSO *et alii*, 2004: 84-87, figura 10). També cal destacar el vas CR/TR-162-4-171 de Can Roqueta/Torre-romeu, el qual mostra el cos decorat amb impressions. Els efectius més antics poden incloure dobles aplicacions (mugrons o llengüetes) superposades, destaca la peça localitzada a la Cova de Cal Sadurní a Begues, Baix Llobregat, decorada amb impressions (PETIT, 1985: làmina L, figura 101). També són habituals els atuell amb anses, destaquem els recuperats a la Cova del Toll (PETIT, 1985: làmina XXVII, figures 37-38; XXXVII, 200), a la Cova Freda (PETIT, 1985: làmina LVIII, figura 81) o a la Cova de Solanes (PETIT, 1985: làmina CLIV, figura 128).

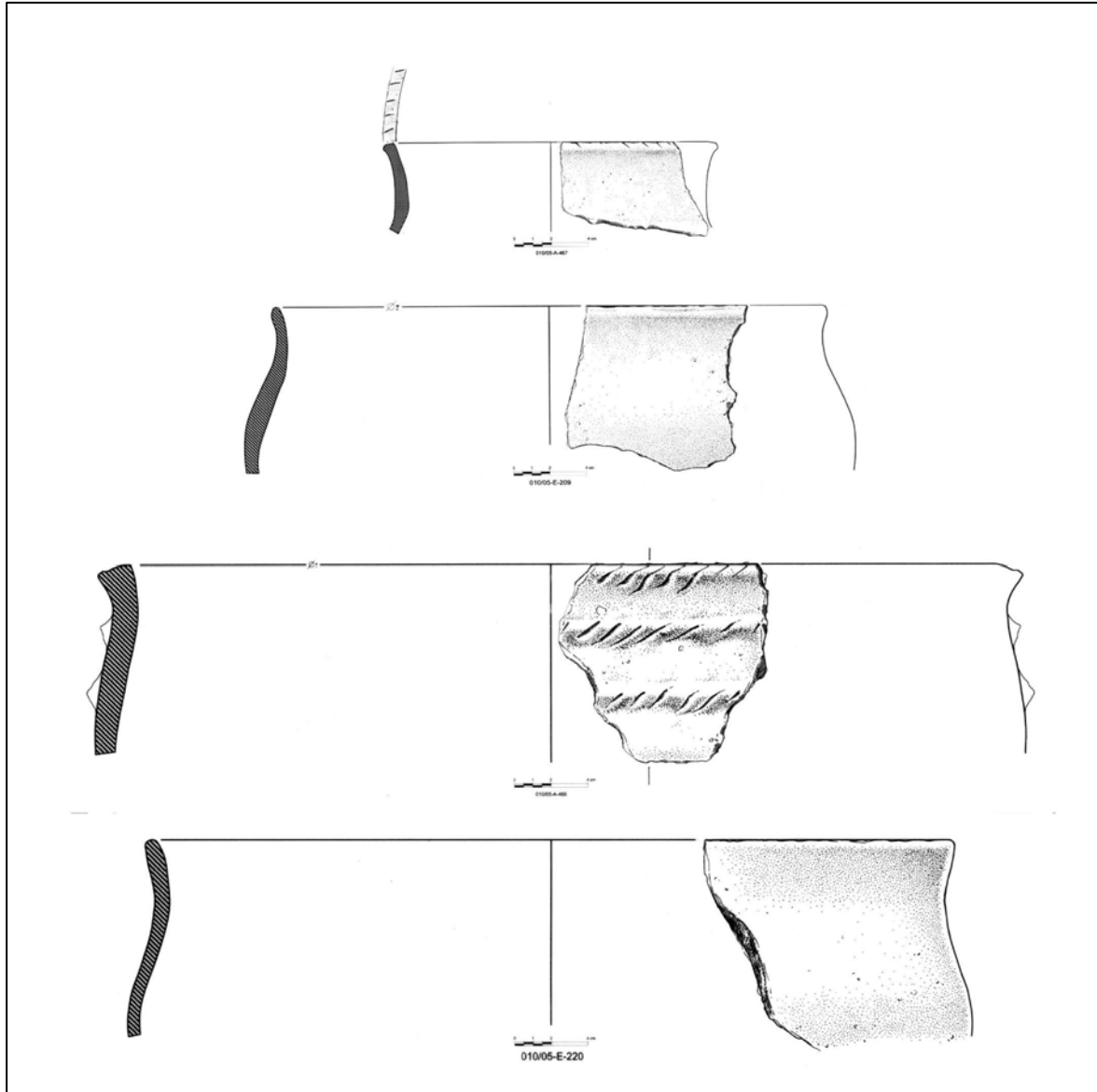
La localització d'aquesta forma, dins del clos arqueològic, és diversa. Es localitza de manera predominant a la UE-1030 (55,55% dels exemplars recuperats: 18), segueix en quantitat d'efectius la UE-1000 (27,77%), la UE-1066 (5,56%), la UE-1069 (5,56%) i la UE-1100 (5,56%).

### **Forma 3**

Es tracta d'una forma composta, de perfil en “*essa*”, determinada per quatre punts característics localitzats a la vora, al coll, a l'alçada del diàmetre màxim i a la base (làmina 15). El resultat són tupins, marmites i grans tenalles de perfil sinuós i panxa de tendència hemisfèrica. Les vores són de 5 menes: secants inclinades vers l'exterior de perfil exterior arrodonit còncav, secants inclinades vers l'exterior de perfil recte, secants verticals de perfil rectilini, secants inclinades vers l'interior de perfil exterior arrodonit còncav i secants inclinades vers l'interior de perfil recte; el grup C presenta 5 efectius, el grup D mostra 4 casos, el grup F presenta 4 efectius, el grup G mostra 3 casos i el H presenta 2. Predominen les vores de tendència

exvasada (47,36%) sobre les rectes (21,05%). Pel que fa als llavis, dir que predominen els arrodonits-engrossits (9 efectius), sobre els corbats (7 efectius), els plans oblics a l'exterior (1 efectiu) i els aplanats horitzontals (1 efectiu). Els colls són còncaus. Les panxes són més o menys globulars. Els fons poden ser lleugerament arrodonits o plans (010/05-E-202). Predominen els atuells de gran volum: 010/05-K-30/31 ( $\varnothing$  de vora: 340 mm), 010/05-D-248 ( $\varnothing$  de vora: 360 mm) o 010/05-A-466 ( $\varnothing$  de vora: 450 mm), destinats a l'emmagatzematge. Destaca la tenalla 010/05-E-202: es tracta d'un gran contenidor, localitzat a l'interior d'una fossa de sosteniment (estructura 42), decorat amb cordons impresos i quatre nanses oposades, el qual mostra una alçada màxima conservada d'uns 450 mm, un diàmetre màxim de 500 mm, un diàmetre de base de 145 mm i un gruixària de 14 mm. Aquests conviuen amb olles i tupins, de volum més reduït: 010/05-A-409 ( $\varnothing$  de vora: 104 mm) o 010/05-A-467 ( $\varnothing$  de vora: 180 mm). Les decoracions poden ser en buit: impressions (2 efectius) i incisions (2 efectius) o en relleu: cordons llisos (3 efectius), cordons decorats amb impressions (7 efectius) i cordons decorats amb petits trets incisos (1 efectiu). Així doncs, el 63,15% dels atuells que pertanyen a la forma 3 es troben decorats: en 12 ocasions la decoració és senzilla i en 3 ocasions és composta, combinant-se la plàstica amb les impressions (010/05-D-248 i 010/05-E-134) i les incisions al llavi (010/05-A-466). La decoració per impressió és digital (impressió realitzada amb els dits) i es practica sobre el llavi de les peces: 010/05-D-248 i 010/05-E-134. La decoració incisa, integrada per petits traços, es practica també sobre el llavi dels vasos: 010/05-A-466 i 010/05-A-467. Els cordons llisos són de tipus triangular (010/05-E-208) o de secció arrodonida i relleu suau (010/05-A-319 i 010/05-I-146); són horitzontals i es localitzen sobre el cos superior, el coll i la vora. Els cordons decorats són els més habituals, el seu desenvolupament és lineal, poden ser horitzontals (010/05-E-109 o 010/05-E-134), horitzontals més verticals (010/05-D-100) o sinuosos (010/05-E-202); la seva distribució és diversa: destaca el contenidor 010/05-E-202, decorat amb una dotzena de cordons perimètrics que cobreixen la totalitat de la ceràmica, o el perfil 010/05-A-466, decorat amb un parell de cordons horitzontals distribuïts sobre el coll i el terç superior del vas. En línies generals, però, la decoració plàstica o en relleu es localitza sobre el coll dels atuells. Els elements de pressió per a fixació de la mà també són presents, s'han documentat en dos casos: 010/05-A-457 i 010/05-I-216; el primer exemplar mostra una llengüeta adossada al llavi i el segon exemplar presenta un petit mugró adossat al terç superior. Les anses són pràcticament inexistentes, s'han documentat en un únic

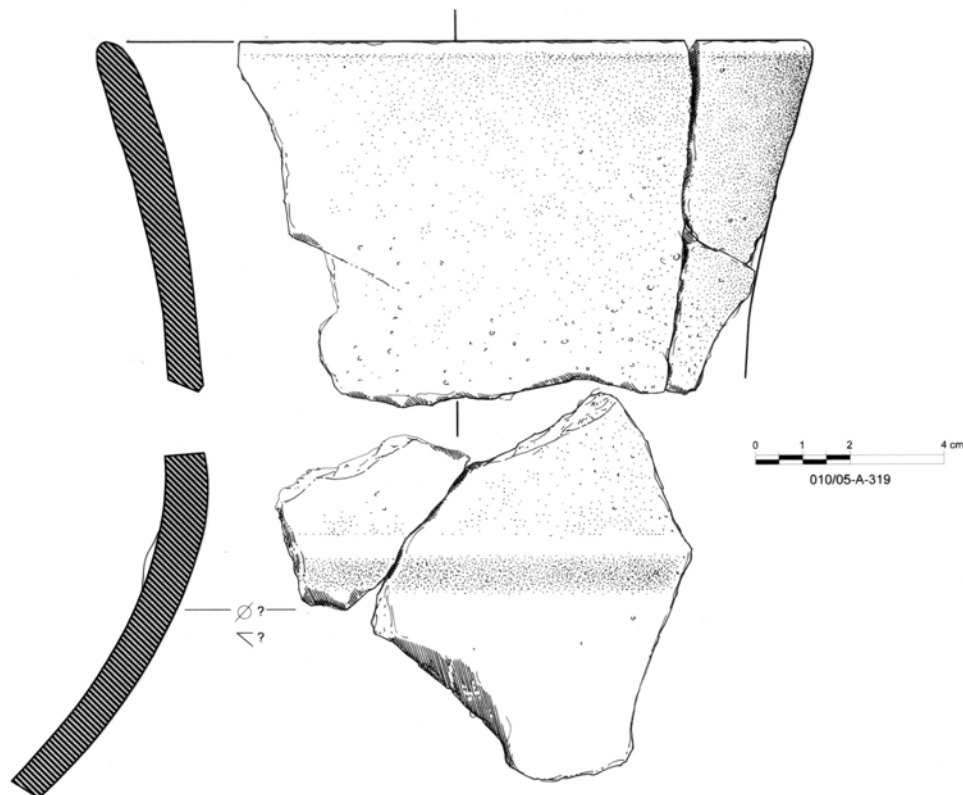
cas: 010/05-E-202, es tracta de quatre anses de secció plana -oposades- localitzades a tocar del coll del contenidor.



Làmina 15. Perfils en "essa".

Abans d'abordar l'estudi dels perfils en *essa*, ens permetem descriure una peça singular (010/05-A-319) que sense allunyar-se de la morfologia definida sembla emmarcar-se en una fase cronològica anterior al bronze (làmina 16). Es tracta d'una peça de perfil sinuós, coll diferenciat i obert, i vora del tipus D01. La superfície exterior és de color vermell, l'acabat és allisat i la coccio oxidant. Mostra un gruix de 9 mm; el Ø de la boca és de 150 mm i el del coll és de 122 mm. Presenta un cordó horitzontal llis, de secció arrodonida i poc relleu, adossat

sobre el coll. La morfologia i les característiques estètiques d'aquest recipient determinen la seva classificació dins del neolític antic epicardial. Recorda les formes *amfòriques*, de coll en forma d'embut i fons convex, apuntat. Es tracta d'una forma força recurrent durant l'etapa cardial-epicardial, destaquen els exemplars recuperats a les coves de Mariver a Martís i de la Bora Tuna a Llorà (TARRÚS, 1981: 41, làmina 9-65 i 11-78). L'atuell es localitza dins de la UE-1030; així doncs, es tractaria d'un element intrusiu, arrossegat pels agents naturals.



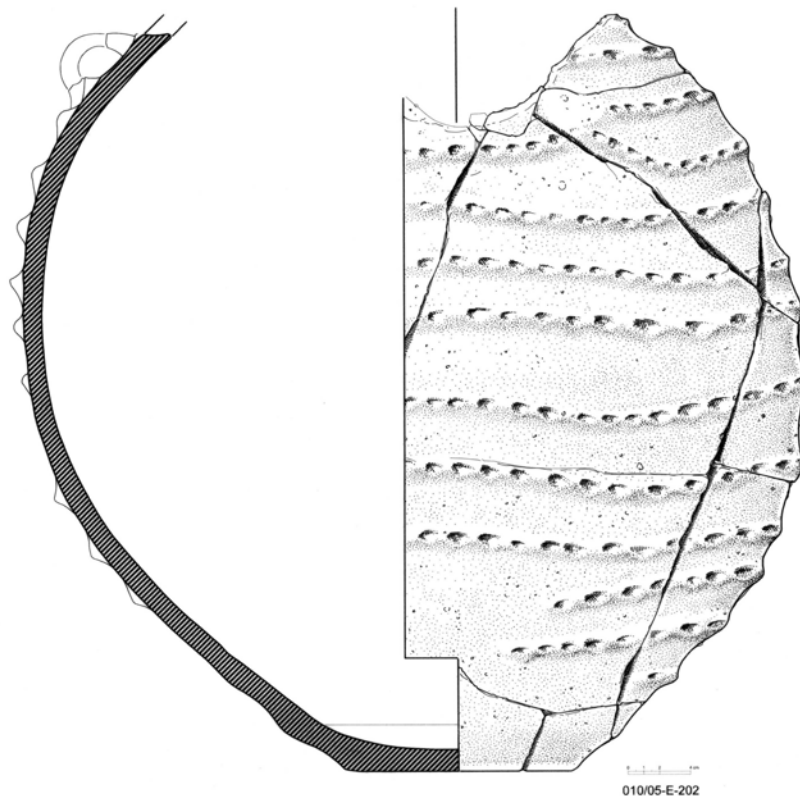
Làmina 16. Forma *amfòrica*, de coll en forma d'embut i fons convex, localitzada a la UE-1030.

La forma 3, integrada per tupins, marmites i grans tenalles de perfil ondulat i cos de tendència hemisfèrica, és força característica del calcolític i de les primeres etapes de l'edat del bronze (PETIT, 1990: 28-29; 1985: CCLIII-CCLXI). Les arrels d'aquesta forma cal cercar-les en el verazià (FRANCÈS, 1993: 14). Dins d'aquest grup destaquem els grans contenidors de morfologia hemisfèrica, com el recuperat a Riereta: 010/05-E-202 (làmina 17). Es tracta de continents mòbils, alguns de grans dimensions, destinats a la contenció i l'emmagatzematge de fluids (aigua i altres líquids) i/o sòlids (cereals, fruits,...). Els trobem a Can Roqueta II



(BOUSO *et alii*, 2004: 87, figura 10), a Mas d'en Boixos-1 a Pacs del Penedès (BOUSO *et alii*, 2004: 87, figura 11), a Can Roqueta sector DIASA (BOQUER *et alii*, 1999: 91-100), al turó de Can Filuà (GONZÁLEZ, 2006: 19, figura 28), a les Sitges de la UAB (FRANCÉS, 1993: 14-16, figures 9-10), a Can Roqueta / Torre-romeu (ESPEJO, 2003), a la Cova del Toll (PETIT, 1985: làmina XXVIII, figura 43; XXIX, 67; XXXVII, 201-205), a la Cova de Solanes a Caldes de Montbui (PETIT, 1985: làmina CXLVIII, figures 63-71; CXLIX, 72-74), a la Bòbila Padró a Ripollet (PETIT, 1985: CLXXXIV, figures 53-54), a Can Barba (PETIT, 1985: CXC, figura 67) i a la Bòbila Madurell a Sant Quirze del Vallès (PETIT, 1985: CCXII, figura 89; CCXIII, 104; CCXIV, 135). Aquests contenidors solen tenir les superfícies ben allisades, no és infreqüent, però, la presència d'engrutats o aplicacions irregulars de fang adossats a la paret externa de l'atuell, cal destacar els efectius recuperats a les Sitges de la Universitat Autònoma de Barcelona (FRANCÉS, 1993: 17, figures 9.1 i 10.2), Can Roqueta II (BOUSO *et alii*, 2004: 87, figura 10) o a la Bòbila Madurell '87 (D-19, nivell 2). En determinades ocasions, les grans tenalles presenten decoració plàstica o en relleu, en línies generals aquesta es localitza sobre el terç superior dels contenidors, destaquem els exemplars, decorats amb cordons impresos, exhumats a la Serra Magdalena, Pallars Sobirà (SIMON i VICENTE, 2002: 208-210 i 215), a Can Roqueta II (PALOMO i RODRÍGUEZ, 2002: figura 3) o a la Cova del Toll (PETIT, 1985: làmina XXVII, figura 202); aquestes peces són assimilables a les exhumades a Riereta: 010/05-1-466 (dos cordons impresos, disposats de manera horitzontal sobre l'espatlla de la tenalla) o 010/05-K-30/31 (un cordó imprès horitzontal). La decoració a base de cordons aplicats sobre la totalitat de la ceràmica també és un fenomen recurrent, destaquem els exemplars trobats a Can Roqueta II (PALOMO i RODRÍGUEZ, 2002: figura 3), a la Bòbila Madurell (PETIT, 1985: CCXIII, figura 104), al turó de Can Filuà a Santa Perpètua de Mogoda (GONZÁLEZ, 2006: figura 28) o a la Bòbila Padró (PETIT, 1985: CLXXXIV, 53). La ceràmica recuperada a Can Roqueta II és paradigmàtica, mostra perfil globular i quatre anses adossades sobre la carena, mostra un diàmetre màxim de 600 mm i un diàmetre de la vora/coll d'uns 390 mm, presenta decoració a base de cordons impresos, aplicats sobre la totalitat de l'atuell: horitzontals, sinuosos i verticals. La peça 010/05-E-202, recuperada a Riereta, és similar, en aquest cas els cordons aplicats són horitzontals, ondulats i enllaçats, a més, presenta quatre nanses oposades a tocar del coll. Les vores d'aquestes tenalles poden anar decorades amb incisions o impressions, destaquem els casos trobats a la Cova del Toll (PETIT, 1985: làmina XXVIII, figura 43) o a

Can Roqueta II (PALOMO i RODRÍGUEZ, 2002: figura 3.2). Els elements de pressió per a fixació (llengüetes, mugrons, mamellons, botons o pastilles) són recurrents en aquest tipus d'atuell de gran format, destaquem els exemplars recuperats a Can Roqueta II (BOUSO *et alii*, 2004: figura 10.7), al turó de Can Filuà (GONZÁLEZ, 2006: E-IX/901/109), a la Cova d'en Solanes (PETIT, 1985: làmina CXLVIII, figures 63 i 71), a la Cova Freda (PETIT, 1985: làmina LVIII, figura 82) o a la Cova del Toll (PETIT, 1985: làmina XXXIV, figura 148).



Làmina 17. Gran contenidor, localitzat a l'interior d'una fossa de sosteniment (E-42).

A banda d'aquests grans continents mòbils, destinats a l'emmagatzematge, també trobem tupins i marmites, els quals presenten una funció domèstica més polivalent: contenció, transvasament i transport, de matèries fluides o sòlides (BOQUER *et alii*, 1995: 71-72). Són de volum més reduït que les tenalles. Les marmites les trobem a Can Roqueta/Torre-romeu (ESPEJO, 2003: destaquem els vasos CR/TR-3-2-23, CR/TR-161-1-13 i CR/TR-30-1-5), a Can Roqueta II (BOUSO *et alii*, 2004: 87, figura 10.5), a Mas d'en Boixos (BOUSO *et alii*, 2004: 87, figura 11), a les Sitges de la UAB (FRANCÉS, 1993: 14-16, figures 7.1 i 7.2), a la Vall

Suau a Sant Quirze del Vallès (CARLÚS, 1999: 31, figura 8.3), a la Cova del Toll (PETIT, 1985: làmina XXIX, figures 60-62; làmina XXXVI, figures 196-197) o a Can Barba (PETIT, 1985: làmina CXC, figura 61). Els tupins de perfil en “*essa*”, com les marmites i els grans contenidors d’emmagatzematge, són recurrents en els ambients del calcolític, bronze antic i mitjà (PETIT, 1990; 1985: CCLIII-CCLXI). Destaquem els vasos exhumats a l’Institut de Batxillerat Antoni Pous (BOQUER *et alii*, 1995: figura 60b, IM-23-27), a les Sitges de la UAB (FRANCÉS, 1993: figura 9.2), a Can Roqueta / Torre-romeu (ESPEJO, 2003: CR/TR-162-4-150) o a Can Roqueta sector DIASA (BOQUER *et alii*, 1999: 91, làmina 1.1). Les marmites i tupins més antics poden incloure aplicacions superposades (dobles mugrons o llengüetes), fet que suposa una reminiscència del Veraza (MARTÍN, 1991: 281-283). Destaquem els exemplars recuperats a les Sitges de la UAB (FRANCÉS, 1993: figura 9.2), a Can Roqueta sector DIASA (BOQUER *et alii*, 1999: 91, làmina 3.2: la marmita CR-67-2-2 presenta superposició de llengüeta i mugró) o a la Cova d’en Solanes (PETIT, 1985: làmina CLXV, 258). Les nanses i els elements de pressió, individuals, com els mugrons, les llengüetes, els botons o les pastilles, són força més recurrents. Destaquem els efectius recuperats a les Sitges de la Universitat Autònoma de Barcelona (FRANCÉS, 1993: figura 7.2: quatre llengüetes oposades en el sector alt del cos inferior de l’atuell; figura 7.2: dues llengüetes en el sector baix del cos inferior del recipient; figura 8.1: dos mugrons sobre l’espatlla del contenidor), a Can Roqueta sector DIASA (BOQUER *et alii*, 1999: làmina 3.1: el vas CR-66-1-8 mostra una llengüeta adossada al llavi), a Can Roqueta II (BOUSO *et alii*, 2004: figura 10.5: quatre llengüetes oposades en el cos inferior de l’atuell), a Mas d’en Boixos (BOUSO *et alii*, 2004: 87, figura 11: anses horitzontals en el terç inferior del vas), a la Cova d’en Solanes (PETIT, 1985: làmina CXLIX, 78) o a Can Barba (PETIT, 1985: làmina CXC, 61). La presència de cordons: llisos, incisos o impresos, en les marmites o els tupins, és infreqüent, a Riereta tenim algun exemple (010/05-D-100: cordó imprès horitzontal adossat al coll i vertical); cal afegir el vas CR/TR-30-1-1 de Can Roqueta/Torre-romeu. Aquests atuellssolen tenir les superfícies ben allisades, no és infreqüent, però, la presència d’aplicacions irregulars de fang, així doncs, cal destacar com a exemple l’olla CR/TR-161- 1-13 de Can Roqueta/Torre-romeu. Les vores i els cossos d’aquests vasos poden anar decorats amb motius incisos i/o impresos, destaquen els casos exhumats a Can Roqueta/Torre-romeu (CR/TR-30-1-1: petits trets incisos sobre el llavi; CR/TR-30-1-5: trets incisos oblics sobre la part externa del llavi i sobre el coll; CR/TR-162-4-

150: traços incisos sobre la totalitat del cos) o a les Sitges de la UAB (FRANCÉS, 1993: figura 8.2).

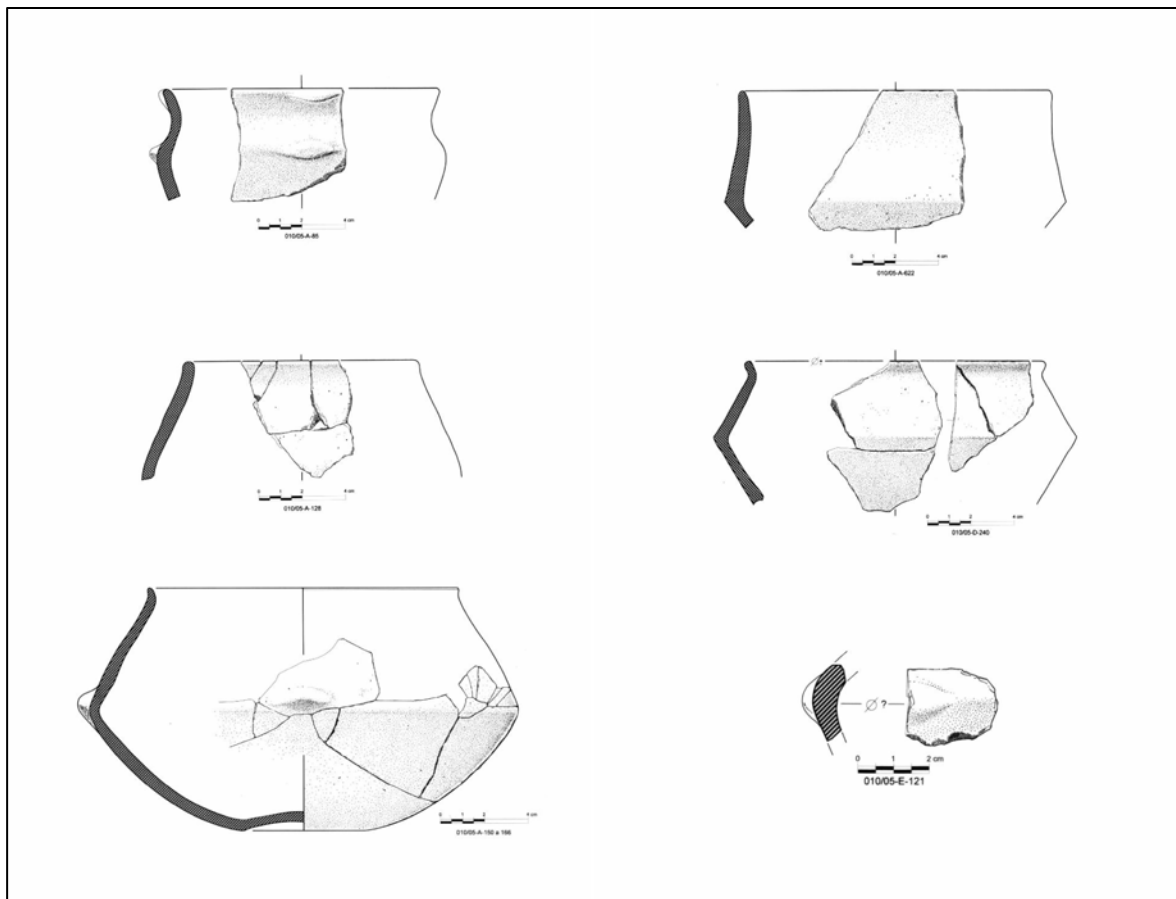
La localització d'aquesta forma, dins del clos arqueològic, és diversa. Es localitza de manera predominant a la UE-1030 (47,36% dels exemplars recuperats: 19), segueix en número d'efectius la UE-1000 (21,05%), les UE's 1096 i 1069 (10,52% respectivament) i les UE's 1049 i 1171 (5,27% respectivament).

#### **Forma 4**

Es tracta d'una forma composta, de perfil carenat, determinada per quatre punts característics localitzats a la vora, al coll, a l'alçada del diàmetre màxim i a la base (làmina 18). Es distingeix de la forma 3 pel punt de trencament, que implica l'existència d'una carena més (forma 4.2) o menys marcada (forma 4.1). El resultat són cassoles baixes i obertes, i tasses o tupins de forma tancada amb carenes altes o mitjanes (FRANCÉS, 1993: 13-14). S'han recuperat 13 exemplars: 10 vasos de carena suau (76,92%) i 3 atuells de carena marcada (23,08%). Es tracta d'un perfil sencer, 4 cossos superiors i 8 fragments de carena. A nivell general, les vores són de 3 menes: secants inclinades vers l'exterior de perfil rectilini, secants inclinades vers l'interior de perfil arrodonit còncau i secants verticals de perfil rectilini; el grup D presenta 2 efectius, el G mostra 2 efectius i el F mostra 1 únic efectiu; pel que fa als llavis dir que predominen els arrodonits (5 efectius); la fragmentació dels perfils impedeix apreciar l'alçada de les carenes, sembla que aquestes podrien situar-se en zones altes o mitjanes: 010/05-A-174 o 010/05-D-240; els fons poden ser plans o umbilicats (010/05-A-174); la presència de petites aplicacions (llengüetes) és força habitual en aquesta mena de vasos, les trobem adossades a la carena o al llavi, aquesta circumstància es dona en 4 casos: tres peces presenten una petita llengüeta aplicada sobre la carena (010/05-A-174, 010/05-E-121 i 010/05-H-58) i un perfil mostra un parell de llengüetes superposades, al llavi i sobre la carena (010/05-A-85); no es documenten nanses.

La forma 4, integrada per cassoles, tasses i tupins de perfil carenat, la tenim àmpliament representada en el bronze antic i mitjà (PETIT, 1990: 28-29; 1985: làmines CCLIV i CCLX). Les formes ceràmiques amb carena tenen els seus orígens en el neolític; es desenvolupen en el neolític mitjà. El bagatge cultural d'aquesta fase es caracteritza per la presència de grans

contenidors ovoides i atuells carenats amb anses de cinta situades sobre el terç superior dels vasos; coexisteixen amb d'altres atuells, de volum força més reduït, bicònics amb petites nanses de cinta, com el vas 010/05-A-371 de Riereta. Les formes carenades són les més recurrents, les carenes es localitzen sobretot en la part mitja i baixa dels atuells, els fons són corbats, i sovint presenten elements de pressió, com mugrons i rodets perforats horitzontalment, o nanses de cinta (MARTÍN, 1990: 17, figura 3). Les formes carenades les tornem a trobar en el calcolític. El repertori ceràmic d'aquesta fàcies es caracteritza per la presència de formes acampanades, hemisfèriques, tupins i cassoles, llises o decorades, i ceràmiques d'estil verazià. També es documenten perfils de tendència sinuosa i troncocònics, amb carenes mitjanes i altes. Els fons poden ser corbats, plans i umbilicats (MARTÍN, 2003: 91).



Làmina 18. Perfils carenats, formes 4.1 (carenes suaus) i 4.2 (carenes marcades).

En el bronze antic i mitjà aquestes formes amb carena aconsegueixen una gran difusió. Inicialment predominen els tipus senzills amb carenes suaus, vores secants inclinades vers l'exterior, nanses de cinta i fons plans, corbats o lleugerament umbilicats. En el bronze mitjà predominen les carenes marcades, aquestes es situen en la part mitja o baixa del vas. En aquest període aquestes ceràmiques les podem trobar associades a apèndix de botó (TARRÚS, 1986: 252). Els perfils carenats perduren fins les primeres etapes del bronze final, trobem formes llises, com les del bronze antic, i decorades amb acanalats (FRANCÈS, 1993: 14). Els paral·lels dels atuells recuperats a Riereta podem cercar-los en la majoria dels jaciments catalans corresponents a l'horitzó del bronze inicial, antic o mitjà: Can Roqueta II (BOUSO, 2004: 86-87, figures 10.3 i 10.4: atuells amb una i dues llengüetes), a Can Roqueta sector DIASA (BOQUER *et alii*, 1999: 91, làmina 1.1), a Can Roqueta/Torre-romeu (ESPEJO, 2003), a Mas d'en Boixos (BOUSO *et alii*, 2004: 86-87, figura 11), a la Vall Suau (CARLÚS, 1999: 29, figura 5: diversos atuells amb carenes mitjanes, ben marcades), a Can Ballarà a Terrassa (DÍAZ i CARLÚS, 1997: 593, figura 2.1), a les Sitges de la UAB (FRANCÉS, 1993: 13-14, figures 6.1 i 6.2; 1995: 159, figura 10.12), a la Cova del Toll (PETIT, 1985: làmina XXXVI, figures 189-193), a la Cova Freda (PETIT, 1985: làmina LIV, 13-15), a la Bòbila Bonastre (PETIT, 1985: làmina LXIV, 9-12), a la Cova de l'Endal a Sant Feliu de Codines (PETIT, 1985: làmina CXL, 35-37), a Can Montmany (PETIT, 1985: làmina LXXIX, 195-196), a la Cova d'en Solanes (PETIT, 1985: làmina CXLIV, 11-15), a Can Barba (PETIT, 1985: làmina CLXXXVIII, 31-33 i 41-43), a la Bòbila Madurell (PETIT, 1985: làmina CCVII, 14), a Can Bosch de Basea (PETIT, 1985: làmina CCXXII, 1), a l'Institut de Batxillerat Antoni Pous (BOQUER *et alii*, 1995: figures 50b-51b, IM-13-124 i IM-13-75), al túmul I de la Serra de Clarena a Castellfollit del Boix, Bages (CASTELLS *et alii*, 1983: 61-70, figures 10-15), a la Cova de la Roca del Frare a la Llacuna, Alt Penedès (RAFEL, 1977: figures 2-3), a Pou Nou a Olèrdola, Alt Penedès (MESTRES i SOCIAS, 1993: 77, figura 7), a Minferri a Juneda, Les Garrigues (LLUSSÀ *et alii*, 1990: làmina XII i XIII) o a la Cabana de Perauba a Peracalç, Pallars Sobirà (CLOP i FAURA, 1995: figura 5: vas tancat amb carena alta i apèndix de botó cilíndric, DCP-89-1).

La localització d'aquesta forma, dins del clos arqueològic, és diversa. Es localitza de manera predominant a la UE-1000 (61,53% dels exemplars recuperats: 13), segueix en número

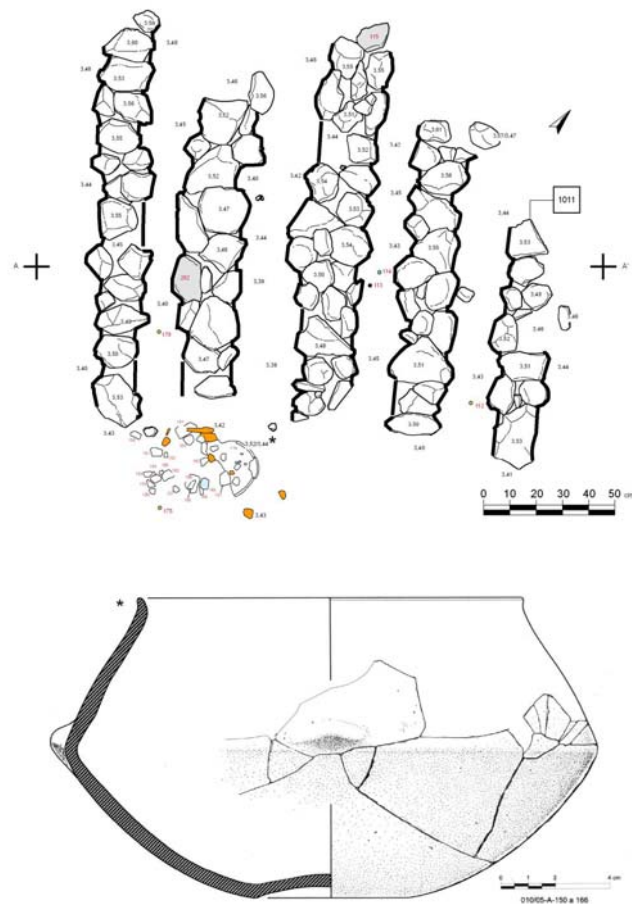
d'efectius la UE-1030 (30,76%). La ceràmica 010/05-A-3nc no té adscripció estratigràfica. A continuació destacarem la distribució dels tipus per UE's:

**Tipus 4.1 (10 efectius)**

- UE-1000: 6 efectius
- UE-1030: 4 efectius (destaca la peça 010/05-A-85 amb dues llengüetes superposades)

**Tipus 4.2 (3 efectius)**

- UE-1000: 2 efectius
- UE-1030: 0 efectius



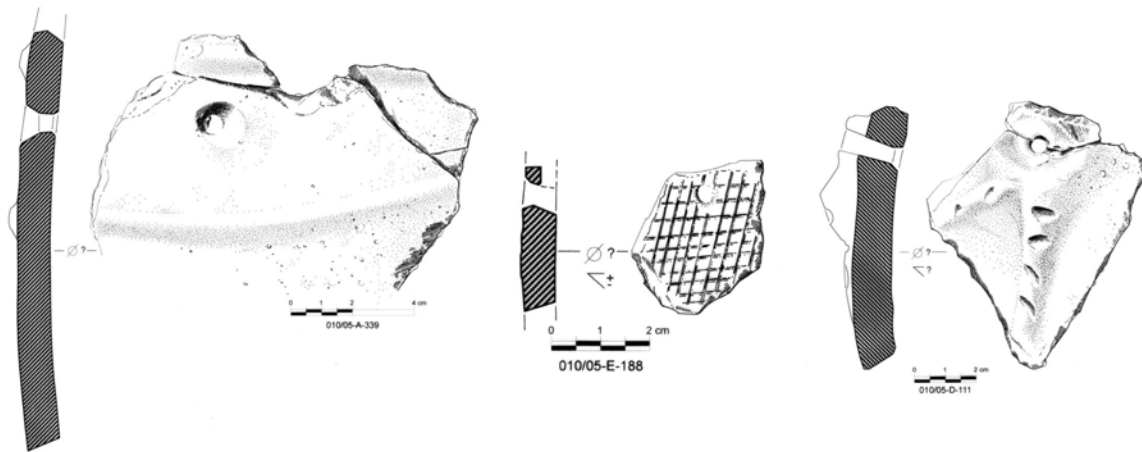
Làmina 19. Vas 010/05-150/166. Morfologia de la peça i context de la troballa (*grill plant* E-4). Aquest atuell ha estat datat, mitjançant la tècnica de termoluminiscència, en  $3726 \pm 326$  BP (BENEITEZ, 2006).

## 9. ANÀLISI DELS SISTEMES DE PRENSIÓ I SUSPENSÍO

Els sistemes de prensió i suspensió dels vasos són diversos: per mitjà de perforacions que permeten el pas de lligadures de suspensió, per mitjà d'apèndix que faciliten la subjecció de la mà sobre el cos del vas o per mitjà de nanses que faciliten la fixació i/o la introducció dels dits (BOQUER *et alii*, 1995: 66). En molts casos les formes que s'han analitzat com a element de prensió poden constituir també un motiu decoratiu. En total s'han diferenciat quatre tipus d'elements de suspensió i prensió: nanses, llengüetes, mugrons i pastilles. La mostra recuperada ascendeix a 72 formes, que es distribueixen de la següent manera: 22 nanses (30,55%), 23 llengüetes (31,94%), 23 mugrons (31,94%), 3 pastilles (4,17%) i 1 forma indeterminable (1,4%). Aquests sistemes de subjecció no es combinen mai. La prensió per mitjà de lligadures podria documentar-se en tres exemplars: 010/05-A-339, 010/05-D-111 i 010/05-E-188. Aquestes ceràmiques mostren possibles orificis de suspensió (làmina 20) de morfologia cilíndrica (010/05-E-188) i cònica (010/05-A-339 i 010/05-D-111). Aquests sistemes de prensió no són habituals. Destaca l'exemplar recuperat a l'Institut de Batxillerat Antoni Pous de Manlleu, es tracta d'una vora (IM-1-191) amb un orifici de suspensió situat a tocar del llavi (BOQUER *et alii*, 1995: 66, figura 43). Els forats practicats a les ceràmiques 010/05-A-339 i 010/05-D-111 semblen anteriors a la cocció dels vasos, aquest fet permet la seva classificació com a traus de suspensió i no com a orificis de reparació. El forat del fragment 010/05-D-111 presenta un diàmetre d'uns 5 mm, sembla integrar-se en la decoració del vas. Aquest fragment pertany a un gran atuell d'emmagatzematge (forma 3) decorat amb cordons impresos. Mostra certa similitud amb un fragment de tenalla recuperat a la Cova del Toll (PETIT, 1985: XXXII, 105), la peça en qüestió presenta un forat, d'uns 5 mm de diàmetre, que s'integra en el sistema decoratiu de l'atuell, la decoració està constituïda per diversos cordons impresos: oblics i circulars. El forat de la peça 010/05-A-339 mostra un diàmetre variable que oscil·la entre els 5 i els 10 mm. Aquest fragment pertany a un continent de gran volum, possiblement del tipus 3, decorat amb cordons llisos horitzontals. Per concloure aquest punt, volem esmentar un parell de paral·lels més, es tracta de dues peces, trobades a Can Roqueta, que mostren sengles perforacions que també poden ser interpretades com a elements de suspensió; una d'elles, d'uns 5 mm de diàmetre, apareix a la part superior del cos; la segona,



també amb perforació de 5 mm de diàmetre, es localitza en un fragment informe amb decoració de cordons incisos (BOQUER et alí, 1990: 14, figura 4).

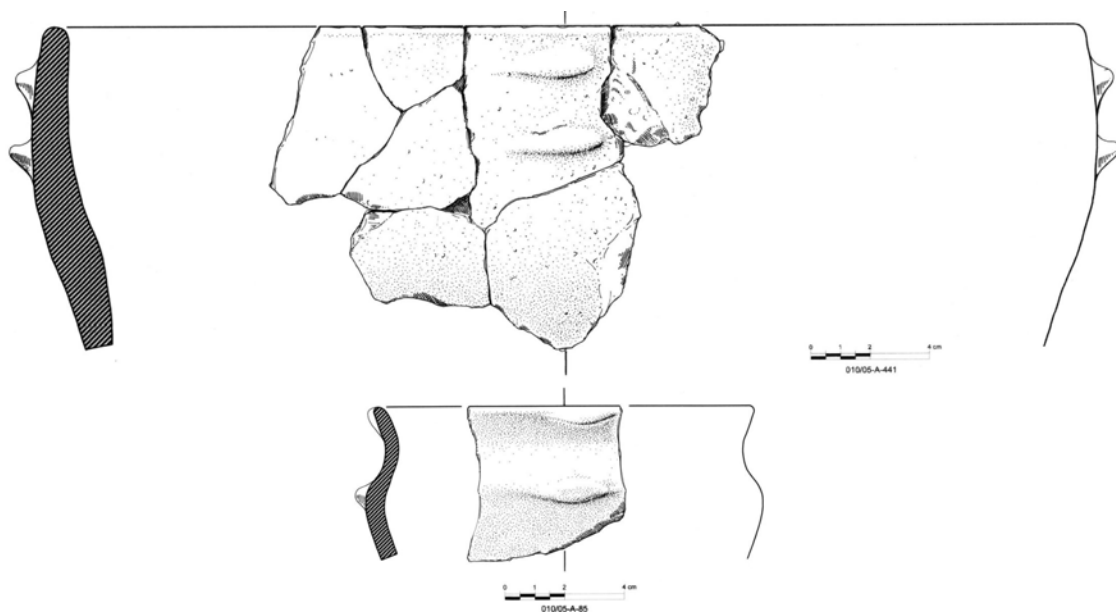


Làmina 20. Possibles forats de suspensió: 010/05-A-339, 010/05-E-188 i 010/05-D-111.

Els apèndixs i les aplicacions esdevenen els sistemes més emprats alhora de facilitar la premsió dels vasos.

La mostra recuperada ascendeix a 50 formes, que es distribueixen de la següent manera: llengüetes (46%), mugrons (46%), pastilles (6%) i elements no determinables (2%). Les llengüetes són protuberàncies de fang de secció allargada que s'apliquen de manera horitzontal en la superfície exterior de l'atuell. La relació entre l'amplada i l'alçada, superior a dos, permet distingir aquest element de premsió dels aplics de secció circular, com els mugrons, els mamellons o els botons (CACHERO, 2005: 191-192). La localització de les llengüetes és diversa: terç superior (26,08%), llavi (21,73%), carena (13,04%), llavi + carena (4,34%) i lloc indeterminat (34,81%). Les llengüetes apareixen en les quatre formes identificades, el seu repartiment és desigual: forma 1 (13,04%), forma 2 (8,69%), forma 3 (4,34%), forma 4 (17,39%) i forma no determinada (56,54%). Un parell de peces: 010/05-A-441 i 010/05-A-85, presenten dobles llengüetes superposades (làmina 21). Aquest fenomen suposa una pervivència dels sistemes de premsió i decoració del Veraza. Recordem que el Veraza és una expressió cultural, pròpia del neolític final, que s'identifica a partir dels seus atuell: recipients globulars o cilíndrics, de bases arrodonides o quelcom aplanades, amb cordons llisos paral·lels aplicats a la vora, llengüetes, orelles i mugrons, que es distribueixen radial o diametralment, en conjunts

de dos o més, superposats; els recipients menors poden ser hemisfèrics, carenats o de perfil sinuós, sovint presenten pastilles aplicades; els elements de pressió es redueixen als aplics esmentats: llengüetes, orelles, pastilles i mugrons, les anses de cinta són rares. Entre aquests materials ceràmics monòtons (és el denominador comú de l'època) hi ha uns elements que relacionen un ample sector al nord i al sud dels Pirineus. D'aquests, el més fàcilment identificable és un sistema de pressió innovador: l'aplicació de mugrons dobles superposats (MARTÍN, 1992: 281-282). Aquest sistema de subjecció, d'estètica veraziana, es reproduirà en els inicis del bronze (MARTÍN, 2003: 95; MAYA, 1992: 537, figura 12).

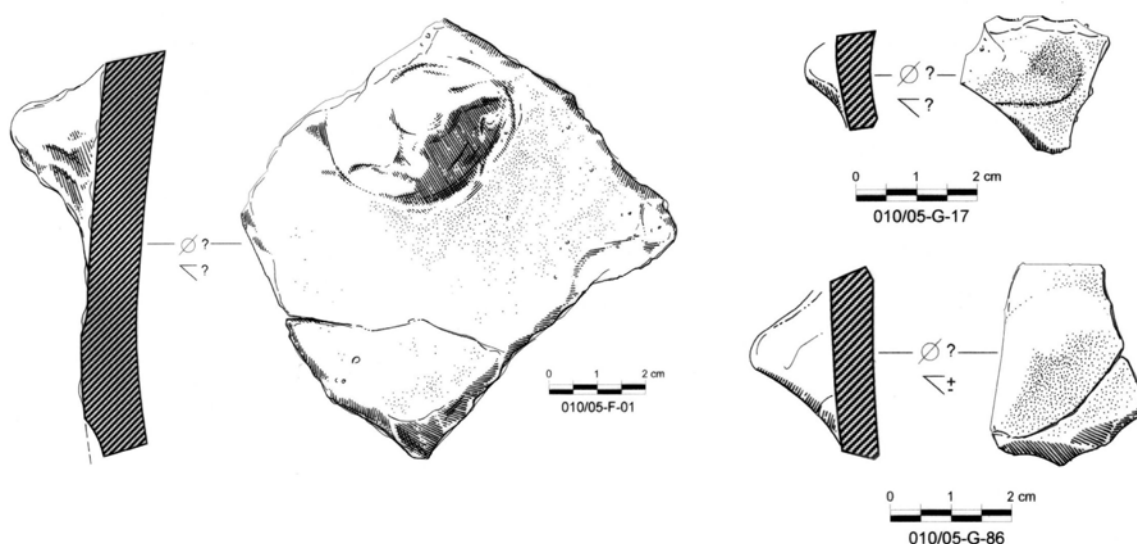


Làmina 21. Ceràmiques amb dobles llengüetes superposades (UE-1030).

La troballa de ceràmiques amb mamellons, llengüetes i mugrons dobles, superposats, és força habitual en l'horitzó cultural calcolític-bronze antic. Les documentem al jaciment calcolític del Collet de Bric d'Ardèvol a Pinós, Solsonès (CASTANY *et alii*, 1992: 19-21), a l'Institut de Batxillerat Antoni Pous a Manlleu (BOQUER, *et alii*, 1995: 74, figures 53b i 56), a Can Roqueta sector DIASA (BOQUER *et alii*, 1999: 93 i 99, làmina 3.2: la ceràmica CR-67-2-2 presenta superposició de llengüeta i mugró, la llengüeta tocant al llavi i el mugró situat per dessota), a les Sitges de la UAB (FRANCÉS, 1993: 12-14, figures 5.4 i 6.3), a Mas d'en Boixos-1 (BOUSO *et alii*, 2004: figura 11), a Can Roqueta II (BOUSO, 2004: figura 10.3: la peça mostra força semblança amb el vas 010/05-A-85 de Riereta: atuell de carena suau amb superposició de llengüetes, adossades sobre el llavi i la carena), a la Bòbila Bonastre (PETIT,

1985: làmina LXIV, 4-8), al carrer de Joan Ràfols a Santa Coloma de Gramenet (PETIT, 1985: làmina CXVII, 26-27-32), a Can Burgès a Santa Eulàlia de Ronçana (PETIT, 1985: làmina CLXIX), a Can Soldevila III (COSTA *et alii*, 1982: 21, figura 1) o a Minferri a Juneda, Les Garrigues (LLUSSÀ *et alii*, 1990: 8, làmina VII.2: l'atuell presenta una llengüeta adossada al llavi i a sota, a l'inici de l'espatlla, un mugró cònic, ambdós molt pronunciats). Els fragments amb aplicacions dobles superposades de Riereta són elements continguts a la UE-1030.

Els mugrons són botons d'argila en forma de tetina (GARCÍA *et alii*, 2002: 149). S'han recuperat 23 efectius (làmina 22).



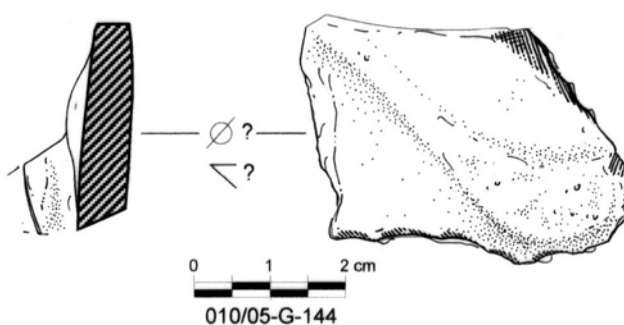
Làmina 22. Diversos fragments de ceràmica amb mugrons.

La seva localització és variada: terç superior (8,69%), llavi (17,39%) i lloc indeterminat (73,92%). Apareixen en tres de les quatre formes identificades: forma indeterminada (86,95%), forma 1 (4,35%), forma 2 (4,35%) i forma 3 (4,35%). No s'ha constatat la seva presència en els vasos de morfologia carenada. Destaca el vas 010/05-I-265, es tracta d'una forma oberta, la vora es troba guarnida amb mugrons; la presència d'aquestes aplicacions podria respondre a causes merament estètiques. D'altra banda s'observa l'existència d'apèndixs de gran volum, com 010/05-F-1 ( $\varnothing$  de 40 mm), i de volum força més reduït, com 010/05-I-41 ( $\varnothing$  de 13 mm) o 010/05-I-115 ( $\varnothing$  de 20 mm). Les dimensions d'aquests apèndixs no està sempre vinculada a la volumetria dels atuell: veure la morfologia de l'apèndix de la marmita 010/05-I-216/217 (20

mm de Ø màxim i 7 mm de gruix) en relació amb el volum global del recipient. No es documenta la presència de mugrons superposats.

Les pastilles de pressió són botons prims (GARCÍA *et alii*, 2002: 164), de base circular o de morfologia oval. S'han recuperat tres efectius. La seva localització es circumscriu al terç superior dels contenidors (66,66%). Apareixen en una de les quatre formes identificades: forma no determinada (66,66%) i forma 1 (33,33%). No es documenta la presència de pastilles dobles superposades.

Abans de concloure l'anàlisi dels sistemes de pressió i suspensió, ens permetem descriure un element singular (010/05-G-144) que sense allunyar-se de les formes definides sembla emmarcar-se en un moment cronològic anterior al bronze (làmina

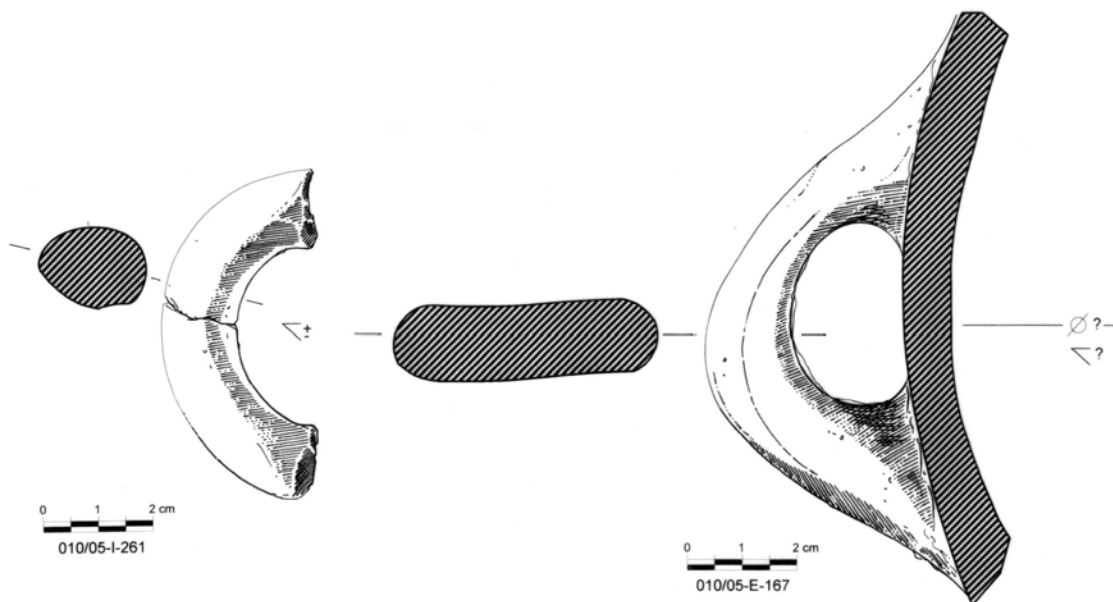


Làmina 23. Possible ceràmica postcardial.

23). Es tracta d'una vora de morfologia secant lleugerament inclinada vers l'interior de perfil interior recte i llavi pla horitzontal, la qual mostra una aplicació força deteriorada, que podria assimilar-se a un mugró, de la que es desprenen sengles *banyes*, situades en els extrems de l'apèndix; aquestes *banyes* de morfologia sinuosa s'adossen al llavi del vas. La morfologia i les característiques estètiques d'aquesta ceràmica determinen la seva classificació dins del neolític postcardial també conegut com a neolític antic evolucionat. La cultura material moble d'aquesta fàcies incorpora atuell amb breus decoracions plàstiques de cordons llisos aplicats o excissos, amb motius corbats molt senzills, dominant les *banyes* que surten de mugrons o petites anes perforades verticalment o horitzontalment i d'altres més grans en forma de cinta (MARTÍN, 1990: 14-15). Aquest fragment s'allotja dins de la UE-1030, sembla que podria tractar-se d'un element intrusiu, arrossegat pels agents naturals.

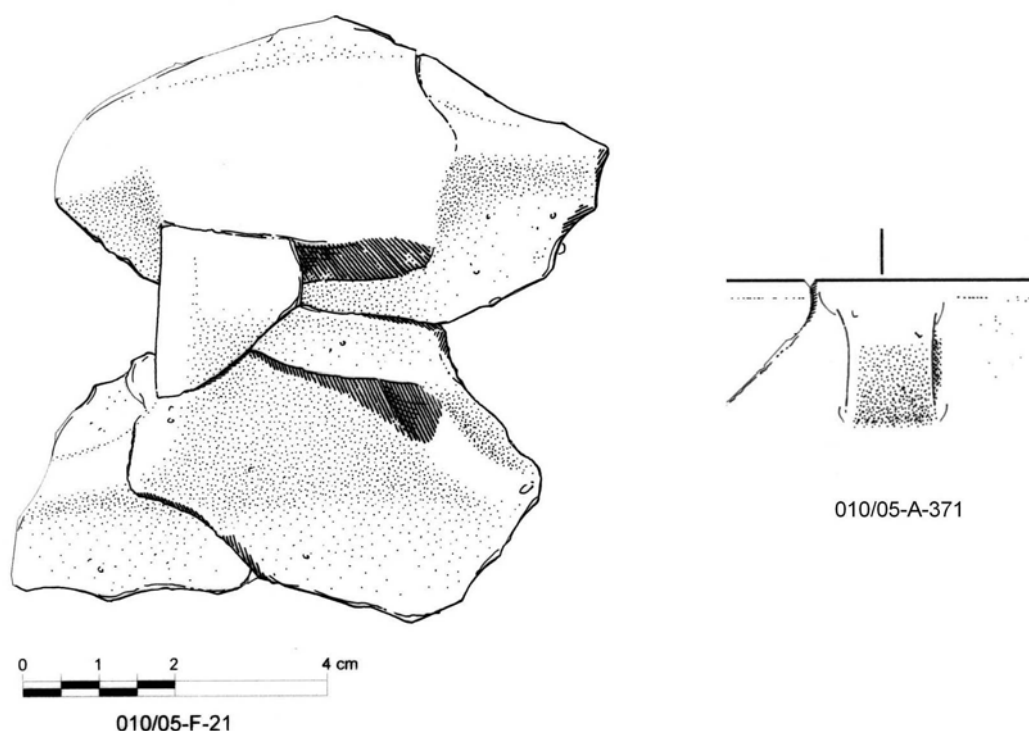
Les anes són les parts que sobresurten d'un objecte, generalment de forma arquejada, que serveixen per a agafar-lo o suspendre'l (GARCÍA *et alii*, 2002: 151). Les nanses s'adossen al vas per les seves extremitats, normalment, deixant l'espai necessari entre elles i la paret del

contenedor per tal de permetre el pas dels dits (CACHERO, 2005: 191). La mostra obtinguda ascendeix a 22 peces (làmina 24). Les classifiquem per la secció: circular (13,63%), plana o de cinta (63,63%), el·líptica (4,54%) i de tipus no determinat (18,20%). La seva presència només es constata en les formes 2 (1 efectiu) i 3 (1 efectiu). Destaca la tenalla 010/05-E-202, la qual mostra quatre nanses de secció plana, oposades, localitzades a tocar del coll del recipient. Aquest sistema es força recurrent en els vasos d'emmagatzematge de l'edat del bronze; podem trobar paral·lels en la major part dels jaciments catalans corresponents a l'horitzó del bronze inicial (PETIT, 1985: CCLVI, 58; CCLXI, 39).



Làmina 24. Nanses de l'edat del bronze.

També volem esmentar la peça 010/05-F-21, localitzada a la UE-1030, la qual presenta una ansa de cinta, d'uns 38 mm d'amplada i 12 mm de gruixària, que podria correspondre a un vas pertanyent al neolític postcardial (làmina 25), cal destacar que dels quatre extrems de la nansa semblen sorgir sengles *banyes* que evoquen la característica decoració postcardial (MARTÍN, 1990: 14). Abans de tancar l'anàlisi dels sistemes de pressió per a fixació i introducció dels dits, ens permetem descriure un darrer cas: es tracta del recipient 010/05-A-371, pertanyent al neolític mitjà, el qual presenta un parell de nanses de cinta, oposades, localitzades a tocar de la vora (làmina 25).



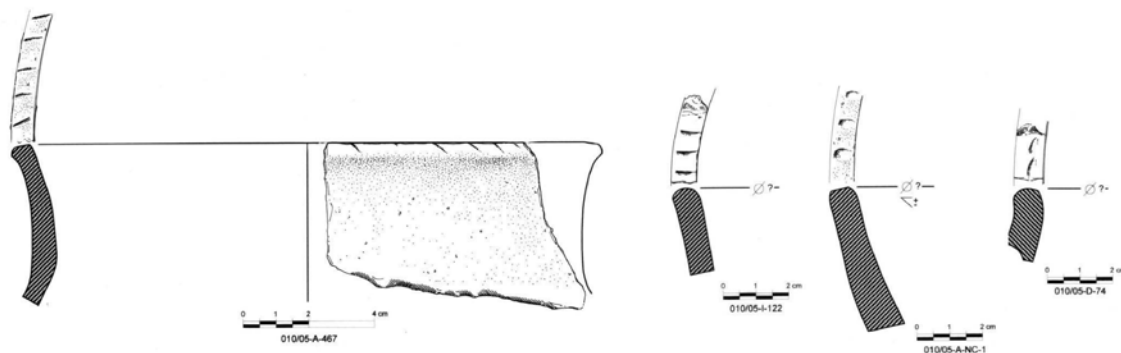
Làmina 25. Nanses neolítiques: 010/05-F-21 (neolític postcardial) i 010/05-A-371 (neolític mitjà).

## 10. TÈCNIQUES I MOTIUS DECORATIUS

La ceràmica decorada és abundant a Riereta, aquesta circumstància es dona en el 28,43% dels fragments i perfils recuperats. L'estudi tecnològic i morfològic de la decoració s'ha realitzat segons els criteris establerts per S.Boquer *et alii* (1995) a “*El jaciment de l'Institut de Batxillerat Antoni Pous. Un assentament a l'aire lliure de finals del calcolític*”. S'han distingit tres grans formes decoratives: decoració en buit, decoració en relleu o plàstica i decoració composta. La primera gran forma inclou la decoració incisa, obtinguda per la penetració d'un instrument punxegut, i la decoració impresa, obtinguda per la pressió d'un objecte sobre l'argila fresca. La decoració realçada o plàstica està constituïda pels cordons i els relleus. La decoració composta combina la decoració en relleu i en buit. La mostra recuperada ascendeix a 116 peces, es distribueixen de la següent manera: en buit (39 efectius), en relleu (30 efectius), decoració composta (44 efectius) i en buit + composta (3 efectius). La forma decorativa més recurrent és la composta (37,93%), seguida de la decoració impresa i incisa (33,62%) i de la decoració en relleu (25,86%). La combinació “en buit + composta” és testimonial.

### La decoració en buit

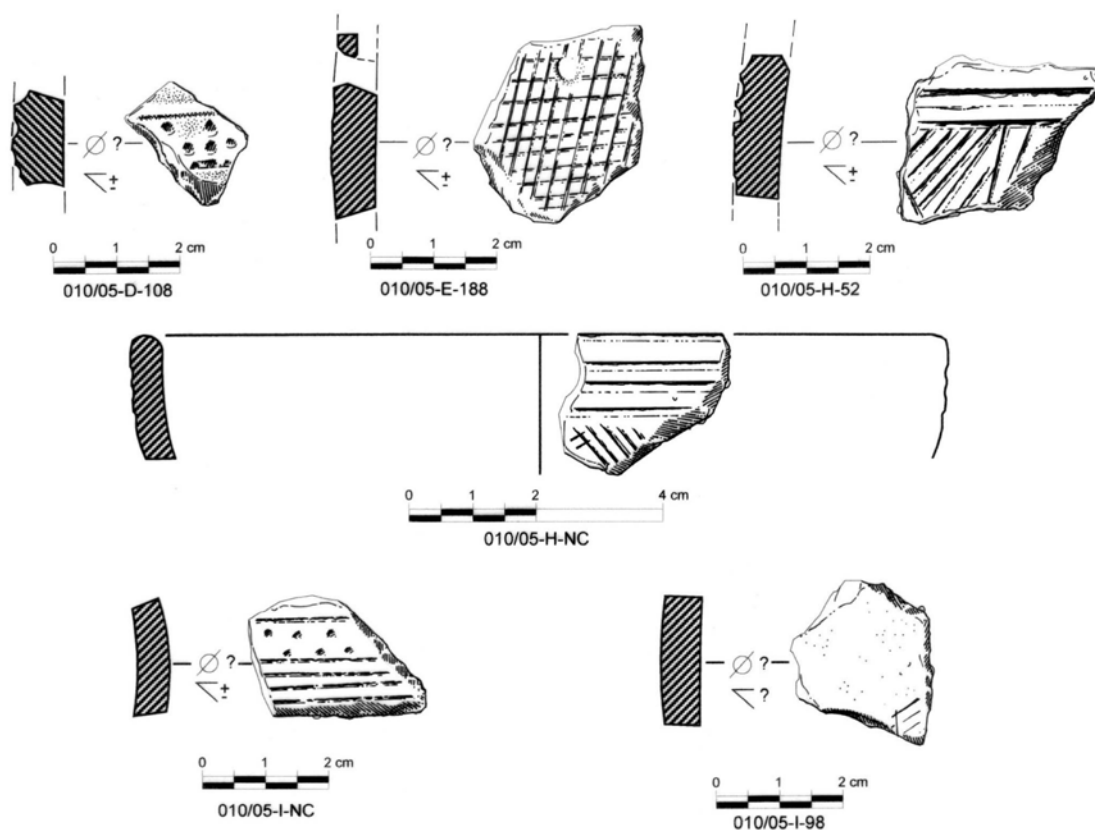
La decoració en buit inclou: incisions (12 casos), impressions (24 casos), incisions + impressions (3 casos), incisions + decoració composta (1 únic cas) i impressions + decoració composta (2 casos) (làmina 26). La decoració per incisió, és a dir, l'obtinguda per la penetració d'una eina o instrument tallant en l'argila tendra, mostra motius diversos: trets incisos oblics (7 efectius), línies contínues horitzontals més triangles omplerts (1 únic efectiu), línies contínues horitzontals més retícula (1 efectiu), retícula (1 efectiu) i acanalats (2 efectius). La disposició d'aquesta decoració presenta tres possibilitats: llavi (6 efectius), terç superior del contenidor (2 efectius) i no determinada (4 efectius).



Làmina 26. Decoració en buit, per incisió i impressió.

La decoració per impressió, és a dir, l'obtinguda per la pressió d'una eina sobre la pasta tendra, mostra els següents motius decoratius: digitals o impressió de dits (6 efectius), espàtula corba (6 efectius), espàtula losàngica (10 efectius) i trets impresos (2 efectius). La distribució d'aquesta decoració presenta dues possibilitats: llavi (15 efectius) i no determinada (9 efectius). Les incisions i les impressions es combinen en tres ocasions, aquesta composició presenta els següents motius: línia contínua incisa + punxó circular (2 efectius: 010/05-D-108 i 010/05-I-15NC) i línia contínua incisa + espàtula corba (1 efectiu: 010/05-D-2NC). La distribució d'aquesta decoració és, en els tres casos, indeterminada. Les incisions i la decoració composta es combinen en una única ocasió, es tracta de trets incisos oblics, localitzats a la vora + un parell de cordons horitzontals, amb incisions obliqües, adossats al cos superior del contenidor (010/05-A-466). Les impressions i la decoració composta es combinen en dues ocasions, es tracta d'impressions circulars al llavi + cordons horitzontals impresos (010/05-D-248 i 010/05-E-134).

Dins d'aquest grup, destaquem un conjunt de ceràmiques que presenten decoració d'estil campaniforme. La tècnica decorativa, incisa i/o impresa, i els motius representats fixen la seva classificació dins de l'anomenat campaniforme regional pirinenc. La mostra presenta sis efectius: 010/05-D-108, 010/05-E-188, 010/05-H-52, 010/05-H-5NC, 010/05-I-15NC i 010/05-I-98 (làmina 27). Els estils campaniformes regionals, pirinenc i salomó, són els més recurrents



Làmina 27. Conjunt de ceràmiques amb decoració d'estil campaniforme (UE's 1030 i 1000).

i es localitzen en tota mena d'ocupacions. El pirinenc s'ubica a banda i banda dels Pirineus i és propi del calcolític. L'estil regional es caracteritza per la decoració dels vasos, que generalment ocupa els dos terços de la superfície externa dels recipients. Són habituals les bandes horitzontals incises i impreses a còpia de línies, punts, angles, cremalleres, dents de llop i triangles farcits amb línies paral·leles o inclinades, com la decoració que presenta la peça 010/05-H-52. Del terç inferior de l'atuell poden sortir sanefes de tipus transversal que convergeixen en el fons, convex o umbilicat. *Grosso modo*, aquests motius es troben al grup pirinenc i al grup salomó. En aquest darrer es donen, a més, els motius pseudoexcisos i de grans triangles reomplerts de punts i les retícules, de línies horitzontals i obliques (MARTÍN *et*



*alii*, 2002: 301-302; MARTÍN, 2003: 90-91). La petidesa dels fragments recuperats (< a 4 cm) impedeix la determinació de la morfologia de les peces. La vora 010/05-H-5NC podria pertànyer a un atuell de perfil hemisfèric (mostra un Ø màxim d'uns 125 mm). A continuació detallem la decoració dels fragments recuperats:

- 010/05-D-108: bandes horitzontals incises més punts impresos
- 010/05-E-188: retícula de línies horitzontals i obliqües
- 010/05-H-52: bandes horitzontals incises més triangle reomplert amb línies inclinades
- 010/05-H-5NC: bandes horitzontals incises més possible retícula
- 010/05-I-15NC: bandes horitzontals incises més punts impresos
- 010/05-I-98: línies incises, verticals i obliqües



1



2



3



4

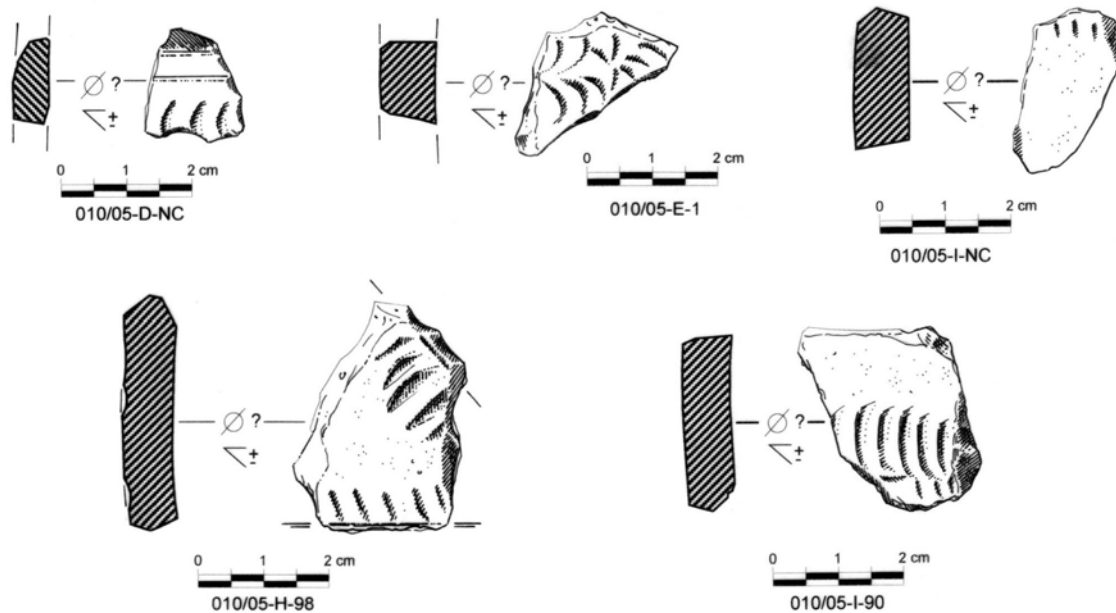
Làmina 28. Conjunt de ceràmiques amb decoració d'estil campaniforme (UE's 1030 i 1000).

La localització d'aquestes formes decorades és diversa. Es localitzen de manera predominant a la UE-1030: 010/05-E-188 (làmina 28.3), 010/05-H-52 (làmina 28.1), 010/05-H-5NC (làmina 28.4) i 010/05-I-98. A la UE-1000 trobem l'exemplar 010/05-D-108 (làmina 28.2). La ceràmica 010/05-I-15NC no mostra una adscripció estratigràfica concreta. Els paral·lels més

significatius els trobem en els nivells d'habitació Y35-C3 i Y24-C3 de la Cova del Frare a Matadepera, datats en  $3990 \pm 100$  BP = 2040 BC (datació calibrada: -2875/-2210) i  $3720 \pm 100$  BP = 1770 BC (datació calibrada: -2520/-1880), aquesta ocupació suposa la primera prova datada d'una activitat metal·lúrgica a Catalunya (MARTÍN, 1990; MARTÍN *et alii*, 2002: 124-126), al barranc de Sant Oleguer a Sabadell (SERRA RÀFOLS, 1950: 77-92) o al jaciment sepulcral del carrer de París a Cerdanyola del Vallès (MARTÍN, 2003: 87-89), en aquest darrer lloc s'han exhumat diversos recipients campaniformes d'estil epimarítim i incís pirinenc. Abans de cloure aquest apartat, volem citar les restes ceràmiques amb decoració campaniforme impresa d'estil pirinenc localitzades a l'hipogeu calcolític de la Costa de Can Martorell a Dosrius, Maresme (ALIAGA *et alii*, 2002: 545, figura 3) i els fragments, del mateix estil, localitzats al jaciment de l'Institut de Batxillerat Antoni Pous (BOQUER *et alii*, 1995: 74-75). Aquest darrer conjunt està integrat per cinc fragments que presenten decoració incisa formant línies horitzontals/obliqües i línies obliqües/verticals, triangles reomplerts de traços oblics (IM-R-3-27) i petites impressions distribuïdes regularment. Aquesta troballa guarda certes semblances amb Riereta: els fragments campaniformes recuperats a l'Institut de Batxillerat Antoni Pous coexisteixen amb la utilització de llengüetes i mugrons dobles superposats, ítems de clara tradició veraziana i calcolítica, i amb vasos de carena alta i coll estret, considerats de tipologia antiga dins del bronze. L'anàlisi dels vasos i les datacions obtingudes permeten classificar el jaciment dins del calcolític-bronze antic (BOQUER *et alii*, 1995: 75). També cal destacar el fragment CR-64-1-8 de Can Roqueta sector DIASA, decorat amb una combinació de línies incises horitzontals i petits trets verticals distribuïts homogèniament. Aquesta decoració es pot relacionar amb la de tipus campaniforme incís o pirinenc. La ceràmica campaniforme de Can Roqueta coexisteix amb materials característics de l'edat del bronze: cordons impresos “*en forma d'arbre*”, bases planes, vores incises,... (BOQUER *et alii*, 1999: 93-98, làmines II-IV).

Així mateix, cal assenyalar la troballa de cinc fragments decorats amb impressions de mitja canya o pseudo-unglades i petits traços incisos: 010/05-D-2NC, 010/05-E-1, 010/05-H-98, 010/05-I-90 i 010/05-I-3NC. L'estil decoratiu d'aquestes ceràmiques correspon al que coneixem com a grup epicampaniforme del nord-est, inclòs dins del bronze antic (MAYA i PETIT, 1986). Aquesta expressió decorativa es caracteritza per la presència de motius

figuratius i garlandes elaborats amb impressions de mitja canya sobre recipients acampanats, atuellens carenats, bols de perfil hemisfèric i formes peculiars, com l'atuell geminat de la Cova



Làmina 29. Conjunt de ceràmiques epicampaniformes del grup del nord-est (UE's 900 i 1000).

Verda, Sitges (PETIT i ROVIRA, 1980). El grup epicampaniforme del nord-est constitueix, juntament amb la versió *barbelé* de l'estil pirinenc, una de les derivacions de la tradició campaniforme del bronze antic, estesa per la Catalunya Central costanera i subcostanera, les comarques meridionals i lleidatanes, l'Aragó i el llevant peninsular. Aquest estil pot situar-se cronològicament entre finals del III mil·lenni cal BC i inicis del II mil·lenni cal BC (MARTÍN *et alii*, 2002: 303-304; MARTÍN, 2003: 97). La seva desaparició sembla coincidir amb l'inici del bronze mitjà (MAYA, 1992: 537). La petitesa dels fragments recollits (< a 5 cm) impedeix la determinació de la morfologia de les peces localitzades a Riereta. A continuació detallem la decoració dels fragments recuperats:

- 010/05-D-2NC: línies horitzontals incises més línia horitzontal d'impressions de mitja canya
- 010/05-E-1: sanefa, d'orientació indeterminada, integrada per impressions de mitja canya
- 010/05-H-98: línia horitzontal incisa més garlanda d'impressions de mitja canya

- 010/05-I-90: sanefa, d'orientació indeterminada, integrada per impressions de mitja canya
- 010/05-I-3NC: línia de petits traços impresos



1



2

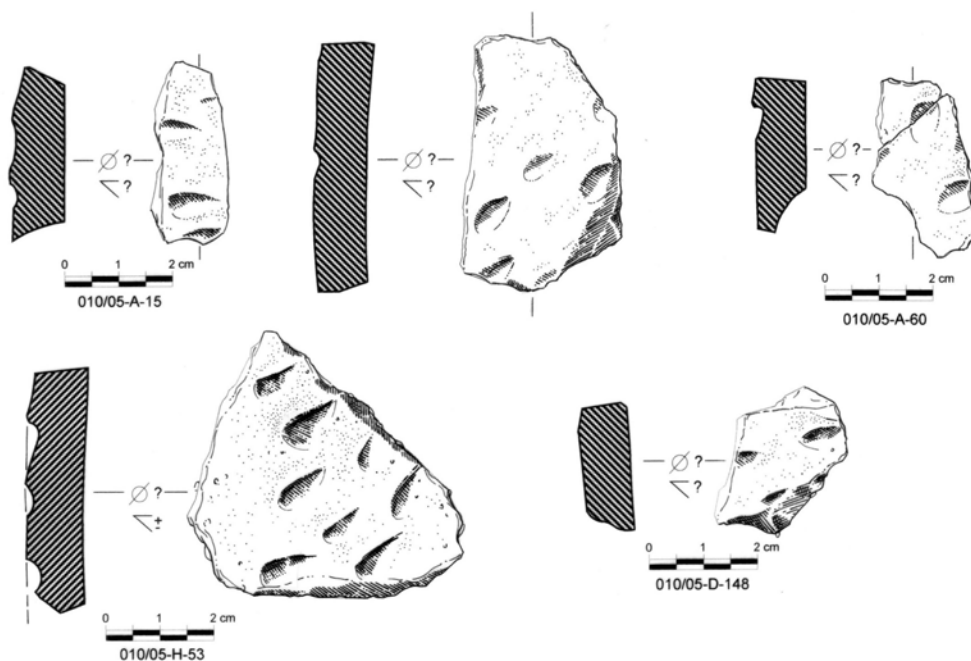


3

Làmina 30. Conjunt de ceràmiques epicampaniformes del grup del nord-est (UE-1000).

La localització d'aquestes formes decorades es diversa. Es localitzen de manera predominant a la UE-1000: 010/05-E-1 (làmina 30.1), 010/05-H-98 (làmina 30.2) i 010/05-I-90 (làmina 30.3). A la UE-900 trobem la peça 010/05-I-3NC. El fragment 010/05-D-2NC no mostra una adscripció estratigràfica concreta. Sembla significativa la inexistència d'aquestes formes en la UE-1030. Els paral·lels més significatius els trobem en el nivell d'habitació X-Y22, C2 de la Cova del Frare a Matadepera, datat en  $3790 \pm 100$  BP (MARTÍN, 2002: 124), juntament amb la ceràmica epicampaniforme del grup del nord-est apareix material genèric del bronze, més un separador prismàtic amb doble perforació en V, al foc 1 de la Bòbila Madurell (LLONGUERAS *et alii*, 1979: figures 1-2; PETIT, 1985: làmina CCXII), datat en  $3750 \pm 90$  BP (MC-1243) i  $3480 \pm 80$  BP (UBAR-4) (MARTÍN, 2002: 123), al túmul I de la serra de Clarena a Castellfollit del Boix, datat en  $3700 \pm 100$  BP (CASTELLS *et alii*, 1983: 62 i 79), a la fossa B-4 de la Bòbila Madurell, datada en  $3620 \pm 80$  BP (MARTÍN, 2002: 123), juntament amb la ceràmica epicampaniforme s'han recuperat materials del bronze i un separador amb doble perforació en V, a les Sitges de la UAB (FRANCÈS, 1995: 17-21), a la Bòbila Padró (RENOM, 1944: figura 6; PETIT, 1985: làmina CLXXXIII, 46), a la fossa D-38 de la Bòbila Madurell (LÓPEZ CACHERO, 2005), al carrer de Joan Ràfols (PETIT, 1985: làmina CXVI, 14), a la Cova Verda (PETIT i ROVIRA, 1980: figura 17), a la cova C-H d'Arbolí (VILASECA, 1973: figura 144), a la fossa CR-29 de Can Roqueta sector DIASA (BOQUER *et alii*, 1999: 93 i 98-100, làmina IV.3), es tracta d'un fragment informe de ceràmica decorat amb la tècnica del "boquique", les impressions es troben parcialment reomplertes amb pasta blanca,

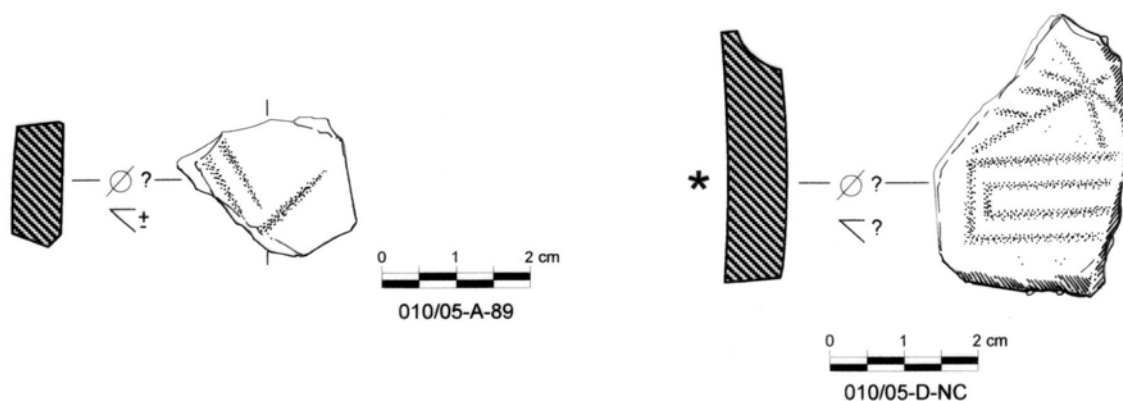
a Can Roqueta II (BOUSO et alí, 2004: 87), a la fossa 151 de Can Roqueta/Torre-romeu, es tracta de tres fragments de ceràmica que presenten impressions de mitja canya, garlandes de línies incises i “*temes solars*” (ESPEJO, 2003) i a les fosses 2, 10 i 12 de Can Filuà a Santa Perpètua de Mogoda, l’estructura 2 d’aquest jaciment presenta una datació de  $3115 \pm 45$  BP (1440-1310 BC)<sup>1</sup>, juntament amb la ceràmica epicampaniforme s’han recuperat diverses ceràmiques genèriques de l’edat del bronze: dobles mugrons superposats, bases planes,... (GONZÁLEZ, 2006: 20). Dins d’aquest conjunt d’exemples i paral·lels cal esmentar, de manera especial, els vasos epicampaniformes del grup del nord-est recuperats al jaciment de Santa Caterina a Barcelona: 001/01-10030-14 (petit vas del tipus 2.1, decorat amb una sanefa horitzontal d’impressions de mitja canya i garlandes integrades per línies incises i impressions semicirculars, la vora es troba decorada amb petites impressions) i 001/01-10030-15 (atuell de la forma 2.2, decorat amb tres sanefes horitzontals d’impressions de mitja canya i garlandes integrades per tres línies incises i impressions de mitja canya, també presenta motius solars incisos). Aquests vasos han aparegut a l’estructura UE-10018, junt amb diverses ceràmiques genèriques del bronze antic: peces globulars, ovoides, cilíndriques i hemisfèriques amb aplicacions dobles superposades (001/01-10030-3 i 4a), impressions al llavi,... (HUERTAS i AGUELO, 2006: 65-69).



Làmina 31. Conjunt de ceràmiques decorades amb impressions de tipus losàngic i semicircular.

Dins del repertori de formes decorades en buit volem destacar cinc fragments decorats amb impressions de tipus losàngic i semicircular: 010/05-A-15, 010/05-A-60 (2), 010/05-D-148 i 010/05-H-53 (làmina 31). Les impressions es disposen, sobre la cara externa de la peça, de forma aparentment desordenada. Trobem paral·lels d'aquesta decoració a l'Institut de Batxillerat Antoni Pous (BOQUER *et alii*, 1995: 70, fig. 59), a la Vall Suau (CARLÚS, 1999: 27, figura 9), a Can Montmany a Pallejà (PETIT, 1985: LXIX, 27-30), a les estructures 30 i 162 de Can Roqueta/Torre-romeu (ESPEJO, 2003), a la Cova de la Torre Negra (PETIT, 1985: CCV, 15) i a Can Roqueta II (PALOMO i RODRÍGUEZ, 2002: figura 3).

Dins d'aquest apartat també incloem els acanalats. L'acanalat es defineix com un tipus d'incisió, consistent en solcs poc profunds i de fons corb, realitzats amb una eina de punta esmussada o roma arrossegada sobre l'argila, quan aquesta encara està fresca (GARCÍA *et alii*, 2002: 149; LÓPEZ CACHERO, 2005: 193-194). El resultat són motius geomètrics senzills o figuratius. Els acanalats mostren una secció corba, en forma de U molt oberta, mentre que la secció de les incisions seria més pròxima a una V més tancada i profunda. A Riereta aquest tipus decoratiu l'hem identificat en dues ceràmiques: 010/05-A-89 i 010/05-D-4NC. La tècnica



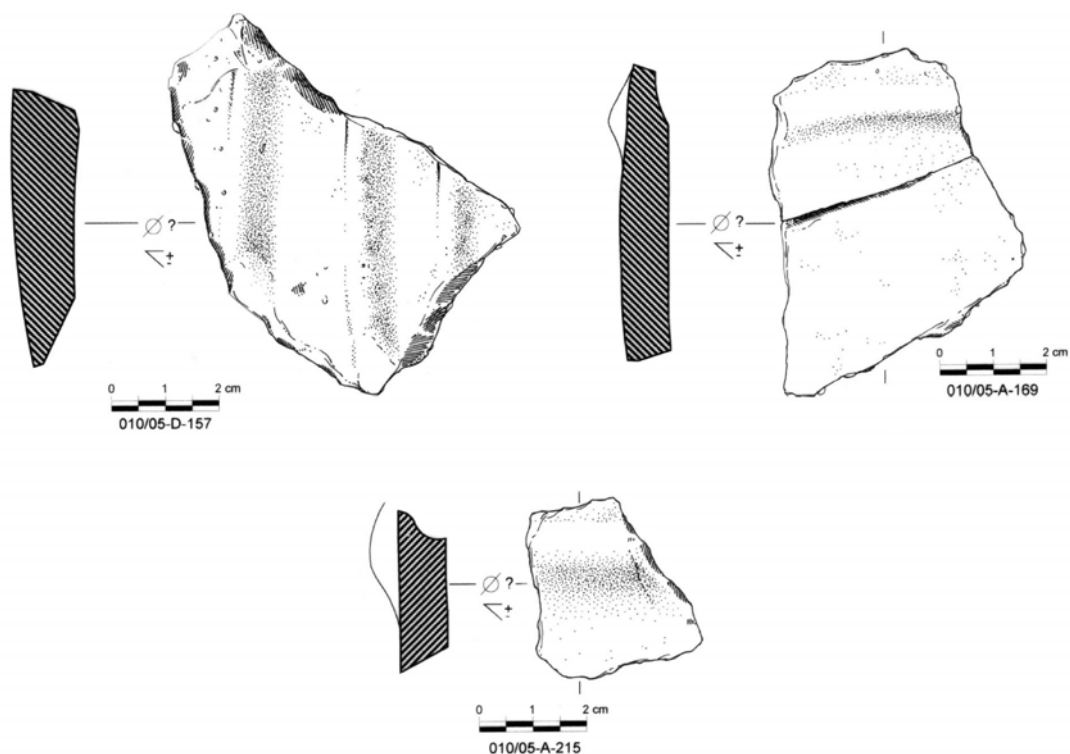
Làmina 32. Conjunt de ceràmiques decorades amb motius acanalats (UE's 900 i 1000).

decorativa emprada i els motius representats fixen la seva classificació dins del bronze final-primera edat del ferro. Els motius decoratius característics d'aquesta fàcies de l'edat dels metalls podrien dividir-se en acanalats simples elaborats a partir de traços senzills: horitzontals, verticals i oblics, i acanalats complexos realitzats a partir de la combinació de traços senzills: espigues, ziga-zagues, garlandes, angles, rectangles, meandres geomètrics oberts i tancats,

aspes o triangles omplerts amb petits traços oblics (LÓPEZ CACHERO, 2005: 193-194). La primera peça (010/05-A-89) està decorada amb diversos traços oblics, aquests podrien formar part d'un motiu complex: *dents de serra*, ziga-zagues,... La segona peça (010/05-D-4NC) està decorada amb rectangles i traços oblics, aquests podrien formar part d'un motiu complex que combinés meandres geomètrics i ziga-zagues,... La darrera ceràmica està decorada a l'interior, per aquest motiu, pensem que podria pertànyer a un recipient obert, tipus plat-tapadora (forma 1). Les dues peces han estat localitzades a cavall de les UE's-900 i 1000. Els estudis específics sobre aquesta tipologia ceràmica creiem que fan innecessari repetir aquí el conjunt dels llocs arqueològics en què s'han trobat (veure LÓPEZ CACHERO, 2007: 82-93).

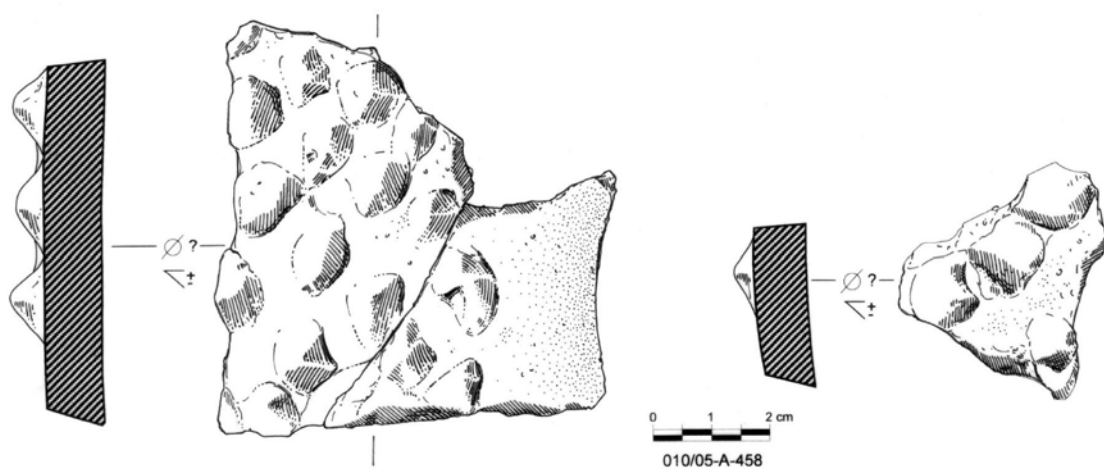
### **La decoració en relleu**

La decoració en relleu o plàstica inclou: cordons regulars de secció arrodonida (24 casos), cordons regulars de secció triangular (5 casos) i relleus de secció semicircular (1 cas). Els cordons de secció corbada mostren motius diversos: horitzontals (16 efectius), corbats (5 efectius), ones (1 efectiu), corbats + radials (1 efectiu) i garlandes (1 efectiu). La seva distribució presenta cinc possibilitats: vora (3 efectius), cos superior (1 efectiu), vora + cos superior (1 efectiu), coll (1 efectiu) i no determinada (18 efectius). La majoria dels cordons llisos de secció corbada són senzills (20 efectius), en quatre ocasions aquests són dobles: per exemple 010/05-F-20. Els trobem associats a vasos de perfil en "*essa*": 010/05-A-319 i 010/05-I-146. Els cordons llisos de secció triangular presenten motius diversos: horitzontals (3 efectius), verticals (1 efectiu) i oblics (1 efectiu). La seva distribució mostra 2 possibilitats: cos superior (2 efectius) i no determinada (3 efectius). La majoria d'aquests cordons són senzills (4 efectius), en una ocasió són múltiples (làmina 33): 010/05-D-157. Els trobem associats a atuells de perfil en "*essa*" i de morfologia ovoïdal: 010/05-E-208 i 010/05-A-250. Els relleus de secció semicircular no són massa recurrents, únicament s'han recuperat 2 fragments d'un mateix vas: 010/05-A-458. Aquesta peça està decorada amb una munió d'aplicacions d'argila, de forma losàngica i secció semicircular, distribuïdes de manera aleatòria per la superfície exterior d'un vas de tendència cilíndrica. La ceràmica ha estat localitzada a la UE-1069 (un dels nivells de reompliment de la fossa 16). La resta de ceràmiques amb decoració realçada es distribueix de la següent manera: UE-1000 (5 efectius), UE-1030 (21 efectius), UE-1050 E-42 (1 efectiu), UE-1069 E-16 (1 efectiu) i UE-1171 E-39 (1 efectiu).



Làmina 33. Conjunt de ceràmiques decorades amb cordons regulars.

Els cordons regulars de secció arrodonida i triangular són habituals en contextos calcolítics i del bronze. Els trobem en la majoria dels jaciments d'aquestes cronologies: a l'hàbitat eneolític del Collet de Brics d'Ardèvol a Pinós, Solsonès (CASTANY et alí, 1992: 24), a l'Institut de Batxillerat Antoni Pous (BOQUER *et alí*, 1995: 69 i 70, figures 57b i 58), a la Vall Suau (CARLÚS, 1999: 27, figura 10), a la Bòbila Padró a Ripollet, combinats amb cordons impresos



Làmina 34. Conjunt de ceràmiques decorades amb relleus circulars.



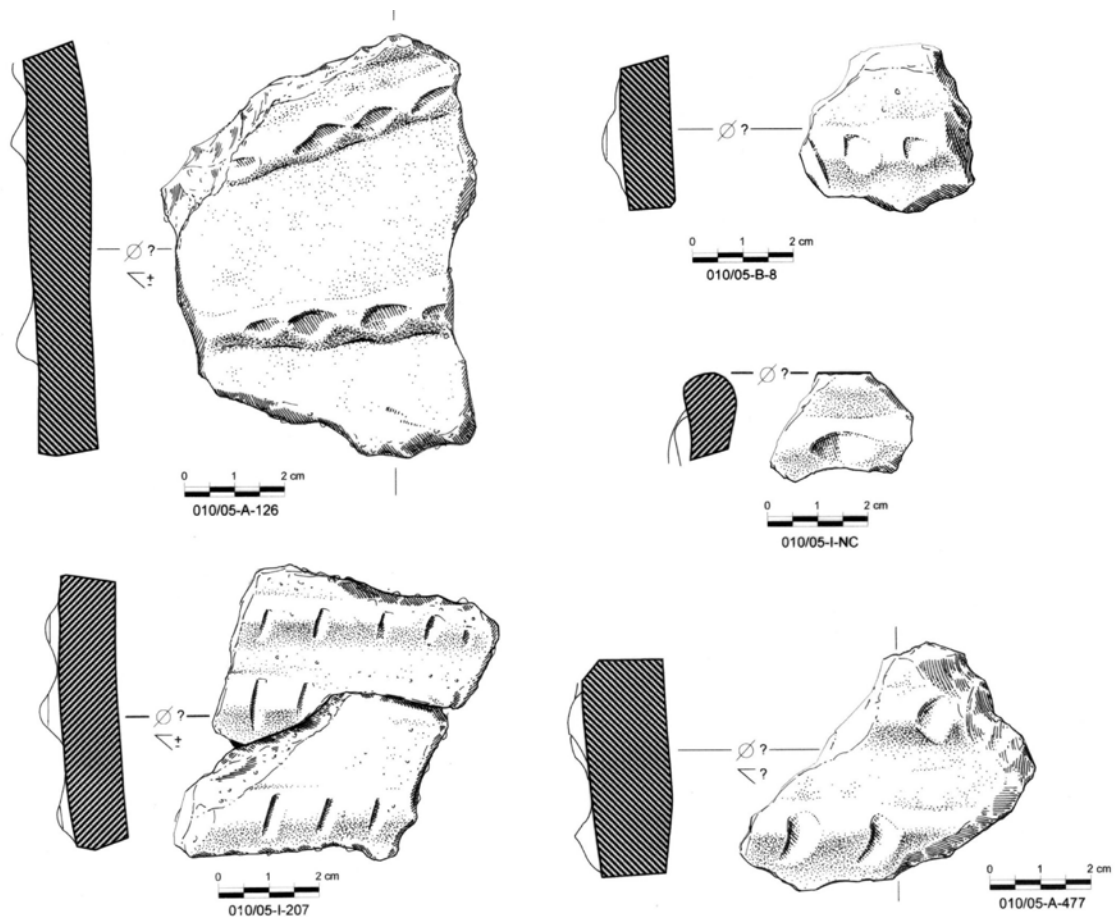
(PETIT, 1985: CLXXXII, 16) i a Can Barba (CUESTA, 1983: 21-24, figura 1). Els relleus circulars (làmina 34), realitzats amb pastilles de fang, també són habituals en contextos eneolítics i del bronze. Destaquem els documentats a l'Institut de Batxillerat Antoni Pous (BOQUER *et alii*, 1995: 67-68, figures 41 i 58c). S'ha de dir que no tots els cordons llisos exhumats a Riereta han de pertànyer a les fases referides. El vas 010/05-A-319, decorat amb un cordó regular de secció arrodonida, i classificat dins del neolític antic epicardial, ofereix testimoni de la possible existència d'intrusions ceràmiques decorades amb aquesta mena de cordons.

### **La decoració composta**

Aquest sistema decoratiu combina la decoració en relleu i en buit (làmina 35), inclou: cordons decorats amb impressions (43 casos), cordons decorats amb incisions (1 cas), cordons incisos més decoració en buit (1 cas) i cordons impresos més decoració en buit (2 casos). Els cordons impresos presenten els següents motius decoratius: digitacions (31 efectius), impressions losànquies (10 efectius), trets oblics (1 únic efectiu) i indeterminats (3 efectius). La seva distribució presenta set possibilitats: llavi (1 efectiu), llavi + cos superior (1 efectiu), vora (2 efectius), coll (1 efectiu), cos superior (4 efectius), cos superior + cos inferior (1 efectiu) i no determinada (35 efectius). Aquesta tipologia decorativa desenvolupa motius diversos: horitzontals (36 efectius, dels quals 32 són senzills, 3 són dobles i 1 és triple), verticals (3 efectius, dels quals 2 són senzills i 1 és triple) i múltiples (6 efectius, dels quals 1 combina horitzontals + corbats (010/05-E-202) i 5 combinen horitzontals + verticals). La presència de cordons incisos és minoritària, s'han recuperat 2 fragments: 010/05-A-466 i 010/05-I-2NC, els quals presenten petites incisions obliqües. Aquests cordons són horitzontals. Només coneixem la situació del primer exemplar: cos superior del vas. La decoració composta, impresa o incisa, la trobem associada a atuells i contenidors de perfil en “*essa*”: 010/05-A-466, 010/05-D-248, 010/05-E-14 o 010/05-K-30. Destaquem la peça 010/05-D-199, que mostra decoració complexa integrada per diversos cordons horitzontals i verticals, desenvolupant una mena de retícula. També cal destacar l'atuell 010/05-E-202, es tracta d'una gran tenalla de provisions decorada amb motius complexos: horitzontals i sinuosos, ocasionalment entrellaçats. L'atuell en qüestió presenta quatre nanses oposades, disposades a l'alçada de l'espatlla. La decoració

d'aquesta peça abraça la totalitat del cos. Els paral·lels d'aquests contenidors d'emmagatzematge decorats els trobem en la majoria de jaciments del bronze inicial: a la Cova del Toll (PETIT, 1985: XXXVII, 203), a la Bòbila Padró de Ripollet (PETIT, 1985: CLXXXIV, 53), a la Bòbila Madurell (PETIT, 1985: CCXII, 88, 104 i 135), a la Barriada de Montjuïc a Palau de Plegamans, Vallès Occidental (PETIT, 1985: CCXVIII, 2), a Can Roqueta II (BOUSO *et alii*, 2004: 84 i 85, figura 10; PALOMO i RODRÍGUEZ, 2002: figura 3) i a Minferri a Juneda, Les Garrigues (LLUSÀ *et alii*, 1990: 14-15, làmina 1).

A nivell general, els cordons impresos i/o incisos són característics de l'horitzó del bronze antic i mitjà. S'ha de dir que aquesta mena de decoració perdurà fins ben entrada la primera



Làmina 35. Conjunt de ceràmiques amb decoració composta.

edat del ferro. Els trobem a Can Roqueta, a Can Roqueta sector DIASA i a Can Roqueta II (BOQUER *et alii*, 1990: 14-15, figura 5; BOQUER *et alii*, 1999: 93, làmines 3 i 4; BOUSO *et*

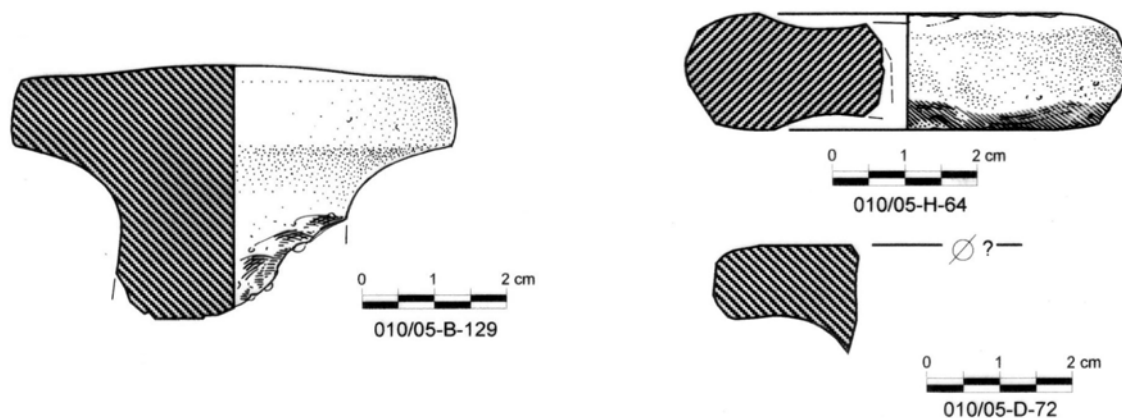
*alií*, 2004: 84-85), els motius són diversos: horitzontals, verticals i oblics, múltiples paral·lels horitzontals i oblics, en V, espigues, corbats o radials a l'entorn d'una ansa. També els trobem a les Sitges de la UAB (FRANCÈS, 1995: 17), a Can Filuà (GONZÁLEZ, 2006: 28), a la Vall Suau (CARLÚS, 1999: 27), a Can Soldevila 2-3 (COSTA *et alií*, 1982: 7-9), a la Cova del Toll (PETIT, 1985: XXIX, 65: cordó horitzontal, disposat sobre el coll, més vertical; aquest motiu és similar al desenvolupat al recipient 010/05-D-100 de Riereta; XXXXII, 93-106: cordons horitzontals, en V i circulars), a la Cova Freda a Collbató (PETIT, 1985: LIV, 19: cordons disposats en arbre), a la Bòbila Padró a Ripollet (PETIT, 1985: CLXXXII, 15), a Can Barba (CUESTA, 1983: 24-31) i a l'Institut de Batxillerat Antoni Pous (BOQUER *et alií*, 1995: 68).

La decoració composta es localitza de manera predominant a la UE-1000 (51% dels exemplars recuperats). Segueix en número d'efectius la UE-1030 (27,65%), la UE-900 (2,13%), la UE-1015 (2,13%), la UE-1049 E-42 (2,13%), la UE-1069 E-16 (2,13%) i la UE-1096 (2,13%). El 10,63% restant no té adscripció estratigràfica concreta. Es pot observar com la decoració composta predomina a la UE-1000, mentre que la decoració en relleu ho fa a la UE-1030 (72,41% del total), aquest fet podria esdevenir un indicatiu cronològic, cal recordar que en les fases inicials del bronze antic és habitual trobar cordons llisos de tradició neolítica.

## **11. ELEMENTS NO VASCULARS**

Dins d'aquest apartat descriurem tres objectes ceràmics singulars: 010/05-B-129, 010/05-H-64 i 010/05-D-72. La primera peça podria estar relacionada amb un atuell tipus tapadora, es tracta d'un possible agafador o pom cilíndric de 30 mm de diàmetre, l'apèndix està rematat amb un disc d'uns 60 mm de diàmetre. La segona peça és un element circular de ceràmica amb perforació nuclear, mostra un diàmetre d'uns 60 mm i un gruix de 15 mm; la perforació central és de morfologia troncocònica, presenta un diàmetre de 6 i 8 mm. L'element en qüestió mostra certa semblança amb la peça discoïdal de ceràmica recuperada a l'hipogeu calcolític de la Costa de Can Martorell a Dosrius, Maresme (ALIAGA, *et alií*, 2002: 545). Els investigadors relacionen aquest disc amb un pes de xarxa, la qual cosa indicaria un tipus d'activitat econòmica relacionada amb el mar, molt proper a la zona de la troballa. Hi ha una segona hipòtesi que relaciona l'objecte amb un perforador, per tant, estaríem davant d'un volant

d'inèrcia. El tercer objecte podria relacionar-se, també, amb un agafador o pom, la peça està fragmentada, sembla que seria circular, presenta un gruix d'uns 10 mm.



Làmina 36. Elements ceràmics no vasculars recuperats a Riereta.

## 12. CONCLUSIONS

L'excavació ha proporcionat un total de 2.671 ceràmiques, repartides en una superfície d'uns 850 m<sup>2</sup>. La mostra estudiada es més reduïda, suposa el 15% dels artefactes ceràmics recuperats: 408 peces, es tracta d'aquells elements que proporcionen informació cultural, tipològica i/o cronològica. La localització d'aquests efectius és variada, el 82% procedeix d'alguns dels tres nivells sedimentològics que cobreixen els diferents sols d'ocupació: UE-900, UE-1000 i UE-1030. La resta del material es relaciona amb les estructures i estrats identificats: E-5, E-13, E-16, E-31, E-33, E-35, E-39, E-42 i UE-1015. L'estat fragmentari de les ceràmiques no permet realitzar un estudi tipològic complet, és per això que l'estudi ateny, principalment, a les parts més representatives dels atuells: vores, carenes, fons, aplicacions i elements decoratius. De manera ocasional, els fragments recuperats han possibilitat la reconstrucció total de la forma a la qual pertanyen, aquests casos són els que han permès establir la tipologia ceràmica d'aquest lloc arqueològic.

L'aproximació a la qüestió tecnològica s'ha realitzat a partir de la descripció macroscòpica de les pastes, els acabats i les coccions. Som conscients que aquesta metodologia és força limitada, d'aquesta manera els resultats obtinguts són provisionals, al menys, fins que es

realitzin altres analítiques més fiables i rigoroses. No obstant això, creiem que aquesta metodologia és suficient com per aproximar-nos al procés productiu de la ceràmica. Els vasos i altres artefactes ceràmics no vasculars, recuperats a Riereta, han estat modelats, no podem descartar, però, que en el procés de manufactura hagin participat, de manera complementària, altres tècniques com l'emmotllat. Les tècniques seguides durant l'elaboració de la ceràmica poden ser reconstruïdes a partir de les traces deixades per aquest treball sobre les pròpies manufactures. D'altra banda, l'acabat, la decoració o l'habilitat de l'agent productor poden obstaculitzar la seva observació. En el cas que ens ateny, el desgast dels objectes s'afegeix a les condicions que impedeixen una bona observació d'aquestes senyals. No obstant, alguns elements del conjunt permeten reconèixer encara alguna d'aquestes traces. A banda de la unió dels marrells, alguns fons presenten empremtes d'estora. Aquestes marques d'impressió són relativament freqüents en contextos del bronze inicial del nord-est peninsular (MAYA, 1993), es localitzen sempre sobre la superfície de repòs dels atuells. En general s'associen a contenidors de gran capacitat. Les marques, que descriuen espirals o motius concèntrics, podrien haver estat produïdes per petits suports vegetals destinats al modelat del fang. Trobem paral·lels al Baix Llobregat: Cova Freda, Can Paloma i Cova de Cal Sadurní, i al Vallès Occidental: Cova del Frare, Bòbila Madurell i Can Roqueta.

A Riereta, la diferència quantitativa entre el desgreixant i la matriu argilosa de les pastes és alta. El 68,13% dels efectius analitzats presenta una proporció de partícules força elevada. El 23,52% mostra una proporció mitja i el 4,65% presenta una relació baixa. Els additius més recurrents són la calcària, present en el 90,44% de les ceràmiques, i el quars, present en el 90,19%. El 32,84% conté mica. Més residual és la pissarra (4,41%) o la utilització de desgreixant orgànic (2,94%). La composició del desgreixant està integrada per un o més additius: 8,82% i 89,46% respectivament. L'estudi granulomètric mostra una predilecció per l'ús de partícules de gra mig (2-3 mm) i gruixut (4-5 mm). L'anàlisi de les coccions s'ha efectuat utilitzant la descripció cromàtica de les ceràmiques. Així doncs, el 61,02% dels efectius mostra una oxidació incompleta o carbonatació. El 32,84% presenta una cocció mixta, entre la carbonatació i l'oxidació. Solament el 5,53% de les ceràmiques mostra traces d'oxidació total. Pel que fa als acabats, la categoria més representada és l'allisat, és present en el 89,70% dels efectius. La resta de categories es donen en menor proporció: brunyit (3,67%),

engrutat (2,94%), acabat groller (1,96%), espatulat (0,50%) i la combinació d'allisat i engrutat (0,24%). Com es pot comprovar predominen els acabats considerats de bona qualitat, són presents en més del 90% dels efectius analitzats. Els engrutats, també coneguts com superfícies rugoses o aplicacions irregulars de fang, no són un acabat massa recurrent a Riereta. S'ha de dir, però, que aquest tipus de tractament, aconseguit mitjançant l'aplicació de grumolls d'argila, és habitual en contextos del bronze antic (BOQUER *et alii*, 1990: 19). Sovint apareixen associats a vasos d'emmagatzematge de gran volum (MAYA, 1992: 537). La seva funcionalitat és molt discutida, alguns investigadors han interpretat aquestes superfícies com a solució per a facilitar la subjecció dels atuells. Altres investigadors han inclòs els engrutats dins del corpus decoratiu de l'edat del bronze (PETIT, 1985: 1765) o infereixen una funció més prosaica, relacionada amb el capteniment i conservació de les ceràmiques (SIMÓN i VICENTE, 2002: 207). Trobem paral·lels al Baix Llobregat: la Cova Freda, la Fou de Muntaner i Can Montmany, al Moianès: Cova del Toll, al Vallès Oriental: Cova de Solanes, al Vallès Occidental: Can Roqueta i Bòbila Madurell, a l'Alt Penedès: Mas d'en Boixos i La Girada, i a Osona: Institut de Batxillerat Antoni Pous.

L'anàlisi del fragments s'ha efectuat d'acord amb la classificació tipològica plantejada per Dedet-Py (1975) a "*Classification de la céramique non tournée protohistorique du Languedoc Méditerranéen*". Aquesta tipologia analítica ha estat emprada, principalment, per a l'estudi de conjunts ceràmics d'època protohistòrica (vegeu els treballs de PONS, 1984 i LÓPEZ CACHERO, 2005). Aquest procediment també resulta apropiat per a períodes més antics (vegeu els treballs de FRANCÈS, 1995; BOQUER *et alii*, 1995; BOQUER *et alii*, 1999), com és el cas de Riereta.

El número de vores susceptibles d'ésser analitzades ascendeix a 133, aquesta xifra suposa el 62,44% de la totalitat d'efectius recuperats. El 37,56% restant presenta unes característiques que no ens permeten una classificació prou correcta: orientació poc precisa, dimensions reduïdes o estat de conservació precari. Les vores de perfil rectilini (D-F-H) són les més recurrents, suposen el 69,92% del total examinat. Presenten direccions diverses: inclinació vers l'exterior (35 efectius), verticals (34 efectius) o inclinació vers l'interior (24 efectius). Els perfils arrodonits còncaus (G-C) són menys recurrents, suposen el 18,79% del total estudiat.

Presenten direccions diverses: inclinació vers l'interior (16 efectius) o inclinació vers l'exterior (9 efectius). Els perfils arrodonits convexos (E) suposen el 11,29% del total analitzat. Tots els casos presenten inclinació vers l'exterior (15 efectius). Els llavis són principalment de tendència arrodonida, aquesta circumstància es dona en el 73,68% dels efectius examinats. Els llavis plans són menys recurrents, suposen el 21,05%. La resta d'efectius presenten llavis aprimats.

El número de bases susceptibles d'anàlisi és de 45 exemplars, aquesta xifra suposa el 84,90% del total. La resta no es poden classificar de manera prou correcta. Les bases planes són les més recurrents, superen el 70% dels efectius estudiats. Aquest predomini és l'habitual en els conjunts del bronze. Les parets poden ser rectes (21 efectius), convexes (7 efectius) o còncaues (4 efectius). L'absència de reforç és el més comú (29 efectius). Els fons umbilicats són menys recurrents, suposen el 25% dels casos analitzats. Les seves parets són, generalment, rectilínies. També trobem fons hemisfèrics i bases còncaues.

L'anàlisi de la fragmentació dels colls s'ha realitzat segons els criteris establerts per Dedet i Py (1975). Tots els exemplars recuperats presenten colls oberts o divergents. D'altra banda, l'anàlisi de la fragmentació de les panxes s'ha realitzat segons els criteris establerts per G.Arnal (1976) a "*La céramique néolithique dans le Haut-Languedoc*". S'han analitzat 37 exemplars. Només es documenten tres de les sis formes citades per G.Arnal: l'hemisfèrica (19), la carenada (15) i l'eixamplada (3). Les formes carenades mostren perfils suaus (80%) o ben marcats (20%).

Els sistemes de premsió i suspensió dels vasos són diversos: per mitjà de perforacions que permeten el pas de lligadures de suspensió, per mitjà d'apèndix que faciliten la subjecció de la mà sobre el cos del vas o per mitjà de nanses que faciliten la fixació i/o la introducció dels dits (BOQUER *et alii*, 1995: 66). En molts casos les formes que s'han analitzat com a element de premsió poden constituir també un motiu decoratiu. En total s'han diferenciat quatre tipus d'elements de suspensió i premsió: nanses, llengüetes, mugrons i pastilles. La mostra recuperada ascendeix a 72 formes, que es distribueixen de la següent manera: 22 nanses (30,55%), 23 llengüetes (31,94%), 23 mugrons (31,94%), 3 pastilles (4,17%) i 1 forma

indeterminable (1,4%). Aquests sistemes de subjecció no es combinen mai. La premsió per mitjà de lligadures podria documentar-se en varis fragments, que mostren orificis de morfologia cònica i cilíndrica. Trobem paral·lels a Can Roqueta, a l'Institut de Batxillerat Antoni Pous i a la Cova del Toll. També cal destacar diverses ceràmiques que mostren dobles aplicacions superposades. Aquest fenomen suposa una pervivència dels sistemes de premsió i decoració del Veraza. Aquest sistema de subjecció, d'estètica veraziana, es reproduirà en el calcolític i en les primeres etapes del bronze (MARTÍN, 2003: 95; MAYA, 1992: 537). Trobem paral·lels al Collet de Brics d'Ardèvol, a l'Institut de Batxillerat Antoni Pous, a Can Roqueta sector DIASA, a Can Roqueta II i a les Sitges de la UAB.

La ceràmica decorada és abundant, aquesta circumstància es produeix en el 28,43% dels fragments i perfils recuperats. S'han distingit tres grans formes decoratives: en buit, plàstica i composta. La primera gran forma inclou la decoració incisa i la impresa. La decoració composta combina la decoració en relleu i en buit. La mostra recuperada ascendeix a 116 peces, es distribueixen de la següent manera: en buit (39 efectius), en relleu (30 efectius), decoració composta (44 efectius) i en buit + composta (3 efectius). La forma decorativa més recurrent és la composta (37,93%), seguida de la decoració impresa i incisa (33,62%) i de la decoració en relleu (25,86%). La combinació en buit + composta és testimonial.

La decoració incisa mostra trets oblics, línies contínues horitzontals més triangles omplerts, línies contínues horitzontals més retícula, retícula i acanalats. La seva distribució presenta dues possibilitats: al llavi o al terç superior del vas. La decoració impresa presenta motius digitals, corbs, losàngics i petits trets. La localització mostra dues possibilitats: al llavi i al cos superior de l'atuell.

Dins d'aquest grup, destaquen un conjunt de ceràmiques que presenten decoració d'estil campaniforme. La tècnica decorativa, incisa i/o impresa, i els motius representats fixen la seva classificació dins de l'anomenat campaniforme regional pirinenc. L'estil regional es caracteritza per la decoració dels vasos, aquesta ocupa, generalment, els dos terços de la superfície externa dels atuell. Són habituals les bandes horitzontals, els punts, els angles, les cremalleres, les dents de serra i els triangles farcits amb línies paral·leles o inclinades. *Grosso*



*modo*, aquests motius es troben al grup pirinenc i al salomó. En aquest darrer es donen, a més, els motius pseudoexcisos i de triangles farcits de punts, i les retícules de línies horitzontals i obliqües (MARTÍN *et alii*, 2002: 301; MARTÍN, 2003: 90). Trobem paral·lels a la Cova del Frare i al barranc de Sant Oleguer.

Així mateix, cal assenyalar la troballa de diverses ceràmiques decorades amb impressions de mitja canya i petits traços incisos. L'estil decoratiu d'aquests fragments ceràmics correspon al que coneixem com a grup epicampaniforme del nord-est, inclòs dins del bronze antic. Aquesta expressió decorativa es caracteritza per la presència de motius figuratius i garlandes elaborades, principalment, amb pseudo-unglades, sobre vasos acampanats, carenats i hemisfèrics (MAYA i PETIT, 1986). Aquest estil s'estén per la Catalunya costanera i subcostanera, les comarques meridionals i lleidatanes, i l'Aragó. Pot situar-se cronològicament entre finals dels tercer mil·leni cal BC i inicis del segon mil·leni cal BC (MARTÍN *et alii*, 2002: 303-304; MARTÍN, 2003: 97). La seva desaparició coincideix amb els inicis del bronze mitjà (MAYA, 1992: 537). Es troben paral·lels a la Cova del Frare, la Bòbila Madurell, al túmul I de la serra de Clarena, a Can Roqueta sector DIASA, a Can Roqueta II i al jaciment barceloní de Santa Caterina.

A banda d'aquestes ceràmiques, també cal destacar un conjunt de fragments decorats amb impressions de tipus losàngic i/o semicircular, distribuïdes de manera aparentment desordenada. Es troben paral·lels a Can Roqueta II, a la Cova de la Torre Negra, a Can Montmany i a l'Institut de Batxillerat Antoni Pous.

La decoració plàstica inclou cordons llisos de secció arrodonida i triangular, i relleus de secció semicircular. Els cordons de secció corba presenten motius diversos: horitzontals, corbes, ones, garlandes i corbes més radis. Es localitzen sobre la vora, el coll i el terç superior del vas. Poden ser senzills o dobles. Els triangulars presenten els següents motius: horitzontals, verticals i oblics. Es localitzen al cos superior. Aquests cordons són habituals en contextos eneolítics i del bronze. Els trobem a l'Institut de Batxillerat Antoni Pous, al Collet de Brics d'Ardèvol, a la Vall Suau, a la Bòbila Padró i a Can Barba. Els relleus de secció semicircular no són gaire habituals a Riereta, les peces recuperades presenten una munió d'aplicacions d'argila,

distribuïdes de manera aleatòria per la superfície exterior de l'atuell. Aquesta decoració també és habitual en contextos del calcolític i del bronze. Destaquem els exemplars recuperats a l'Institut de Batxillerat Antoni Pous.

La decoració composta combina el relleu i el buit, inclou cordons impresos i incisos. Els impresos presenten digitacions, impressions losànquiques i trets oblics. Es distribueixen sobre el llavi, la vora, el cos superior i el coll; ocasionalment es localitzen sobre el llavi i el cos superior, o sobre la totalitat del cos. Presenten motius diversos: horitzontals, verticals i combinats. La presència de cordons incisos és minoritària. A nivell general, els cordons impresos i incisos, com els de Riereta, són característics del bronze inicial. Trobem paral·lels a Can Roqueta sector DIASA, a Can Roqueta II, a les Sitges de la UAB, a la Vall Suau, a Can Soldevila 2-3, a Can Filuà, a la Bòbila Madurell, a la Bòbila Padró i a l'Institut de Batxillerat Antoni Pous.

La classificació tipològica dels atuellats recuperats a Riereta pren com a referència metodològica la proposta establerta per J.V.Picazo (1993) a "*La Edad del Bronce en el Sur del Sistema Ibérico Turolense*". El mètode utilitzat respon a l'observació de certes formes bàsiques que es defineixen a partir de la presència de dos o més punts característics i que alhora originen formes simples o compostes. També s'observa l'articulació de les diferents línies que formen els perfils ceràmics, mitjançant punts d'inflexió o ruptura. Aquest procediment d'anàlisi ha estat utilitzat, de manera profusa, per a l'estudi de conjunts ceràmics pertanyents a la prehistòria recent (vegeu els treballs de LÓPEZ CACHERO, 1998; MAYA et alí, 1998; MAYA et alí, 2001-02; ESPEJO, 2003; LÓPEZ CACHERO, 2005). El nombre de formes definides a Riereta l'hem restringit, al màxim, per tal d'integrar el major nombre de ceràmiques dins de cada conjunt; aquesta manera de procedir permet obtenir una taula tipològica més funcional i senzilla. Així doncs, s'han definit 4 formes principals i 6 subsidiàries. El nombre d'efectius susceptibles de ser classificats dins d'algun d'aquests grups és de 73 individus. Aquesta xifra suposa només el 17,89% del total d'efectius ceràmics recuperats a Riereta. Es tracta d'atuellats de perfil en *essa*, formes hemisfèriques, troncocòniques i perfils carenats, que concorden amb el repertori de formes de l'edat del bronze que proposa M.A.Petit pel Vallès i el Barcelonès (PETIT, 1985; 1990) i amb les peculiaritats definides per

J.L.Maya pels materials corresponents a les primeres etapes del bronze català (MAYA, 1992). A banda d'aquest horitzó cultural, també cal destacar un conjunt de ceràmiques que, sense allunyar-se de la tipologia definida, s'emmarquen en altres moments cronològics. Es tracta d'atuell, intrusius o aportats, que procedeixen d'altres horitzons cronològics, com el neolític antic epicardial, neolític postcardial, neolític mig i el bronze final.

*Descripció de les formes aparegudes a Riereta:*

**Forma 1.** Es tracta d'una forma simple determinada per dos punts característics localitzats a la vora i al fons. El resultat són vasos de tendència troncocònica (forma 1.1) o hemisfèrics (forma 1.2), sempre oberts i, com és evident, desproveïts de coll. Dins d'aquest grup, predominen els vasos hemisfèrics (14 efectius) sobre els troncocònics (8 efectius). La presència d'aplicacions i anses és força habitual en aquesta mena d'atuell. La decoració es limita als llavis, trobem impressions digitals, losànquies i corbes. Aquesta forma, integrada per cassoles i bols, està àmpliament representada en el neolític i l'eneolític, moment en que són més freqüents. Dins del bronze, els casos més antics presenten el fons arrodonit i, fins i tot, mostren certes característiques com les dobles aplicacions sobreposades, que palesen la pervivència d'atributs pertanyents al Veraza. Els casos apareguts a Riereta poden assimilar-se als exemplars recuperats a la Cova de la Torre Negra, a Can Roqueta, a les sitges de la UAB, a la Vall Suau, a la Bòbila Madurell, a Can Montmany i a Can Barba.

**Forma 2.** Es tracta d'una forma composta, determinada per tres punts característics localitzats a la vora, a l'alçada del diàmetre màxim i a la base. Són ceràmiques similars a les anteriors, però de tendència tancada, sense coll i amb la vora diferenciada del cos. El resultat són tupins (forma 2.1) i vasos de volum mitjà (forma 2.2). Predominen els atuell de la forma 2.2 (12 efectius) sobre els de la forma 2.1 (6 efectius). La presència d'aplicacions i nanses també és recurrent en aquesta mena de ceràmiques. La decoració es limita als llavis i al terç superior dels vasos, trobem decoració en buit i plàstica. Aquesta forma, integrada per bols i tupins de morfologia ovoide, la tenim àmpliament representada en jaciments calcolítics i del bronze. Trobem paral·lels al Collet de Brics d'Ardèvol, a l'Institut de Batxillerat Antoni Pous, a Can

Roqueta II, a la Bòbila Madurell, a la Bòbila Padró, a Can Roqueta sector DIASA, a les Sitges de la UAB, a Can Filuà i a la Vall Suau.

**Forma 3.** Es tracta d'una forma composta, de perfil en *essa*, determinada per quatre punts característics que es localitzen a la vora, al coll, a l'alçada del diàmetre màxim i a la base. El resultat són grans recipients, bols i marmites de perfil sinuós i panxa de tendència hemisfèrica. Les nanses són pràcticament inexistentes. Quant la decoració, aquesta pot ser en buit, en relleu o composta. Predominen els atuells de gran volum, destinats a l'emmagatzematge. Aquesta forma, integrada per vasos de perfil ondulat i cos hemisfèric, és característica del calcolític i de les primeres etapes de l'edat del bronze (PETIT, 1990: 28-29). Els antecedents d'aquesta forma cal cercar-los, però, en el verazià (FRANCÈS, 1993: 14). Destaquen els contenidors mòbils, alguns de grans dimensions, destinats a la contenció i l'emmagatzematge de fluids i/o sòlids, els trobem a Can Filuà, a Can Roqueta II i a Can Roqueta sector DIASA, a Mas d'en Boixos, a les Sitges de la UAB, a Can Barba, a la Cova del Toll, a la Bòbila Madurell i a la Bòbila Padró. També trobem tupins i marmites, els quals presenten una funció domèstica més polivalent: contenció, transvasament i transport de matèries diverses (BOQUER *et alii*, 1995: 71-72). Trobem paral·lels a l'Institut de Batxillerat Antoni Pous, a Can Roqueta i a la Vall Suau. Els exemplars més antics poden incloure aplicacions superposades (MARTÍN, 1991: 281-283), cal destacar els efectius recuperats a les Sitges de la UAB, a Can Roqueta sector DIASA i a la Cova d'en Solanes.

**Forma 4.** Es tracta d'una forma composta, de perfil carenat, determinada per quatre punts característics que es localitzen a la vora, al coll, a la carena i a la base. El resultat són cassoles, tasses i tupins de carena més o menys marcada (formes 4.1 i 4.2). Predominen els atuells de la forma 4.1 (10) sobre els de la forma 4.2 (3 efectius). No es documenten anses. La presència d'aplicacions és força recurrent en aquesta mena d'atuells. Aquesta forma la tenim àmpliament representada en el calcolític (MARTÍN, 2003: 91) i en el bronze (PETIT, 1990: 28-29). Inicialment predominen els tipus més senzills amb carenes suaus i fons plans o umbilicats. En el bronze mitjà predominen les carenes marcades, situades en la part mitja o baixa del recipient. En aquest període aquests vasos els podem trobar associats a apèndix de botó (TARRÚS, 1986: 252). Els perfils amb carena perduren fins les primeres etapes del bronze

final, trobem formes llises i amb acanalats (FRANCÈS, 1993: 14). Trobem paral·lels a l'Institut de Batxillerat Antoni Pous, a Can Roqueta, a la Vall Suau, a Mas d'en Boixos, a Can Ballarà, a les Sitges de la UAB, a la Bòbila Madurell, a la Cova del Toll, a la Cova Freda, a la Bòbila Bonastre, a Can Bosch de Basea, a Pou Nou, a Minferri i a la Cabana de Perauba.

*Caracterització tipològica i morfològica de les ceràmiques incloses en les principals unitats estratigràfiques documentades a Riereta: UE-1000, UE-1030 i estructura 16:*

**UE-1000.** Es tracta d'un estrat d'amortització que ocupa la totalitat de la superfície del jaciment. Cobreix les següents unitats i estructures: E-2, E-4, E-5, E-6, E-11, E-12, E-15, E-17, E-30, E-33, E-36, E-40, E-41, E-42, E-44, E-45, E-46, E-47, UE-1014, UE-1015, UE-1031, UE-1033, UE-1034, UE-1039, UE-1040, UE-1044, UE-1047, UE-1161, UE-1162, UE-1181 i UE-1187. Les formes carenades (4.1 i 4.2) són les més recurrents, suposen el 36,38% del total examinat (28 formes). Segueixen en número les formes simples hemisfèriques (1.2), que suposen el 22,72%, i les compostes de tendència tancada (2.1 i 2.2), que suposen el 22,72%. Els perfils en "essa" (3) són els menys recurrents, representen el 18,18%. A nivell morfològic, s'ha de comentar que les vores D01, G01, E01, F04 i H01 són les més habituals, predominen les bases planes del tipus 12A i els fons umbilicats dels tipus 21A, 22A, 22B i 23A. Les panxes són de dos menes: hemisfèriques (38,46%) o carenades (61,53%). El 75% dels perfils carenats presenten carenes suaus, el 25% restant mostren carenes ben marcades. Les empremtes d'estora són inexistentes. El 46,15% dels engrutats recuperats a Riereta (uns 13 efectius) es localitzen a la UE-1000. La decoració dels vasos és en buit, plàstica i composta. Destaca la recuperació d'una ceràmica que presenta decoració d'estil campaniforme, així com tres fragments ceràmics que pertanyen a l'anomenat grup epicampaniforme del nord-est. Aquestes ceràmiques es troben associades a tres artefactes metàl·lics, dos indeterminats (010/05-D-12 i 010/05-G-105) i un punxó de bronze (010/05-I-206). També cal destacar la presència d'indústria òssia (010/05-I-198).

**UE-1030.** Es tracta d'un nivell d'amortització que ocupa la totalitat de la superfície del jaciment. Diferenciem dos estrats teòrics: UE-1030a i 1030b. El primer nivell, que està cobert per la UE-1000, cobreix les següents unitats i estructures: UE-1030b, E-13, E-16, E-18, E-35,

E-38 i E-39. El segon nivell, que està cobert per les UE's 1000 i 1030a, cobreix les següents unitats i estructures: UE-1010, E-33, E-48, UE-1026 i UE-1097. En aquesta ocasió les formes carenades són les menys representades, només representen el 10,52% del total examinat (38 formes). Les formes simples hemisfèriques (1.2) i troncocòniques (1.1) són les més recurrents, suposen el 39,47% del total. Segueixen en número les formes compostes de tendència tancada (2.1 i 2.2), que suposen el 26,31%, i els perfils en “*essa*” (3), que suposen el 23,70%. A nivell morfològic, cal destacar que les vores D01, E01, F02, F04 i H01 són les més habituals, predominen les bases planes dels tipus 12A, 11A i 13A. Els fons umbilicats són escassos. Tots els exemplars recuperats mostren colls oberts. Les panxes són: hemisfèriques (66,66%), amb carena (22,22%) i eixamplades (11,12%). Es documenten rastres d'estora i alguns engrutats (el 15,39% del total recuperat a Riereta). La decoració és en buit, plàstica i composta. Cal destacar la recuperació de quatre fragments de ceràmica amb decoració d'estil campaniforme. L'anomenat grup epicampaniforme del nord-est és inexistent. Dins del repertori d'aplicacions destaquen dos formes amb sengles llengüetes dobles superposades. Aquestes ceràmiques es troben associades a diversos elements, no ceràmics, de clara significació cronològica i cultural: dos separadors d'os (010/05-G-NC i 010/05-I-309).

**E-16.** Es tracta d'una estructura d'emmagatzematge composta per dos fosses (16a i 16b). Aquesta s'excava en les UE's 1010 i 1030b. Està coberta per la UE-1030a. Només trobem vasos que pertanyen a les formes 2 i 3. Els perfils en “*essa*” són els més recurrents, suposen el 80% dels efectius recuperats. A nivell morfològic, cal destacar que les vores H01, H04, C01 i C03 són les més habituals, predominen els fons plans dels tipus 12A i 11B. Els fons umbilicats són escassos. Els efectius recuperats presenten colls oberts o divergents. Els fragments engrutats representen el 38,46% del total recuperat a Riereta. La decoració és en buit, plàstica i composta.

L'estudi tipològic i morfològic dels artefactes ceràmics recuperats a Riereta, i l'anàlisi de les datacions obtingudes, permeten elaborar una primera síntesi de l'evolució històrica del paratge:

- **Fase 1.** Aquest nivell d'ocupació estaria representat, principalment, per la llar E-33. Aquesta estructura presenta una datació de **4515 ± 80 BP (3360-3090 BC)**, així doncs,

cal situar-la dins del neolític final – Veraza. El nivell podria ser coetani a les ocupacions de El Coll, Ca n'Isach, Cova del Frare (MARTÍN et alí, 2002: 125) i Can Piteu (VILLENA et alí, 2005: 98).

- **UE-1030b.** Primer nivell de sedimentació: inicis de l'edat del bronze.
- **Fase 2.** Aquest segon nivell d'ocupació està representat per les estructures E-13, E-16, E-18, E-35, E-38 i E-39: inicis de l'edat del bronze.
- **UE-1030a.** Segon nivell de sedimentació: inicis de l'edat del bronze.
- **Fase 3.** Aquest tercer nivell d'ocupació està representat pels *grill plant* E-2, E-4, E-5, E-6, E-30 i E-40, per la llar E-45 i per la fossa de sosteniment E-42. Aquesta fase presenta una datació de **3726 ± 326 BP** (datació per termoluminiscència d'un fragment ceràmic pertanyent a l'atuell 010/05-A-150, associat al *grill plant* E-4).
- **UE-1000.** Tercer nivell de sedimentació: edat del bronze.
- **Fase 4.** Aquest quart i darrer nivell d'ocupació està encapçalat per l'enterrament E-31. L'inhumat (UE-1155) mostra una datació de **3530 ± 40 BP (1960-1750 BC)**. Cal situar la troballa dins de l'edat del bronze.
- **UE-900.** Darrer nivell de sedimentació. Destaca la documentació d'un parell de posts carbonitzats (E-7 i E-8), el primer d'ells presenta una datació radiocarbònica de **2828 ± 55 BP (1050-890 BC)**, així doncs, cal situar la troballa dins del bronze final.

### **13. BIBLIOGRAFIA**

Arnal (1976): “*La céramique néolithique dans le Haut-Languedoc*”. Centre de Recherche Archéologique de Haut-Languedoc. CNRS. Lodève (Herauld).

Blasco, A., Villalba, M.J. i Edo, M. (1992): Cronologia del complex miner de Can Tintorer. Aportacions a la periodització del neolític mitjà català, a 9<sup>è</sup> Col·loqui Internacional d'Arqueologia de Puigcerdà: estat de la investigació sobre el neolític a Catalunya, Puigcerdà i Andorra, 1991.

Boquer, S., González, L., Mercadal, O., Rodón, T. i Sáenz, L. (1990): Les estructures del bronze antic-bronze mitjà al jaciment arqueològic de Can Roqueta (Sabadell, Vallès Occidental), a Arraona, 7, III època.

Boquer, S., Bosch, J., Cruells, W., Miret, J., Molist, M. i Rodón, T. (1995): El jaciment de l'Institut de Batxillerat Antoni Pous. Un assentament a l'aire lliure de finals del calcolític. Manlleu, Osona. Memòries d'Intervencions Arqueològiques a Catalunya, 15. Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura.

Boquer, S., Carlús, X. i Francès, J. (1999): El conjunt ceràmic prehistòric, a González, P., Martín, A. i Mora, R. (coordinadors): Can Roqueta. Un establiment pagès prehistòric i medieval (Sabadell, Vallès Occidental), Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura, Barcelona, 1999.

Bouso, M., Esteve, X., Farré, J., Feliu, J.M., Mestres, J., Palomo, A., Rodríguez, A. i Senabre, M.R. (2004): Anàlisi comparatiu de dos assentaments del bronze inicial a la depressió prelitoral catalana: Can Roqueta II (Sabadell, Vallès Occidental) i Mas d'en Boixos-1 (Pacs del Penedès, Alt Penedès), a Cypsela, n.15.

Carlús, X. (1996): El jaciment del Bronze Inicial de Can Ballarà (Terrassa, Vallès Occidental), a Terme, n.10, Terrassa.



Carlús, X. (1999): La cabana del bronze inicial de la Vall Suau (Sant Quirze del Vallès, Vallès Occidental), a LIMES 6-7, Cerdanyola del Vallès.

Castany, J., Alsina, F. i Guerrero, Ll. (1992): El Collet de Brics d'Ardèvol. Un hàbitat del calcolític a l'aire lliure. Pinós, Solsonès. Memòries d'Intervencions Arqueològiques a Catalunya, n.2. Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura.

Castells, J., Enrich, J. i Enrich, J. (1983): El túmul I de la Serra de Clarena, a Excavacions Arqueològiques a Catalunya, n.4, Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, Servei d'Arqueologia, Barcelona.

Clop, X., i Faura, J.M. (1995): La cabana de Perauba (Peracalç, Pallars Sobirà) i el megalitisme al Pallars, a Revista d'Arqueologia de Ponent, n.5.

Colomer, E. (1999): Estudi tecnològic del conjunt ceràmic prehistòric de Can Roquera, a González, P., Martín, A. i Mora, R. (coordinadors): Can Roqueta. Un establiment pagès prehistòric i medieval (Sabadell, Vallès Occidental). Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura, Barcelona 1999.

Costa, F., García, P., Marcet, R. i Mas, J. (1982): El jaciment prehistòric de Can Soldevila (Santa Perpètua de Mogoda), a Fulls d'Arqueologia i Història de Santa Perpètua de Mogoda, Museu Municipal de Santa Perpètua de Mogoda.

Cuesta, F. (1983): Un fondo de cabaña de la edad del bronce en Can Barba (Terrassa), a Revista Arrahona, n.16, 2<sup>a</sup> època, Sabadell.

Dedet, B. i Py, M. (1975): Classification de la céramique non tournée protohistorique du Languedoc Méditerranéen, ed. Boccard, París.

Díaz, J. i Carlús, X. (1997): El yacimiento de Can Ballarà (Terrassa, Vallès Occidental). Las inhumaciones en fosa tipo silo del Bronce Inicial en Catalunya, a II Congreso de Arqueología Peninsular, Zamora, 1996.

Espejo, J.M<sup>a</sup> (2003): El conjunto cerámico del Bronce Inicial del yacimiento de Can Roqueta/Torre-romeu (Sabadell, Vallès Occidental), a Oliva, M., Terrats, N., (2003): Memòria de l'excavació arqueològica a Can Roqueta/Torre-romeu, 2002-2003 (Sabadell, Vallès Occidental). Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya, memòria inèdita.

Francès, J. (1993): Les estructures del bronze antic del polisportiu de la UAB: primers resultats, a LIMES 3, Cerdanyola del Vallès.

Francès, J. (1995): Noves excavacions al sector est del jaciment del polisportiu de la UAB (Cerdanyola, Vallès Occidental), a Revista d'Arqueologia de Ponent, n.5.

González, J. (2006): Informe preliminar de la intervenció arqueològica al turó de Can Filuà i proposta d'eliminació de les estructures registrades (Santa Perpètua de Mogoda), Arqueociència Serveis Culturals S.L., Manresa, juny de 2006, informe inèdit.

López Cachero, J. (2005): La necròpolis de Can Piteu-Can Roqueta (Sabadell) en el contexto del Bronce Final y la Primera Edad del Hierro en el Vallès: estudio de los materiales cerámicos. Tesi Doctoral. Departament de Prehistòria, Història Antiga i Arqueologia, Universitat de Barcelona.

López Cachero, J. (2005): Estudi dels materials ceràmics del bronze inicial, bronze final i primera edat del ferro de la Bòbila Madurell-Can Feu (Sant Quirze del Vallès, Vallès Occidental), Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya, informe inèdit.

Llussà, A., Gallart, J., Ribes, J. i Costafreda, A. (1990): El jaciment del bronze de Minferri (Juneda, Les Garrigues), a Quaderns d'Arqueologia del Grup de Recerques de "La Femosa", n.5, Artesa de Lleida.

Martí, M., Pou, R. i Carlús, X. (1997): Excavacions arqueològiques a la ronda sud de Granollers, 1994. La necròpolis del neolític mitjà i les restes romanes del Camí de Can Grau (La Roca del Vallès, Vallès Oriental) i els jaciments de Cal Jardiner (Granollers, Vallès Oriental), Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura, Barcelona.

Martín, A., Biosca, A. i Albareda, M<sup>a</sup>J. (1985): Excavacions a la Cova del Frare (Matadepera, Vallès Occidental). Dinàmica ecològica, seqüència cultural i cronologia absoluta. Tribuna d'Arqueologia, 1983-1984.

Martín, A. (1990): El neolític i el calcolític al Vallès, a LIMES 0, Cerdanyola del Vallès.

Martín, A. (1992): El neolític final. La recerca de nous camins. El verazià, a 9<sup>e</sup> Col·loqui Internacional d'Arqueologia de Puigcerdà: estat de la investigació sobre el neolític a Catalunya, Puigcerdà i Andorra, 1991.

Martín, A. i Mestres, S. (2002): Periodització des de la fi del neolític fins a l'edat del bronze a la Catalunya sud-pirinenca. Cronologia relativa i absoluta. XII Col·loqui Internacional d'Arqueologia de Puigcerdà: Pirineus i veïns al 3er mil·lenni AC. Institut d'Estudis Ceretans. Puigcerdà 10-12 de novembre de 2000.

Martín, A. (2003): Els grups del neolític final, calcolític i bronze antic. Els inicis de la metal·lúrgia, a Cota Zero, n.18, Vic.

Maya, J.L. (1982): Asentamientos al aire libre de la Edad del Bronce en la Cataluña occidental. Bases para el reconocimiento de un horizonte Antiguo-Reciente, a Ilerda, XLIII.

Maya, J.L. i Prada, A. (1989): Aportaciones al poblamiento de las cuencas de los rios Segre y Cinca durante el inicio de la Edad del Bronce, a Bolskan, n.6, Osca.

Maya, J.L. (1992): Calcolítico y Edad del Bronce en Cataluña, a Aragón-Litoral Mediterraneo, intercambios culturales durante la prehistoria. Ponencias y comunicaciones, 1992.

Maya, J.L., Francès, J. i Prada, A. (1993): El complejo arqueológico de Punta Farisa (Fraga, Huesca), a Estudios de la Antigüedad, 6/7. Publicacions de la Universitat Autònoma de Barcelona, Bellaterra.

Mestres, J. (1981): Neolític mig-recent al Penedès, a El neolític a Catalunya, taula rodona de Montserrat, maig, 1980, publicacions de l'Abadia de Montserrat.

Muñoz, A.M. (1965): La cultura neolítica catalana de los Sepulcros de Fosa, Barcelona, 1965.

Palomo, A. i Rodríguez, A. (2002): Can Roqueta II (Sabadell, Vallès Occidental): un jaciment excepcional de l'edat del bronze, a XII Col·loqui Internacional d'Arqueologia de Puigcerdà: Pirineus i veïns al 3er mil·lenni AC. Institut d'Estudis Ceretans. Puigcerdà 10-12 de novembre de 2000.

Petit, M<sup>a</sup>A. i Rovira, J. (1980): El jaciment arqueològic de la Cova Verda i alguns problemes del neolític i l'edat del bronze a Catalunya. Quaderns de Treball, n.3.

Petit, M<sup>a</sup>A (1985): Contribución al estudio de la Edad del Bronce en Cataluña (comarcas del Moianès, Vallès Oriental, Vallès Occidental, Maresme, Barcelonès y Baix Llobregat). Tesi doctoral. Departament d'Història, Facultat de Lletres, Universitat Autònoma de Barcelona.

Petit, M<sup>a</sup>A (1990): Les primeres etapes de l'edat del bronze al Vallès, a LIMES 0, Cerdanyola del Vallès.

Picazo, J.V. (1993): La Edad del Bronce en el Sur Sistema Ibérico Turolense, I: los materiales cerámicos, a Monografías Arqueológicas del SEAT, n.7, Teruel.

Pons, E. (1984): L'Empordà, de l'edat del bronze a l'edat del ferro. Centre d'Investigacions Arqueològiques de Girona. Generalitat de Catalunya i Diputació de Girona.

Simón i Vicente (2002): Noves dades sobre el poblament de finals del III mil·lenni Cal. BC a la serra Magdalena (Pallars Sobirà, Lleida). XII Col·loqui Internacional d'Arqueologia de Puigcerdà: Pirineus i veïns al 3er mil·lenni AC. Institut d'Estudis Ceretans. Puigcerdà 10-12 de novembre de 2000.

Villalba, M.J., Bañolas, L. i Edo, M. (1992): Les ceràmiques decorades del complex miner de Can Tintorer relacionables amb les del chassià meridional clàssic, a 9<sup>e</sup> Col·loqui Internacional d'Arqueologia de Puigcerdà: Estat de la investigació sobre el neolític a Catalunya, Puigcerdà i Andorra, 1991.

Villena, N., López, J., Martín, A., Carlús, X., Lara, C. i Rovira M.C. (2005): La necròpolis d'incineració de Can Piteu-Can Roqueta (Sabadell, Vallès Occidental): anàlisi i estudis pluridisciplinars. Tribuna d'Arqueologia, 2001-2002.

# **ANNEX**

INVENTARI CERÀMIC RIERETA (010/05). TECNOLOGIA

Sector	SIGLA	UE	EST	COTA	FORMA	TIPUS	COLOR EX	COLOR NUCLI	COLOR INT	COLOR SUP	COCCIÓ	ACABAT	DES. PROPORCIÓ	DES. MATÈRIA	DES. VOLUM
A	001	1000		3,45	vora		gris	gris	gris	homogènia	reductora	allisat	mitja	CAL	mig (2-3 mm)
A	002	1000		3,41	cos superior	1.2	m/n	negre	m/n	heterogènia	reductora	allisat	mitja	QUA-M-CAL	mig (2-3 mm)
A	004	1000		3,45	vora		m/n	gris	gris	heterogènia	reductora	allisat	alta	QUA-M-CAL	mig (2-3 mm)
A	004	1000		3,4	cos superior		m/n	negre	m/n	heterogènia	reductora	allisat	mitja	QUA-M-CAL	mig (2-3 mm)
A	006	1030		3,36	base		m/n	negre	m/n	heterogènia	reductora	allisat	mitja	QUA-M-CAL	mig (2-3 mm)
A	007	1030		3,35	vora		marró	gris	marró	homogènia	reductora	allisat	mitja	CAL	fi (< a 1 mm)
A	008	1030		3,35	vora		negre	negre	negre	homogènia	reductora	brunyit	baixa	QUA-CAL	fi (< a 1 mm)
A	015	1000		3,45	informe		marró	gris	marró	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-M-CAL	fi (< a 1 mm)
A	060	1030		3,38	informe		marró	m-n	negre	homogènia	reductora	allisat	mitja	QUA-CAL	mig (2-3 mm)
A	075	1030		3,34	vora		taronja	v-g	taronja	homogènia	oxidant	allisat	alta	QUA-CAL	mig (2-3 mm)
A	084	1030		3,4	carena ?	4.1	t/m/g	gris	negre	heterogènia	mixta	allisat	mitja	QUA-M-CAL	fi (< a 1 mm)
A	085	1030		3,39	cos superior	4.1	m/n	gris	marró	heterogènia	reductora	allisat	mitja	QUA-M	fi (< a 1 mm)
A	087	1030		3,39	vora		gris	negre	gris	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-M-CAL	gruixut (4-5 mm)
A	089	1030		3,4	informe		negre	gris	negre	homogènia	reductora	brunyit	alta	CAL	fi (< a 1 mm)
A	092	1030		3,38	vora		n/m	negre	negre	heterogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	fi (< a 1 mm)
A	120	1000		3,41	base		marró	m-g-n	negre	homogènia	reductora	groller	mitja	QUA-CAL	mig (2-3 mm)
A	126	1030		3,25	informe		vermell	v-n	negre	homogènia	mixta	allisat	alta	QUA-M-CAL	mig (2-3 mm)
A	128	1000		3,46	cos superior	4.1	n/v	marró	negre	heterogènia	reductora	brunyit	mitja	QUA-M-CAL	fi (< a 1 mm)
A	134	1000		3,51	informe		marró	gris	gris	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-M-CAL	mig (2-3 mm)
A	169	1030		3,28	informe		g/m	gris	gris	heterogènia	reductora	allisat	alta	QUA-M-CAL	mig (2-3 mm)
A	173	1030		3,37	base		marró	v-m-n	negre	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	mig (2-3 mm)
A	174	1000		3,41	perfil sencer	4.1	m/g	?	m/g	heterogènia	reductora	allisat	alta	P-CAL	mig (2-3 mm)
A	179	1000	3	3,44	vora		marró	negre	negre	homogènia	reductora	allisat	mitja	QUA-CAL	fi (< a 1 mm)
A	184	1030		3,36	vora		m/n	negre	negre	heterogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	mig (2-3 mm)
A	190	1000		3,42	vora		m/v	m-g-m	v/g	heterogènia	mixta	allisat	alta	QUA-CAL	mig (2-3 mm)
A	195	1030		3,33	cos superior	2.2	m/n	negre	negre	heterogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	mig (2-3 mm)
A	1NC				vora	1.2	v/g	v-m-g	m/g	heterogènia	mixta	allisat	alta	QUA-M-CAL	gruixut (4-5 mm)
A	203	1030		3,35	cos superior		g/v	gris	g/n	heterogènia	reductora	allisat	alta	QUA-M-CAL	mig (2-3 mm)
A	204	1030		3,35	cos superior	2.1	m/n	v-m	negre	heterogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	fi (< a 1 mm)
A	209	1030		3,27	carena	4.1	negre	negre	negre	homogènia	reductora	allisat	mitja	QUA-CAL	mig (2-3 mm)
A	215	1030		3,35	informe		negre	gris	negre	homogènia	reductora	allisat	alta	ORG-QUA-CAL	gruixut (4-5 mm)
A	217	1030		3,35	vora		marró	negre	negre	homogènia	reductora	allisat	mitja	QUA-CAL	gruixut (4-5 mm)
A	219	1030		3,32	vora		marró	negre	negre	homogènia	reductora	brunyit	baixa	QUA-CAL	mig (2-3 mm)
A	230	1030		3,25	vora		marró	v-n-m	marró	homogènia	reductora	allisat	mitja	CAL	fi (< a 1 mm)
A	231	1030		3,26	informe		taronja	t-m	gris	homogènia	oxidant	allisat	alta	QUA-CAL	mig (2-3 mm)

INVENTARI CERÀMIC RIERETA (010/05). TECNOLOGIA

A	241	1030	3,31	informe		taronja	v/m-g	gris	homogènia	oxidant	allisat	alta	QUA-CAL	mig (2-3 mm)
A	250	1030	3,23	vora	2.2	gris	gris	gris	homogènia	reductora	brunyit	alta	ORG-QUA-CAL	fi (< a 1 mm)
A	265	1030	3,33	vora		marró	t-m-n	negre	homogènia	reductora	allisat	mitja	QUA-CAL	mig (2-3 mm)
A	298	1030	3,19	vora	1.1	v/n	v-g-v	v/g	heterogènia	mixta	allisat			
A	2NC			informe		marró	negre	negre	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	gruixut (4-5 mm)
A	310	1030	3,17	nansa		vermell	vermell	vermell	homogènia	oxidant	allisat	alta	QUA-CAL	mig (2-3 mm)
A	319	1030	3,15	cos superior	3	vermell	v-m-v	vermell	homogènia	oxidant	allisat	alta	QUA-M-CAL	mig (2-3 mm)
A	337	1030	3,09	informe		t/g	negre	negre	heterogènia	mixta	allisat	alta	QUA	gruixut (4-5 mm)
A	339	1030	3,16	informe		t/g	negre	negre	heterogènia	mixta	allisat	alta	QUA	gruixut (4-5 mm)
A	354	1030	3,09	nansa		vermell	v-m-n	negre	homogènia	mixta	allisat	alta	QUA-M-CAL	mig (2-3 mm)
A	361	1030	3,16	vora		v/n	v-g-v	v/g	heterogènia	mixta	allisat			
A	371	1066	35	cos superior	2.1	n/m	v-m-v	n/m	heterogènia	reductora	brunyit	alta	QUA-CAL	fi (< a 1 mm)
A	372	1066	35	cos superior	4.1	n/m	v-m-v	n/m	heterogènia	reductora	brunyit	alta	QUA-CAL	fi (< a 1 mm)
A	378	1069	16	vora	2.2	n/g	negre	negre	heterogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	mig (2-3 mm)
A	387	1069	16	informe		m/v	gris	negre	heterogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	mig (2-3 mm)
A	399	1069	16	informe		g/v	vermell	taronja	heterogènia	mixta	allisat	alta	QUA-CAL	mig (2-3 mm)
A	3NC			cos superior	4.2	n/v	v-g-v	negre	heterogènia	reductora	brunyit	alta	CAL-P	mig (2-3 mm)
A	409	1069	16	vora + coll	3	taronja	gris	taronja	homogènia	oxidant	allisat	mitja	CAL	mig (2-3 mm)
A	419	1069	16	informe		marró	v-g	negre	homogènia	mixta	engrutats	mitja	QUA-M-CAL	gruixut (4-5 mm)
A	437	1063	13	base		v/n	n-v-n	negre	heterogènia	mixta	allisat	alta	QUA-CAL	gruixut (4-5 mm)
A	438	1030	3,15	vora		v/g	vermell	negre	heterogènia	mixta	allisat	alta	QUA-M-CAL	mig (2-3 mm)
A	439	1030	3,15	vora	1.1	negre	negre	negre	homogènia	reductora	brunyit	mitja	QUA-M-CAL	mig (2-3 mm)
A	440	1030	3,12	cos superior	3	n/m	v-g-n	negre	heterogènia	reductora	allisat	alta	QUA-M-CAL	fi (< a 1 mm)
A	441	1030	3,14	cos superior	2.2	v/g	v/m	v/n	heterogènia	oxidant	allisat	alta	QUA-M-CAL	gruixut (4-5 mm)
A	445	1030	3,1	vora	1.2	vermell	v-m-n	n/v	homogènia	mixta	allisat	alta	CAL-M	fi (< a 1 mm)
A	446	1030	3,1	informe		n/v	v-m-n	negre	heterogènia	mixta	allisat	alta	M-CAL	gruixut (4-5 mm)
A	450	900		vora		gris	g-v-g	m/g	homogènia	reductora	allisat	mitja	CAL	fi (< a 1 mm)
A	451	900		vora		gris	g-v-n	negre	homogènia	reductora	allisat	baixa	QUA-CAL	fi (< a 1 mm)
A	452	900		informe		taronja	gris	taronja	homogènia	oxidant	allisat	alta	QUA-CAL	mig (2-3 mm)
A	453	900		vora		negre	negre	m/n	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-M-CAL	fi (< a 1 mm)
A	454	1069	16	base		m/v	negre	n/g	heterogènia	mixta	engrutats	alta	QUA	gruixut (4-5 mm)
A	455	1069	16	informe		m/v	m-n	negre	heterogènia	reductora	engrutats	alta	QUA-M-CAL	molt gruixut (> a 5 mm)
A	456	1069	16	informe		gris	negre	negre	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-M-CAL	mig (2-3 mm)
A	457	1069	16	vora	3	negre	negre	gris	homogènia	reductora	allisat	mitja	QUA-M-CAL	mig (2-3 mm)
A	458	1069	16	informe		t/g	t-m-n-m	marró	heterogènia	mixta	allisat	mitja	ORG-QUA-P	mig (2-3 mm)
A	459	1069	16	base		g/n	g-n	negre	heterogènia	reductora	allisat	mitja	QUA-CAL	fi (< a 1 mm)
A	460	1069	16	base		gris	g-m-g	gris	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-M-CAL	mig (2-3 mm)



INVENTARI CERÀMIC RIERETA (010/05). TECNOLOGIA

A	461	1069	16		vora	m/n	v-g-n	negre	heterogènia	reductora	brunyit	mitja	QUA-CAL	fi (< a 1 mm)	
A	462	1069	16		vora	m/t	t-m	negre	heterogènia	mixta	engrutats	mitja	CAL	fi (< a 1 mm)	
A	463	1069	16		informe	taronja	marró	negre	homogènia	oxidant	engrutats	mitja	QUA-CAL	fi (< a 1 mm)	
A	464	1069	16		base	g/n	g-n	negre	heterogènia	reductora	allisat	mitja	QUA-CAL	fi (< a 1 mm)	
A	465	1069	16		nansa	taronja	taronja	taronja	homogènia	oxidant	allisat	alta	QUA-CAL-P	gruixut (4-5 mm)	
A	466	1096	16		cos superior	3	m/n	m-n-m	m/g	heterogènia	reductora	groller	alta	QUA-M	molt gruixut (> a 5 mm)
A	467	1096	16		cos superior	3	marró	v-m-g	negre	homogènia	reductora	brunyit	alta	QUA-M-P	gruixut (4-5 mm)
A	468	1096	16		base	t/n	n/t	n/t	heterogènia	mixta	allisat	baixa	M-CAL-P	fi (< a 1 mm)	
A	469	1096	16		informe	gris	g/v-g	gris	homogènia	reductora	groller	alta	QUA-CAL-P	gruixut (4-5 mm)	
A	471	1096	16		a de nansa	gris	v-n	gris	homogènia	reductora	allisat	mitja	QUA-M-CAL	mig (2-3 mm)	
A	472				base	negre	negre	negre	homogènia	reductora	allisat	mitja	QUA-CAL		
A	473				base	vermell	v-g-n	negre	homogènia	mixta	allisat	baixa	CAL	fi (< a 1 mm)	
A	474				vora	marró	gris	gris	homogènia	reductora	allisat	mitja	CAL	mig (2-3 mm)	
A	475				informe	taronja	gris	gris	homogènia	mixta	allisat	alta	QUA-P	mig (2-3 mm)	
A	476				nansa	g/v	gris	negre	heterogènia	reductora	allisat	mitja	QUA-CAL	mig (2-3 mm)	
A	477				informe	vermell	gris	gris	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	mig (2-3 mm)	
A	478	1100			vora	2.2	m/g	v-m-n	negre	heterogènia	reductora	brunyit	alta	CAL	fi (< a 1 mm)
A	479	1100			vora		n/g/m	m-n	negre	heterogènia	reductora	allisat	mitja	QUA-CAL	gruixut (4-5 mm)
A	480	1107	16		vora		v/t/n	negre	negre	heterogènia	mixta	brunyit	alta	QUA-M-CAL	mig (2-3 mm)
A	4NC	1030		3,12	vora		negre	negre	negre	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	mig (2-3 mm)
B	008	1000		3,47	informe		m/t	gris	gris	heterogènia	mixta	allisat	alta	QUA-CAL	mig (2-3 mm)
B	009	900		3,48	nansa		g/t	gris	g/t	heterogènia	mixta	allisat	mitja	QUA-CAL	fi (< a 1 mm)
B	019	1030		3,29	informe		gris	negre	negre	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	gruixut (4-5 mm)
B	030	1000		3,43	vora		negre	negre	negre	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	mig (2-3 mm)
B	033	1030		3,35	vora		taronja	gris	taronja	homogènia	mixta	allisat	baixa	QUA-M	fi (< a 1 mm)
B	037	1000		3,46	nansa		n/g	negre	n/g	heterogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	fi (< a 1 mm)
B	038	1000		3,46	vora		taronja	marró	marró	homogènia	oxidant	allisat	mitja	QUA-CAL	fi (< a 1 mm)
B	043	1030		3,34	informe		vermell	v-n-v	vermell	homogènia	mixta	allisat	mitja	QUA-CAL	mig (2-3 mm)
B	046	1030		3,36	vora		gris	m-v	gris	homogènia	mixta	allisat	alta	QUA-M-CAL	mig (2-3 mm)
B	047	1030		3,38	nansa		marró	gris	marró	homogènia	reductora	allisat	mitja	QUA-CAL	fi (< a 1 mm)
B	049	1030		3,39	informe		negre	negre	negre	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-M-CAL	mig (2-3 mm)
B	051	1030		3,35	vora		marró	v-g-n	marró	homogènia	mixta	allisat	alta	QUA-CAL	mig (2-3 mm)
B	053	1030		3,33	vora		marró	m-g	gris	homogènia	mixta	allisat	alta	QUA-CAL	fi (< a 1 mm)
B	057	1030		3,34	informe		gris	v-n	gris	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	mig (2-3 mm)
B	065	1030		3,24	vora										
B	074	1030		3,26	vora		gris	v-n	gris	homogènia	reductora	allisat	baixa	QUA	fi (< a 1 mm)
B	098	1030		3,35	vora		g/m	v-n	marró	heterogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	mig (2-3 mm)

INVENTARI CERÀMIC RIERETA (010/05). TECNOLOGIA

B	109	1030	3	3,35	cos superior	2.2	marró	negre	negre	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-M	gruixut (4-5 mm)
B	119	1030		3,35	informe		negre	negre	negre	homogènia	reductora	allisat	alta	ORG-QUA-CAL	fi (< a 1 mm)
B	121	1030		3,33	vora		marró	gris	marró	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	fi (< a 1 mm)
B	125	1030		3,23	vora		marró	negre	marró	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-M-CAL	fi (< a 1 mm)
B	129	1030		3,31	pom		gris	gris	gris	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-M-CAL	fi (< a 1 mm)
B	134	1030		3,28	vora	2.2	negre	negre	negre	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	molt gruixut (> a 5 mm)
B	156	1030		3,24	vora		marró	negre	gris	homogènia	reductora	allisat	mitja	QUA-CAL	mig (2-3 mm)
B	165	1030		3,27	cos superior	1.2	g/m	gris	g/m	heterogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	fi (< a 1 mm)
B	167	1030		3,24	cos superior	2.1	g/n	v-n-v	gris	heterogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	fi (< a 1 mm)
B	1NC				base		negre	negre	negre	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	gruixut (4-5 mm)
B	2NC				informe		gris	negre	negre	heterogènia	reductora	allisat	alta	QUA-M-CAL	gruixut (4-5 mm)
C	001	1030		3,38	nansa		marró	v-n-v	marró	homogènia	mixta	allisat	alta	ORG-QUA-CAL	fi (< a 1 mm)
C	004	1030		3,3	informe		n/v	n-m	negre	heterogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	gruixut (4-5 mm)
C	007	1030		3,31	vora	2.2	v/g	v-g-v	gris	heterogènia	reductora	allisat	mitja	QUA-CAL	fi (< a 1 mm)
C	010	1000		3,45	vora		marró	gris	gris	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	fi (< a 1 mm)
C	013	1000		3,47	base		m/g	gris	negre	heterogènia	reductora	allisat	alta	QUA-M	mig (2-3 mm)
C	020	1030		3,35	vora		marró	m-n	negre	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	fi (< a 1 mm)
D	013	1000		3,39	vora		n-m	marró	negre	heterogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	mig (2-3 mm)
D	034	1000		3,39	vora		marró	v-n	gris	homogènia	reductora	allisat	mitja	QUA-CAL	fi (< a 1 mm)
D	035	1000		3,33	nansa		marró	gris	marró	homogènia	mixta	allisat	alta	QUA-CAL	fi (< a 1 mm)
D	044	1000		3,39	vora		marró	g-m-g	gris	homogènia	reductora	allisat	mitja	QUA-CAL	fi (< a 1 mm)
D	067	1000		3,5	informe		v/g	marró	marró	heterogènia	mixta	allisat	alta	QUA-CAL	fi (< a 1 mm)
D	072	1000		3,41	pom		marró	negre	negre	homogènia	reductora	allisat	mitja	CAL	mig (2-3 mm)
D	074	1000		3,44	vora		marró	gris	gris	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-M-CAL	fi (< a 1 mm)
D	078	1000		3,46	vora		gris	gris	gris	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	fi (< a 1 mm)
D	084	1000		3,43	informe		g/t	negre	gris	heterogènia	mixta	allisat	mitja	QUA-CAL	mig (2-3 mm)
D	097	1000		3,35	vora	2.2	n-m	gris	negre	heterogènia	mixta	groller	alta	QUA-M	mig (2-3 mm)
D	099	1000		3,38	vora		negre	negre	negre	homogènia	reductora	allisat	mitja	QUA-CAL	fi (< a 1 mm)
D	100	1000		3,38	vora + coll	3	marró	gris	negre	homogènia	reductora	allisat	mitja	QUA-CAL	mig (2-3 mm)
D	108	1000		3,31	informe		g/v	gris	negre	heterogènia	mixta	allisat	alta	QUA-CAL	fi (< a 1 mm)
D	10NC	1030			vora		marró	v-n	m/g	homogènia	mixta	allisat	alta	QUA-M-CAL	mig (2-3 mm)
D	111	1000		3,37	informe		marró	v-g-n	gris	homogènia	mixta	allisat	alta	QUA-M-CAL	gruixut (4-5 mm)
D	116	1015		3,39	informe		marró	m-n	negre	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-M-CAL	mig (2-3 mm)
D	134	1000		3,36	informe		marró	v-g-n	gris	homogènia	mixta	allisat	alta	QUA-M-CAL	gruixut (4-5 mm)
D	135	1000		3,36	carena	4.1	m/v	v-n	negre	heterogènia	mixta	allisat	alta	QUA-M-CAL	mig (2-3 mm)
D	142	1000		3,31	vora		marró	negre	gris	homogènia	reductora	allisat	mitja	QUA-CAL	fi (< a 1 mm)
D	144	1000		3,42	informe		marró	m-n	negre	homogènia	reductora		alta	QUA-M	mig (2-3 mm)

INVENTARI CERÀMIC RIERETA (010/05). TECNOLOGIA

D	145	1000	3,32	vora		n/m	gris	negre	heterogènia	mixta	groller	alta	QUA-M	mig (2-3 mm)	
D	146	1000	3,29	vora			gris	negre	gris	homogènia	reductora	allisat	mitja	QUA-CAL	mig (2-3 mm)
D	147	1000	3,31	vora			n/g	negre	negre	heterogènia	reductora	allisat	alta	QUA-M-CAL	mig (2-3 mm)
D	148	1000	3,3	informe			marró	m-g	gris	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-M-CAL	fi (< a 1 mm)
D	149	1000	3,31	informe			marró	m-g-n	negre	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	molt gruixut (> a 5 mm)
D	149	1000	3,31	informe			marró	m-n	negre	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA	fi (< a 1 mm)
D	151	1000	3,28	vora	2.2		v/g	negre	gris	heterogènia	mixta	allisat	alta	QUA-M-CAL	mig (2-3 mm)
D	155	1000	3,28	vora			marró	negre	gris	homogènia	reductora	allisat	mitja	CAL	fi (< a 1 mm)
D	156	1000	3,33	vora	3		marró	gris	negre	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-M-CAL	mig (2-3 mm)
D	157	1000	3,31	informe			marró	v-n	negre	homogènia	mixta	allisat	alta	QUA-M-CAL	gruixut (4-5 mm)
D	180	1000	3,27	vora			marró	negre	negre	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	mig (2-3 mm)
D	184	1000	3,27	vora											
D	187	1000	3,3	vora			gris	m-v	gris	homogènia	mixta	allisat	alta	QUA-CAL	fi (< a 1 mm)
D	193	1000	3,28	informe			marró	v-n	marró	homogènia	mixta	allisat	alta	QUA-CAL	fi (< a 1 mm)
D	199	1000	3,27	informe			marró	v-m	negre	homogènia	mixta	allisat	alta	QUA-M-CAL	gruixut (4-5 mm)
D	1NC			vora			gris	gris	gris	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA	mig (2-3 mm)
D	218	1000	3,27	vora			marró	marró	marró	homogènia	mixta		mitja	CAL	fi (< a 1 mm)
D	240	1000	3,3	cos superior	4.2		m/v	v-g	m/v	heterogènia	mixta	allisat	mitja	P	mig (2-3 mm)
D	248	1000	3,37	vora	3		g/m	gris	negre	heterogènia	reductora	allisat	alta	QUA-M	gruixut (4-5 mm)
D	262	1000	3,24	informe			taronja	taronja	taronja	homogènia	oxidant	allisat	alta	QUA-CAL	mig (2-3 mm)
D	272	1000	3,29	vora			negre	gris	negre	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-M-CAL	mig (2-3 mm)
D	275	1000	3,24	informe			m/g	negre	marró	heterogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	mig (2-3 mm)
D	286	1030	3,19	base			v/m	v-g	negre	heterogènia	mixta	allisat	alta	QUA-M-CAL	mig (2-3 mm)
D	290	1030	3,18	vora			g/m	v-g	gris	heterogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	fi (< a 1 mm)
D	2NC			informe			taronja	taronja	gris	homogènia	mixta	allisat	baixa	CAL	fi (< a 1 mm)
D	300	1000	3,22	vora			marró	marró	marró	homogènia	oxidant	allisat	mitja	CAL	fi (< a 1 mm)
D	304	1030	3,12	vora	2.2		marró	v-g-m	marró	homogènia	mixta	allisat	alta	QUA-M-CAL	mig (2-3 mm)
D	305	1030	3,1	vora			marró	v-g-m	marró	homogènia	mixta	allisat	alta	QUA-M-CAL	mig (2-3 mm)
D	306	1030	3,16	vora			marró	marró	marró	homogènia	oxidant	allisat	alta	QUA-M-CAL	mig (2-3 mm)
D	312	1030	3,17	vora	1.1		negre	v-n-v	vermell	homogènia	mixta	allisat	alta	QUA-CAL	fi (< a 1 mm)
D	314	1030	3,2	informe			taronja	gris	gris	homogènia	mixta	allisat	alta	QUA-M	fi (< a 1 mm)
D	333	1030	2,93	vora			gris	gris	gris	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-M-CAL	mig (2-3 mm)
D	336	1030	3,14	informe			gris	marró	gris	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	fi (< a 1 mm)
D	3NC			vora			gris	taronja	gris	homogènia	mixta	allisat	mitja	CAL	fi (< a 1 mm)
D	4NC			informe	1		marró	m-g	gris	homogènia	mixta	allisat	alta	QUA-CAL	fi (< a 1 mm)
D	5NC			vora			gris	negre	gris	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	fi (< a 1 mm)
D	6NC			vora			negre	gris	negre	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-M-CAL	mig (2-3 mm)

INVENTARI CERÀMIC RIERETA (010/05). TECNOLOGIA

D	7NC			vora		vermell	negre	vermell	homogènia	mixta	allisat	alta	QUA-CAL	gruixut (4-5 mm)
D	8NC			informe		marró	v-g	negre	homogènia	mixta	allisat	alta	QUA-M	mig (2-3 mm)
D	9NC	1030		vora		n/m	negre	negre	heterogènia	reductora	allisat	alta	QUA-M-CAL	fi (< a 1 mm)
E	001	1000	3,27	informe		negre	negre	negre	homogènia	reductora	allisat	mitja	QUA-CAL	mig (2-3 mm)
E	006	1000	3,3	informe		gris	negre	gris	homogènia	reductora	allisat	mitja	QUA-CAL	mig (2-3 mm)
E	014	1000	3,28	vora + coll	3	gris	negre	marró	homogènia	reductora	groller	alta	QUA-CAL	molt gruixut (> a 5 mm)
E	020	1000	3,31	vora		marró	gris	gris	homogènia	reductora	allisat	mitja	QUA-CAL	fi (< a 1 mm)
E	021	1000	3,31	vora		v/g	v-g	marró	heterogènia	mixta	allisat	alta	QUA-CAL	fi (< a 1 mm)
E	024	1000	3,32	carena	4.1	m/v	vermell	negre	heterogènia	mixta	allisat	alta	QUA-CAL	mig (2-3 mm)
E	028	1000	3,3	cos superior	2.2	m/g	negre	negre	heterogènia	reductora	engrutats	alta	QUA-M-CAL	mig (2-3 mm)
E	050	1030	3,2	vora		gris	negre	gris	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	fi (< a 1 mm)
E	051	1030	3,2	vora		negre	marró	vermell	homogènia	mixta	allisat	alta	QUA-M-CAL	mig (2-3 mm)
E	061	1000	3,25	vora		taronja	taronja	taronja	homogènia	oxidant	allisat	baixa	QUA-M	fi (< a 1 mm)
E	063	1000	3,21	base		marró	v-m	gris	homogènia	mixta	allisat	alta	QUA-CAL	mig (2-3 mm)
E	064	1030	3,2	base		gris	negre	gris	homogènia	reductora	allisat	mitja	QUA-CAL	fi (< a 1 mm)
E	076	1000	3,24	base		m/g/v	negre	negre	heterogènia	reductora	allisat	baixa	QUA	fi (< a 1 mm)
E	099	1030	3,17	vora		negre	negre	negre	homogènia	reductora	allisat		QUA-CAL	gruixut (4-5 mm)
E	106	1030	3	vora		gris	gris	gris	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-M-CAL	molt gruixut (> a 5 mm)
E	109	1030	2,96	vora + coll	3	t/n	v-n	negre	heterogènia	mixta	allisat	alta	QUA-CAL-P	gruixut (4-5 mm)
E	10NC	1030		vora		gris	negre	gris	homogènia	reductora	allisat	mitja	QUA-CAL	fi (< a 1 mm)
E	112	1030	3,12	vora		negre	gris	n/m	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-M-CAL	fi (< a 1 mm)
E	11NC	1000		base		negre	m-n-m	negre	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	fi (< a 1 mm)
E	121	1030	3,11	carena	4.1	gris	gris	gris	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	fi (< a 1 mm)
E	125	1030	3,11	vora		marró	gris	marró	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	fi (< a 1 mm)
E	126	1030	3,08	vora		marró	gris	marró	homogènia	mixta	allisat	alta	M-CAL	mig (2-3 mm)
E	134	1030	3,04	vora + coll	3	marró	v-g-v	marró	homogènia	mixta	allisat	alta	QUA-CAL	mig (2-3 mm)
E	140	1030	3,14	vora		gris	g-n	negre	homogènia	reductora	allisat	mitja	QUA-CAL	mig (2-3 mm)
E	144	1030	3,14	vora		marró	gris	marró	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	mig (2-3 mm)
E	163	1030	3,06	informe		marró	v-n	negre	homogènia	mixta	allisat	alta	QUA-CAL	mig (2-3 mm)
E	163	1030	3,06	informe		marró	v-n	negre	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	mig (2-3 mm)
E	164	1030	2,96	vora		gris	gris	gris	homogènia	reductora	allisat	?	M	fi (< a 1 mm)
E	167	1030	2,92	nansa		n/m	negre	negre	heterogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	mig (2-3 mm)
E	175	1030	2,95	nansa		marró	gris	g/m	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	gruixut (4-5 mm)
E	177	1030	2,9	informe		marró	gris	gris	homogènia	mixta	allisat	alta	QUA-CAL	mig (2-3 mm)
E	188	1030	3,11	informe		marró	v-m	negre	homogènia	reductora	allisat	mitja	CAL	fi (< a 1 mm)
E	192	1030	3,09	informe		gris	m-n	gris	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	mig (2-3 mm)
E	194	1030	3,12	cos superior	2.1	marró	t-g-t	marró	homogènia	mixta	allisat	mitja	QUA	fi (< a 1 mm)

INVENTARI CERÀMIC RIERETA (010/05). TECNOLOGIA

E	197	1030	3,06	vora		marró	v-n-v	marró	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	fi (< a 1 mm)	
E	1NC	1030		vora		gris	negre	gris	homogènia	reductora	allisat	mitja	ORG-CAL	fi (< a 1 mm)	
E	202	1049	42	2,74	perfil sencer	3	m/g/v	v-g	negre	heterogènia	reductora	allisat	alta	ORG-QUA-CAL	gruixut (4-5 mm)
E	206	1030	3,09	vora		vermell	vermell	vermell	homogènia	oxidant	allisat	alta	QUA-CAL	molt gruixut (> a 5 mm)	
E	207	1030	3,08	vora	1.2	marró	v-g-v	gris	homogènia	reductora	allisat	mitja	QUA-CAL	fi (< a 1 mm)	
E	208	1030	3,05	vora + coll	3	vermell	gris	vermell	homogènia	mixta	allisat	alta	QUA-CAL	molt gruixut (> a 5 mm)	
E	209	1030	3,04	cos superior	3	m/g/v	v-n	n/m	heterogènia	mixta	allisat	alta	QUA-M-CAL	mig (2-3 mm)	
E	213	1030	3,1	vora	1.1	taronja	taronja	t/m	homogènia	oxidant	allisat	alta	QUA-M-CAL	mig (2-3 mm)	
E	214	1030	3,06	vora		marró	v-n-v	m/v	homogènia	mixta	brunyt	mitja	QUA-CAL	mig (2-3 mm)	
E	220	1030	3,06	cos superior	3	marró	v-n-v	marró	homogènia	mixta	allisat	alta	QUA-M-CAL	molt gruixut (> a 5 mm)	
E	222	1030	3	perfil sencer	1.1	m/v	v-g-v	v/n	heterogènia	mixta	groller	alta	QUA-CAL	molt gruixut (> a 5 mm)	
E	229	1030	3,04	vora		v/n	vermell	g/v	heterogènia	mixta	allisat	alta	QUA-M-CAL	mig (2-3 mm)	
E	239	1030	3,05	vora		marró	v-n-v	marró	homogènia	mixta	allisat	alta	QUA-CAL	mig (2-3 mm)	
E	242	1030	3,04	vora		v/m	v-g-v	v/n	heterogènia	mixta	allisat	alta	QUA-M-CAL	mig (2-3 mm)	
E	253	1030	3	base		m/v	v-g-v	v/n	heterogènia	mixta	groller	alta	QUA-CAL	molt gruixut (> a 5 mm)	
E	262	1012	5	3,06	vora		marró	v-n	gris	homogènia	reductora	allisat	mitja	QUA-CAL	fi (< a 1 mm)
E	276	1030	2,97	vora		negre	negre	negre	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	fi (< a 1 mm)	
E	278	1030	2,99	informe		marró	negre	negre	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-M-CAL	mig (2-3 mm)	
E	2NC	1030		vora		m/v	v-g	gris	heterogènia	mixta	allisat	mitja	QUA-CAL	fi (< a 1 mm)	
E	3NC	1030		vora		m/g	v-m-v	negre	heterogènia	reductora	allisat	alta	QUA-M-CAL	mig (2-3 mm)	
E	4NC	1030		vora		gris	v-g	gris	homogènia	reductora	allisat	baixa	QUA-CAL	mig (2-3 mm)	
E	5NC	1030		vora		gris	gris	gris	homogènia	reductora	engrutats	mitja	QUA-CAL	fi (< a 1 mm)	
E	6NC	1030		vora		negre	negre	negre	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	mig (2-3 mm)	
E	7NC	1030		vora		gris	gris	gris	homogènia	reductora	allisat	mitja	QUA-CAL	mig (2-3 mm)	
E	8NC	1050	42		informe		g/m/t	marró	v/g	heterogènia	mixta	allisat	alta	QUA-M-CAL	mig (2-3 mm)
E	9NC				vora		vermell	marró	vermell	homogènia	oxidant	allisat	mitja	QUA-CAL	fi (< a 1 mm)
F	001	1000	3,35	informe		gris	negre	gris	homogènia	reductora	engrutats	?	CAL	gruixut (4-5 mm)	
F	003	1000	3,26	perfil sencer	2.1	g/n/v	?	negre	heterogènia	reductora	allisat	alta	CAL-QUA	mig (2-3 mm)	
F	005	1000	3,26	vora	1.2	vermell	vermell	vermell	homogènia	oxidant	allisat	mitja	QUA-CAL	mig (2-3 mm)	
F	020	1030	3,15	informe		marró	negre	gris	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	mig (2-3 mm)	
F	021	1030	3,15	nansa		gris	v-n-v	gris	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	molt gruixut (> a 5 mm)	
F	024	1030	3,14	cos superior	1.2	g/m	g-v-g	gris	heterogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	mig (2-3 mm)	
G	005	1000	3,28	informe		marró	negre	marró	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-M-CAL	gruixut (4-5 mm)	
G	011	1000	3,25	vora		g/m	gris	negre	heterogènia	reductora	allisat	mitja	QUA-M-CAL	fi (< a 1 mm)	
G	017	1000	3,22	informe		gris	m-n-v	gris	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	fi (< a 1 mm)	
G	023	1000	3,26	cos superior	1.2	g/v	negre	negre	heterogènia	mixta	allisat	alta	QUA-CAL	fi (< a 1 mm)	
G	028	1000	3,23	base		g/m	v-g	gris	heterogènia	reductora	allisat	alta	QUA-M-CAL	mig (2-3 mm)	

INVENTARI CERÀMIC RIERETA (010/05). TECNOLOGIA

G	030	1000	3,26	base		m/g	marró	negre	heterogènia	reductora	allisat	alta	QUA-M-CAL	mig (2-3 mm)
G	032	1000	3,24	a de nansa		marró	gris	negre	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	mig (2-3 mm)
G	034	1000	3,28	informe		g/v	v-g	gris	heterogènia	mixta	allisat	alta	QUA-CAL-P	molt gruixut (> a 5 mm)
G	038	1000	3,21	base		gris	gris	negre	homogènia	reductora	allisat	mitja	QUA-CAL	fi (< a 1 mm)
G	039	1000	3,26	base		g/t	negre	gris	heterogènia	mixta	allisat	alta	QUA-M-CAL	molt gruixut (> a 5 mm)
G	064	1000	3,18	informe		vermell	vermell	negre	homogènia	mixta	allisat	alta	QUA-CAL	gruixut (4-5 mm)
G	068	1000	3,14	carena ?	4.1	gris	v-n-v	gris	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	mig (2-3 mm)
G	072	1000	3,16	a de nansa		marró	gris	negre	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	gruixut (4-5 mm)
G	079	1000	3,03	carena	4.1	gris	gris	gris	homogènia	reductora	allisat	baixa	CAL	mig (2-3 mm)
G	086	1000	3,05	informe		marró	negre	marró	homogènia	reductora	allisat	?	M-CAL	fi (< a 1 mm)
G	087	1000	3,03	nansa		marró	negre	marró	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-M-CAL	gruixut (4-5 mm)
G	098	1000	3,19	informe		marró	m-g	gris	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-M-CAL	mig (2-3 mm)
G	103	1000	3,09	vora	1.2	n/v/m	v-n-v	n/v/m	heterogènia	mixta	allisat	alta	QUA-CAL	mig (2-3 mm)
G	106	1156	31	2,88	vora	marró	negre	negre	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-M	mig (2-3 mm)
G	113	1030	2,91	nansa		m/v/g	negre	marró	heterogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	mig (2-3 mm)
G	128	1030	2,91	cos superior	1.1	gris	negre	negre	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	mig (2-3 mm)
G	133	1000	3,01	informe		marró	v-g	negre	homogènia	mixta	allisat	alta	QUA-M-CAL	mig (2-3 mm)
G	134	1000	3,02	base		v/n	v-m	negre	heterogènia	reductora	allisat	alta	QUA-M-CAL	mig (2-3 mm)
G	137	1000	3,02	informe		marró	gris	negre	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-M-CAL-P	molt gruixut (> a 5 mm)
G	139	1030	3	base		n/m/v	negre	negre	heterogènia	reductora	allisat	alta	QUA-M-CAL	mig (2-3 mm)
G	144	1030	2,89	vora		gris	v-g-v	gris	homogènia	reductora	allisat	mitja	QUA-CAL	molt gruixut (> a 5 mm)
G	150	1030	2,89	informe		m/n	v-g	negre	heterogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	mig (2-3 mm)
G	152	1030	2,88	informe		marró	v-g	gris	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	mig (2-3 mm)
G	154	1030	2,76	informe		vermell	marró	marró	homogènia	oxidant	allisat	alta	QUA-CAL	mig (2-3 mm)
G	1NC	1000		vora		gris	gris	negre	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	molt gruixut (> a 5 mm)
G	2NC	1000		informe		m/v	negre	marró	heterogènia	mixta	allisat	mitja	CAL	gruixut (4-5 mm)
G	3NC	1000		base		marró	gris	negre	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-M-CAL	gruixut (4-5 mm)
G	4NC	1000		informe		negre	v-g	gris	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-M-CAL	gruixut (4-5 mm)
G	5NC	1000		vora		gris	negre	negre	homogènia	reductora	allisat	baixa	QUA-CAL	fi (< a 1 mm)
G	6NC	1000		vora		marró	negre	marró	homogènia	mixta	allisat	mitja	QUA-CAL	fi (< a 1 mm)
G	7NC	1030		informe		v/t	gris	marró	heterogènia	mixta	allisat	alta	QUA-CAL-P	mig (2-3 mm)
G	8NC	1000		base		n/m	marró	?	heterogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	molt gruixut (> a 5 mm)
G	9NC	1030		vora		marró	v-n	vermell	homogènia	mixta	allisat	alta	QUA-M-CAL	fi (< a 1 mm)
H	001	1000	3,23	vora		marró	gris	marró	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	mig (2-3 mm)
H	009	1000	3,23	base	4.2	negre	v-g	gris	homogènia	reductora	allisat	mitja	QUA-M-CAL	gruixut (4-5 mm)
H	019	1000	3,15	vora		n/m	v-n	negre	heterogènia	reductora	allisat	alta	QUA-M-CAL	mig (2-3 mm)
H	023	1000	3,07	vora		negre	negre	?	homogènia	reductora	allisat	baixa	QUA	fi (< a 1 mm)

INVENTARI CERÀMIC RIERETA (010/05). TECNOLOGIA

H	024	1000	3,17	informe		gris	t-g	negre	homogènia	mixta	allisat	alta	QUA-CAL	mig (2-3 mm)
H	029	1000	3,07	informe		taronja	negre	gris	homogènia	mixta	allisat	alta	QUA-CAL	molt gruixut (> a 5 mm)
H	037	1030	2,88	informe		taronja	marró	taronja	homogènia	oxidant	allisat	alta	QUA-CAL	molt gruixut (> a 5 mm)
H	047	1000	3,09	vora		m/g	marró	gris	heterogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	molt gruixut (> a 5 mm)
H	049	1000	3,11	base		n/g	negre	negre	heterogènia	reductora	espatulat	alta	QUA-CAL	gruixut (4-5 mm)
H	052	1030	2,84	informe		m/t	gris	gris	heterogènia	mixta	allisat	mitja	QUA-CAL	fi (< a 1 mm)
H	053	1030	2,86	informe		taronja	negre	negre	homogènia	mixta	allisat	alta	QUA-M-CAL	mig (2-3 mm)
H	054	1000	3,11	vora		gris	gris	gris	homogènia	reductora	allisat	mitja	QUA-CAL	fi (< a 1 mm)
H	057	1000	3,16	vora		marró	v-g	m/n	homogènia	mixta	espatulat	mitja	QUA-CAL	fi (< a 1 mm)
H	058	1000	3,11	carena	4.2	marró	v-g	negre	homogènia	reductora	allisat	mitja	QUA-CAL	mig (2-3 mm)
H	062	1000	3,15	vora	1.2	marró	gris	marró	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	mig (2-3 mm)
H	064	1000	3,1		perforat	vermell	marró	vermell	homogènia	mixta	allisat	alta	P	molt gruixut (> a 5 mm)
H	068	1000	3,1	informe		marró	n-m-n	marró	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	gruixut (4-5 mm)
H	080	1000	3,03	nansa		n/v	gris	-	heterogènia	reductora	allisat	baixa	QUA-CAL	fi (< a 1 mm)
H	083	1000	3,06	base		taronja	gris	taronja	homogènia	mixta	allisat	mitja	QUA-M-CAL	fi (< a 1 mm)
H	087	1000	3,06	base		gris	m-n-m	marró	homogènia	mixta	allisat	alta	QUA-CAL	gruixut (4-5 mm)
H	092	1000	3,03	informe		marró	g-n	gris	homogènia	reductora	engrutats	alta	QUA-CAL	gruixut (4-5 mm)
H	098	1000	3,03	informe		negre	marró	negre	homogènia	reductora	brunyit	alta	QUA-CAL	fi (< a 1 mm)
H	105	1030	2,99	base		m/g	gris	negre	heterogènia	reductora	allisat	alta	QUA-M-CAL	mig (2-3 mm)
H	108	1030	2,87	cos superior	1.1	gris	gris	gris	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-M-CAL	mig (2-3 mm)
H	10NC	1000		vora		gris	negre	negre	homogènia	reductora	allisat	mitja	QUA-CAL	fi (< a 1 mm)
H	11NC	900		vora		vermell	gris	vermell	homogènia	mixta	allisat	alta	QUA-CAL	gruixut (4-5 mm)
H	12NC	1000		base		vermell	gris	gris	homogènia	mixta	allisat	alta	QUA-M-CAL	mig (2-3 mm)
H	13NC	1000		base		marró	v-n	gris	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-M-CAL	mig (2-3 mm)
H	14NC	1000		base		marró	marró	negre	homogènia	mixta	allisat	mitja	QUA-CAL	mig (2-3 mm)
H	1NC	1000		vora		gris	negre	negre	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-M-CAL	mig (2-3 mm)
H	2NC	1000		base		gris	gris	gris	homogènia	reductora	allisat	alta	CAL-P	mig (2-3 mm)
H	3NC	1000		informe		marró	v-n	negre	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-M-CAL	molt gruixut (> a 5 mm)
H	4NC	1000		informe		marró	gris	g/m	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	fi (< a 1 mm)
H	5NC	1030		vora	2.1	v/g	gris	negre	heterogènia	mixta	allisat	baixa	QUA	mig (2-3 mm)
H	6NC	1030		vora		m/t/n	gris	negre	heterogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	mig (2-3 mm)
H	7NC	1000		vora		negre	negre	negre	homogènia	reductora	allisat	mitja	QUA-CAL	gruixut (4-5 mm)
H	8NC	900		vora		gris	m-g	negre	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	mig (2-3 mm)
H	9NC	1000		vora		negre	negre	negre	homogènia	reductora	allisat	mitja	QUA-CAL	fi (< a 1 mm)
I	005	1000	3,12	informe		m/g	gris	negre	heterogènia	mixta	allisat	alta	QUA-CAL	mig (2-3 mm)
I	035	1000	3,11	vora		gris	gris	gris	homogènia	reductora	allisat	?	?	?
I	036	1000	3,1	vora		n/m	gris	negre	heterogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	molt gruixut (> a 5 mm)

INVENTARI CERÀMIC RIERETA (010/05). TECNOLOGIA

I	041	1000	3,09	vora		marró	negre	negre	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	mig (2-3 mm)	
I	042	1000	3,05	informe		taronja	gris	gris	homogènia	mixta	allisat	baixa	CAL	gruixut (4-5 mm)	
I	060	1030	2,99	informe		t/g	negre	negre	heterogènia	mixta	allisat	alta	P	mig (2-3 mm)	
I	074	1000	3,22	informe		taronja	marró	gris	homogènia	mixta	allisat	alta	QUA-CAL	fi (< a 1 mm)	
I	077	1000	3,21	vora		marró	v-n	gris	homogènia	reductora	allisat	?	?	?	
I	079	1000	3,12	informe		gris	gris	negre	homogènia	reductora	allisat	mitja	QUA-CAL	fi (< a 1 mm)	
I	089	1030	2,99	informe		taronja	m-n	gris	homogènia	mixta	allisat	alta	QUA-CAL	mig (2-3 mm)	
I	090	1000	3,02	informe		negre	gris	negre	homogènia	reductora	allisat	mitja	QUA-M-P	gruixut (4-5 mm)	
I	096	1030	2,97	informe		marró	gris	negre	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	mig (2-3 mm)	
I	098	1030	2,95	informe		m/t	gris	negre	heterogènia	mixta	allisat	alta	QUA-CAL	fi (< a 1 mm)	
I	10NC			base		vermell	marró	marró	homogènia	mixta	allisat	?	QUA-CAL	fi (< a 1 mm)	
I	112	1000	3,13	informe		g/m	gris	negre	heterogènia	reductora	engrutats	alta	QUA-M-CAL	mig (2-3 mm)	
I	115	1000	3,04	informe		t/m	m-g	gris	heterogènia	mixta	allisat	alta	QUA-CAL	mig (2-3 mm)	
I	11NC			vora		marró	gris	negre	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-M-CAL	mig (2-3 mm)	
I	122	1000	3,01	vora		marró	v-g	negre	homogènia	mixta	allisat	alta	QUA-M-CAL	gruixut (4-5 mm)	
I	128	1030	2,9	vora		gris	gris	gris	homogènia	reductora	allisat	?	QUA-M-CAL	fi (< a 1 mm)	
I	12NC			vora		taronja	negre	negre	homogènia	mixta	allisat	mitja	QUA-CAL	mig (2-3 mm)	
I	13NC			vora		marró	t-g	marró	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	gruixut (4-5 mm)	
I	146	1030	2,8	vora	3	m/g	m-g-m	taronja	heterogènia	mixta	allisat	alta	QUA-M-CAL	mig (2-3 mm)	
I	149	1030	2,86	vora		marró	taronja	marró	homogènia	oxidant	allisat	?	CAL	fi (< a 1 mm)	
I	14NC			base		marró	negre	gris	homogènia	reductora	allisat	mitja	QUA-CAL	gruixut (4-5 mm)	
I	15NC			informe		taronja	taronja	taronja	homogènia	oxidant	allisat	baixa	QUA-M-CAL	fi (< a 1 mm)	
I	16NC			informe		taronja	t/g	negre	homogènia	mixta	allisat	alta	QUA-CAL	mig (2-3 mm)	
I	170	1000	3,07	base		marró	negre	negre	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-M-CAL	gruixut (4-5 mm)	
I	171	1000	3,07	base		m/v	negre	negre	heterogènia	mixta	allisat	mitja	QUA-CAL	fi (< a 1 mm)	
I	179	1000	3,03	informe		taronja	gris	gris	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	gruixut (4-5 mm)	
I	180	1000	3,02	vora		marró	v-g	negre	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-M-CAL	mig (2-3 mm)	
I	181	1000	3,01	base		g/m	v-n	gris	heterogènia	mixta	allisat	alta	P	molt gruixut (> a 5 mm)	
I	185	1000	3,01	vora		negre	gris	negre	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	gruixut (4-5 mm)	
I	1NC			base		vermell	marró	marró	homogènia	mixta	allisat	alta	QUA-M-CAL	mig (2-3 mm)	
I	1NC			base		gris	m-g	gris	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	mig (2-3 mm)	
I	201	1000	3,04	vora		m/n	negre	negre	heterogènia	reductora	allisat	alta	QUA-M-CAL	gruixut (4-5 mm)	
I	204	1000	3,04	vora		marró	gris	taronja	homogènia	mixta	allisat	alta	QUA-M-CAL	mig (2-3 mm)	
I	207	1000	3,06	informe		marró	gris	negre	homogènia	reductora	allisat	alta	ORG-QUA-CAL	mig (2-3 mm)	
I	208	1000	3,05	informe		marró	negre	negre	homogènia	reductora	engrutats	alta	QUA-M-CAL	mig (2-3 mm)	
I	214	1171	39	2,93	cos superior	1.1	taronja	negre	n/v	homogènia	mixta	allisat	alta	QUA-M-CAL	mig (2-3 mm)
I	216	1171	39	2,85	cos superior	3	m/g	vermell	m/g	heterogènia	mixta	allisat	alta	QUA-M-CAL	gruixut (4-5 mm)



INVENTARI CERÀMIC RIERETA (010/05). TECNOLOGIA

I	217	1171	39	2,83	cos superior		t/m/n	vermell	marró	heterogènia	mixta	allisat	alta	QUA-M-CAL	mig (2-3 mm)
I	239	1030		2,98	base		m/n	negre	negre	heterogènia	reductora	allisat	mitja	ORG-QUA-CAL	mig (2-3 mm)
I	241	1030		2,98	vora		negre	vermell	negre	homogènia	mixta	allisat	alta	QUA-M-CAL	mig (2-3 mm)
I	247	1030		2,94	informe		vermell	gris	negre	homogènia	mixta	allisat	alta	QUA-CAL	mig (2-3 mm)
I	249	1030		2,97	informe		vermell	negre	negre	homogènia	mixta	allisat	alta	QUA-CAL	mig (2-3 mm)
I	253	1176	33	2,83	vora		marró	gris	gris	homogènia	reductora	allisat	mitja	QUA-M-CAL	fi (< a 1 mm)
I	254	1000		3,08	informe		m/n	m-g	negre	heterogènia	reductora	allisat	alta	QUA	molt gruixut (> a 5 mm)
I	261	1030		2,97	nansa		marró	t-g		homogènia	mixta	allisat	mitja	QUA-CAL	mig (2-3 mm)
I	265	1030		2,97	cos superior	1.2	marró	v-g	gris	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	mig (2-3 mm)
I	285	1030		2,95	base		marró	m-n	negre	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	mig (2-3 mm)
I	295	1030		2,89	base		marró	gris	negre	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-M-CAL	mig (2-3 mm)
I	296	1030		2,88	informe		marró	gris	negre	homogènia	reductora	engrutats	alta	QUA-CAL	mig (2-3 mm)
I	298	1030		2,94	cos superior	1.2	marró	negre	marró	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	mig (2-3 mm)
I	299	1030		2,91	base		m/t/g	negre	g/n	heterogènia	mixta	allisat	alta	QUA-CAL	mig (2-3 mm)
I	2NC	900			informe		marró	v-g	gris	homogènia	mixta	allisat	alta	QUA-CAL	mig (2-3 mm)
I	300	1030		2,91	base		taronja	m-g-m	taronja	homogènia	mixta	allisat	alta	QUA-CAL	gruixut (4-5 mm)
I	310	1030		2,9	vora	1.2	marró	negre	negre	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	gruixut (4-5 mm)
I	316	1030		2,87	vora	1.2	marró	negre	n/m	homogènia	mixta	allisat	alta	QUA-CAL	gruixut (4-5 mm)
I	335	1030		2,91	vora		v/m/g	v-g	negre	heterogènia	mixta	allisat	baixa	QUA-CAL	fi (< a 1 mm)
I	344	1030		2,82	cos inferior		m/t	marró	negre	heterogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	molt gruixut (> a 5 mm)
I	3NC	900			informe		m/g	gris	negre	heterogènia	mixta	allisat	alta	QUA-CAL	mig (2-3 mm)
I	4NC				informe		taronja	gris	marró	homogènia	mixta	allisat	alta	QUA-CAL	fi (< a 1 mm)
I	5NC				vora		gris	gris	gris	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	fi (< a 1 mm)
I	6NC				vora		gris	gris	gris	homogènia	reductora	allisat	mitja	QUA-CAL	mig (2-3 mm)
I	7NC				vora		gris	taronja	taronja	homogènia	mixta	allisat	alta	QUA-CAL	mig (2-3 mm)
I	8NC				vora		m/g	negre	gris	heterogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	mig (2-3 mm)
I	9NC				vora		gris	v-m	negre	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	mig (2-3 mm)
J	024	1000		3,14	base		taronja	gris	marró	homogènia	mixta	allisat	?	?	fi (< a 1 mm)
K	001	1000		2,98	informe		marró	gris	negre	homogènia	reductora	engrutats	alta	QUA-CAL	mig (2-3 mm)
K	010	1000		2,99	base		negre	negre	negre	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-M-CAL	molt gruixut (> a 5 mm)
K	013	1000		3,04	vora		gris	marró	marró	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	fi (< a 1 mm)
K	026	1000		3,02	base		negre	negre	negre	homogènia	reductora	allisat	alta	QUA-CAL	fi (< a 1 mm)
K	028	1000		2,98	base		taronja	negre	negre	homogènia	mixta	allisat	alta	QUA-CAL	mig (2-3 mm)
K	030	1030		2,7	cos superior	3	gris	gris	negre	homogènia	reductora	allisat	mitja	QUA-M-CAL	gruixut (4-5 mm)
K	031	1030		2,7	vora + coll		gris	gris	marró	homogènia	reductora	allisat	mitja	QUA-M-CAL	gruixut (4-5 mm)
K	032	1030		2,72	vora		v/m	negre	negre	heterogènia	mixta	allisat	alta	QUA-M-CAL	gruixut (4-5 mm)
K	035	1030		2,69	vora		marró	gris	marró	homogènia	reductora	allisat	mitja	QUA-M-CAL	mig (2-3 mm)

## INVENTARI CERÀMIC RIERETA (010/05). TECNOLOGIA

K	1NC			vora		marró	negre	negre	homogènia	reductora	allisat	?	QUA	mig (2-3 mm)
L	003	1000	2,9	vora	2.2	n-v	negre	negre	heterogènia	reductora	allisat	mitja	QUA-CAL	mig (2-3 mm)
L	005	1000	2,9	informe		taronja	g-n	gris	homogènia	reductora	allisat	mitja	QUA-M-CAL	mig (2-3 mm)

INVENTARI CERÀMIC RIERETA (010/05). TIPOLOGIA FRAG.

Sector	SIGLA	UE	FORMA	NANSA SECCIÓ	NANSA NÚM	SUBJ. TIPUS	SUBJ. NÚMERO	SUBJECCIONS DISPOSICIÓ	VORA INCLINACIÓ	LLAVI	BASE FONTS	BASE PARET	BASE REFORÇ	COLL	CARENA
A	001	1000	vora			mugró	1	llavi	I	1 arrodonit					
A	002	1000	cos superior						E	1 arrodonit					
A	003	1000	vora						D	1 arrodonit					
A	004	1000	cos superior						E	1 arrodonit					
A	006	1030	base								1 pla	1 convexa	A		
A	007	1030	vora						D	1 arrodonit					
A	008	1030	vora						C	1 arrodonit					
A	015	1000	informe												
A	060	1030	informe												
A	075	1030	vora			llengüeta	1	llavi	F	4 pla horitzontal					
A	084	1030	carena ?												suau
A	085	1030	cos superior			llengüeta	2	llavi-carena	D	1 arrodonit				obert	suau
A	087	1030	vora						H	9 aprimat					
A	089	1030	informe												
A	092	1030	vora						H	1 arrodonit					
A	120	1000	base								1 pla	2 rectilínia	A		
A	126	1030	informe												
A	128	1000	cos superior						G	1 arrodonit					suau
A	134	1000	informe			mugró	1	indeterminada							
A	169	1030	informe												
A	173	1030	base								1 pla	2 rectilínia	A		
A	174	1000	perfil sencer			llengüeta	1	carena	G	1 arrodonit	2 umbilicat	1 convexa	A		suau
A	179	1000	vora						D	1 arrodonit					
A	184	1030	vora			llengüeta	1	llavi	H	1 arrodonit					
A	190	1000	vora						D	1 arrodonit					
A	195	1030	cos superior						H	1 arrodonit					
A	1NC		vora						D	1 arrodonit					
A	203	1030	cos superior			llengüeta	1	cos superior	H	9 aprimat					
A	204	1030	cos superior						H	1 arrodonit					
A	209	1030	carena												suau
A	215	1030	informe												
A	217	1030	vora						F	4 pla horitzontal					
A	219	1030	vora						F	1 arrodonit					
A	230	1030	vora						F	4 pla horitzontal					
A	231	1030	informe			pastilla	1	indeterminada							

INVENTARI CERÀMIC RIERETA (010/05). TIPOLOGIA FRAG.

A	241	1030	informe																
A	250	1030	vora																
A	265	1030	vora						E	1 arrodonit									
A	298	1030	vora						C	9 aprimat									
A	2NC		informe																
A	310	1030	nansa	plana	1														
A	319	1030	cos superior						D	1 arrodonit									obert
A	337	1030	informe																
A	339	1030	informe																
A	354	1030	nansa	plana	1														
A	361	1030	vora						C	9 aprimat									
A	371	1066	cos superior						H	1 arrodonit									suau
A	372	1066	cos superior	plana	1				H	1 arrodonit									suau
A	378	1069	vora						H	1 arrodonit									
A	387	1069	informe	plana	1														
A	399	1069	informe			pastilla	1	indeterminada											
A	3NC		cos superior						F	1 arrodonit									marcada
A	409	1069	vora + coll						C	1 arrodonit									
A	419	1069	informe																
A	437	1063	base									1 pla	?						A
A	438	1030	vora						H	4 pla horitzontal									
A	439	1030	vora						D	1 arrodonit									
A	440	1030	cos superior						C	1 arrodonit									
A	441	1030	cos superior			llengüeta	2	cos superior	F	1 arrodonit									
A	445	1030	vora			llengüeta	1	cos superior	D	1 arrodonit									
A	446	1030	informe			llengüeta	1	indeterminada											
A	450	900	vora						E	2 arrodonit-engrossit									
A	451	900	vora						D	9 aprimat									
A	452	900	informe			mugró	1	indeterminada											
A	453	900	vora						D	1 arrodonit									
A	454	1069	base									1 pla	1 convexa						B
A	455	1069	informe																
A	456	1069	informe																
A	457	1069	vora			llengüeta	1	llavi	F	2 arrodonit-engrossit									
A	458	1069	informe																
A	459	1069	base									1 pla	1 convexa						A
A	460	1069	base									2 umbilicat	2 rectílnia						A

INVENTARI CERÀMIC RIERETA (010/05). TIPOLOGIA FRAG.

A	461	1069	vora						C	1 arrodonit			
A	462	1069	vora						C	1 arrodonit			
A	463	1069	informe										
A	464	1069	base								1 pla	1 convexa	A
A	465	1069	nansa	plana	1								
A	466	1096	cos superior						C	3 pla oblic a l'exterior			
A	467	1096	cos superior						D	2 arrodonit-engrossit			obert
A	468	1096	base										
A	469	1096	informe			llengüeta	1	indeterminada					
A	471	1096	a de nansa	circular ?	1								
A	472		base								1 pla	2 rectilínia	A
A	473		base								2 umbilicat	2 rectilínia	A
A	474		vora						C	2 arrodonit-engrossit			
A	475		informe			llengüeta	1	indeterminada					
A	476		nansa										
A	477		informe										
A	478	1100	vora						H	4 pla horitzontal			
A	479	1100	vora						H	1 arrodonit			
A	480	1107	vora						D	1 arrodonit			
A	4NC	1030	vora						H	1 arrodonit			
B	008	1000	informe										
B	009	900	nansa	circular	1								
B	019	1030	informe										
B	029	1000	vora						H	1 arrodonit			
B	033	1030	vora						D	1 arrodonit			
B	037	1000	nansa	plana	1								
B	038	1000	vora						C	1 arrodonit			
B	043	1030	informe			llengüeta	1	indeterminada					
B	046	1030	vora						D	1 arrodonit			
B	047	1030	nansa	plana	1								
B	049	1030	informe										
B	051	1030	vora						E	1 arrodonit			
B	053	1030	vora						D	1 arrodonit			
B	057	1030	informe										
B	065	1030	vora						D	5 pla oblic a l'interior			
B	074	1030	vora						F	1 arrodonit			
B	098	1030	vora						F	1 arrodonit			

INVENTARI CERÀMIC RIERETA (010/05). TIPOLOGIA FRAG.

B	109	1030	cos superior			mugró	1	vora	H	4	pla horitzontal			
B	119	1030	informe			mugró	1	indeterminada						
B	121	1030	vora						E	1	arrodonit			
B	125	1030	vora						F	1	arrodonit			
B	129	1030	pom											
B	134	1030	vora						H	2	arrodonit-engrossit			
B	156	1030	vora						D	1	arrodonit			
B	165	1030	cos superior						D	1	arrodonit			
B	167	1030	cos superior						E	1	arrodonit			
B	1NC		base									2 umbilicat	3 còncava	A
B	2NC		informe			llengüeta	1	indeterminada						
C	001	1030	nansa	plana	1									
C	004	1030	informe			llengüeta	1	indeterminada						
C	007	1030	vora						H	1	arrodonit			
C	010	1000	vora						E	1	arrodonit			
C	013	1000	base									8 hemisfèric	1 convexa	A
C	020	1030	vora						F	4	pla horitzontal			
D	013	1000	vora						F	4	pla horitzontal			
D	034	1000	vora						G	1	arrodonit			
D	035	1000	nansa	plana	1									
D	044	1000	vora						G	2	arrodonit-engrossit			
D	067	1000	informe			mugró	1	indeterminada						
D	072	1000	pom											
D	074	1000	vora						G	1	arrodonit			
D	078	1000	vora						G	1	arrodonit			
D	084	1000	informe											
D	097	1000	vora						H	1	arrodonit			
D	099	1000	vora						F	1	arrodonit			
D	100	1000	vora + coll						C	2	arrodonit-engrossit			
D	108	1000	informe											
D	10NC	1030	vora						H	4	pla horitzontal			
D	111	1000	informe											
D	116	1015	informe											
D	134	1000	informe											
D	135	1000	carena											suau
D	142	1000	vora						H	1	arrodonit			
D	144	1000	informe											

INVENTARI CERÀMIC RIERETA (010/05). TIPOLOGIA FRAG.

D	145	1000	vora	G	1 arrodonit	
D	146	1000	vora	E	4 pla horitzontal	
D	147	1000	vora	F	1 arrodonit	
D	148	1000	informe			
D	149	1000	informe			
D	149	1000	informe			
D	151	1000	vora	F	4 pla horitzontal	
D	155	1000	vora	F	2 arrodonit-engrossit	
D	156	1000	vora	G	2 arrodonit-engrossit	
D	157	1000	informe			
D	180	1000	vora	H	1 arrodonit	
D	184	1000	vora	H	1 arrodonit	
D	187	1000	vora	H	1 arrodonit	
D	193	1000	informe			
D	199	1000	informe			
D	1NC		vora	H	1 arrodonit	
D	218	1000	vora	D	1 arrodonit	
D	240	1000	cos superior	D	1 arrodonit	marcada
D	248	1000	vora	F	4 pla horitzontal	
D	262	1000	informe			
D	272	1000	vora	G	4 pla horitzontal	
D	275	1000	informe			
D	286	1030	base			
D	290	1030	vora	H	1 arrodonit	
D	2NC		informe			
D	300	1000	vora	D	1 arrodonit	
D	304	1030	vora	F	1 arrodonit	
D	305	1030	vora	F	1 arrodonit	
D	306	1030	vora	H	1 arrodonit	
D	312	1030	vora	D	1 arrodonit	
D	314	1030	informe			
D	333	1030	vora	F	2 arrodonit-engrossit	
D	336	1030	informe			
D	3NC		vora	D	1 arrodonit	
D	4NC		informe			
D	5NC		vora	D	1 arrodonit	
D	6NC		vora	F	2 arrodonit-engrossit	

INVENTARI CERÀMIC RIERETA (010/05). TIPOLOGIA FRAG.

D	7NC		vora						H	9	aprimat						
D	8NC		informe														
D	9NC	1030	vora						E	9	aprimat						
E	001	1000	informe														
E	006	1000	informe		mugró	1	indeterminada										
E	014	1000	vora + coll						C	1	arrodonit						
E	020	1000	vora						E	1	arrodonit						
E	021	1000	vora						H	1	arrodonit						
E	024	1000	carena														suau
E	026	1000	cos superior		llengüeta	1	cos superior		G		horitzontal						
E	050	1030	vora						D	4	pla horitzontal						
E	051	1030	vora						D	1	arrodonit						
E	061	1000	vora						G	4	pla horitzontal						
E	063	1000	base									2 umbilicat	3 còncava				A
E	064	1030	base									2 umbilicat	1 convexa				A
E	076	1000	base									1 pla	2 rectilínia				A
E	099	1030	vora						E	2	arrodonit-engrossit						
E	106	1030	vora						G	4	pla horitzontal						
E	109	1030	vora + coll						F	2	arrodonit-engrossit						
E	10NC	1030	vora						D	1	arrodonit						
E	112	1030	vora						D	1	arrodonit						
E	11NC	1000	base									1 pla	2 rectilínia				A
E	121	1030	carena		llengüeta	1	carena										suau
E	125	1030	vora						D	1	arrodonit						
E	126	1030	vora						H	1	arrodonit						
E	134	1030	vora + coll						F	2	arrodonit-engrossit						
E	140	1030	vora						D	1	arrodonit						
E	144	1030	vora						G	1	arrodonit						
E	163	1030	informe														
E	163	1030	informe														
E	164	1030	vora						D	9	aprimat						
E	167	1030	nansa	plana	1												
E	175	1030	nansa	plana	1												
E	177	1030	informe														
E	188	1030	informe														
E	192	1030	informe		mugró	1	indeterminada										
E	194	1030	cos superior						F	1	arrodonit						



INVENTARI CERÀMIC RIERETA (010/05). TIPOLOGIA FRAG.

E	197	1030	vora					F	1 arrodonit				
E	1NC	1030	vora					H	1 arrodonit				
E	202	1049	perfil sencer	plana	4					1 pla	2 rectilínia	A	
E	206	1030	vora					E	1 arrodonit				
E	207	1030	vora					D	1 arrodonit				
E	208	1030	vora + coll					H	2 arrodonit-engrossit				
E	209	1030	cos superior					D	2 arrodonit-engrossit				obert
E	213	1030	vora			llengüeta	1	cos superior	D	5 pla oblic a l'interior			
E	214	1030	vora					E	2 arrodonit-engrossit				
E	220	1030	cos superior					D	1 arrodonit				obert
E	222	1030	perfil sencer			llengüeta	1	cos superior	D	1 arrodonit	1 pla	2 rectilínia	A
E	229	1030	vora					D	1 arrodonit				
E	239	1030	vora					F	2 arrodonit-engrossit				
E	242	1030	vora					F	5 pla oblic a l'interior				
E	253	1030	base							1 pla	2 rectilínia	A	
E	262	1012	vora					F	1 arrodonit				
E	276	1030	vora					D	9 aprimat				
E	278	1030	informe										
E	2NC	1030	vora					E	1 arrodonit				
E	3NC	1030	vora					F	1 arrodonit				
E	4NC	1030	vora					G	1 arrodonit				
E	5NC	1030	vora					H	1 arrodonit				
E	6NC	1030	vora					D	1 arrodonit				
E	7NC	1030	vora					G	1 arrodonit				
E	8NC	1050	informe										
E	9NC		vora			llengüeta	1	llavi	F	4 pla horitzontal			
F	001	1000	informe			mugró	1	indeterminada					
F	003	1000	perfil sencer	?		?			F	1 arrodonit	7 concau	3 còncava	A
F	005	1000	vora			pastilla	1	cos superior	E	3 pla oblic a l'exterior			
F	020	1030	informe										
F	021	1030	nansa	plana	1								
F	024	1030	cos superior						D	1 arrodonit			
G	005	1000	informe										
G	011	1000	vora						G	4 pla horitzontal			
G	017	1000	informe			mugró	1	indeterminada					
G	023	1000	cos superior						D	1 arrodonit			
G	028	1000	base							2 umbilicat	2 rectilínia	B	

INVENTARI CERÀMIC RIERETA (010/05). TIPOLOGIA FRAG.

G	030	1000	base						1 pla	-	-	
G	032	1000	a de nansa	indet	1							
G	034	1000	informe									
G	038	1000	base						1 pla	2 rectilínia	A	
G	039	1000	base						1 pla	2 rectilínia	B	
G	064	1000	informe									
G	068	1000	carena ?									suau
G	072	1000	a de nansa	indet	1							
G	079	1000	carena									suau
G	086	1000	informe			mugró	1	indeterminada				
G	087	1000	nansa	indet	1							
G	098	1000	informe									
G	103	1000	vora						F	4 pla horitzontal		
G	106	1156	vora						D	1 arrodonit		
G	113	1030	nansa	plana	1							
G	128	1030	cos superior						D	1 arrodonit		
G	133	1000	informe									
G	134	1000	base						1 pla	2 rectilínia	A	
G	137	1000	informe									
G	139	1030	base						1 pla	2 rectilínia	A	
G	144	1030	vora			mugró	1	cos superior	H	4 pla horitzontal		
G	150	1030	informe									
G	152	1030	informe									
G	154	1030	informe									
G	1NC	1000	vora						H	1 arrodonit		
G	2NC	1000	informe			mugró	1	indeterminada				
G	3NC	1000	base						2 umbilicat	2 rectilínia	A	
G	4NC	1000	informe									
G	5NC	1000	vora						C	1 arrodonit		
G	6NC	1000	vora						C	4 pla horitzontal		
G	7NC	1030	informe									
G	8NC	1000	base						2 umbilicat	2 rectilínia	A	
G	9NC	1030	vora						D	1 arrodonit		
H	001	1000	vora						H	1 arrodonit		
H	009	1000	base						1 pla	1 convexa	A	marcada
H	019	1000	vora						G	1 arrodonit		
H	023	1000	vora						F	1 arrodonit		

INVENTARI CERÀMIC RIERETA (010/05). TIPOLOGIA FRAG.

H	024	1000	informe								
H	029	1000	informe		mugró	1	indeterminada				
H	037	1030	informe		mugró	1	indeterminada				
H	047	1000	vora					H	4 pla horitzontal		
H	049	1000	base						2 umbilicat	2 rectilínia	B
H	052	1030	informe								
H	053	1030	informe								
H	054	1000	vora					G	4 pla horitzontal		
H	057	1000	vora					C	9 aprimat		
H	058	1000	carena		llengüeta	1	carena ?				
H	062	1000	vora					E	4 pla horitzontal		
H	064	1000									
H	068	1000	informe								
H	080	1000	nansa	circular	1						
H	083	1000	base						1 pla	?	?
H	087	1000	base						1 pla	-	-
H	092	1000	informe								
H	098	1000	informe								
H	105	1030	base						2 umbilicat	2 rectilínia	A
H	108	1030	cos superior					D	1 arrodonit		
H	10NC	1000	vora					D	5 pla oblic a l'interior		
H	11NC	900	vora					E	1 arrodonit		
H	12NC	1000	base						1 pla	2 rectilínia	A
H	13NC	1000	base						1 pla	-	-
H	14NC	1000	base						1 pla	?	?
H	1NC	1000	vora					D	1 arrodonit		
H	2NC	1000	base						1 pla	1 convexa	A
H	3NC	1000	informe		mugró	1	indeterminada				
H	4NC	1000	informe		mugró	1	indeterminada				
H	5NC	1030	vora					E	1 arrodonit		
H	6NC	1030	vora					D	9 aprimat		
H	7NC	1000	vora					D	1 arrodonit		
H	8NC	900	vora					C	1 arrodonit		
H	9NC	1000	vora					D	1 arrodonit		
I	005	1000	informe								
I	035	1000	vora					D	1 arrodonit		
I	036	1000	vora					E	1 arrodonit		

INVENTARI CERÀMIC RIERETA (010/05). TIPOLOGIA FRAG.

I	041	1000	vora	mugró	1	llavi	E	4 pla horitzontal			
I	042	1000	informe								
I	060	1030	informe	llengüeta	1	indeterminada					
I	074	1000	informe	mugró	1	indeterminada					
I	077	1000	vora				G	1 arrodonit			
I	079	1000	informe								
I	089	1030	informe								
I	090	1000	informe								
I	096	1030	informe								
I	098	1030	informe								
I	10NC		base						1 pla	3 còncava	A
I	112	1000	informe								
I	115	1000	informe	mugró	1	indeterminada					
I	11NC		vora				H	2 arrodonit-engrossit			
I	122	1000	vora				D	1 arrodonit			
I	128	1030	vora				D	1 arrodonit			
I	12NC		vora				H	2 arrodonit-engrossit			
I	13NC		vora				F	2 arrodonit-engrossit			
I	146	1030	vora				G	1 arrodonit			
I	149	1030	vora				H	1 arrodonit			
I	14NC		base						1 pla	2 rectilínia	A
I	15NC		informe								
I	16NC		informe								
I	170	1000	base						1 pla	2 rectilínia	A
I	171	1000	base						1 pla	2 rectilínia	A
I	179	1000	informe								
I	180	1000	vora				D	1 arrodonit			
I	181	1000	base						1 pla	2 rectilínia	A
I	185	1000	vora				G	2 arrodonit-engrossit			
I	1NC		base						1 pla	2 rectilínia	A
I	1NC		base								
I	201	1000	vora				H	1 arrodonit			
I	204	1000	vora				E	1 arrodonit			
I	207	1000	informe								
I	208	1000	informe								
I	214	1171	cos superior				D	1 arrodonit			
I	216	1171	cos superior	mugró	1	cos superior	G	1 arrodonit			

INVENTARI CERÀMIC RIERETA (010/05). TIPOLOGIA FRAG.

I	217	1171	cos superior					G	1 arrodonit			
I	239	1030	base							1 pla	3 còncava	A
I	241	1030	vora					F	1 arrodonit			
I	247	1030	informe									
I	249	1030	informe									
I	253	1176	vora					D	1 arrodonit			
I	254	1000	informe									
I	261	1030	nansa	el·líptica	1							
I	265	1030	cos superior			mugró	5	llavi	F	1 arrodonit		
I	285	1030	base							1 pla	2 rectilínia	A
I	295	1030	base							1 pla	3 còncava	B
I	296	1030	informe									
I	298	1030	cos superior					E	1 arrodonit			
I	299	1030	base									
I	2NC	900	informe									
I	300	1030	base							1 pla	3 còncava	A
I	310	1030	vora					E	1 arrodonit			
I	316	1030	vora					D	1 arrodonit			
I	335	1030	vora					D	1 arrodonit			
I	344	1030	cos inferior							1 pla	1 convexa	A
I	3NC	900	informe									
I	4NC		informe			mugró	1	indeterminada				
I	5NC		vora					E	1 arrodonit			
I	6NC		vora					F	1 arrodonit			
I	7NC		vora					D	1 arrodonit			
I	8NC		vora					D	1 arrodonit			
I	9NC		vora					F	4 pla horitzontal			
J	024	1000	base							1 pla	2 rectilínia	A
K	001	1000	informe									
K	010	1000	base							1 pla	2 rectilínia	A
K	013	1000	vora			llengüeta	1	llavi	D	4 pla horitzontal		
K	026	1000	base							1 pla	?	A
K	028	1000	base							?	2 rectilínia	A
K	030	1030	cos superior					H	2 arrodonit-engrossit			
K	031	1030	vora + coll					H	2 arrodonit-engrossit			
K	032	1030	vora					E	2 arrodonit-engrossit			
K	035	1030	vora					D	2 arrodonit-engrossit			

INVENTARI CERÀMIC RIERETA (010/05). TIPOLOGIA FRAG.

K	1NC		vora				F	2 arrodonit-engrossit
L	003	1000	vora				F	4 pla horitzontal
L	005	1000	informe	llengüeta	1	indeterminada		

INVENTARI CERÀMIC RIERETA (010/05). DECORACIONS I MIDES

Sector	SIGLA	UE	FORMA	IMPRESSIÓ TIPUS	INCISIÓ TIPUS	CORDÓ LLIS TIPUS	CORDÓ DEC. TIPUS	DIÀMETRE VORA	DIÀMETRE MÀXIM	DIÀMETRE PANXA	DIÀMETRE CARENA	DIÀMETRE BASE	GRUIX
A	001	1000	vora										11
A	002	1000	cos superior	digital				272	272				7
A	003	1000	vora										6
A	004	1000	cos superior	digital				272	272				7
A	006	1030	base									138	10
A	007	1030	vora										4
A	008	1030	vora										4
A	015	1000	informe	espàtula losàngica									9
A	060	1030	informe	espàtula losàngica									8
A	075	1030	vora										7
A	084	1030	carena ?										6
A	085	1030	cos superior					128	132	132	132		5
A	087	1030	vora										11
A	089	1030	informe		acanalat								6
A	092	1030	vora										8
A	120	1000	base										7
A	126	1030	informe				cordó imprès						11
A	128	1000	cos superior					107	146	146			5
A	134	1000	informe										12
A	169	1030	informe			de secció arrodonida							8
A	173	1030	base									120	10
A	174	1000	perfil sencer					146	190	190	190	56	5
A	179	1000	vora										6
A	184	1030	vora					188	200	200			5
A	190	1000	vora										12
A	195	1030	cos superior					188	200	200			5
A	1NC		vora	espàtula losàngica									10
A	203	1030	cos superior					186					7
A	204	1030	cos superior					172	177	177			5
A	209	1030	carena										8
A	215	1030	informe			de secció arrodonida							8
A	217	1030	vora					156					6
A	219	1030	vora										8
A	230	1030	vora										4
A	231	1030	informe										10

INVENTARI CERÀMIC RIERETA (010/05). DECORACIONS I MIDES

A	241	1030	informe		de secció arrodonida					10
A	250	1030	vora		de secció triangular	296				8
A	265	1030	vora	tret incís						8
A	298	1030	vora			264	264			4
A	2NC		informe		cordó imprès					8
A	310	1030	nansa							14
A	319	1030	cos superior		de secció arrodonida	15				9
A	337	1030	informe		de secció arrodonida					10
A	339	1030	informe		de secció arrodonida					10
A	354	1030	nansa							11
A	361	1030	vora			264				4
A	371	1066	cos superior			78	138	138	138	5
A	372	1066	cos superior			78	138	138	138	5
A	378	1069	vora	espàtula losàngica		194				6
A	387	1069	informe							8
A	399	1069	informe							7
A	3NC		cos superior			144	156		156	6
A	409	1069	vora + coll			104				4
A	419	1069	informe							6
A	437	1063	base							9
A	438	1030	vora							7
A	439	1030	vora			218				6
A	440	1030	cos superior			216				6
A	441	1030	cos superior			340	348	348		14
A	445	1030	vora							15
A	446	1030	informe							8
A	450	900	vora							5
A	451	900	vora							4
A	452	900	informe							5
A	453	900	vora							5
A	454	1069	base						148	14
A	455	1069	informe		cordó imprès					10
A	456	1069	informe		de secció arrodonida					9
A	457	1069	vora			296				11
A	458	1069	informe							9
A	459	1069	base						76	10
A	460	1069	base							9



INVENTARI CERÀMIC RIERETA (010/05). DECORACIONS I MIDES

A	461	1069	vora							4
A	462	1069	vora							6
A	463	1069	informe							5
A	464	1069	base						76	10
A	465	1069	nansa							15
A	466	1096	cos superior	tret incís		cordó incís	484	490	490	12
A	467	1096	cos superior	tret incís			180			7
A	468	1096	base						150	8
A	469	1096	informe							10
A	471	1096	a de nansa							7
A	472		base						104	6
A	473		base							7
A	474		vora							6
A	475		informe							11
A	476		nansa							8
A	477		informe			cordó imprès				15
A	478	1100	vora							8
A	479	1100	vora							4
A	480	1107	vora							8
A	4NC	1030	vora							
B	008	1000	informe			cordó imprès				10
B	009	900	nansa							11
B	019	1030	informe							
B	029	1000	vora							7
B	033	1030	vora							6
B	037	1000	nansa							6
B	038	1000	vora	digital						6
B	043	1030	informe							7
B	046	1030	vora							8
B	047	1030	nansa							7
B	049	1030	informe			de secció arrodonida				8
B	051	1030	vora							13
B	053	1030	vora							6
B	057	1030	informe			cordó imprès				9
B	065	1030	vora							8
B	074	1030	vora							8
B	098	1030	vora							5

INVENTARI CERÀMIC RIERETA (010/05). DECORACIONS I MIDES

B	109	1030	cos superior						10
B	119	1030	informe						4
B	121	1030	vora						6
B	125	1030	vora		de secció arrodonida				10
B	129	1030	pom			60	60		10
B	134	1030	vora			320			13
B	156	1030	vora						6
B	165	1030	cos superior			155	155		8
B	167	1030	cos superior			115	115		4
B	1NC		base						7
B	2NC		informe						7
C	001	1030	nansa						12
C	004	1030	informe						15
C	007	1030	vora						9
C	010	1000	vora	digital		268	268		8
C	013	1000	base					112	8
C	020	1030	vora						5
D	013	1000	vora	digital					13
D	034	1000	vora	espàtula losàngica					6
D	035	1000	nansa						7
D	044	1000	vora						10
D	067	1000	informe						8
D	072	1000	pom						
D	074	1000	vora	digital					8
D	078	1000	vora						7
D	084	1000	informe						8
D	097	1000	vora						7
D	099	1000	vora						7
D	100	1000	vora + coll						6
D	108	1000	informe	punxó circular	línia contínua incisa				7
D	10NC	1030	vora						7
D	111	1000	informe						8
D	116	1015	informe						11
D	134	1000	informe						
D	135	1000	carena						6
D	142	1000	vora						7
D	144	1000	informe						10

INVENTARI CERÀMIC RIERETA (010/05). DECORACIONS I MIDES

D	145	1000	vora						7
D	146	1000	vora						8
D	147	1000	vora						11
D	148	1000	informe	espàtula losàngica					9
D	149	1000	informe				cordó imprès		10
D	149	1000	informe				cordó imprès		
D	151	1000	vora						9
D	155	1000	vora						6
D	156	1000	vora						14
D	157	1000	informe			de secció triangular			11
D	180	1000	vora						6
D	184	1000	vora						4
D	187	1000	vora						6
D	193	1000	informe						
D	199	1000	informe				cordó imprès		10
D	1NC		vora						6
D	218	1000	vora						5
D	240	1000	cos superior						
D	248	1000	vora	digital			cordó imprès	360	13
D	262	1000	informe			de secció arrodonida			9
D	272	1000	vora						6
D	275	1000	informe			de secció arrodonida			7
D	286	1030	base						10
D	290	1030	vora						7
D	2NC		informe	espàtula corba		línia contínua incisa			5
D	300	1000	vora						11
D	304	1030	vora					158	5
D	305	1030	vora					158	5
D	306	1030	vora						5
D	312	1030	vora						10
D	314	1030	informe						13
D	333	1030	vora	espàtula corba					9
D	336	1030	informe			de secció arrodonida			9
D	3NC		vora						5
D	4NC		informe			acanalat			8
D	5NC		vora						8
D	6NC		vora						10

INVENTARI CERÀMIC RIERETA (010/05). DECORACIONS I MIDES

D	7NC	vora					8
D	8NC	informe			cordó imprès		9
D	9NC	1030 vora					5
E	001	1000 informe	espàtula corba				8
E	006	1000 informe					10
E	014	1000 vora + coll			cordó imprès		10
E	020	1000 vora					6
E	021	1000 vora					4
E	024	1000 carena					9
E	026	1000 cos superior					8
E	050	1030 vora					9
E	051	1030 vora					9
E	061	1000 vora					8
E	063	1000 base					10
E	064	1030 base					7
E	076	1000 base				84	6
E	099	1030 vora					9
E	106	1030 vora					8
E	109	1030 vora + coll			cordó imprès		11
E	10NC	1030 vora					6
E	112	1030 vora					6
E	11NC	1000 base					5
E	121	1030 carena					6
E	125	1030 vora					5
E	126	1030 vora					11
E	134	1030 vora + coll	digital		cordó imprès		11
E	140	1030 vora			cordó imprès	254	7
E	144	1030 vora					7
E	163	1030 informe		de secció arrodonida			8
E	163	1030 informe		de secció arrodonida			8
E	164	1030 vora					5
E	167	1030 nansa					7
E	175	1030 nansa					10
E	177	1030 informe		de secció arrodonida			11
E	188	1030 informe	línia contínua incisa				6
E	192	1030 informe					10
E	194	1030 cos superior				130	5

INVENTARI CERÀMIC RIERETA (010/05). DECORACIONS I MIDES

E	197	1030	vora						9
E	1NC	1030	vora	de secció arrodonida					6
E	202	1049	perfil sencer		cordó imprès	500	500	145	14
E	206	1030	vora						8
E	207	1030	vora			136	136		6
E	208	1030	vora + coll	de secció triangular		322			10
E	209	1030	cos superior			300	334	334	10
E	213	1030	vora						7
E	214	1030	vora						7
E	220	1030	cos superior			436	456	456	8
E	222	1030	perfil sencer			198	198	120	10
E	229	1030	vora						7
E	239	1030	vora						6
E	242	1030	vora						7
E	253	1030	base					120	
E	262	1012	vora						6
E	276	1030	vora						6
E	278	1030	informe		cordó imprès				10
E	2NC	1030	vora						6
E	3NC	1030	vora						6
E	4NC	1030	vora						7
E	5NC	1030	vora						6
E	6NC	1030	vora						6
E	7NC	1030	vora						9
E	8NC	1050	informe	de secció arrodonida					9
E	9NC		vora						10
F	001	1000	informe						11
F	003	1000	perfil sencer			72	76	76	5
F	005	1000	vora			154	154		6
F	020	1030	informe	de secció arrodonida					11
F	021	1030	nansa						9
F	024	1030	cos superior			224	224		8
G	005	1000	informe		cordó imprès				11
G	011	1000	vora						5
G	017	1000	informe						5
G	023	1000	cos superior			112	112	112	6
G	028	1000	base						9

INVENTARI CERÀMIC RIERETA (010/05). DECORACIONS I MIDES

G	030	1000	base						11
G	032	1000	a de nansa						9
G	034	1000	informe					cordó imprès	8
G	038	1000	base						7
G	039	1000	base				104		12
G	064	1000	informe					cordó imprès	11
G	068	1000	carena ?						7
G	072	1000	a de nansa						11
G	079	1000	carena						9
G	086	1000	informe						7
G	087	1000	nansa						12
G	098	1000	informe					cordó imprès	9
G	103	1000	vora						9
G	106	1156	vora						7
G	113	1030	nansa						9
G	128	1030	cos superior			162	162		8
G	133	1000	informe					cordó imprès	9
G	134	1000	base						11
G	137	1000	informe					cordó imprès	11
G	139	1030	base						10
G	144	1030	vora					de secció arrodonida	6
G	150	1030	informe					cordó imprès	8
G	152	1030	informe					cordó imprès	11
G	154	1030	informe					cordó imprès	14
G	1NC	1000	vora	tret incís					6
G	2NC	1000	informe						11
G	3NC	1000	base						10
G	4NC	1000	informe					cordó imprès	10
G	5NC	1000	vora						5
G	6NC	1000	vora						5
G	7NC	1030	informe					de secció arrodonida	8
G	8NC	1000	base						10
G	9NC	1030	vora						7
H	001	1000	vora						10
H	009	1000	base						7
H	019	1000	vora						8
H	023	1000	vora						4

INVENTARI CERÀMIC RIERETA (010/05). DECORACIONS I MIDES

H	024	1000	informe		cordó imprès			15
H	029	1000	informe					9
H	037	1030	informe		de secció arrodonida			10
H	047	1000	vora					6
H	049	1000	base				120	14
H	052	1030	informe		línia contínua incisa			7
H	053	1030	informe	espàtula losàngica				10
H	054	1000	vora					5
H	057	1000	vora					6
H	058	1000	carena					6
H	062	1000	vora					10
H	064	1000				60		15
H	068	1000	informe		cordó imprès			11
H	080	1000	nansa					8
H	083	1000	base					7
H	087	1000	base					13
H	092	1000	informe					10
H	098	1000	informe	espàtula corba				7
H	105	1030	base				94	6
H	108	1030	cos superior					7
H	10NC	1000	vora					8
H	11NC	900	vora					9
H	12NC	1000	base					8
H	13NC	1000	base					12
H	14NC	1000	base					10
H	1NC	1000	vora					10
H	2NC	1000	base					7
H	3NC	1000	informe					10
H	4NC	1000	informe					7
H	5NC	1030	vora		línia contínua incisa	127	127	5
H	6NC	1030	vora					9
H	7NC	1000	vora	espàtula losàngica				9
H	8NC	900	vora					6
H	9NC	1000	vora					7
I	005	1000	informe	tret imprès				8
I	035	1000	vora					5
I	036	1000	vora					7

INVENTARI CERÀMIC RIERETA (010/05). DECORACIONS I MIDES

I	041	1000	vora		tret incís				8	
I	042	1000	informe			de secció triangular			10	
I	060	1030	informe						7	
I	074	1000	informe						6	
I	077	1000	vora						5	
I	079	1000	informe				cordó imprès		6	
I	089	1030	informe			de secció arrodonida			13	
I	090	1000	informe	espàtula corba					7	
I	096	1030	informe				cordó imprès		10	
I	098	1030	informe		tret incís				6	
I	10NC		base						5	
I	112	1000	informe				cordó imprès		8	
I	115	1000	informe						8	
I	11NC		vora		tret incís				7	
I	122	1000	vora		tret incís				7	
I	128	1030	vora					130	7	
I	12NC		vora				cordó imprès		8	
I	13NC		vora						11	
I	146	1030	vora			de secció arrodonida		44	14	
I	149	1030	vora						6	
I	14NC		base						11	
I	15NC		informe	punxó circular	línia contínua incisa				5	
I	16NC		informe				cordó imprès		10	
I	170	1000	base						10	
I	171	1000	base						5	
I	179	1000	informe				cordó imprès		12	
I	180	1000	vora						5	
I	181	1000	base						9	
I	185	1000	vora						6	
I	1NC		base						10	
I	1NC		base						10	
I	201	1000	vora						8	
I	204	1000	vora						8	
I	207	1000	informe				cordó imprès		11	
I	208	1000	informe						13	
I	214	1171	cos superior					188	188	10
I	216	1171	cos superior					234		10



INVENTARI CERÀMIC RIERETA (010/05). DECORACIONS I MIDES

I	217	1171	cos superior		de secció arrodonida	234			10
I	239	1030	base				80		6
I	241	1030	vora	espàtula corba					8
I	247	1030	informe		cordó imprès				11
I	249	1030	informe		cordó imprès				7
I	253	1176	vora						6
I	254	1000	informe		de secció triangular				8
I	261	1030	nansa						19
I	265	1030	cos superior	espàtula corba		314	314		9
I	285	1030	base						10
I	295	1030	base				120		6
I	296	1030	informe						8
I	298	1030	cos superior						7
I	299	1030	base				100		9
I	2NC	900	informe		cordó incís				9
I	300	1030	base				104		6
I	310	1030	vora						6
I	316	1030	vora			170	170		7
I	335	1030	vora						5
I	344	1030	cos inferior				122		8
I	3NC	900	informe	tret imprès					8
I	4NC		informe						12
I	5NC		vora						5
I	6NC		vora	espàtula losàngica					6
I	7NC		vora						6
I	8NC		vora						10
I	9NC		vora						7
J	024	1000	base						9
K	001	1000	informe						11
K	010	1000	base						10
K	013	1000	vora						10
K	026	1000	base						10
K	028	1000	base						8
K	030	1030	cos superior		cordó imprès	340			14
K	031	1030	vora + coll			340			14
K	032	1030	vora						9
K	035	1030	vora	espàtula losàngica					8

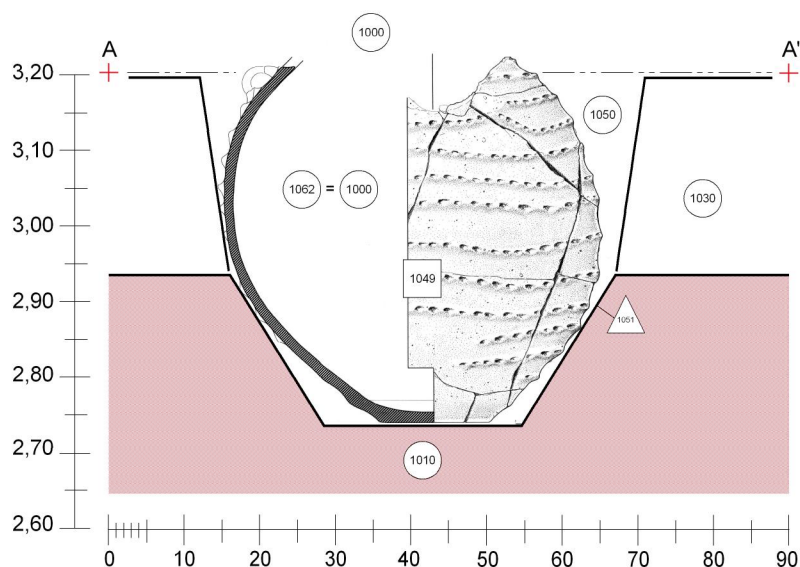
INVENTARI CERÀMIC RIERETA (010/05). DECORACIONS I MIDES

K	1NC		vora		7
L	003	1000	vora		8
L	005	1000	informe		10

C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis, C/ DE SANT PAU, 84 (BARCELONA)

Març-juny de 2005

Codi: 010/05



## CATÀLEG DE DIBUIXOS: MATERIAL MOBLE

Xavier Carlús i Martín

Sabadell, 25 d'abril de 2007



• **ArqueoCat** •

Arqueologia i Patrimoni  
Dinamarca, nº 3, nau 8  
08700 IGUALADA

Sector	Número coord.	Estrat	Matèria	Làmina	Observacions
A	1	UE 1000	Ceràmica	1	
A	2	UE 1000	Ceràmica	2	
A	3	UE 1000	Ceràmica	1	
A	4	UE 1030	Ceràmica	2	
A	6	UE 1030	Ceràmica	2	
A	7	UE 1030	Ceràmica	1	
A	8	UE 1030	Ceràmica	1	
A	15	UE 1000	Ceràmica	1	
A	33	UE 1030	Sílex	81	
A	60	UE 1030	Ceràmica	1	
A	75	UE 1030	Ceràmica	1	
A	85	UE 1030	Ceràmica	3	
A	87	UE 1030	Ceràmica	3	
A	89	UE 1030	Ceràmica	3	
A	92	UE 1030	Ceràmica	3	
A	98	UE 1030	Jaspí	81	
A	120	UE 1000	Ceràmica	3	
A	126	UE 1030	Ceràmica	4	
A	128	UE 1000	Ceràmica	4	
A	132	UE 1000	Sílex	81	
A	134	UE 1000	Ceràmica	4	
A	143	UE 1030	Sílex	81	
A	150	UE 1000	Ceràmica	5	
A	151	UE 1000	Ceràmica	5	
A	152	UE 1000	Ceràmica	5	
A	153	UE 1000	Ceràmica	5	
A	154	UE 1000	Ceràmica	5	
A	155	UE 1000	Ceràmica	5	
A	156	UE 1000	Ceràmica	5	
A	157	UE 1000	Ceràmica	5	
A	158	UE 1000	Ceràmica	5	
A	159	UE 1000	Ceràmica	5	
A	160	UE 1000	Ceràmica	5	
A	161	UE 1000	Ceràmica	5	
A	162	UE 1000	Ceràmica	5	
A	163	UE 1000	Ceràmica	5	
A	164	UE 1000	Ceràmica	5	
A	165	UE 1000	Ceràmica	5	
A	166	UE 1000	Ceràmica	5	
A	169	UE 1030	Ceràmica	6	
A	173	UE 1030	Ceràmica	6	
A	179	UE 1000	Ceràmica	6	

A	190	UE 1000	Ceràmica	6
A	194	UE 1030	Lític-mat. indet	76
A	195	UE 1030	Ceràmica	7
A	203	UE 1030	Ceràmica	7
A	204	UE 1030	Ceràmica	6
A	207	UE 1030	Lític-mat. indet	77
A	209	UE 1030	Ceràmica	8
A	215	UE 1030	Ceràmica	8
A	217	UE 1030	Ceràmica	8
A	219	UE 1030	Ceràmica	8
A	230	UE 1030	Ceràmica	8
A	231	UE 1030	Ceràmica	9
A	241	UE 1030	Ceràmica	8
A	250	UE 1030	Ceràmica	10
A	265	UE 1030	Ceràmica	8
A	271	UE 1030	Sílex	81
A	293	UE 1030	Lític-mat. indet	77
A	298	UE 1030	Ceràmica	10
A	299	UE 1030	Sílex	81
A	319	UE 1030	Ceràmica	11
A	339	UE 1030	Ceràmica	9
A	354	UE 1030	Ceràmica	12
A	361	UE 1030	Ceràmica	10
A	371	UE 1066	Ceràmica	12
A	372	UE 1066	Ceràmica	12
A	378	UE 1069	Ceràmica	13
A	387	UE 1069	Ceràmica	14
A	399	UE 1069	Ceràmica	14
A	409	UE 1069	Ceràmica	13
A	431	UE 1030	Sílex	81
A	437	UE 1063	Ceràmica	14
A	438	UE 1030	Ceràmica	14
A	439	UE 1030	Ceràmica	15
A	440	UE 1030	Ceràmica	14
A	441	UE 1030	Ceràmica	15
A	445	UE 1030	Ceràmica	16
A	446	UE 1030	Ceràmica	16
A	450	UE 900	Ceràmica	16
A	451	UE 900	Ceràmica	16
A	452	UE 900	Ceràmica	16
A	453	UE 900	Ceràmica	16
A	454	UE 1069	Ceràmica	18
A	455	UE 1069	Ceràmica	17
A	456	UE 1069	Ceràmica	17

A	457	UE 1069	Ceràmica	18
A	458	UE 1069	Ceràmica	19
A	459	UE 1069	Ceràmica	19
A	460	UE 1069	Ceràmica	17
A	461	UE 1069	Ceràmica	17
A	462	UE 1069	Ceràmica	19
A	463	UE 1069	Ceràmica	19
A	464	UE 1069	Ceràmica	19
A	465	UE 1069	Ceràmica	19
A	466	UE 1096	Ceràmica	21
A	467	UE 1096	Ceràmica	20
A	468	UE 1096	Ceràmica	21
A	469	UE 1096	Ceràmica	20
A	473	UE 1092	Ceràmica	20
A	474	UE 1092	Ceràmica	20
A	475	UE 1092	Ceràmica	20
A	476	UE 1092	Ceràmica	22
A	477	UE 1092	Ceràmica	22
A	478	UE 1100	Ceràmica	22
A	479	UE 1100	Ceràmica	22
A	480	UE 1107	Ceràmica	22
A	NC1		Ceràmica	23
A	NC2		Ceràmica	23
A	NC3		Ceràmica	23
<hr/>				
B	1	UE 1000	Sílex	82
B	8	UE 1000	Ceràmica	24
B	9	UE 900	Ceràmica	24
B	13	UE 1000	Sílex	82
B	29	UE 1000	Ceràmica	24
B	33	UE 1030	Ceràmica	24
B	37	UE 1000	Ceràmica	24
B	38	UE 1000	Ceràmica	24
B	43	UE 1030	Ceràmica	24
B	46	UE 1030	Ceràmica	25
B	47	UE 1030	Ceràmica	25
B	49	UE 1030	Ceràmica	25
B	51	UE 1030	Ceràmica	25
B	53	UE 1030	Ceràmica	25
B	57	UE 1030	Ceràmica	25
B	65	UE 1030	Ceràmica	25
B	68	UE 1030	Sílex	82
B	74	UE 1030	Ceràmica	25
B	98	UE 1030	Ceràmica	26
B	109	UE 1030	Ceràmica	26

B	112	UE 1030	Jaspí	82
B	119	UE 1030	Ceràmica	26
B	121	UE 1030	Ceràmica	26
B	125	UE 1030	Ceràmica	26
B	129	UE 1030	Ceràmica	26
B	130	UE 1030	Sílex	82
B	134	UE 1030	Ceràmica	27
B	138	UE 1030	Macrolític	78
B	146	UE 1030	Sílex	82
B	156	UE 1030	Ceràmica	27
B	165	UE 1030	Ceràmica	27
B	167	UE 1030	Ceràmica	27
B	NC1		Ceràmica	27
B	NC2		Ceràmica	27
B	NC3		Jaspí	82
<hr/>				
C	1	UE 1030	Ceràmica	28
C	4	UE 1030	Ceràmica	28
C	7	UE 1030	Ceràmica	28
C	10	UE 1000	Ceràmica	29
C	13	UE 1000	Ceràmica	28
C	20	UE 1030	Ceràmica	28
<hr/>				
D	13	UE 1000	Ceràmica	30
D	34	UE 1000	Ceràmica	30
D	35	UE 1000	Ceràmica	30
D	44	UE 1000	Ceràmica	30
D	62	UE 1000	Sílex	83
D	67	UE 1000	Ceràmica	30
D	72	UE 1000	Ceràmica	30
D	74	UE 1000	Ceràmica	30
D	78	UE 1000	Ceràmica	30
D	84	UE 1000	Ceràmica	30
D	97	UE 1000	Ceràmica	31
D	99	UE 1000	Ceràmica	31
D	100	UE 1000	Ceràmica	31
D	108	UE 1000	Ceràmica	31
D	135	UE 1000	Ceràmica	31
D	142	UE 1000	Ceràmica	31
D	144	UE 1000	Ceràmica	31
D	145	UE 1000	Ceràmica	32
D	146	UE 1000	Ceràmica	32
D	147	UE 1000	Ceràmica	32
D	148	UE 1000	Ceràmica	32
D	149	UE 1000	Ceràmica	32
D	151	UE 1000	Ceràmica	32

D	155	UE 1000	Ceràmica	32
D	156	UE 1000	Ceràmica	33
D	157	UE 1000	Ceràmica	33
D	159	UE 1000	Sílex	83
D	174	UE 1000	Quarsita	83
D	180	UE 1000	Ceràmica	33
D	184	UE 1000	Ceràmica	33
D	187	UE 1000	Ceràmica	33
D	199	UE 1000	Ceràmica	33
D	218	UE 1000	Ceràmica	34
D	240	UE 1000	Ceràmica	34
D	248	UE 1000	Ceràmica	34
D	262	UE 1000	Ceràmica	35
D	272	UE 1000	Ceràmica	35
D	275	UE 1000	Ceràmica	35
D	286	UE 1030	Ceràmica	35
D	290	UE 1030	Ceràmica	35
D	300	UE 1000	Ceràmica	35
D	304	UE 1030	Ceràmica	36
D	305	UE 1030	Ceràmica	36
D	306	UE 1030	Ceràmica	36
D	312	UE 1030	Ceràmica	36
D	314	UE 1030	Ceràmica	36
D	333	UE 1030	Ceràmica	36
D	336	UE 1030	Macrolític	36
D	NC1		Ceràmica	37
D	NC2		Ceràmica	37
D	NC3		Ceràmica	37
D	NC4		Ceràmica	37
D	NC5		Ceràmica	37
D	NC6		Ceràmica	37
D	NC7		Ceràmica	37
D	NC8		Ceràmica	37
D	NC9		Ceràmica	37
D	NC10		Ceràmica	37
<hr/>				
E	1	UE 1000	Ceràmica	38
E	6	UE 1000	Ceràmica	38
E	14	UE 1000	Ceràmica	38
E	20	UE 1000	Ceràmica	38
E	21	UE 1000	Ceràmica	38
E	24	UE 1000	Ceràmica	38
E	26	UE 1000	Ceràmica	39
E	50	UE 1030	Ceràmica	38
E	51	UE 1030	Ceràmica	38



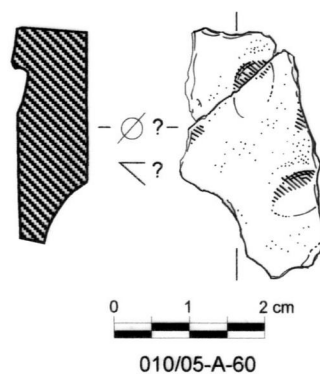
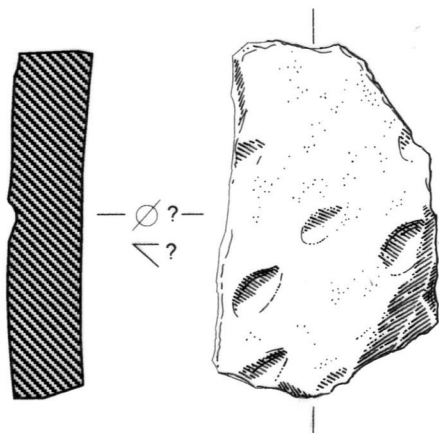
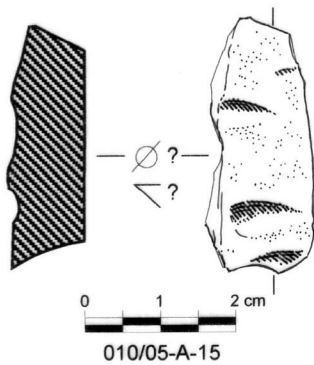
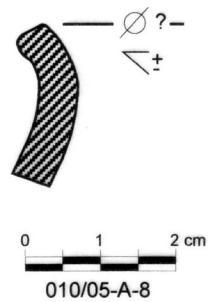
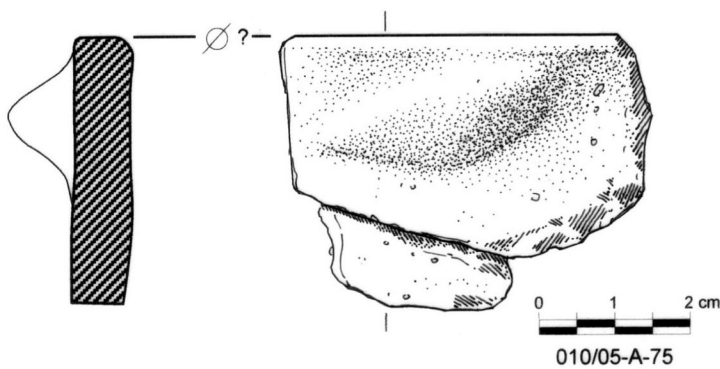
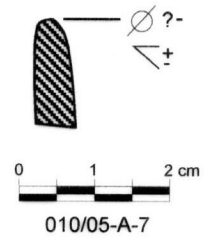
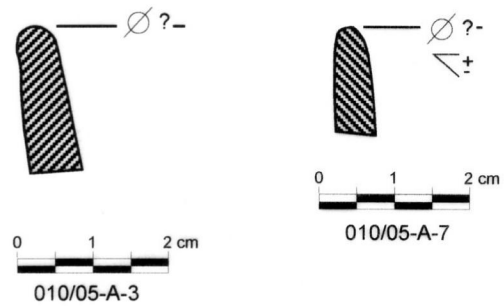
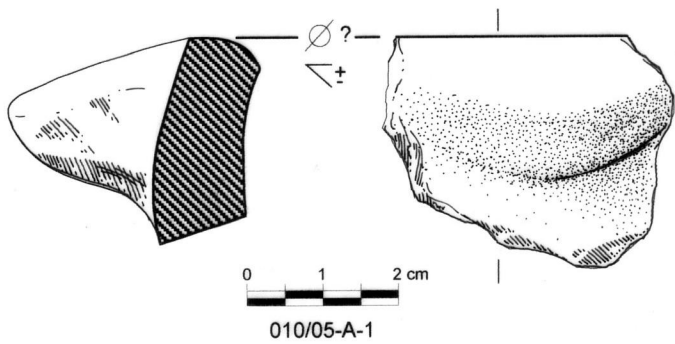
E	61	UE 1000	Ceràmica	39
E	63	UE 1000	Ceràmica	39
E	64	UE 1030	Ceràmica	39
E	76	UE 1000	Ceràmica	40
E	87	UE 1030	Sílex	83
E	99	UE 1030	Ceràmica	40
E	106	UE 1030	Ceràmica	40
E	109	UE 1030	Ceràmica	40
E	112	UE 1030	Ceràmica	40
E	121	UE 1030	Ceràmica	40
E	125	UE 1030	Ceràmica	41
E	126	UE 1030	Ceràmica	41
E	134	UE 1030	Ceràmica	41
E	140	UE 1030	Ceràmica	41
E	144	UE 1030	Ceràmica	42
E	163	UE 1030	Ceràmica	42
E	164	UE 1030	Ceràmica	42
E	167	UE 1030	Ceràmica	42
E	175	UE 1030	Ceràmica	43
E	177	UE 1030	Ceràmica	43
E	188	UE 1030	Malaco	43
E	192	UE 1030	Ceràmica	43
E	194	UE 1030	Ceràmica	44
E	197	UE 1030	Ceràmica	44
E	202	UE 1030	Ceràmica	46
E	206	UE 1030	Ceràmica	44
E	207	UE 1030	Ceràmica	44
E	208	UE 1030	Ceràmica	45
E	209	UE 1030	Ceràmica	45
E	213	UE 1030	Ceràmica	47
E	214	UE 1030	Ceràmica	47
E	220	UE 1030	Ceràmica	47
E	222	UE 1030	Ceràmica	48
E	229	UE 1030	Ceràmica	48
E	239	UE 1030	Ceràmica	48
E	242	UE 1030	Ceràmica	48
E	253	UE 1030	Ceràmica	48
E	262	UE 1012	Ceràmica	48
E	276	UE 1030	Ceràmica	48
E	278	UE 1030	Ceràmica	48
F	1	UE 1000	Ceràmica	50
F	3	UE 1000	Ceràmica	50
F	5	UE 1000	Ceràmica	50
F	20	UE 1030	Ceràmica	51

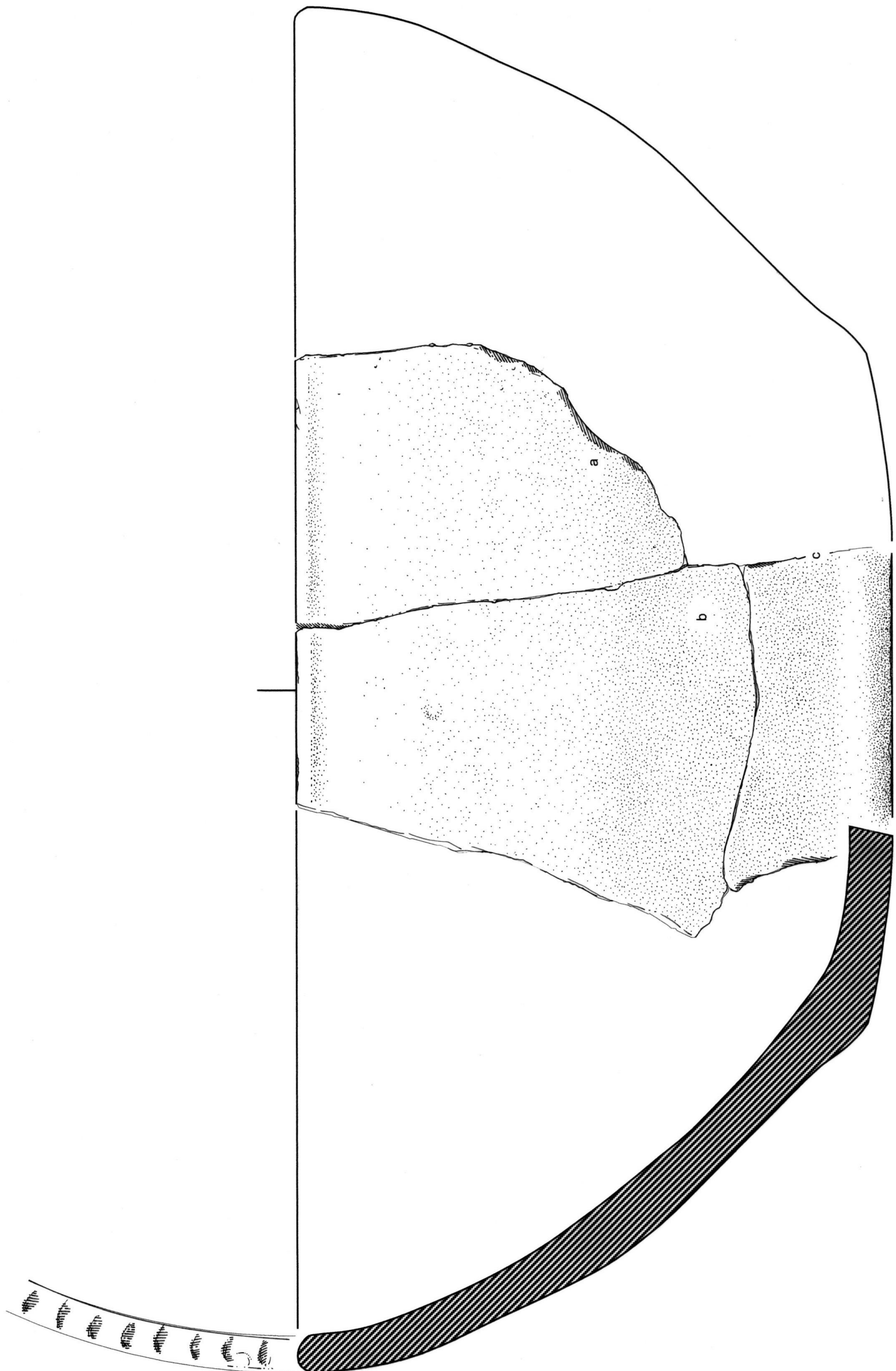
F	21	UE 1030	Ceràmica	51
F	24	UE 1030	Ceràmica	51
<hr/>				
G	5	UE 1000	Ceràmica	52
G	11	UE 1000	Ceràmica	52
G	17	UE 1000	Ceràmica	52
G	23	UE 1000	Ceràmica	52
G	28	UE 1000	Ceràmica	52
G	34	UE 1000	Ceràmica	53
G	38	UE 1000	Ceràmica	53
G	39	UE 1000	Ceràmica	53
G	52	UE 1030	Macrolític	79
G	64	UE 1000	Ceràmica	53
G	79	UE 1000	Ceràmica	53
G	86	UE 1000	Fauna	54
G	98	UE 1000	Ceràmica	54
G	103	UE 1000	Ceràmica	54
G	106	UE 1156	Ceràmica	54
G	113	UE 1030	Ceràmica	54
G	128	UE 1030	Ceràmica	55
G	133	UE 1000	Ceràmica	55
G	134	UE 1000	Ceràmica	55
G	137	UE 1000	Ceràmica	55
G	139	UE 1030	Ceràmica	56
G	144	UE 1030	Ceràmica	56
G	150	UE 1030	Ceràmica	56
G	152	UE 1030	Ceràmica	56
G	154	UE 1030	Ceràmica	56
G	157	UE 1185	Sílex	83
G	NC1		Ceràmica	56
G	NC2		Ceràmica	56
G	NC3		Ceràmica	57
G	NC4		Ceràmica	57
G	NC5		Ceràmica	57
G	NC6		Ceràmica	57
G	NC7		Ceràmica	57
G	NC8		Ceràmica	57
G	NC9		Ceràmica	57
G	NC10		Ceràmica	57
G	NC11		Botó	76
<hr/>				
H	1	UE 1000	Ceràmica	58
H	9	UE 1000	Ceràmica	58
H	10	UE 1000	Sílex	84
H	19	UE 1000	Jaspí	58
H	23	UE 1000	Ceràmica	58

H	24	UE 1000	Ceràmica	58
H	29	UE 1000	Ceràmica	58
H	37	UE 1030	Ceràmica	58
H	47	UE 1000	Ceràmica	59
H	49	UE 1000	Ceràmica	59
H	52	UE 1030	Ceràmica	59
H	53	UE 1030	Ceràmica	59
H	54	UE 1000	Ceràmica	59
H	57	UE 1000	Ceràmica	59
H	58	UE 1000	Ceràmica	59
H	62	UE 1000	Ceràmica	60
H	64	UE 1000	Ceràmica	60
H	68	UE 1000	Ceràmica	60
H	80	UE 1000	Ceràmica	60
H	92	UE 1000	Ceràmica	60
H	95	UE 1030	Jaspí	84
H	98	UE 1000	Ceràmica	60
H	105	UE 1030	Ceràmica	60
H	107	UE 1030	Macrolític	79
H	108	UE 1030	Ceràmica	61
H	NC1		Ceràmica	61
H	NC2		Ceràmica	61
H	NC3		Ceràmica	61
H	NC4		Ceràmica	61
H	NC5		Ceràmica	61
H	NC6		Ceràmica	62
H	NC7		Ceràmica	62
H	NC8		Ceràmica	62
H	NC9		Ceràmica	62
H	NC10		Ceràmica	62
H	NC11		Ceràmica	62
H	NC12		Ceràmica	62
<hr/>				
I	35	UE 1000	Ceràmica	62
I	36	UE 1000	Ceràmica	62
I	41	UE 1000	Ceràmica	62
I	42	UE 1000	Ceràmica	62
I	58	UE 1000	Sílex	84
I	60	UE 1030	Ceràmica	63
I	74	UE 1000	Ceràmica	63
I	77	UE 1000	Ceràmica	63
I	79	UE 1000	Ceràmica	63
I	89	UE 1030	Ceràmica	63
I	90	UE 1000	Ceràmica	63
I	96	UE 1030	Malaco	63

I	98	UE 1030	Ceràmica	63
I	115	UE 1000	Ceràmica	63
I	116	UE 1030	Sílex	84
I	122	UE 1000	Ceràmica	64
I	128	UE 1030	Ceràmica	64
I	146	UE 1030	Ceràmica	64
I	149	UE 1030	Ceràmica	64
I	170	UE 1000	Ceràmica	64
I	171	UE 1000	Ceràmica	64
I	179	UE 1000	Ceràmica	65
I	180	UE 1000	Ceràmica	65
I	181	UE 1000	Ceràmica	65
I	185	UE 1000	Ceràmica	65
I	198	UE 1000	Ós treballat	76
I	201	UE 1000	Ceràmica	65
I	204	UE 1000	Ceràmica	65
I	206	UE 1000	Metall	76
I	207	UE 1000	Ceràmica	66
I	208	UE 1000	Ceràmica	65
I	214	UE 1171	Ceràmica	66
I	216	UE 1171	Ceràmica	66
I	217	UE 1171	Ceràmica	66
I	239	UE 1030	Ceràmica	67
I	241	UE 1030	Ceràmica	67
I	247	UE 1030	Ceràmica	67
I	249	UE 1030	Ceràmica	68
I	253	UE 1176	Ceràmica	68
I	254	UE 1000	Ceràmica	68
I	261	UE 1030	Ceràmica	68
I	265	UE 1030	Ceràmica	69
I	284	UE 1000	Macrolític	80
I	285	UE 1030	Ceràmica	70
I	289	UE 1030	Ceràmica	70
I	295	UE 1030	Ceràmica	70
I	299	UE 1030	Ceràmica	70
I	300	UE 1030	Ceràmica	71
I	303	UE 1030	Lític-mat. indet	80
I	309	UE 1030	Botó	76
I	310	UE 1030	Ceràmica	71
I	316	UE 1030	Ceràmica	72
I	320	UE 1030	Sílex	84
I	335	UE 1030	Ceràmica	72
I	344	UE 1030	Ceràmica	72
I	NC1		Ceràmica	72

I	NC2		Ceràmica	72
I	NC3		Ceràmica	73
I	NC4		Ceràmica	73
I	NC5		Ceràmica	73
I	NC6		Ceràmica	73
I	NC7		Ceràmica	73
I	NC8		Ceràmica	73
I	NC9		Ceràmica	73
I	NC10		Ceràmica	73
I	NC11		Ceràmica	73
I	NC12		Ceràmica	73
I	NC13		Ceràmica	73
I	NC14		Ceràmica	74
I	NC15		Ceràmica	74
J	24	UE 1000	Ceràmica	74
K	1	UE 1000	Ceràmica	74
K	10	UE 1000	Ceràmica	74
K	13	UE 1000	Ceràmica	74
K	26	UE 1000	Ceràmica	74
K	28	UE 1000	Ceràmica	74
K	31	UE 1030	Ceràmica	75
K	32	UE 1030	Ceràmica	75
K	35	UE 1030	Ceràmica	75
L	3	UE 1000	Ceràmica	75
L	5	UE 1000	Ceràmica	75

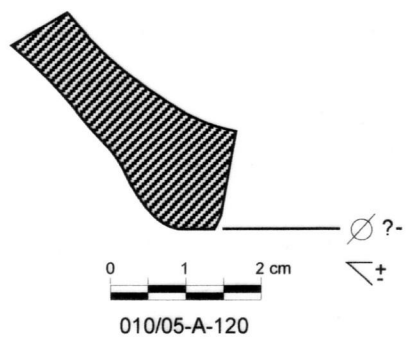
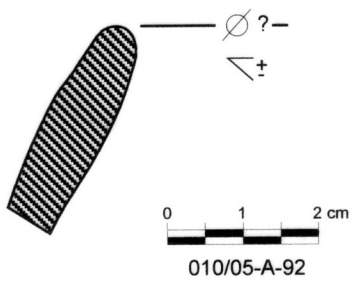
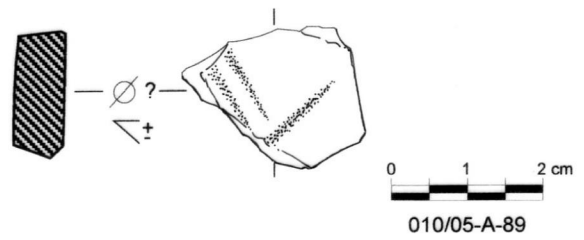
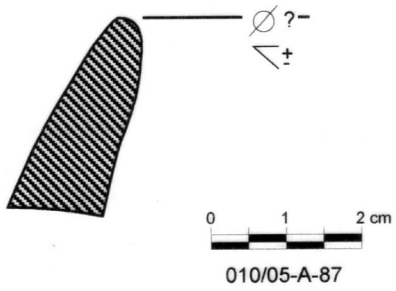
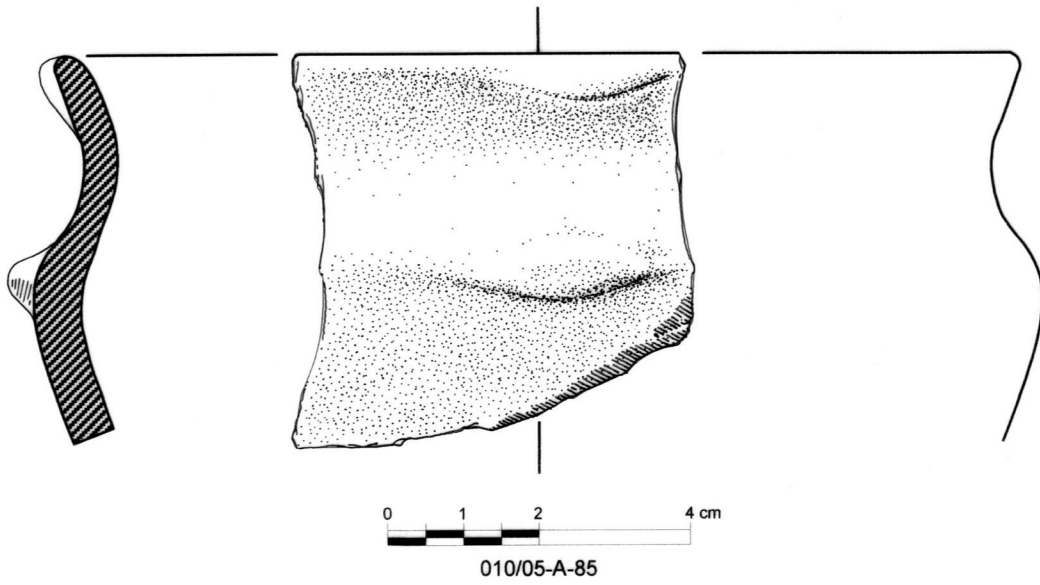




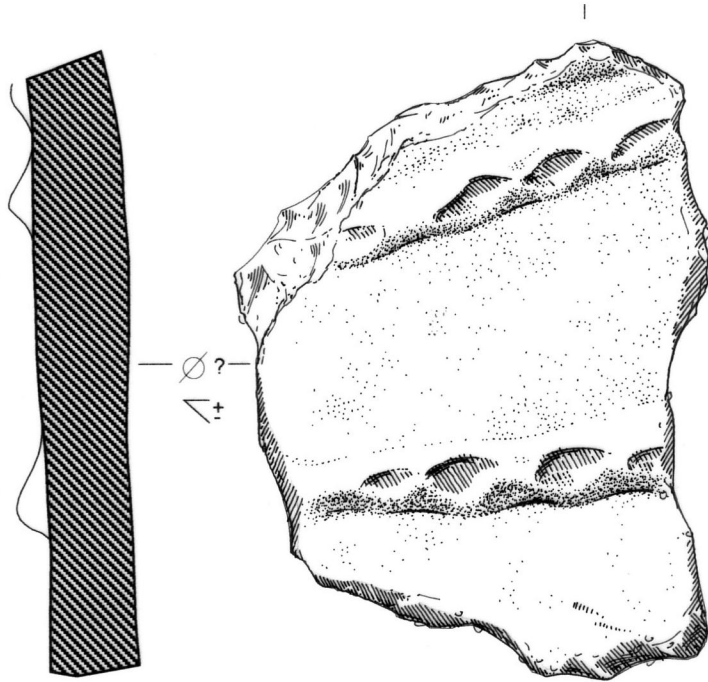
0 1 2 4 cm

010/05-A-2 (a), 4 (B) i 6 (c)

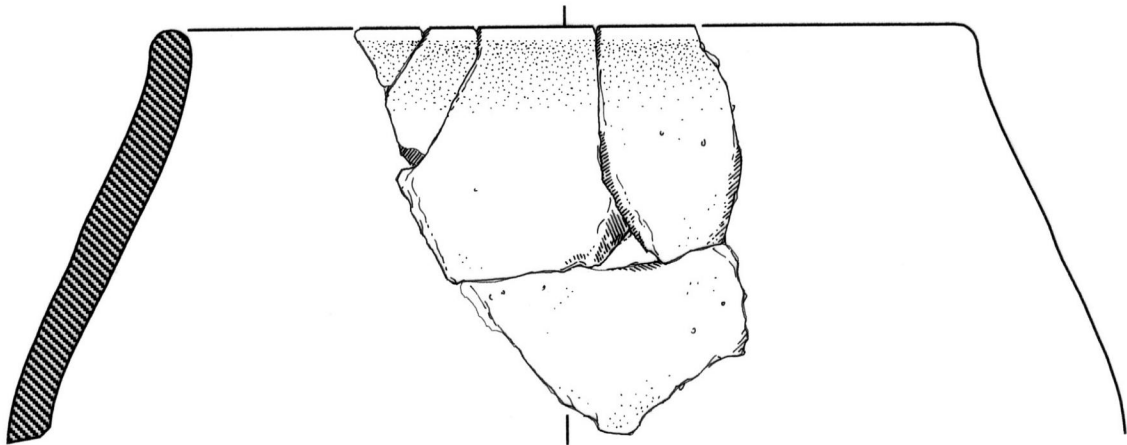
002



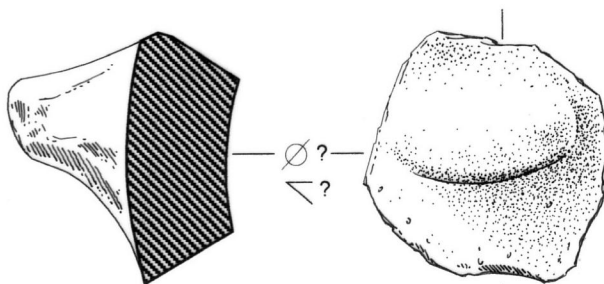




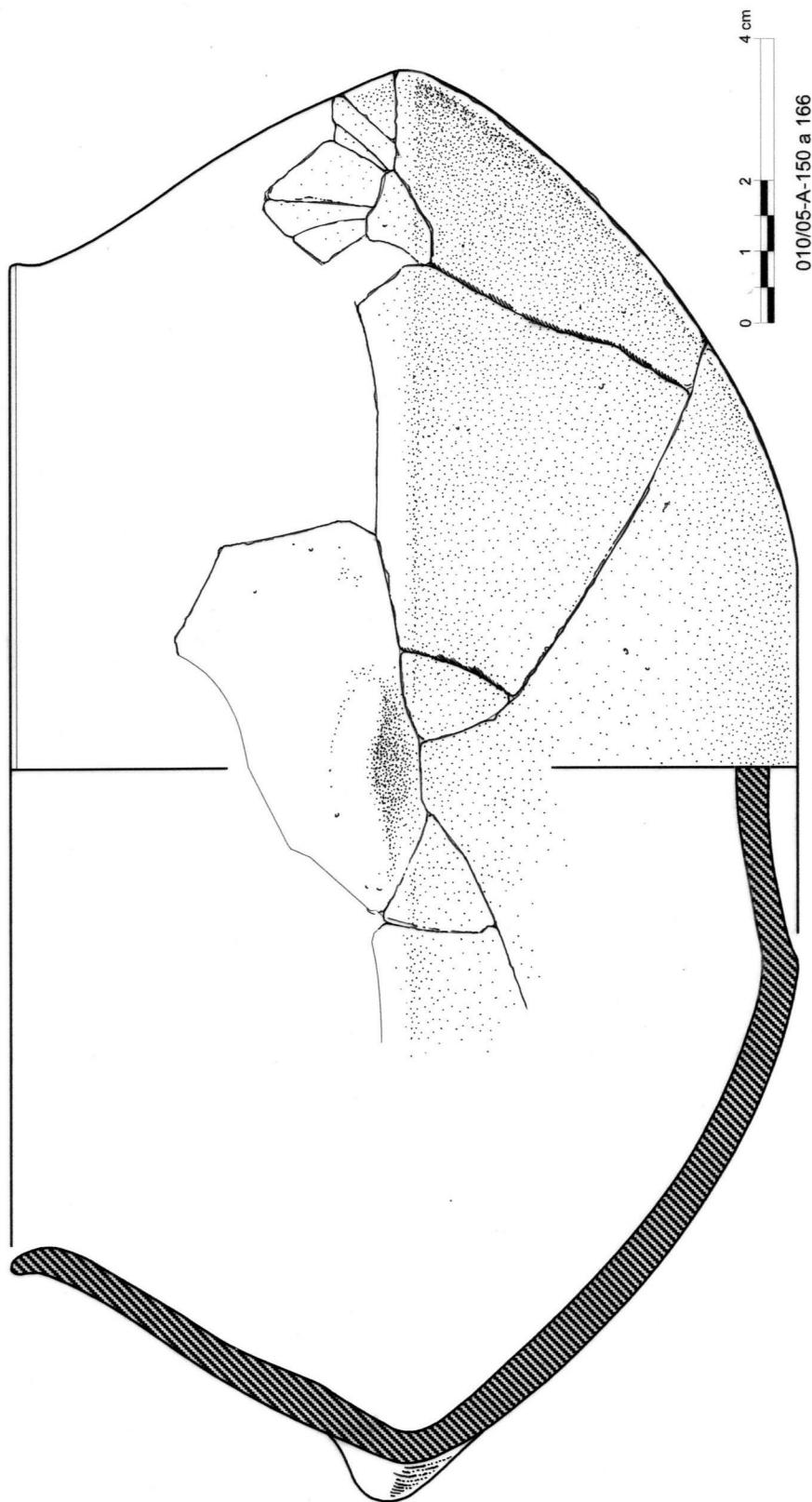
0 1 2 cm  
010/05-A-126

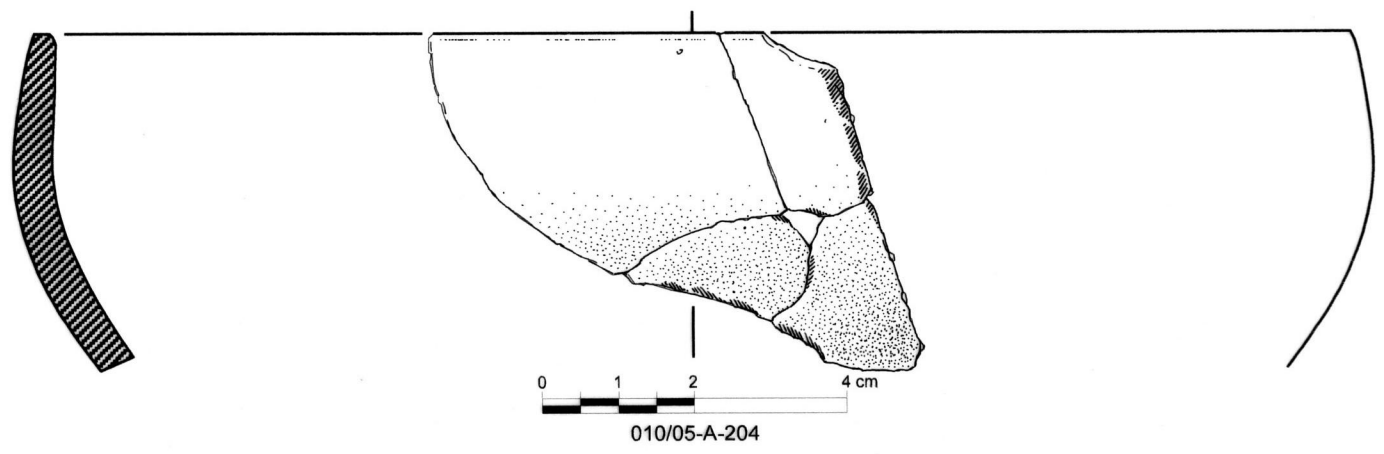
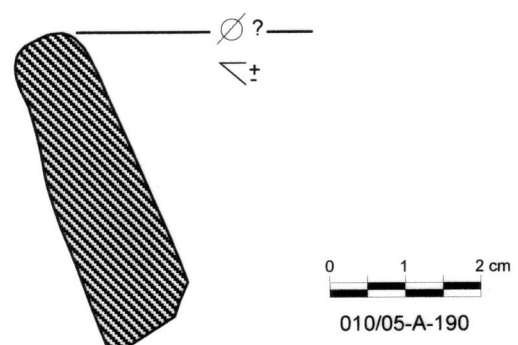
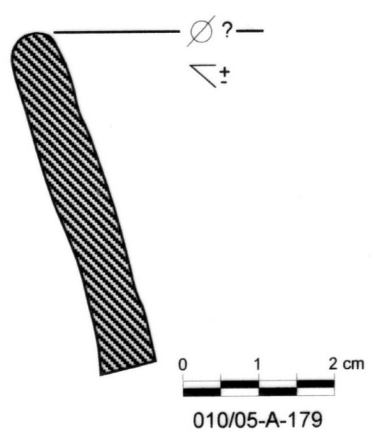
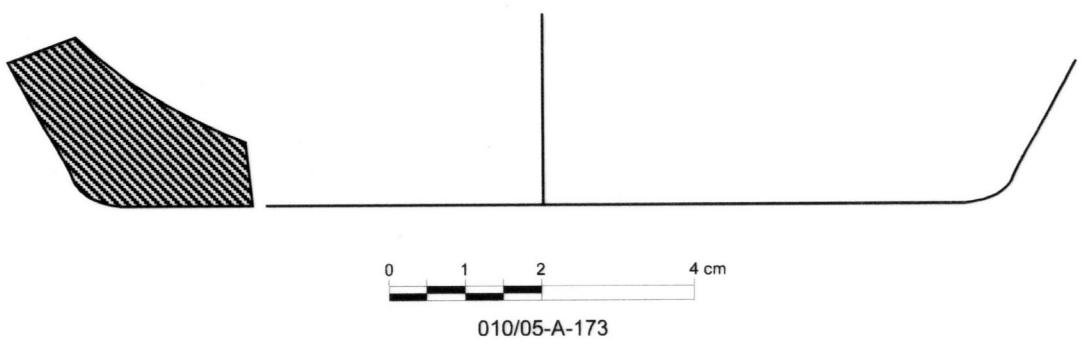
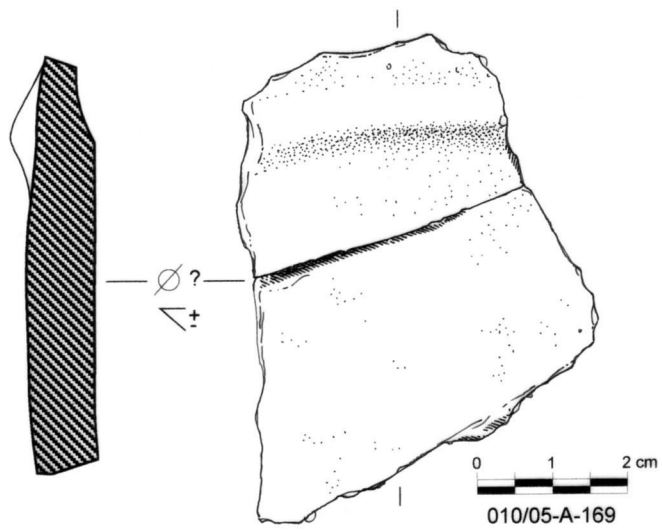


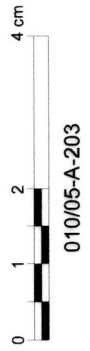
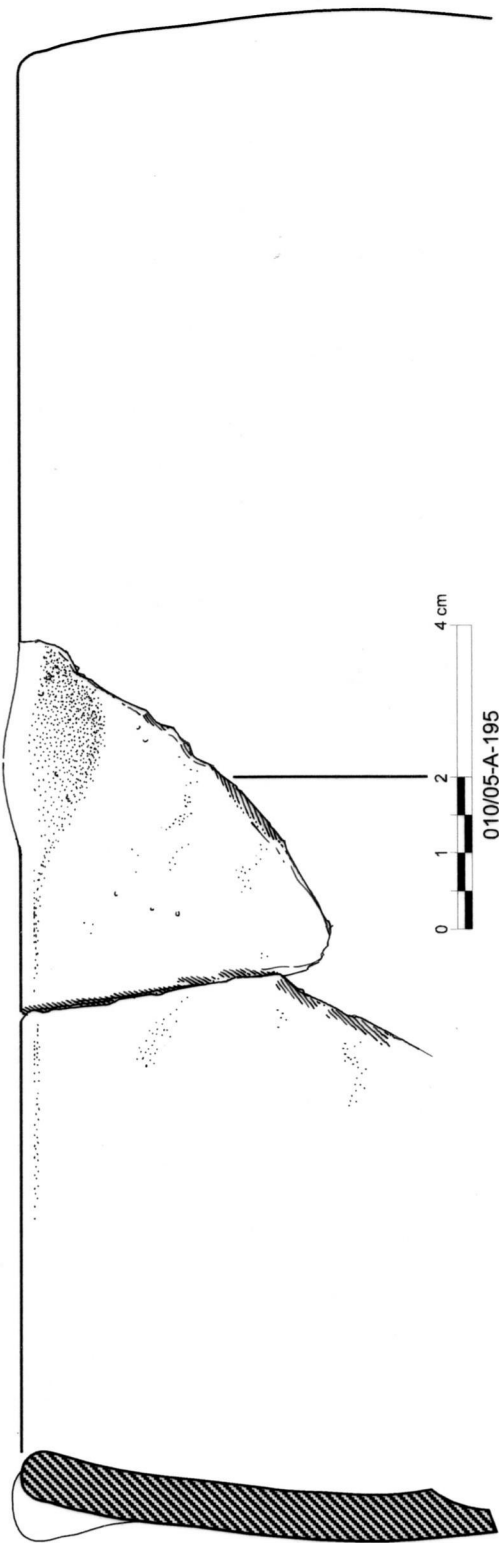
0 1 2 4 cm  
010/05-A-128

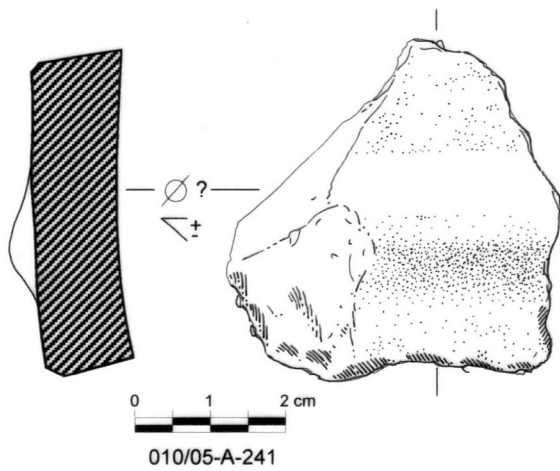
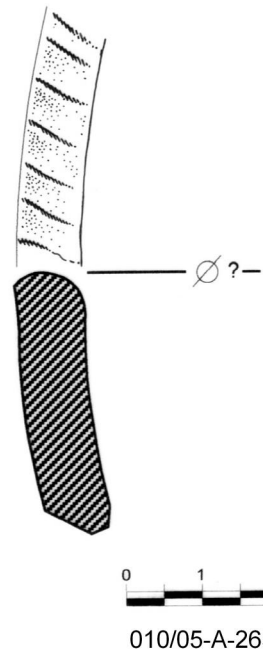
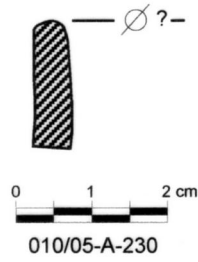
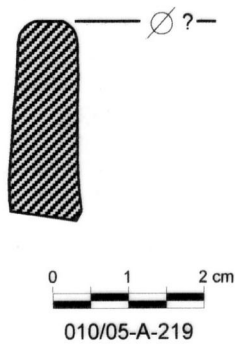
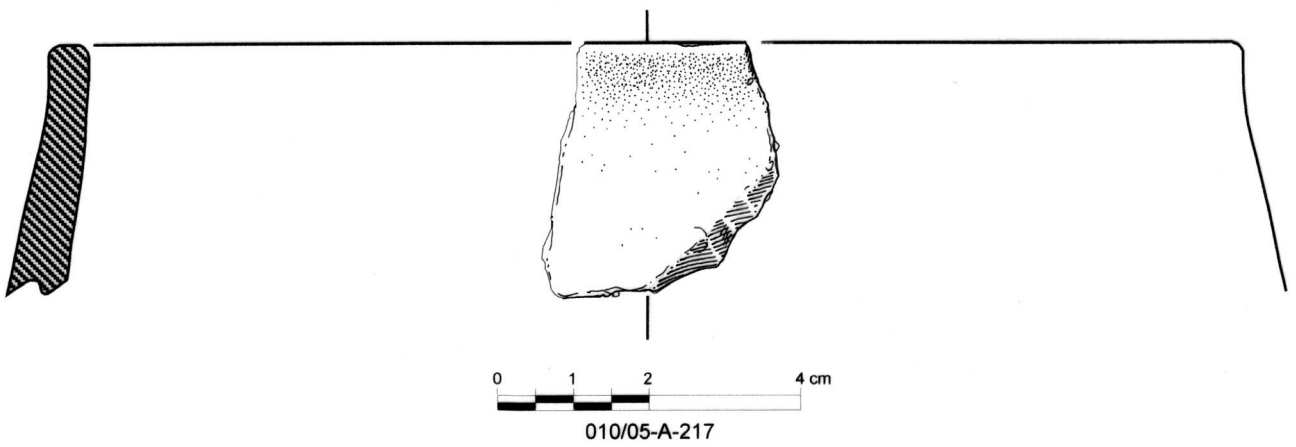
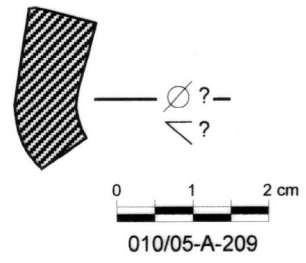
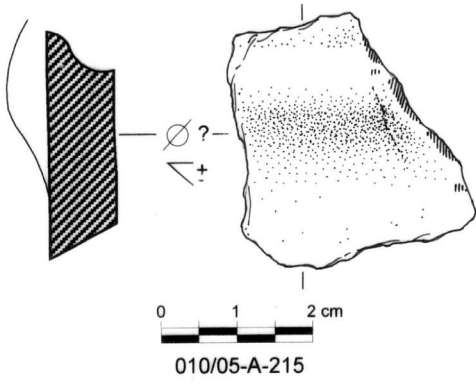


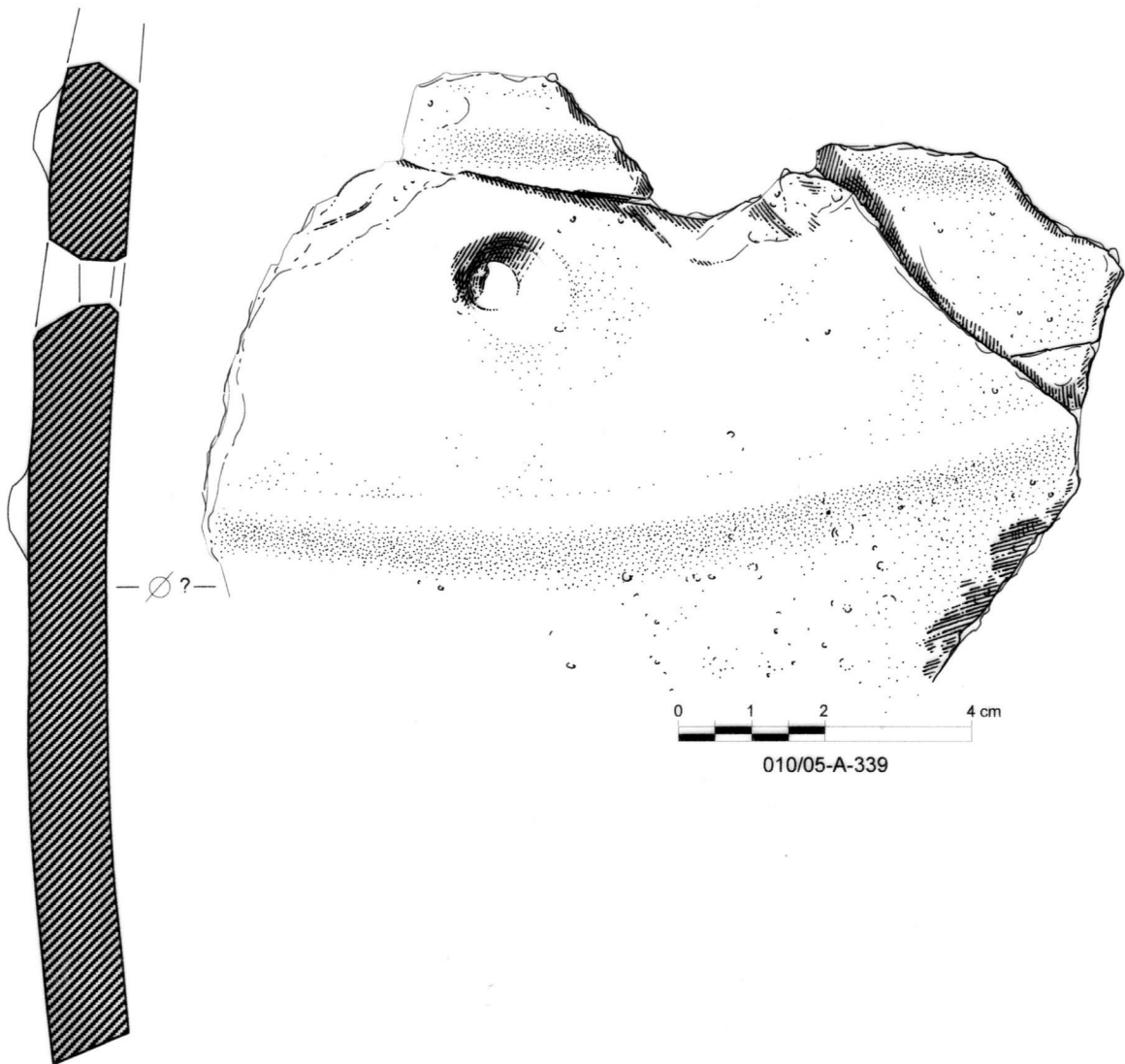
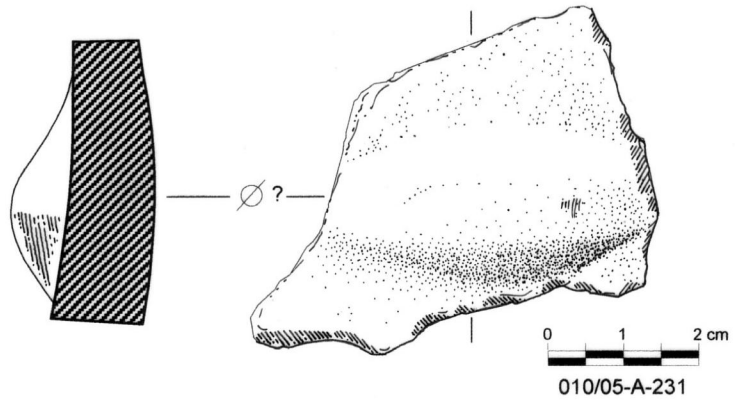
0 1 2 cm  
010/05-A-134

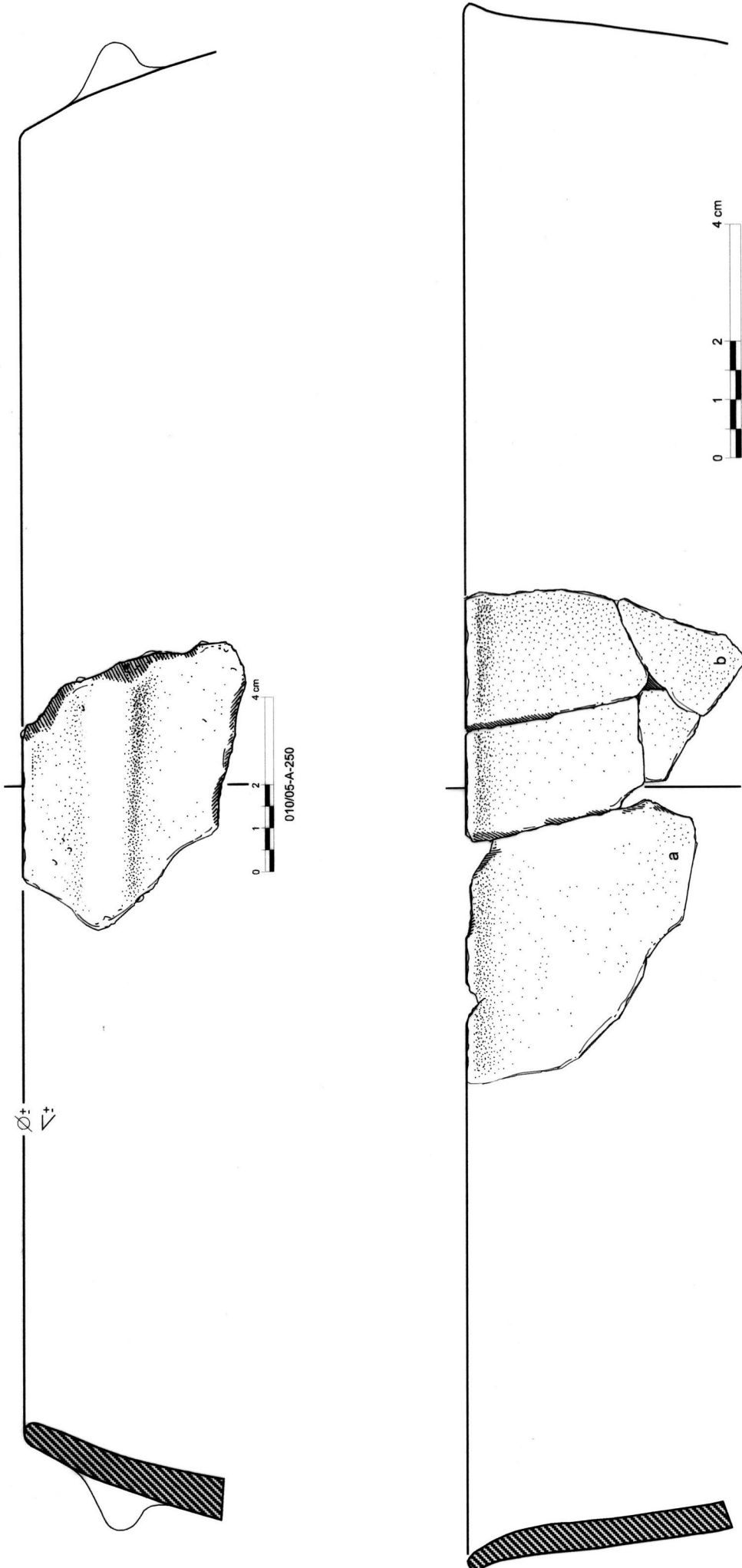


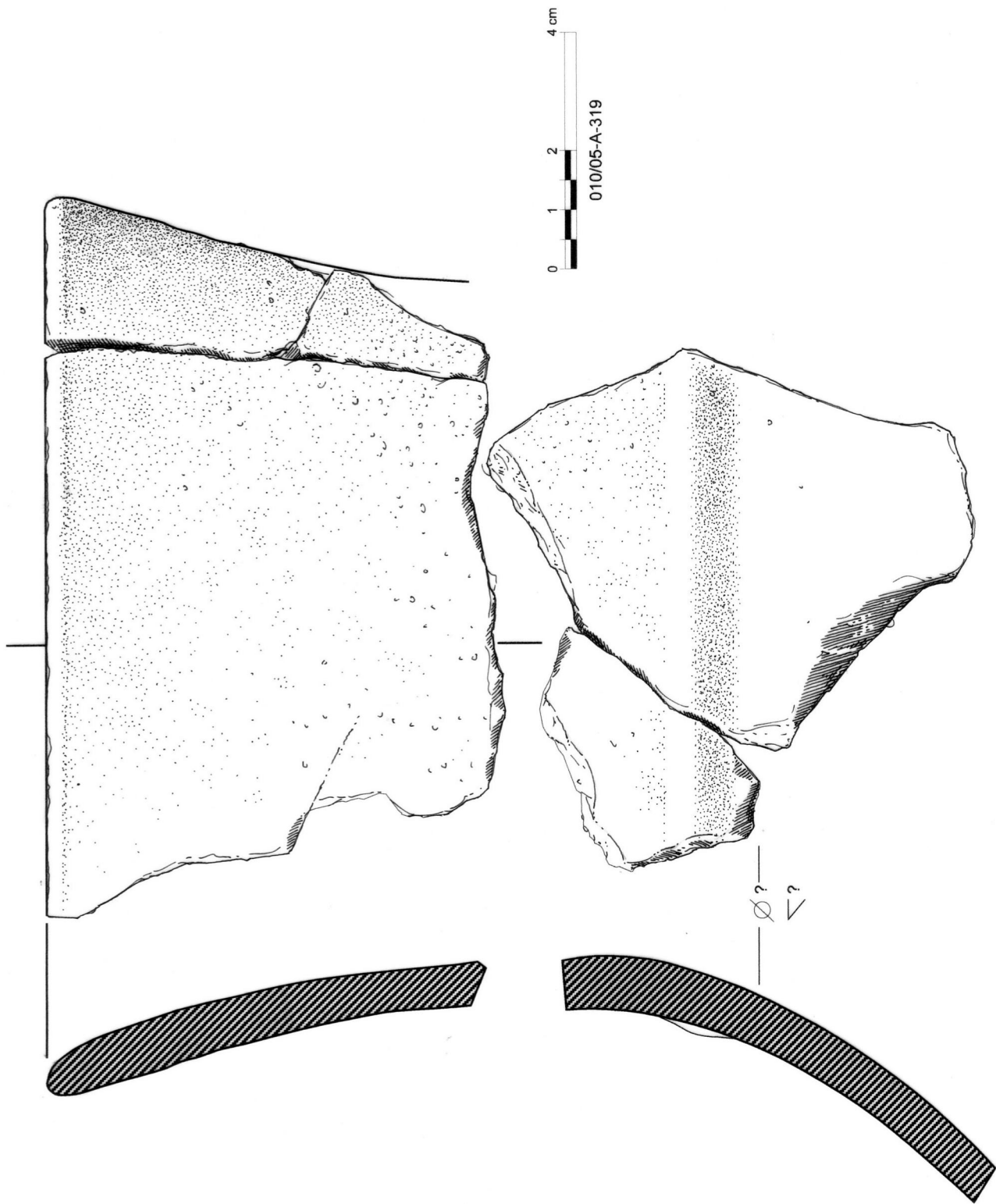




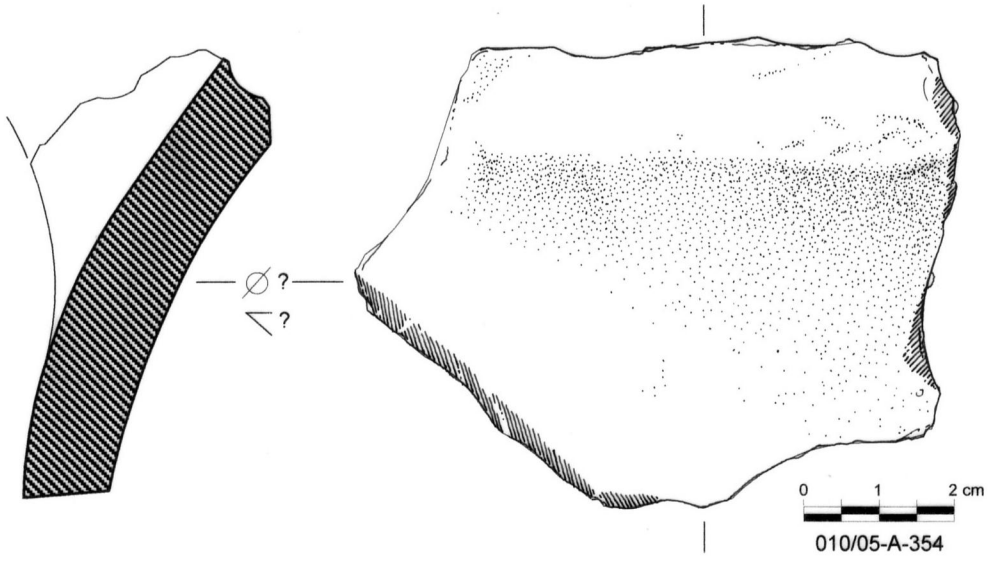




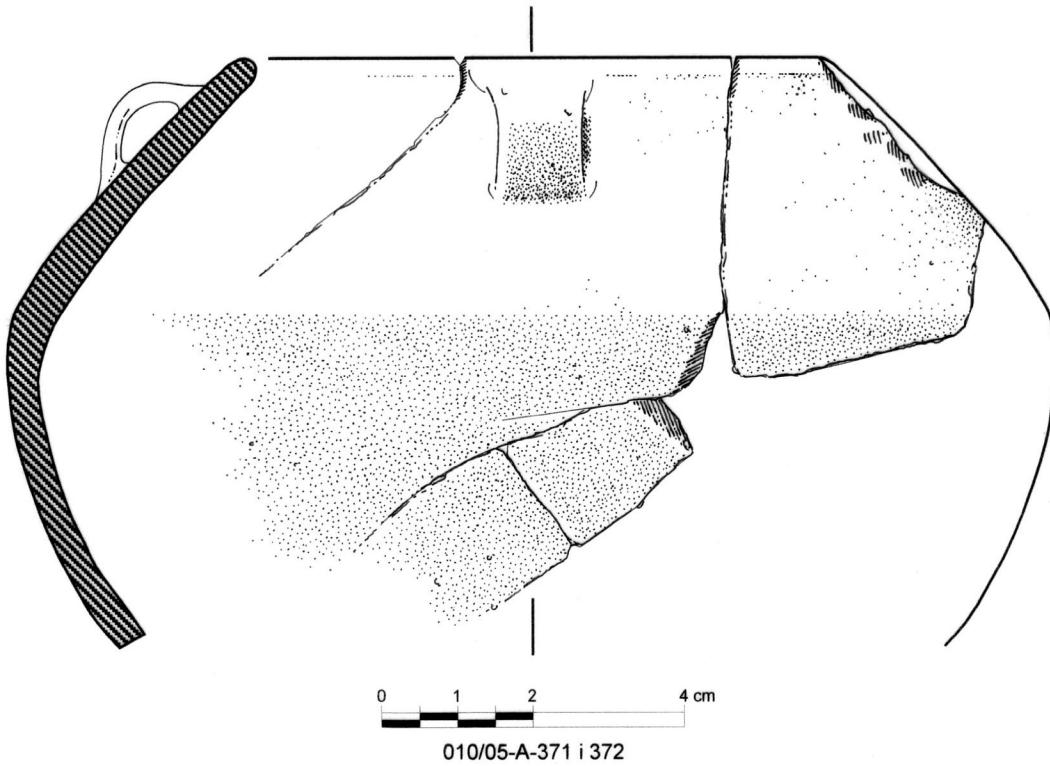


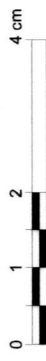
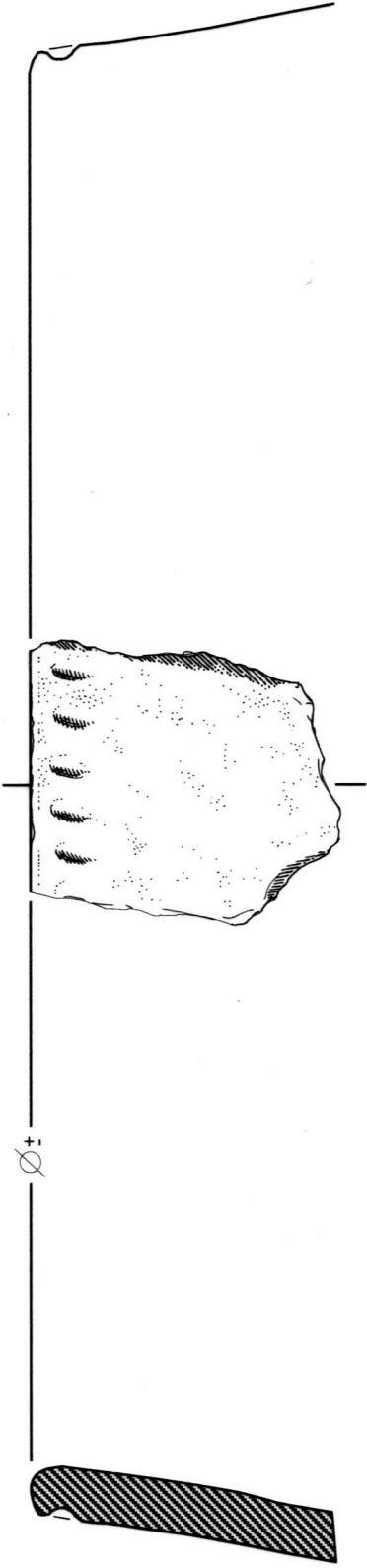




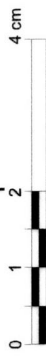
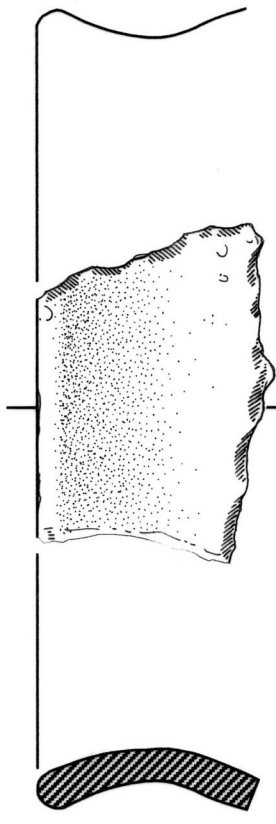


012

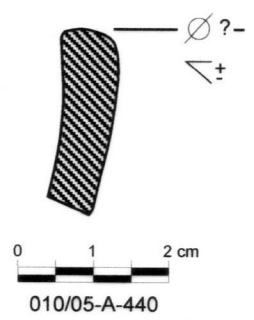
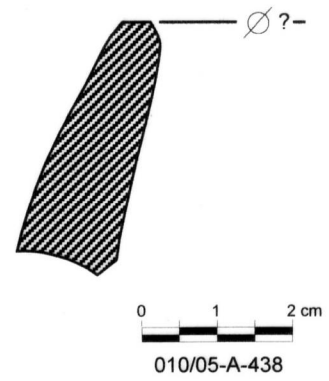
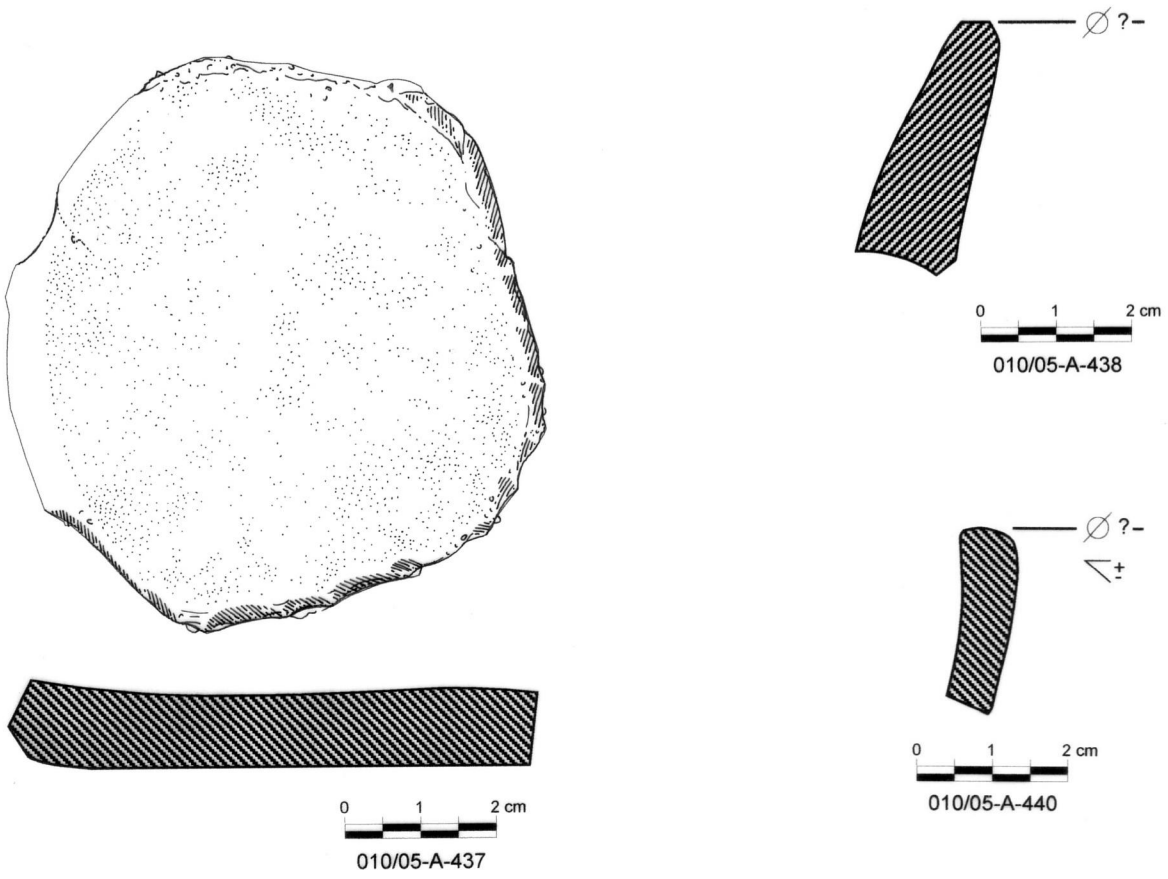
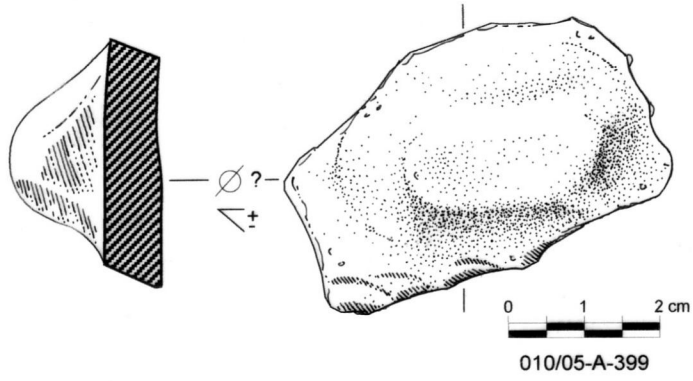
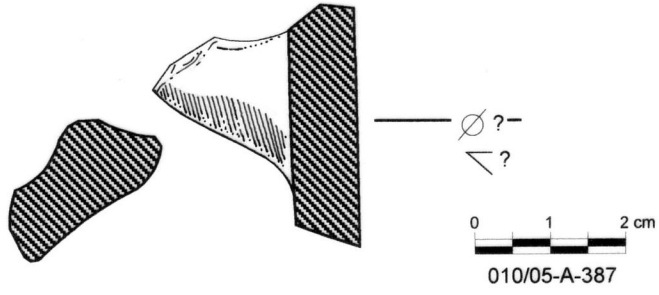


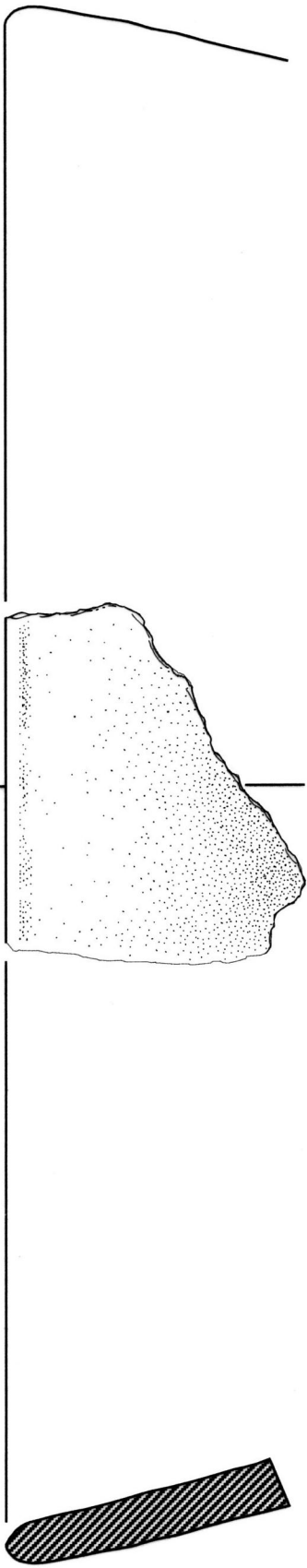


010/05-A-378

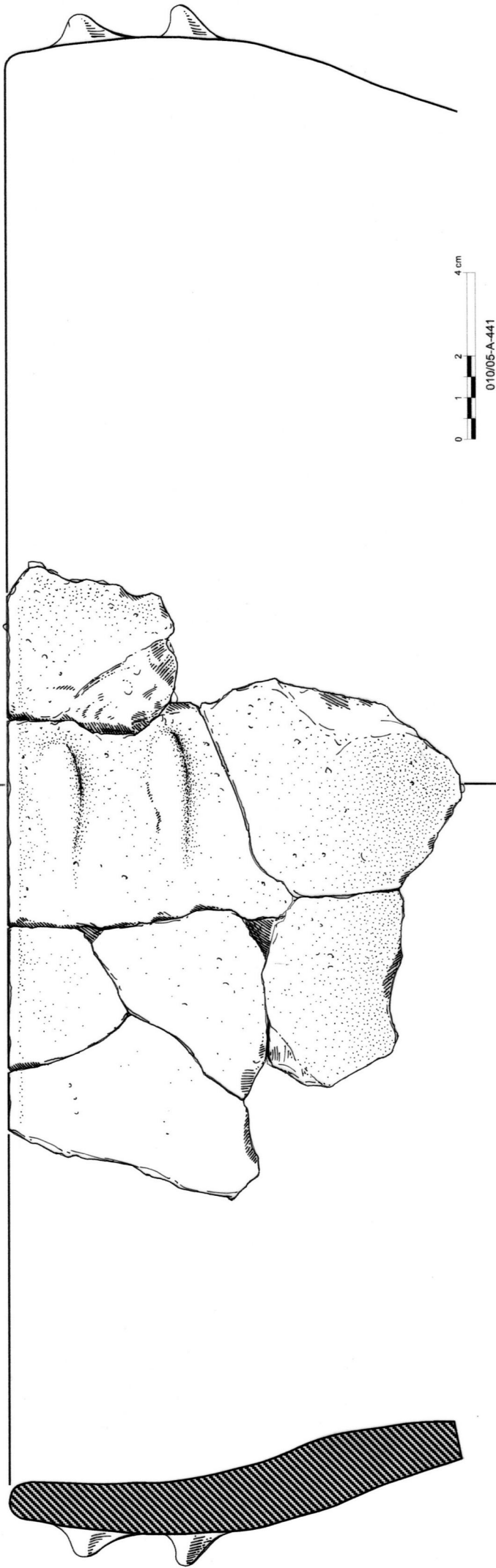


010/05-A-409

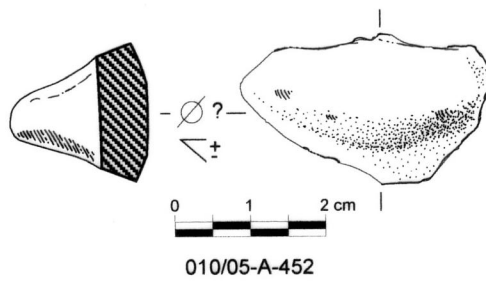
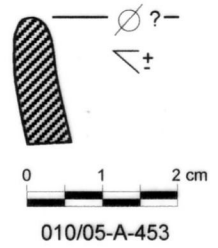
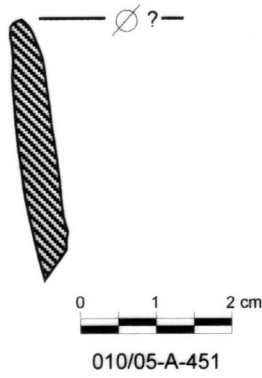
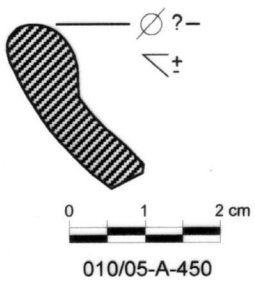
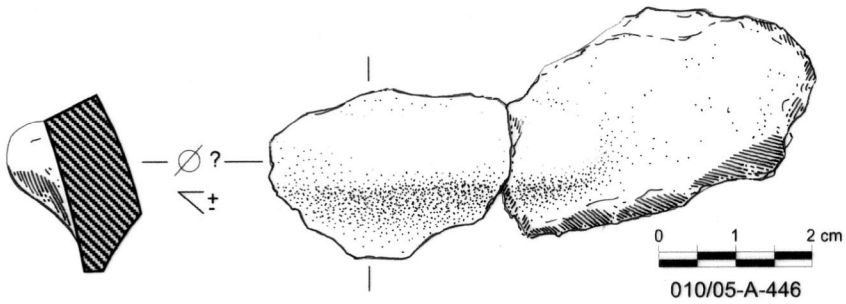
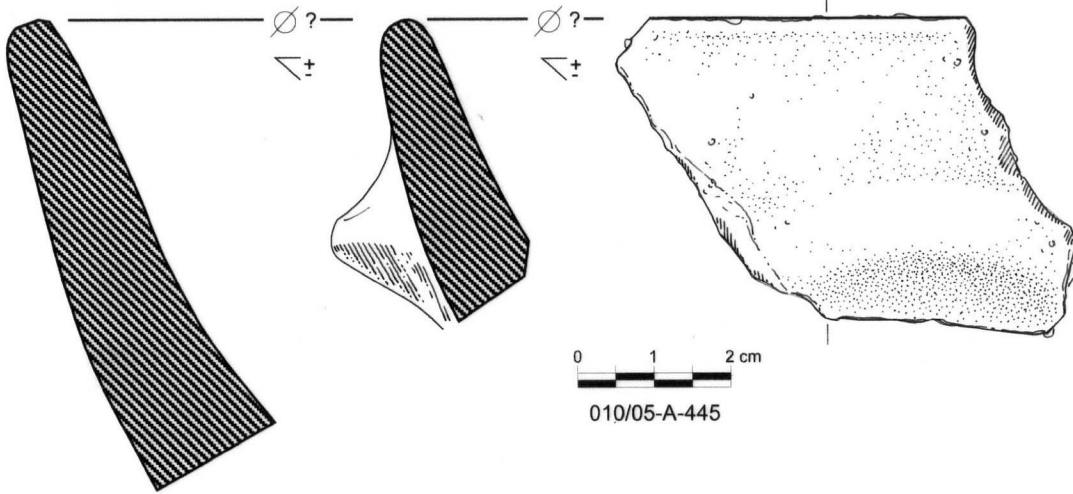


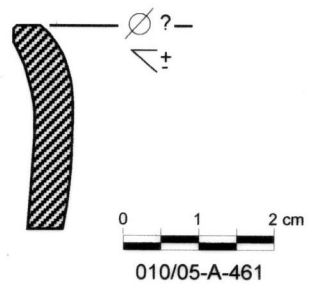
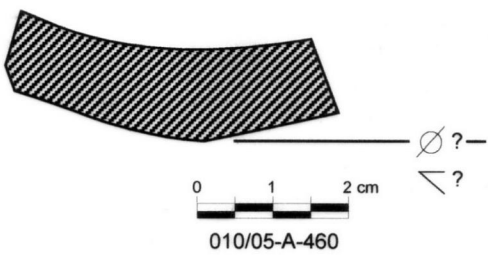
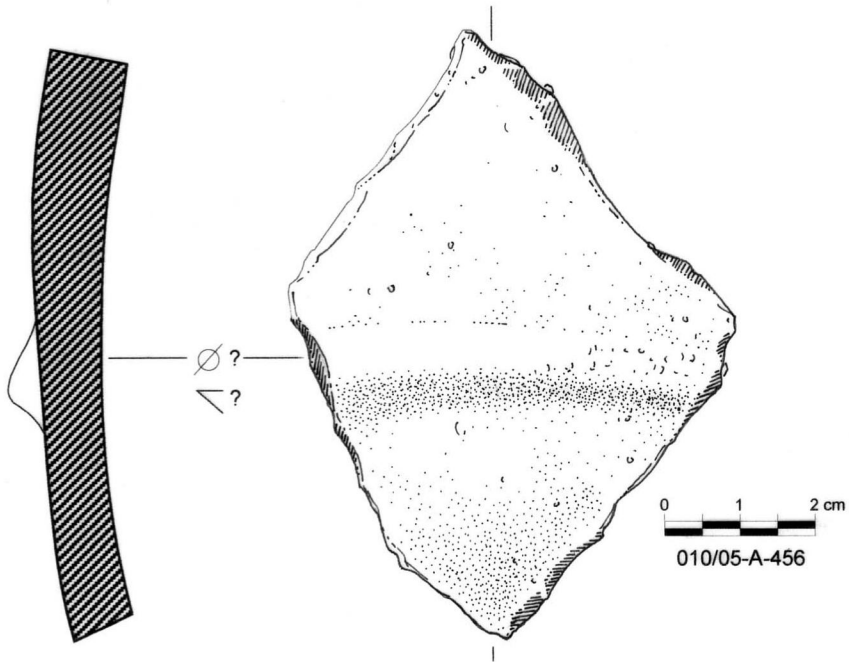
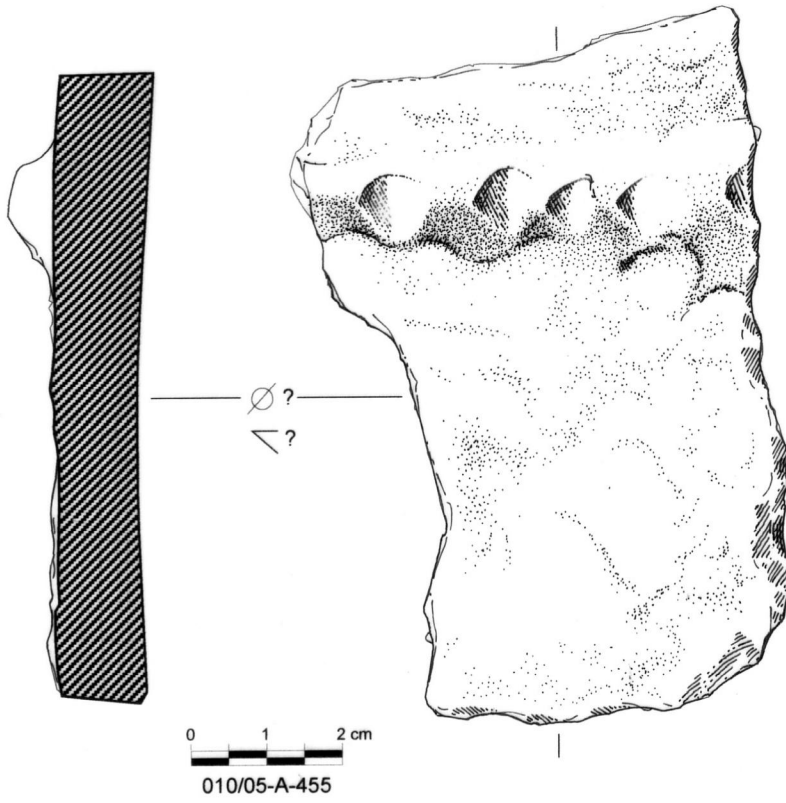


010/05-A-439



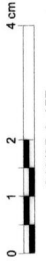
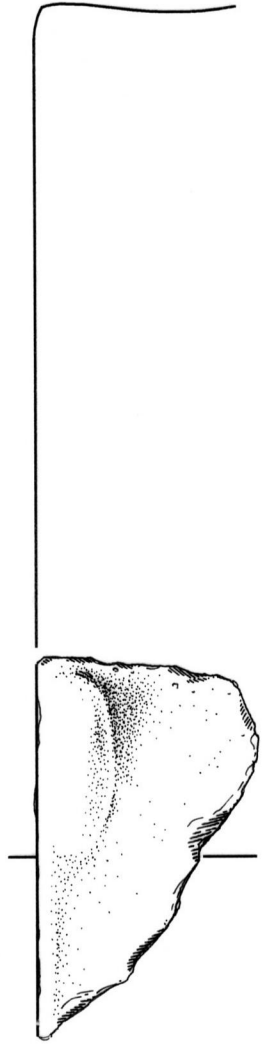
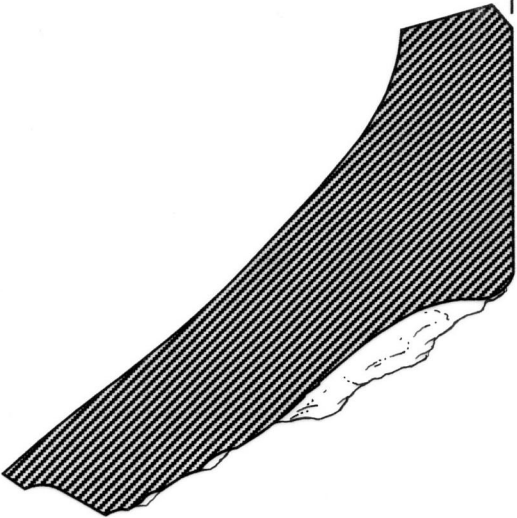
010/05-A-441







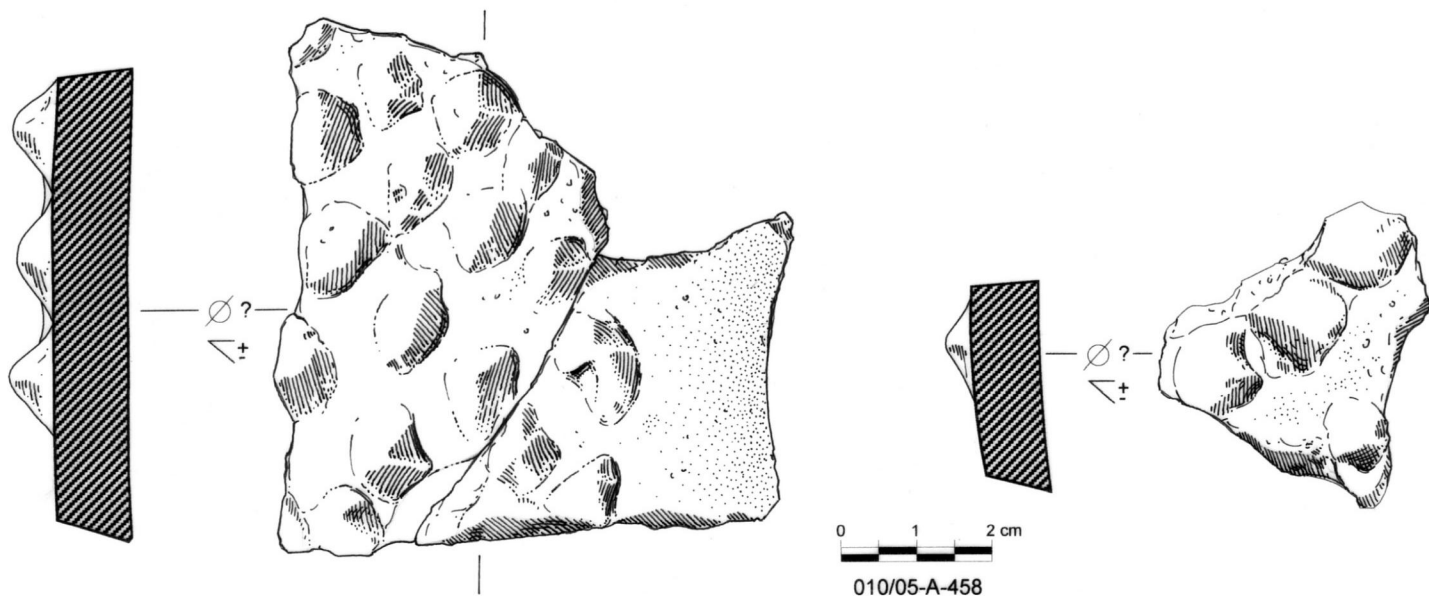
010/05-A-454



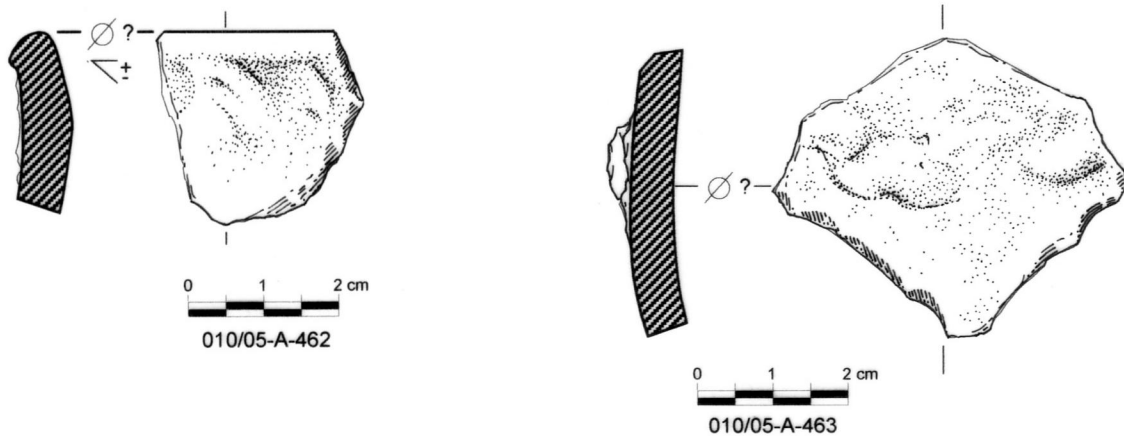
010/05-A-457

∅



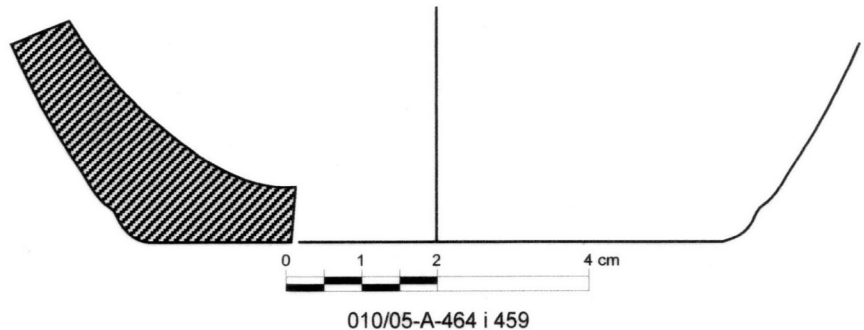


010/05-A-458

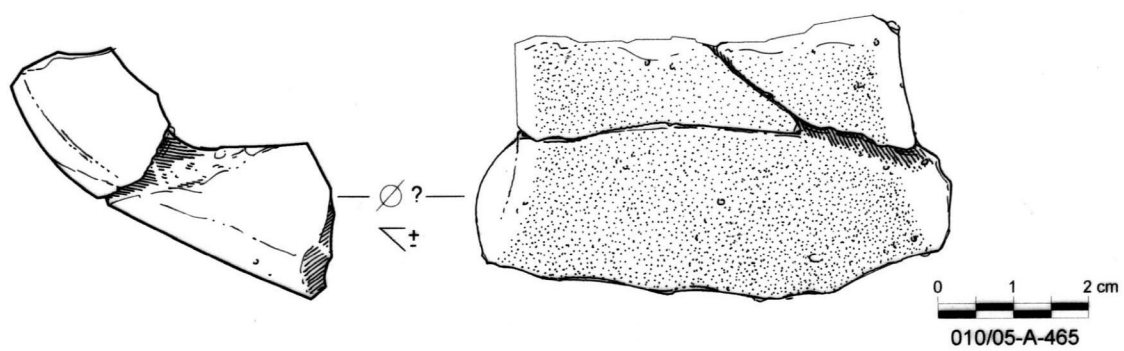


010/05-A-462

010/05-A-463

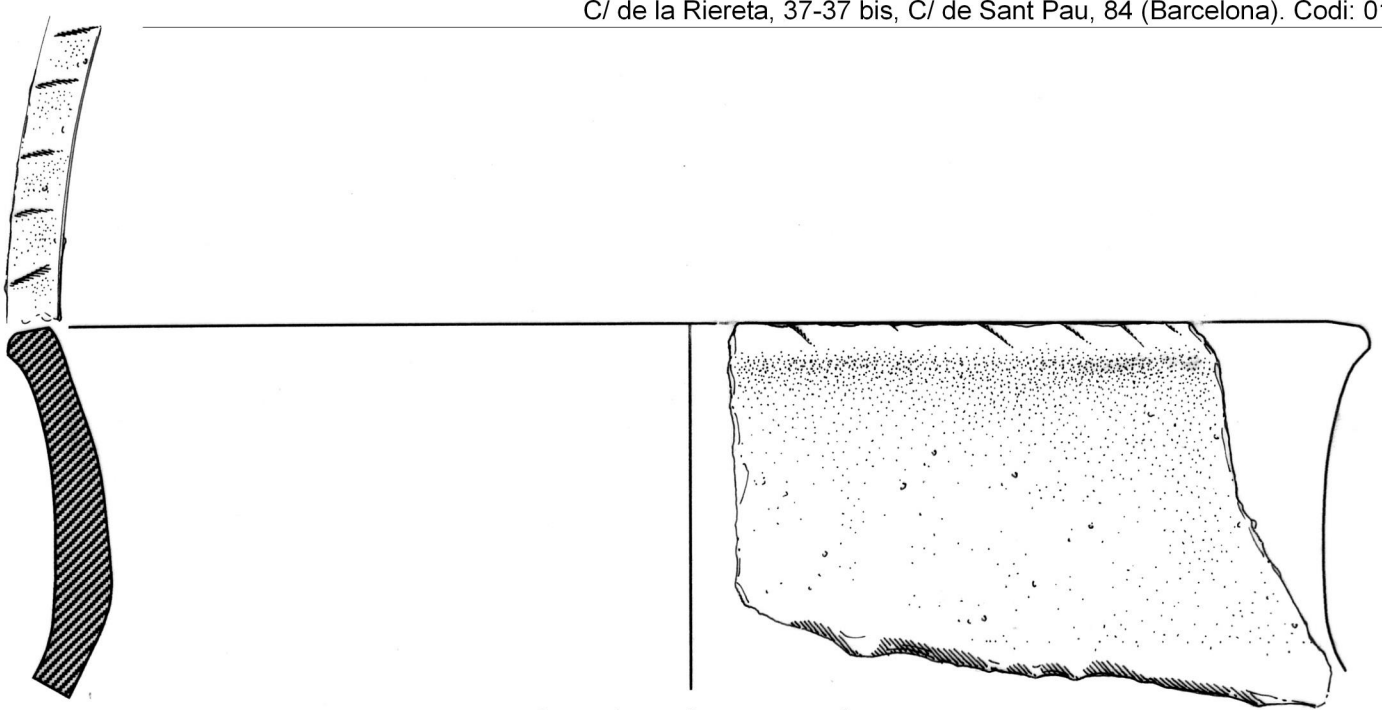


010/05-A-464 i 459

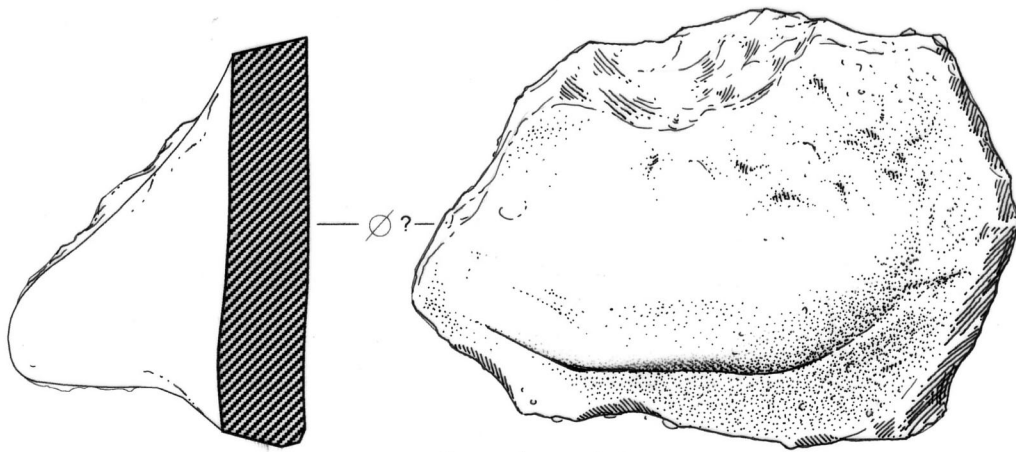


010/05-A-465

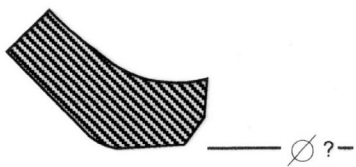




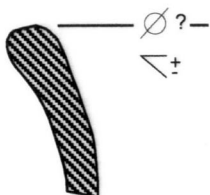
010/05-A-467



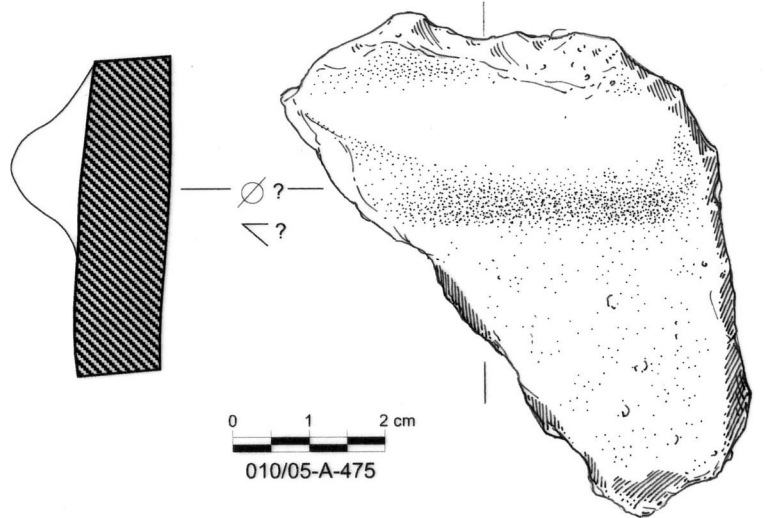
010/05-A-469



010/05-A-473

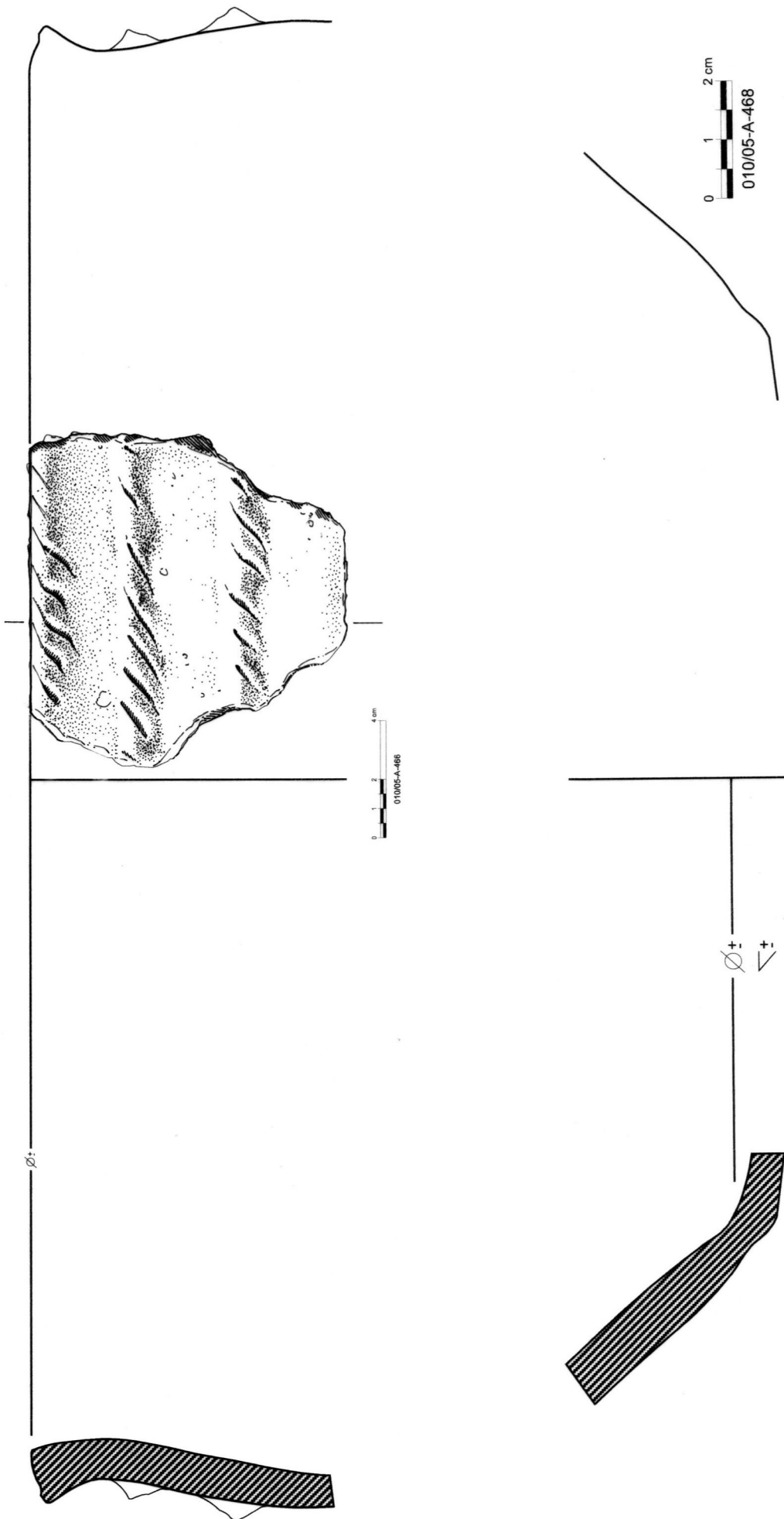


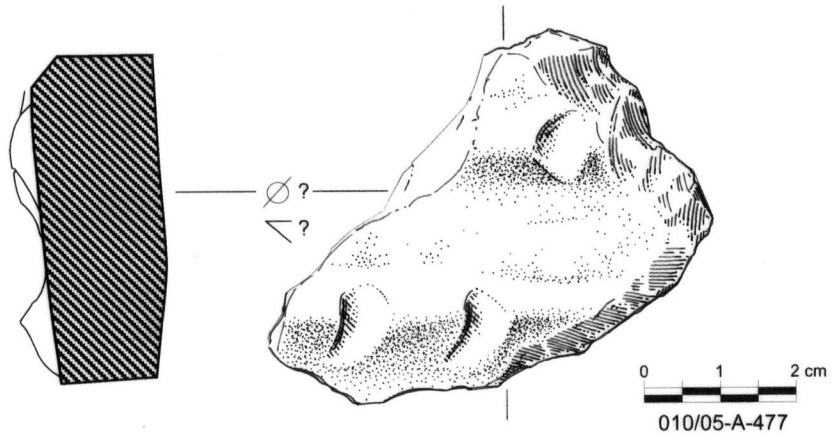
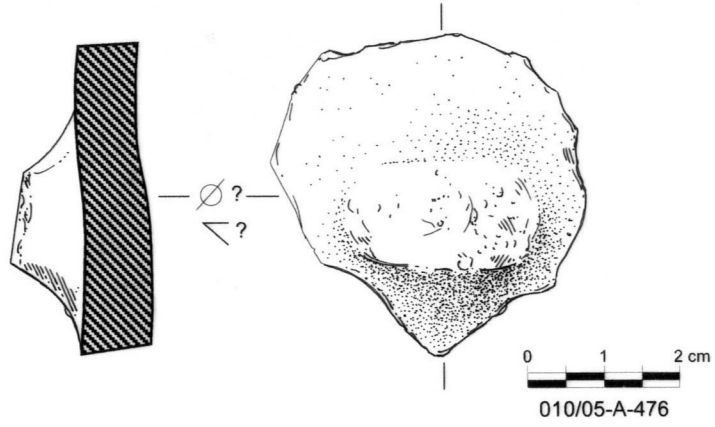
010/05-A-474



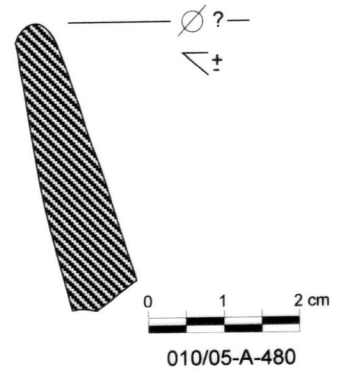
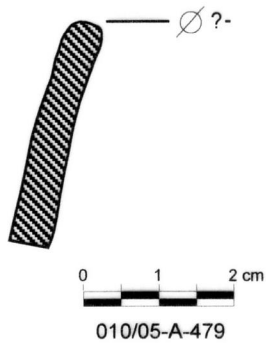
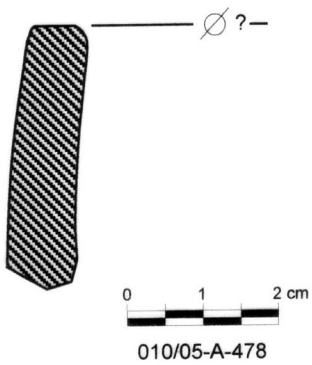
010/05-A-475

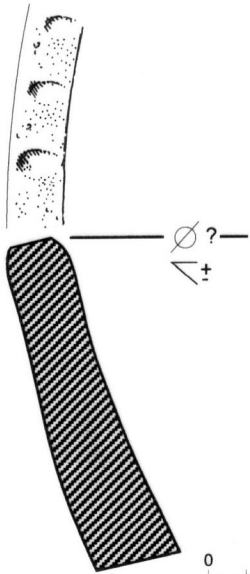
020



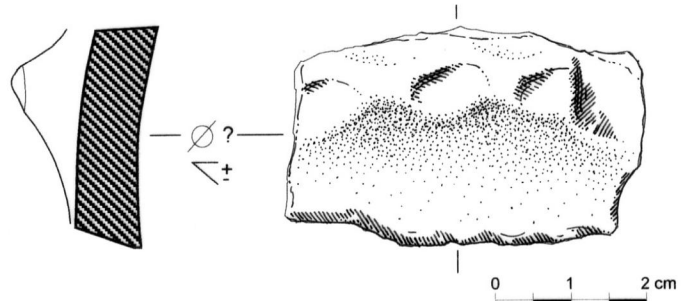


022

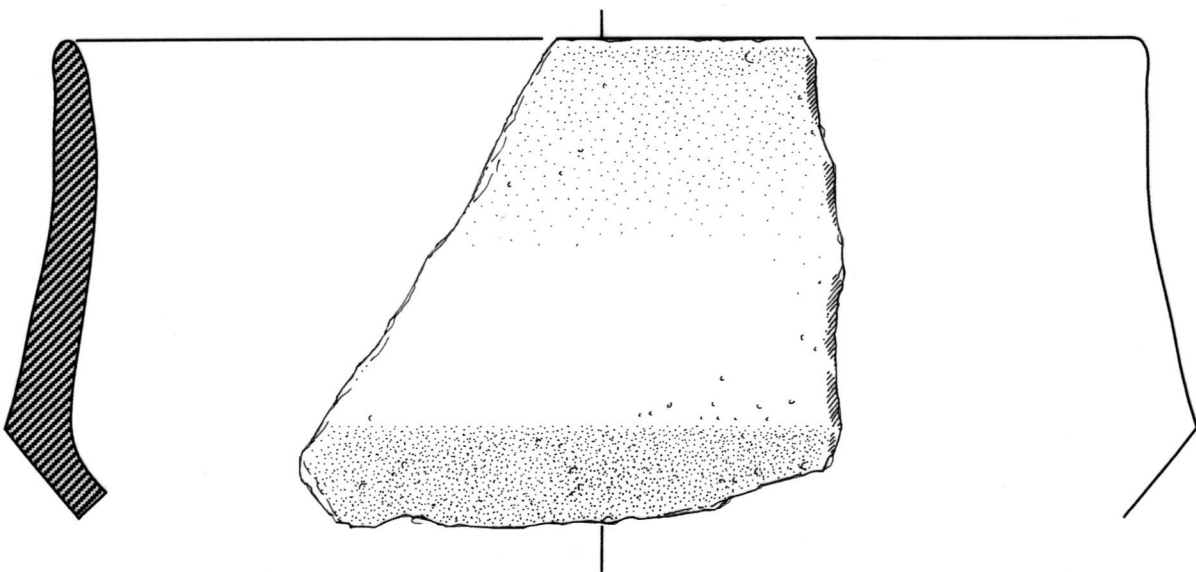




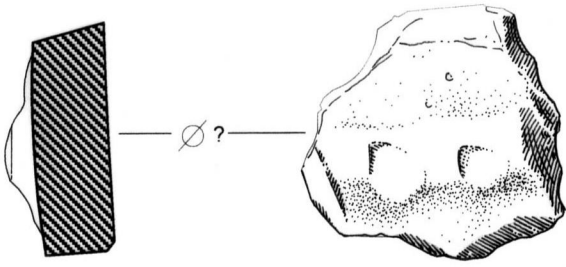
010/05-A-NC-1



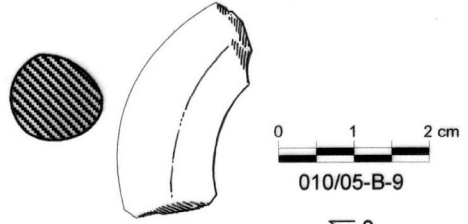
010/05-A-NC-2



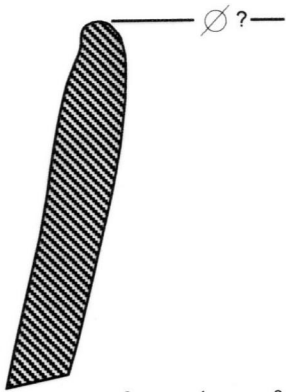
010/05-A-NC-3



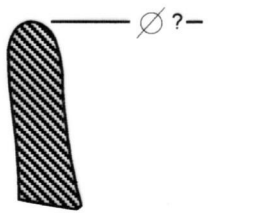
010/05-B-8



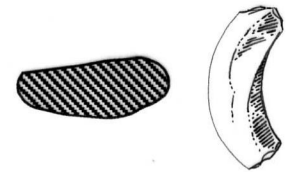
010/05-B-9



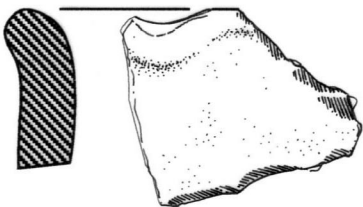
010/05-B-29



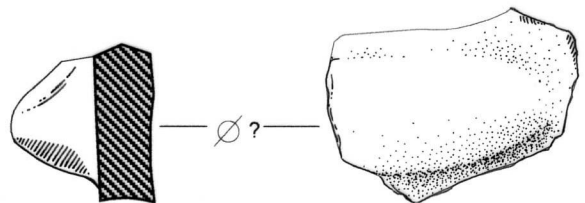
010/05-B-33



010/05-B-37

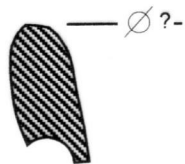


010/05-B-38

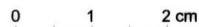
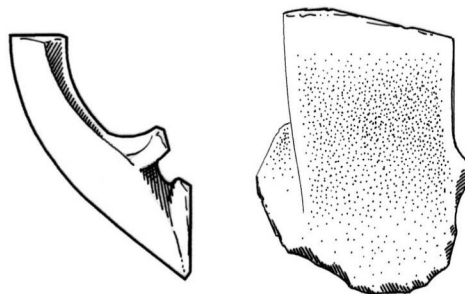


010/05-B-43

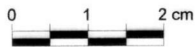
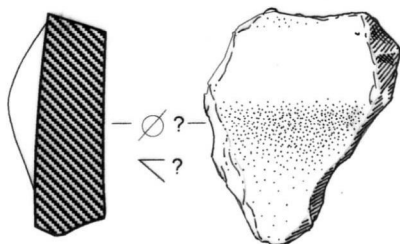




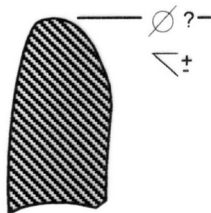
010/05-B-46



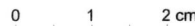
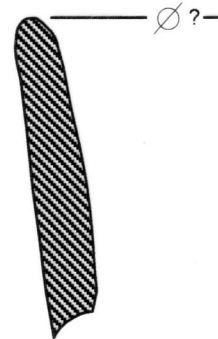
010/05-B-47



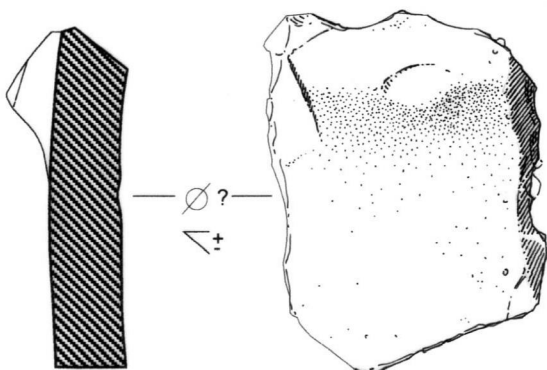
010/05-B-49



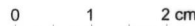
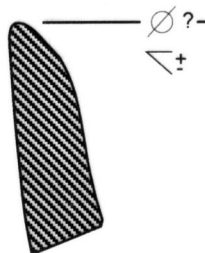
010/05-B-51



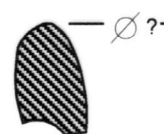
010/05-B-53



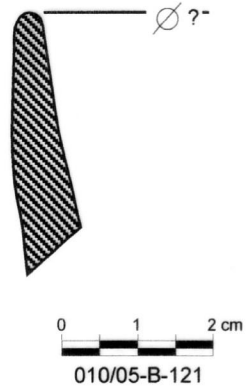
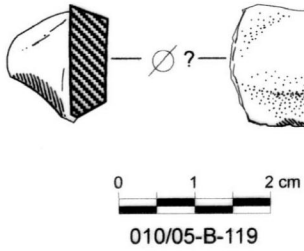
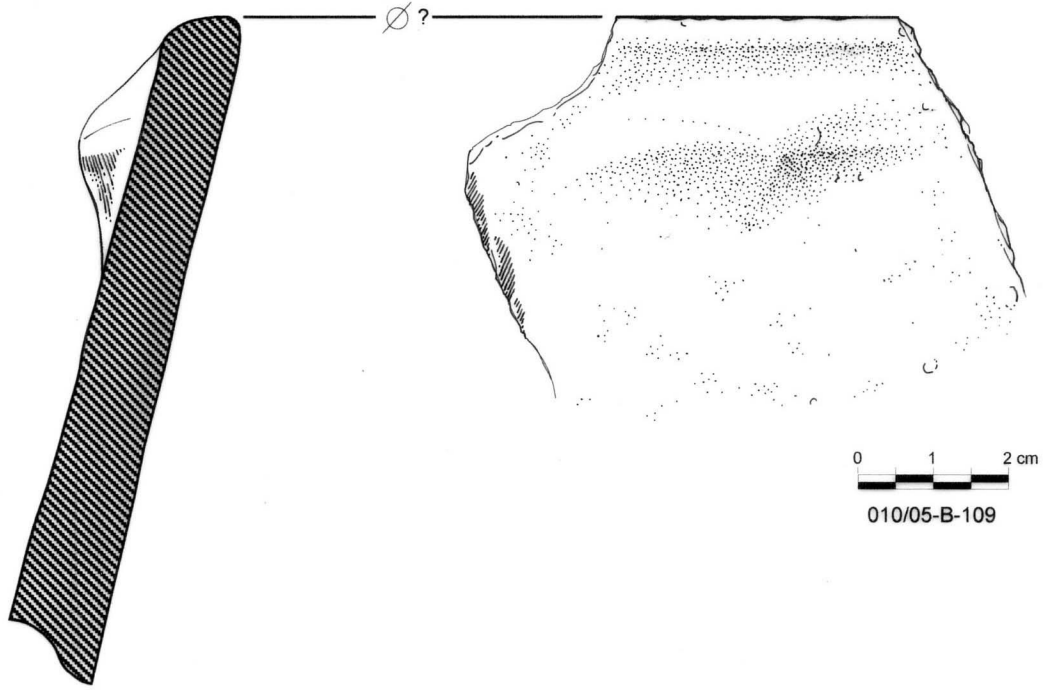
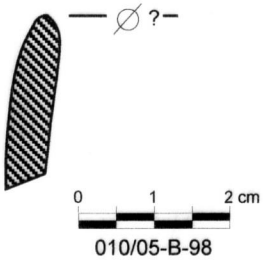
010/05-B-57



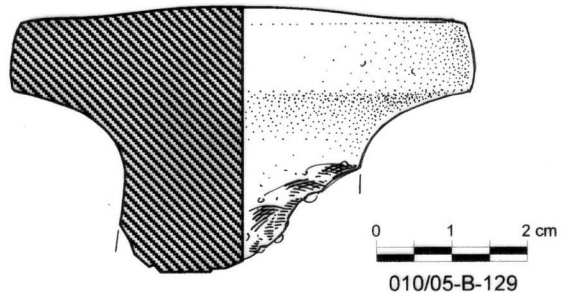
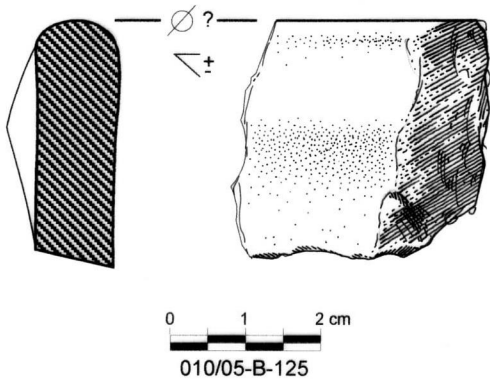
010/05-B-65

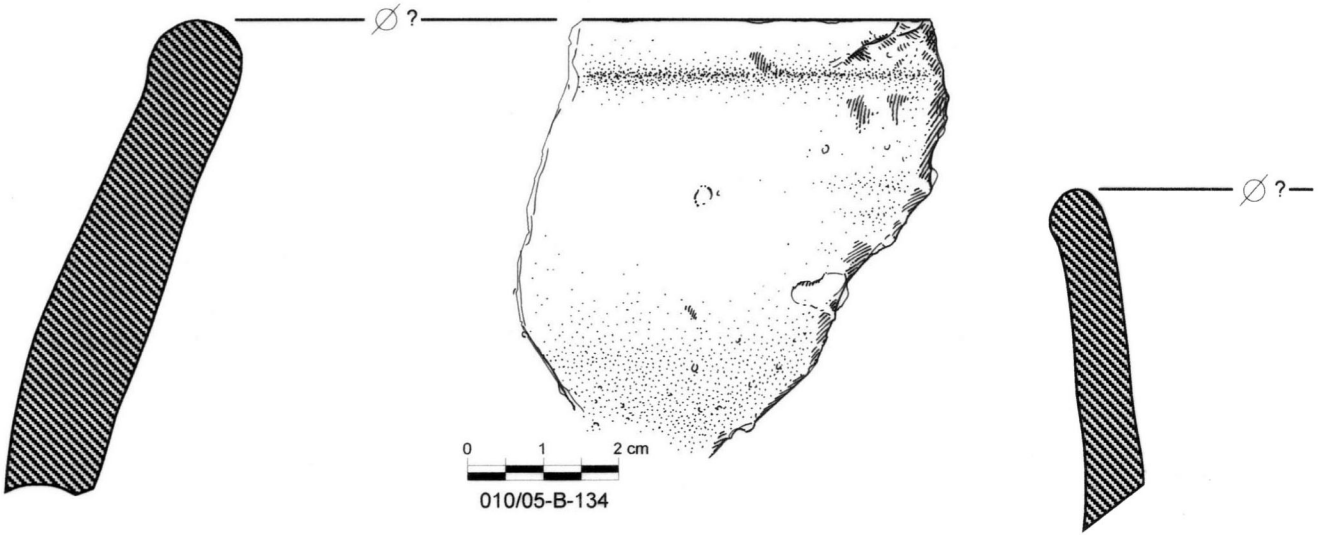


010/05-B-74

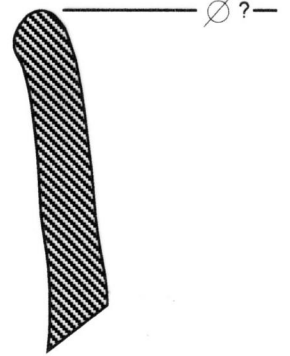


026

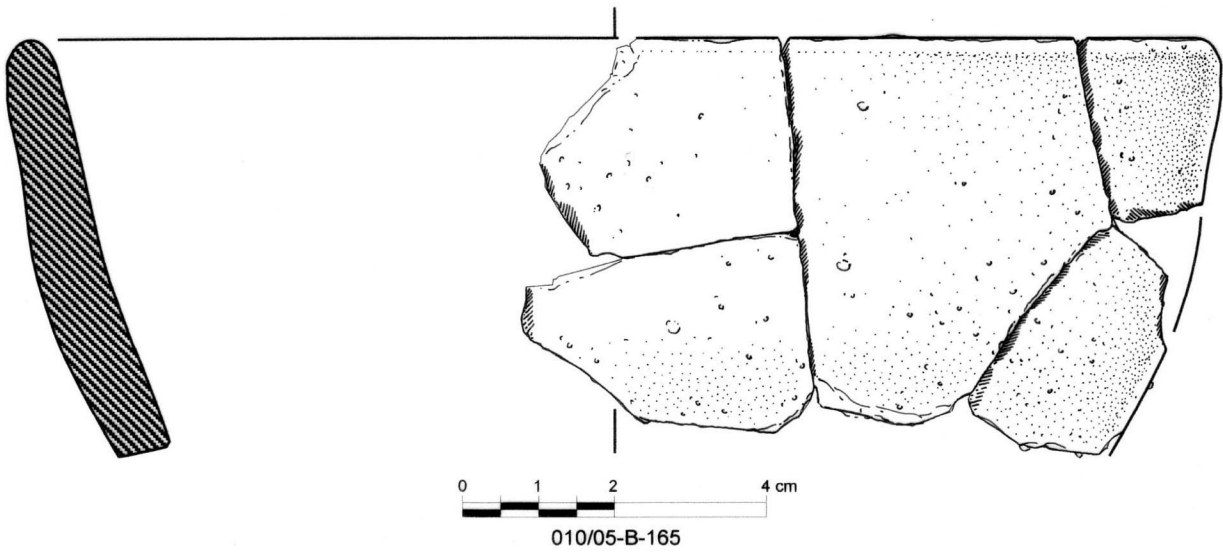




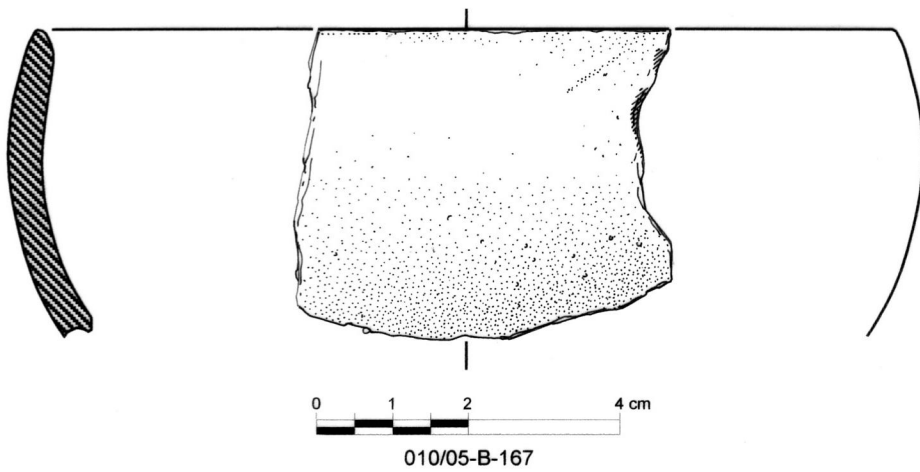
010/05-B-134



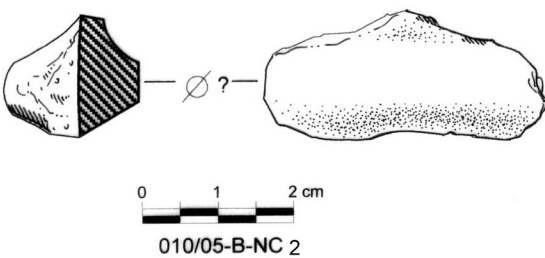
010/05-B-156



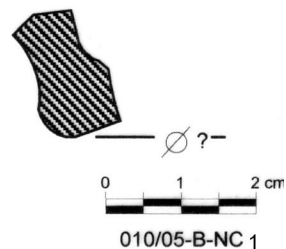
010/05-B-165



010/05-B-167

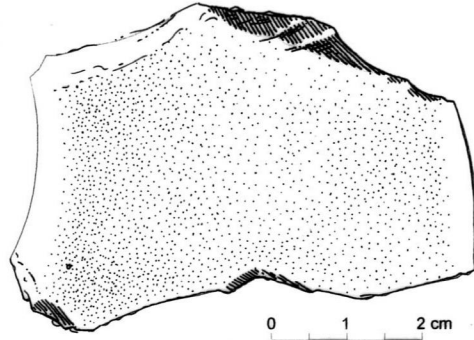


010/05-B-NC 2

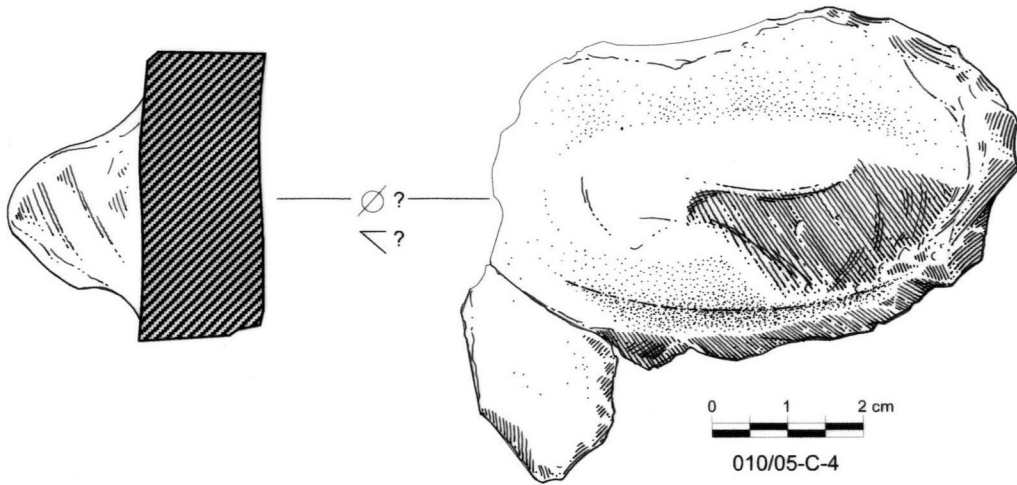


010/05-B-NC 1

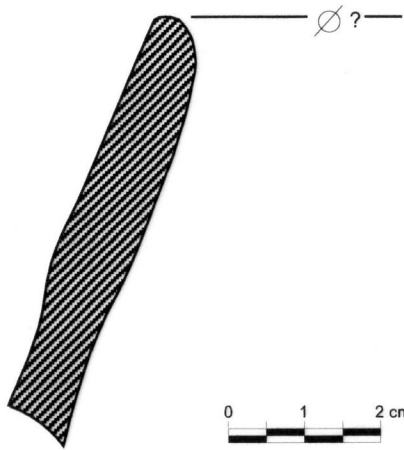




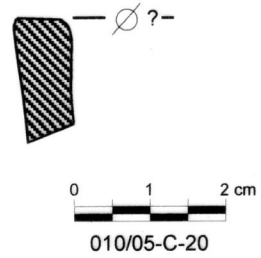
010/05-C-1



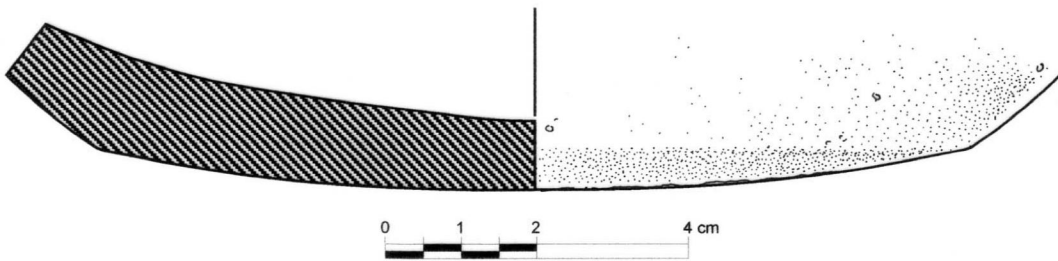
010/05-C-4



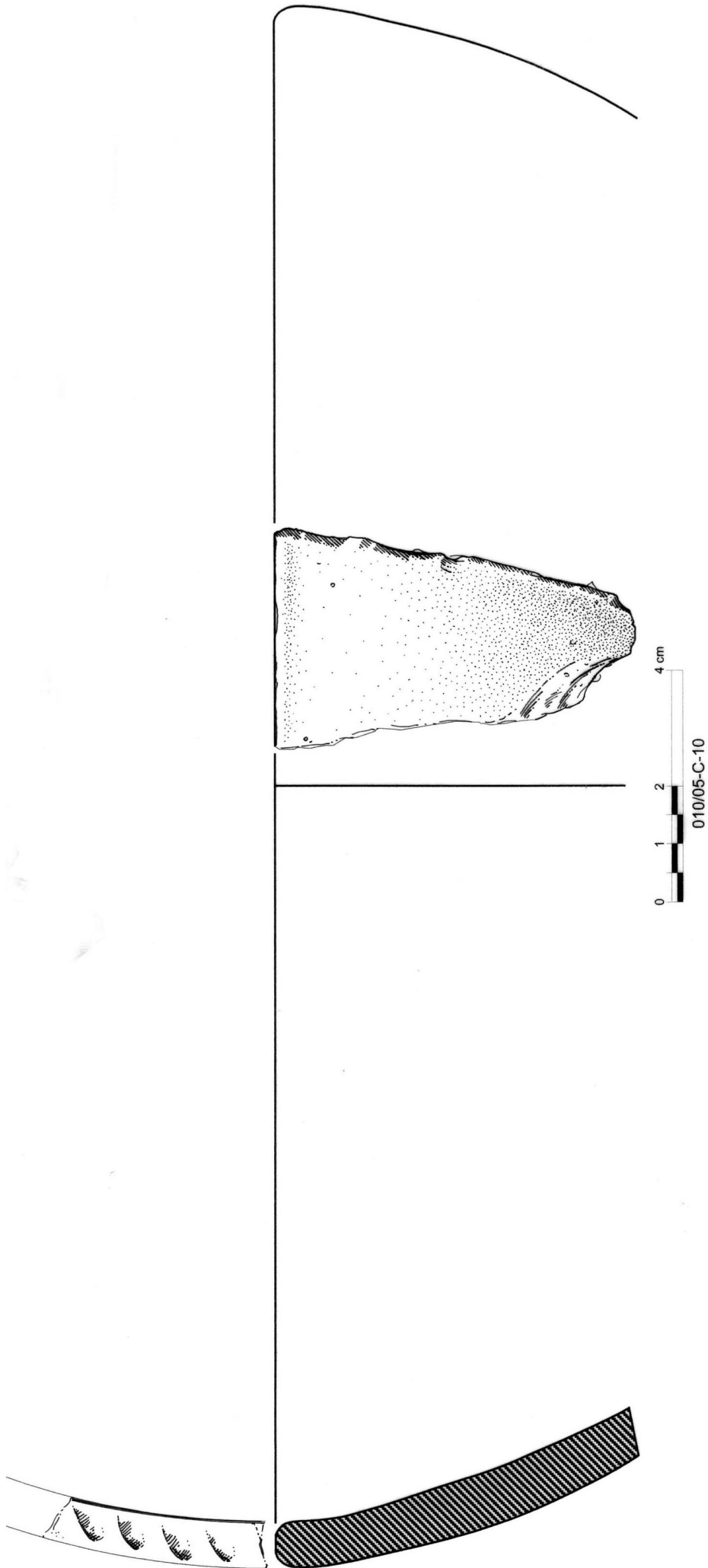
010/05-C-7

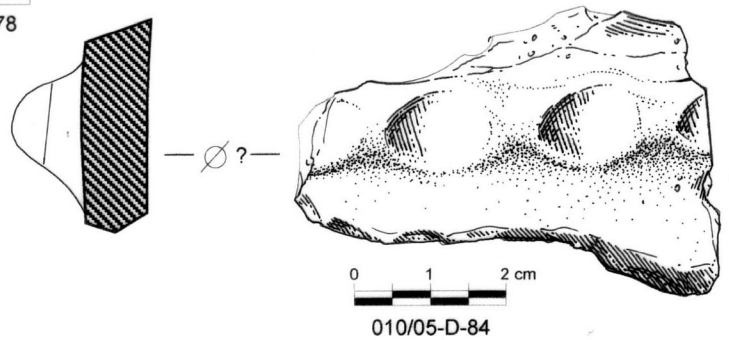
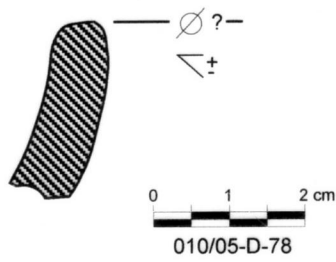
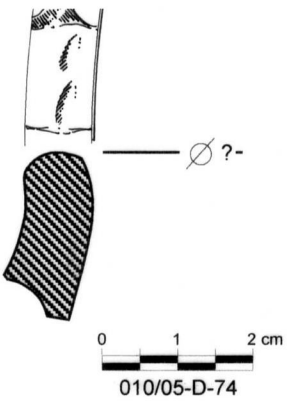
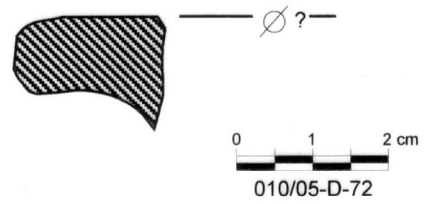
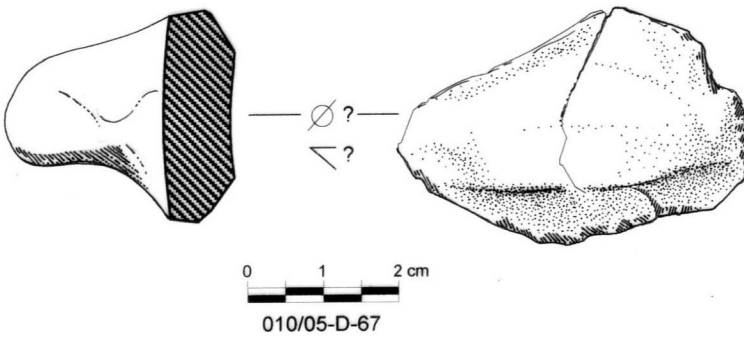
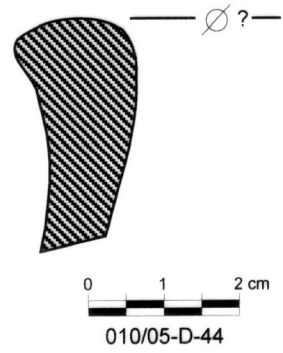
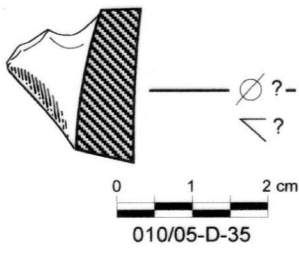
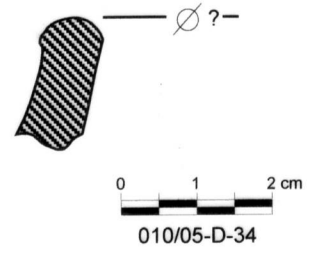
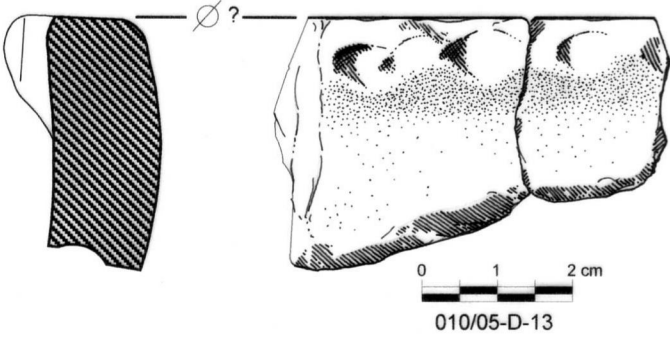


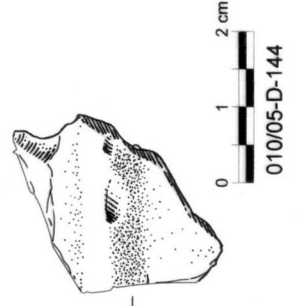
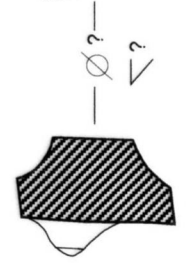
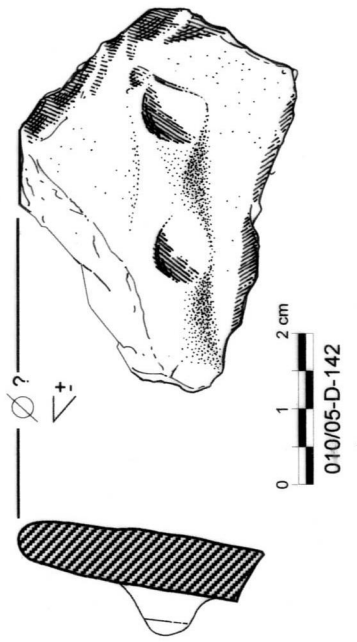
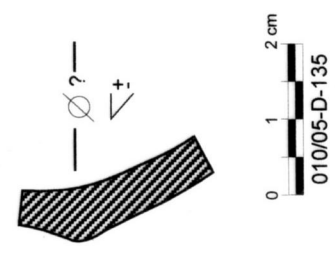
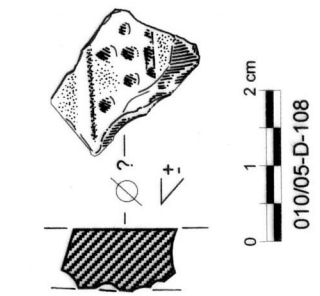
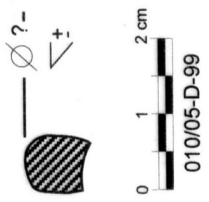
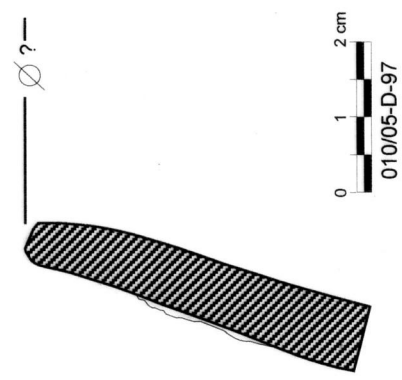
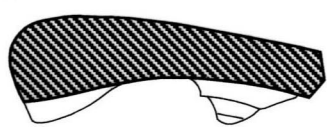
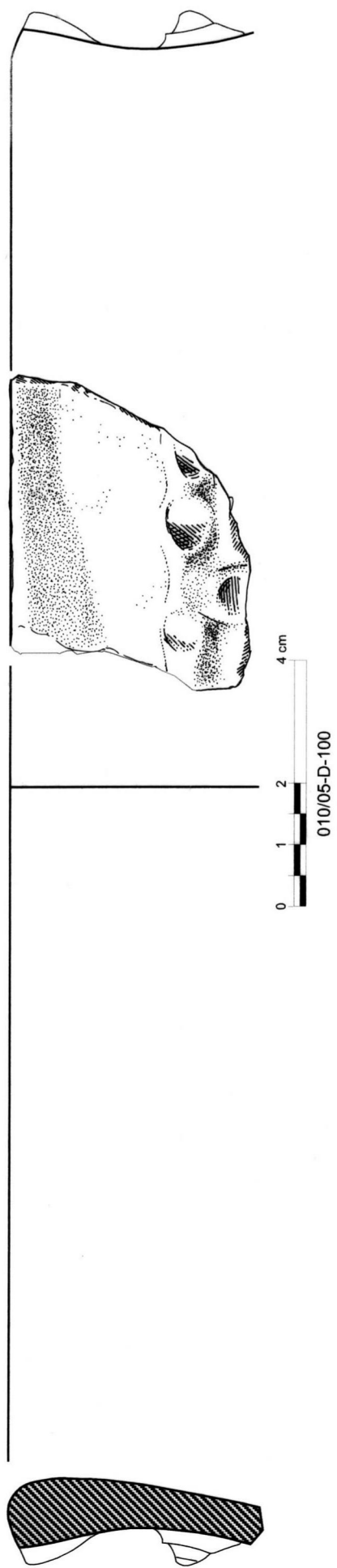
010/05-C-20

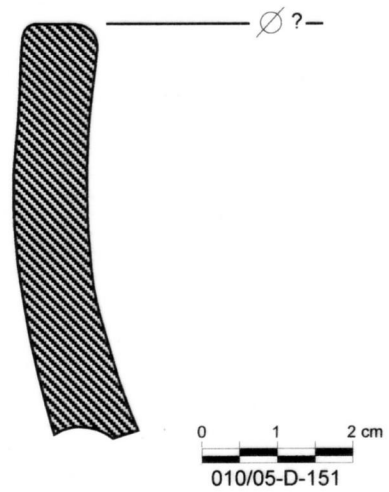
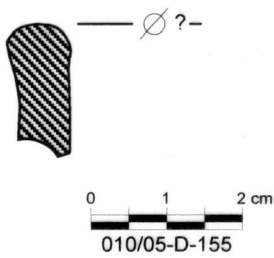
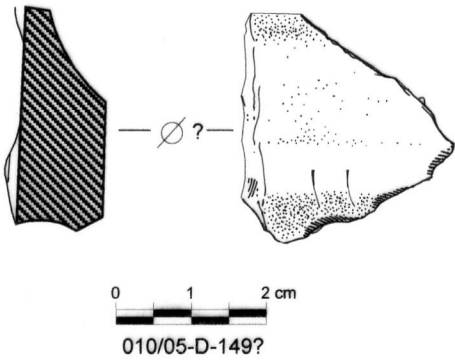
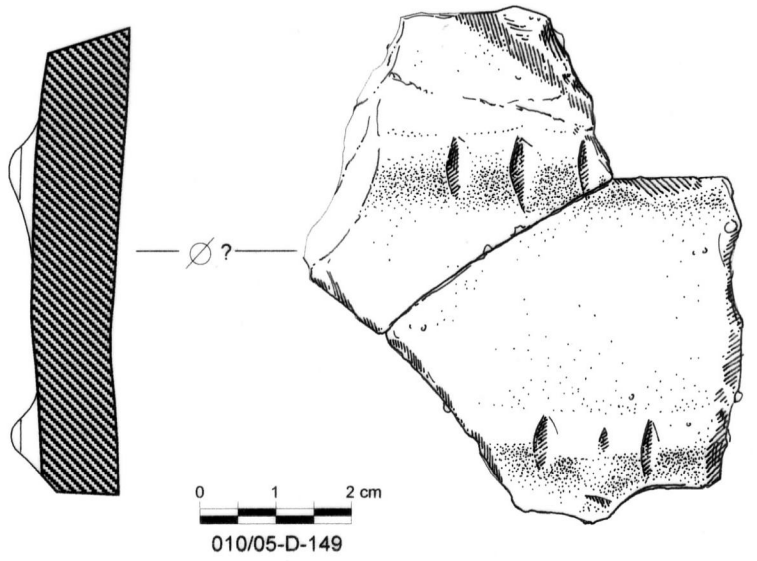
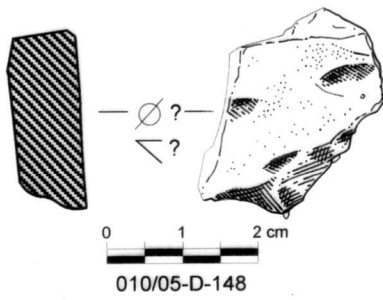
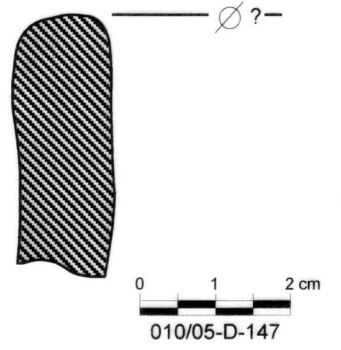
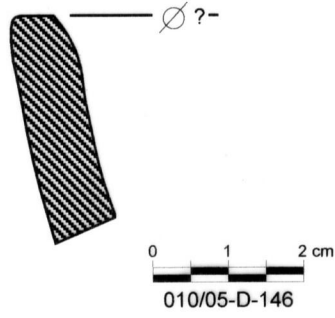
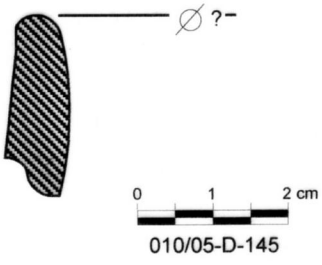


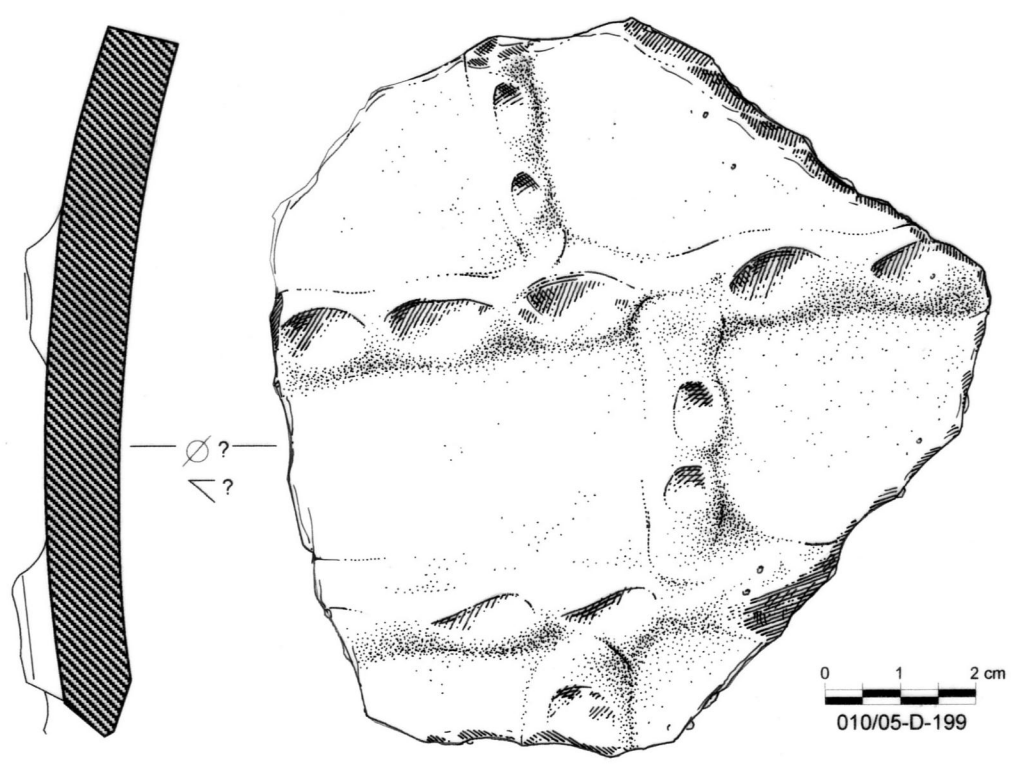
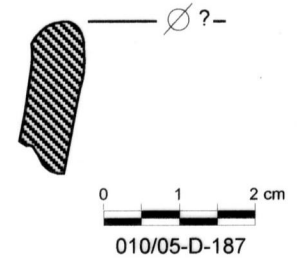
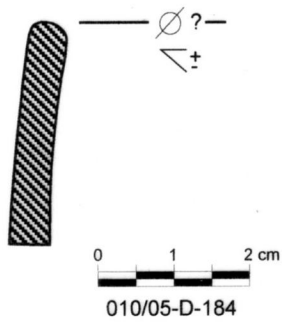
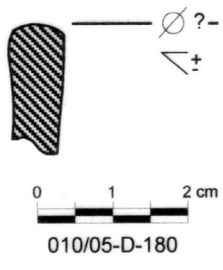
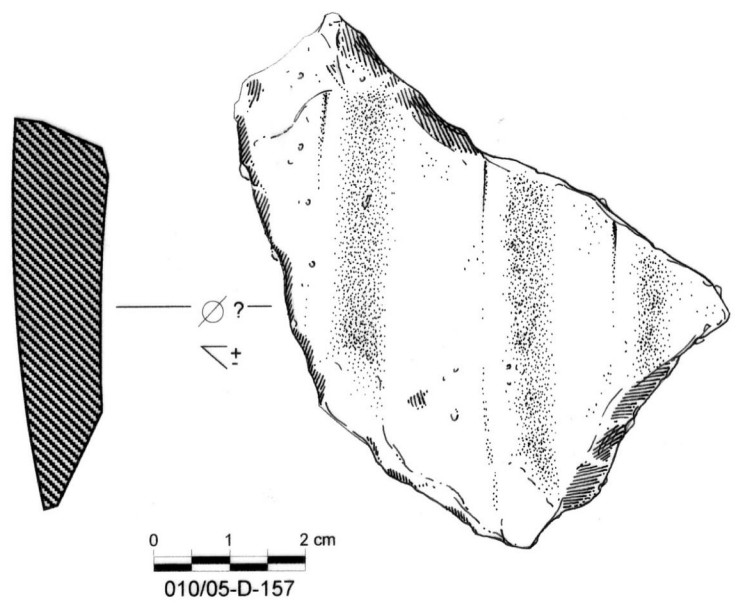
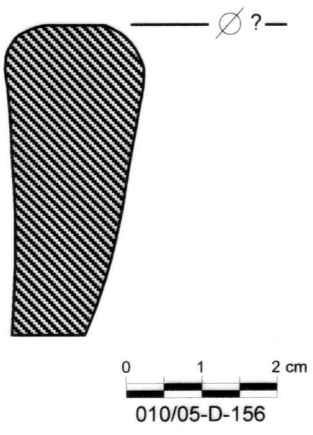
010/05-C-13

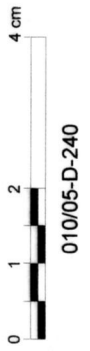
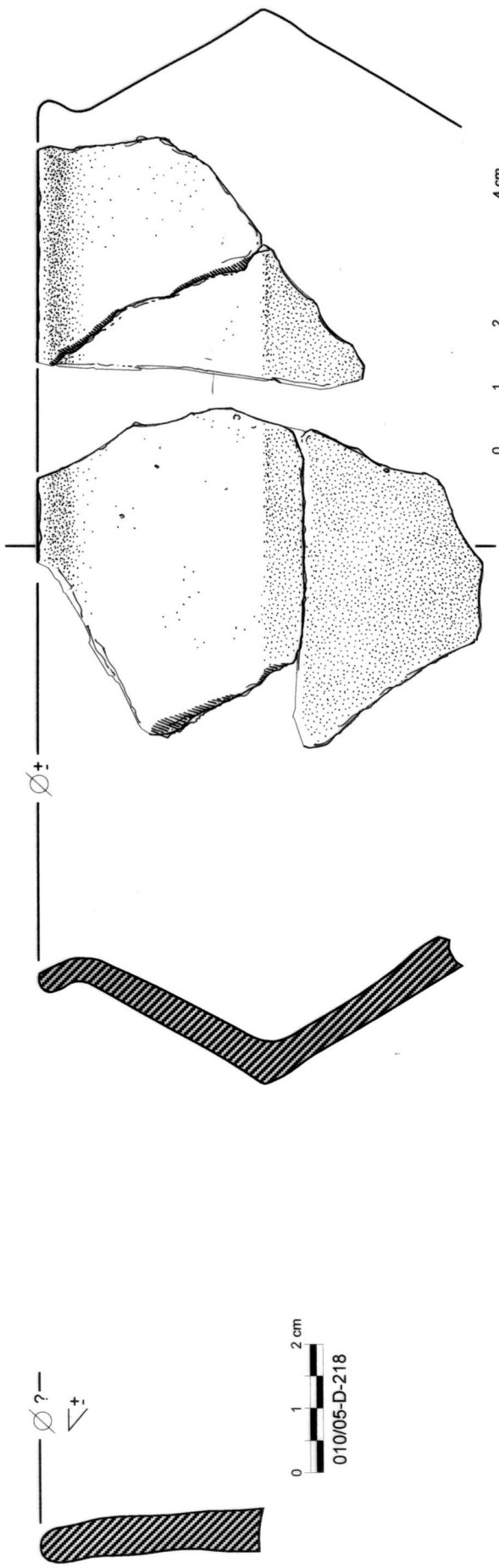


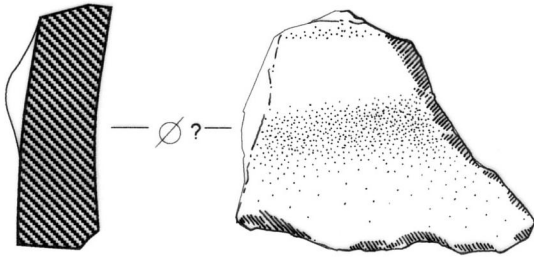




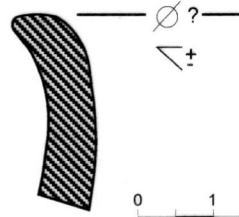




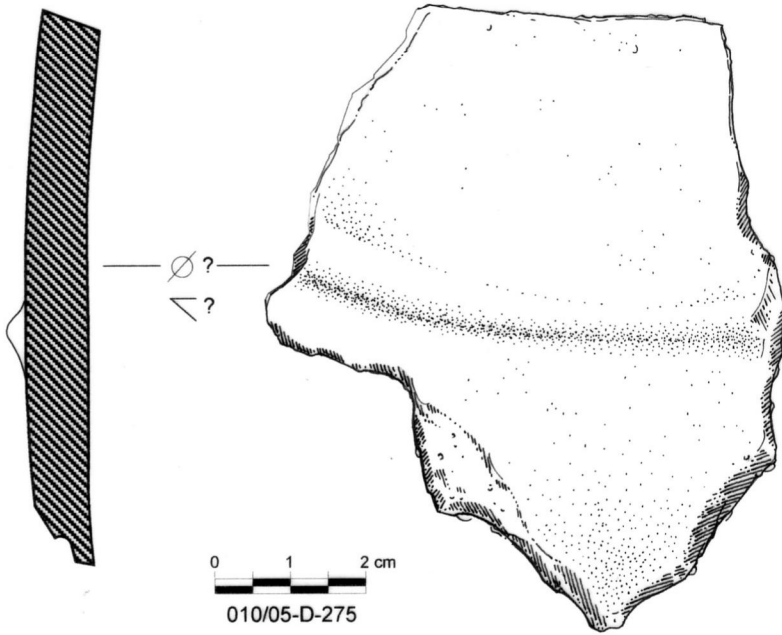




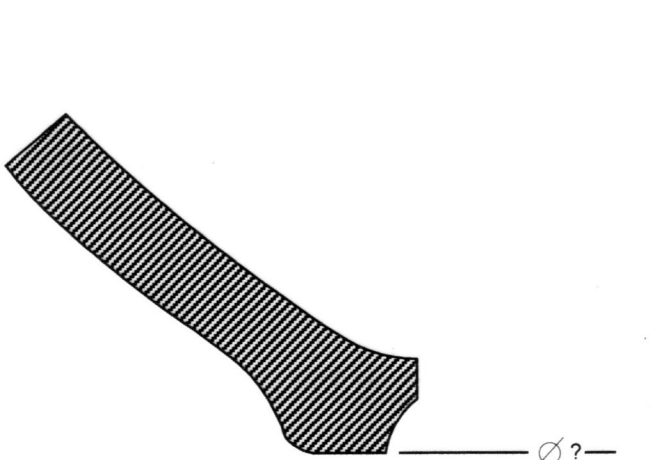
0 1 2 cm  
010/05-D-262



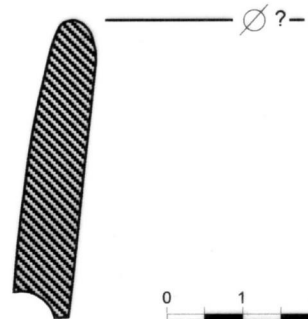
0 1 2 cm  
010/05-D-272



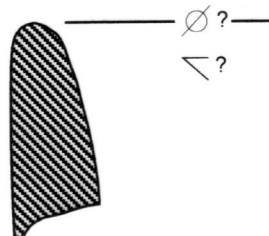
0 1 2 cm  
010/05-D-275



0 1 2 cm  
010/05-D-286

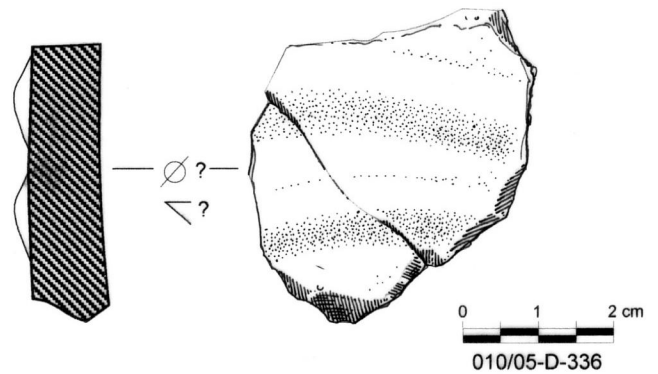
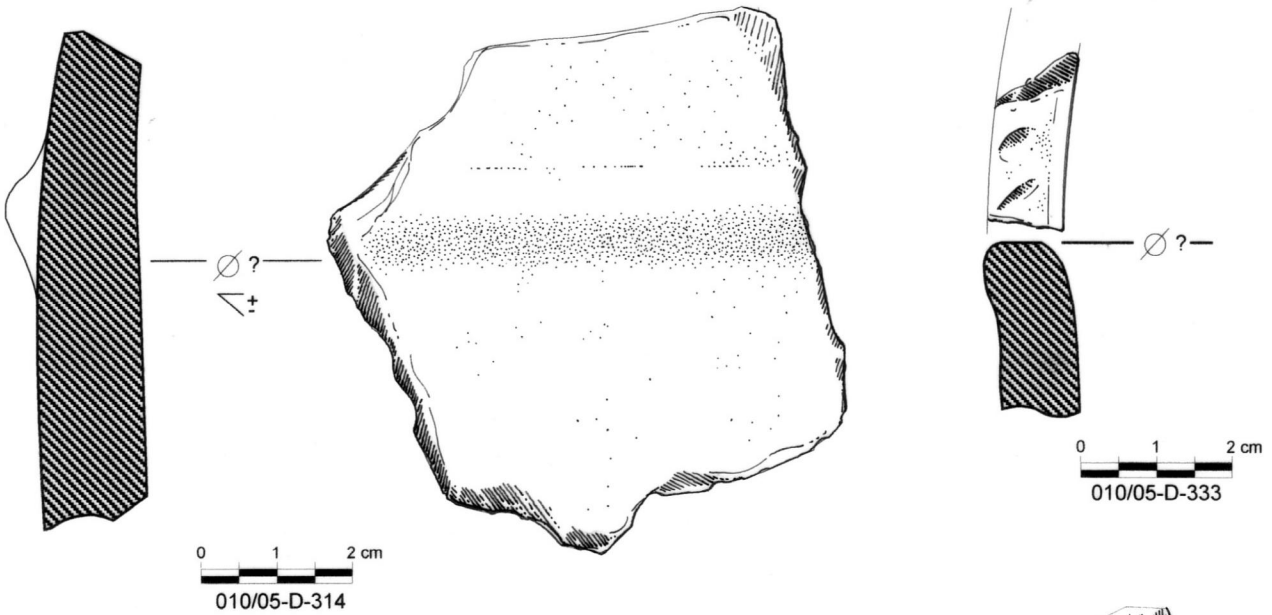
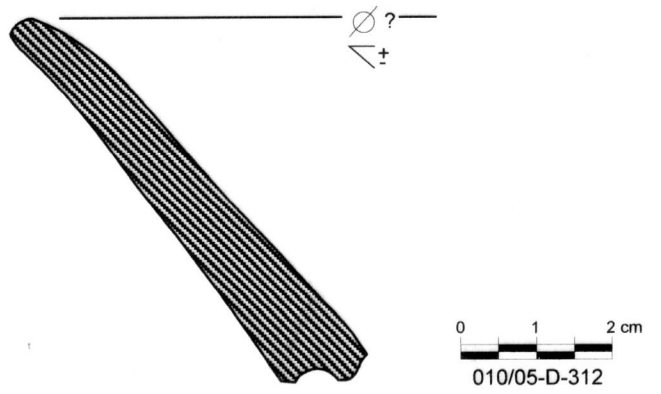
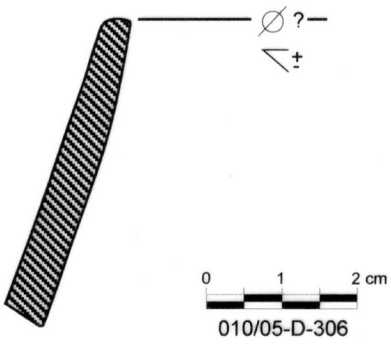
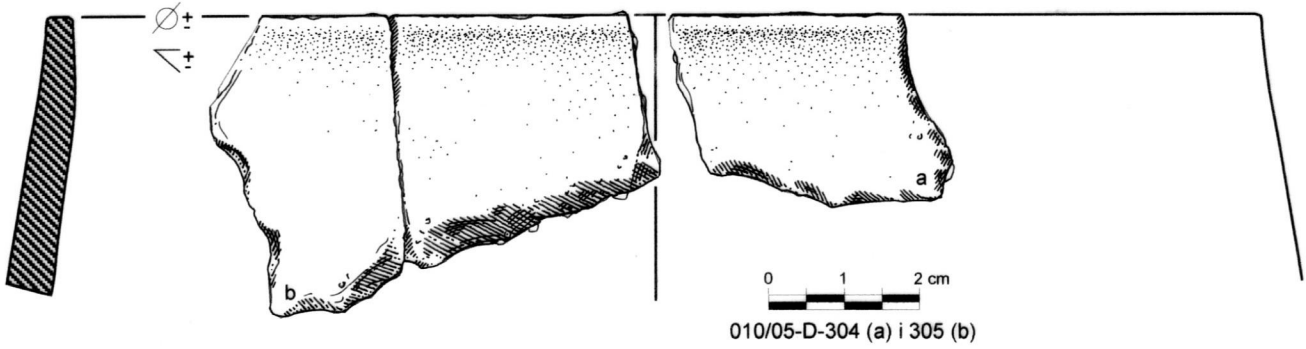


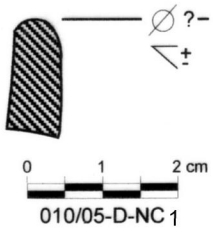
0 1 2 cm  
010/05-D-290



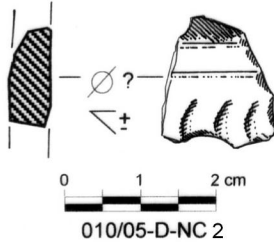
0 1 2 cm  
010/05-D-300



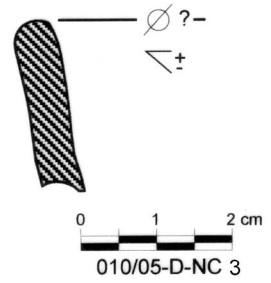




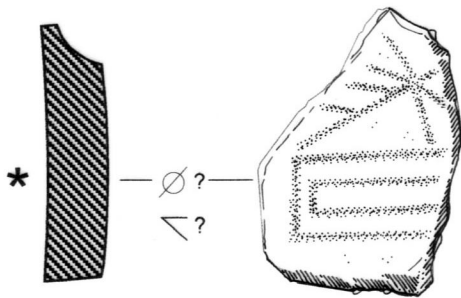
010/05-D-NC 1



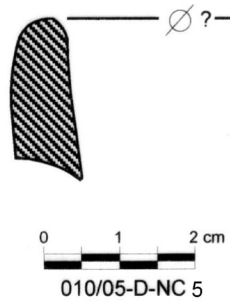
010/05-D-NC 2



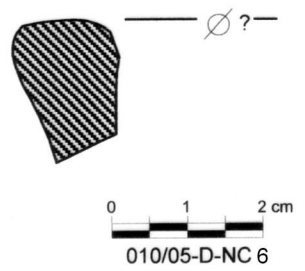
010/05-D-NC 3



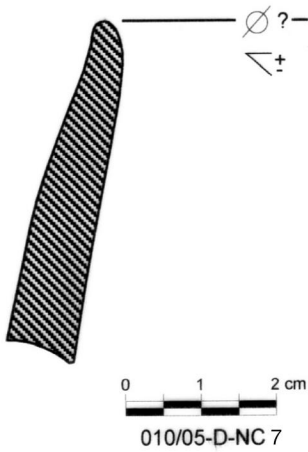
010/05-D-NC 4



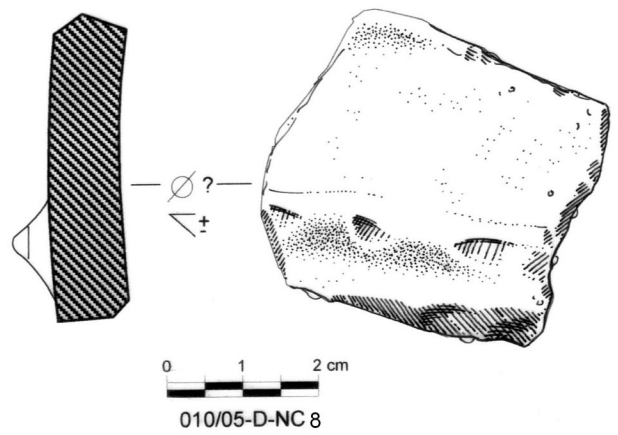
010/05-D-NC 5



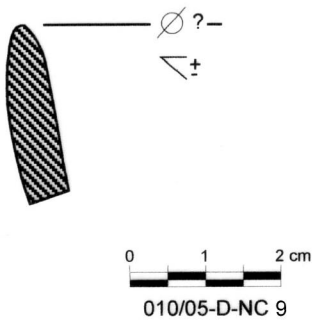
010/05-D-NC 6



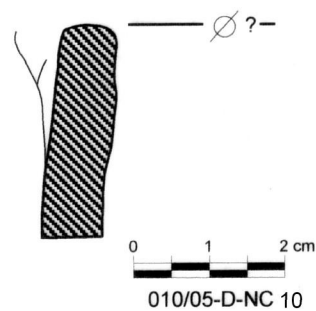
010/05-D-NC 7



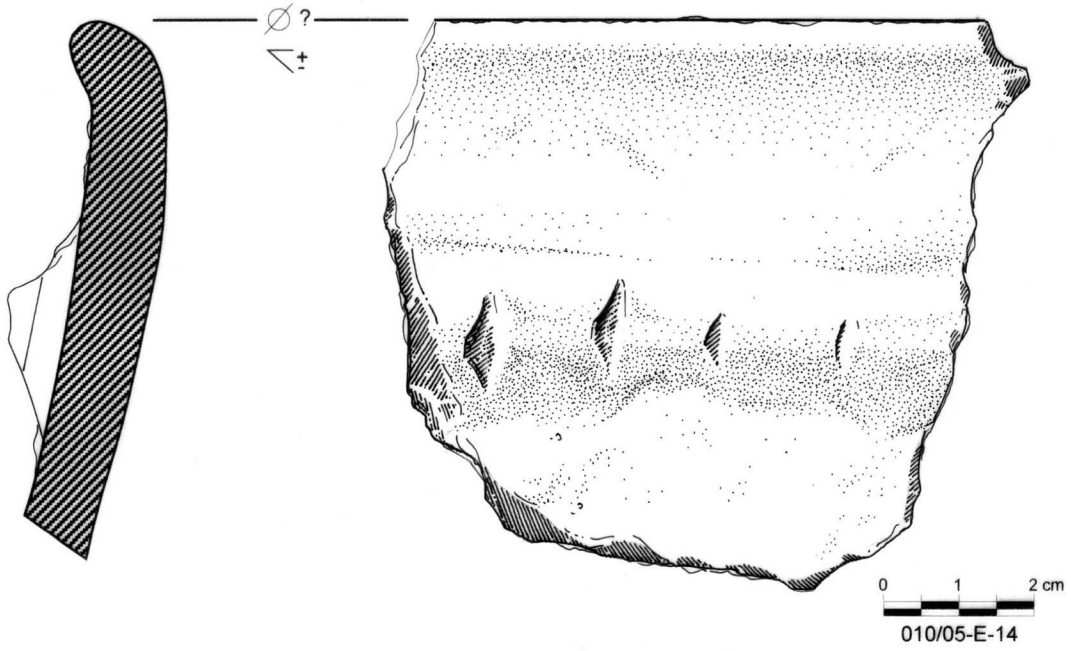
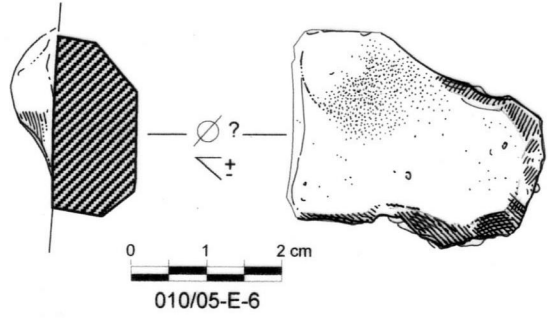
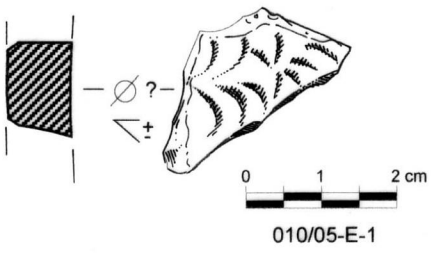
010/05-D-NC 8



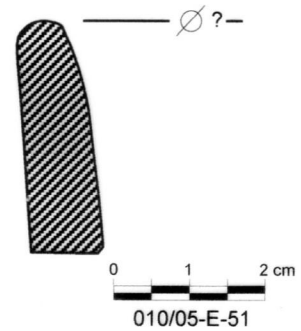
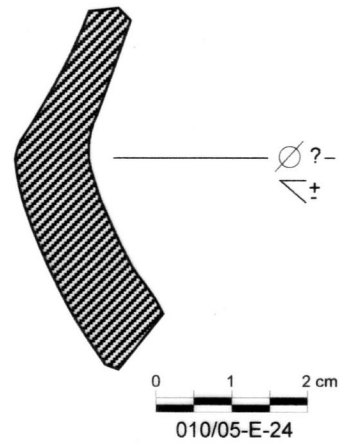
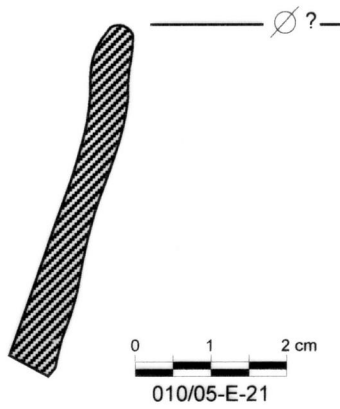
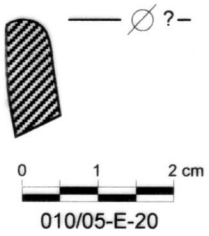
010/05-D-NC 9

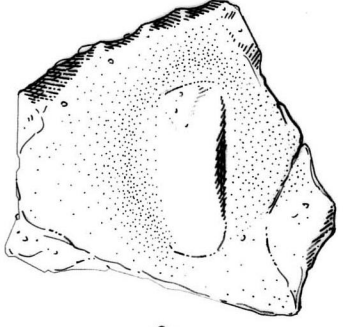
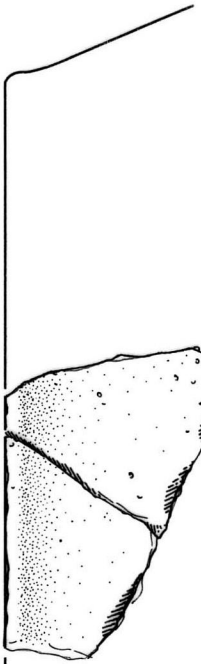


010/05-D-NC 10

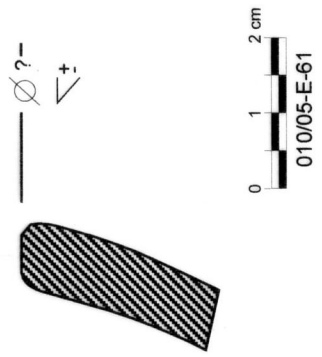
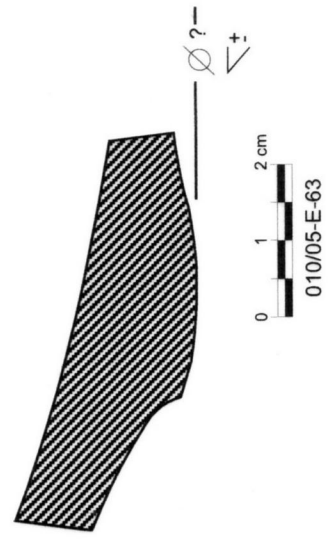
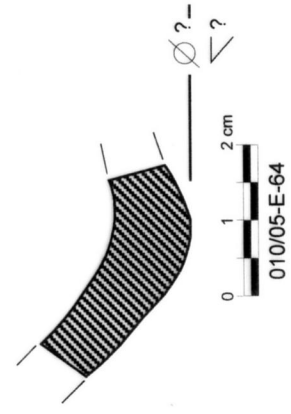
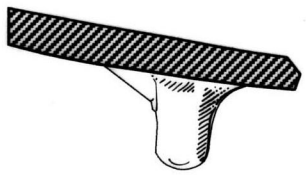


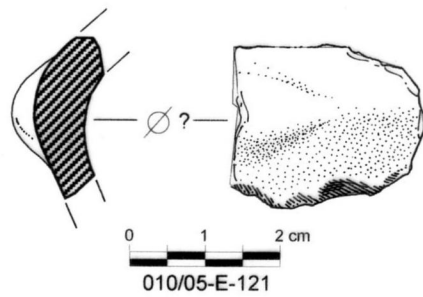
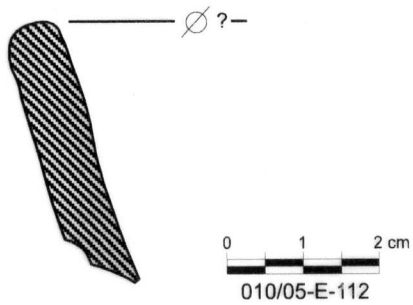
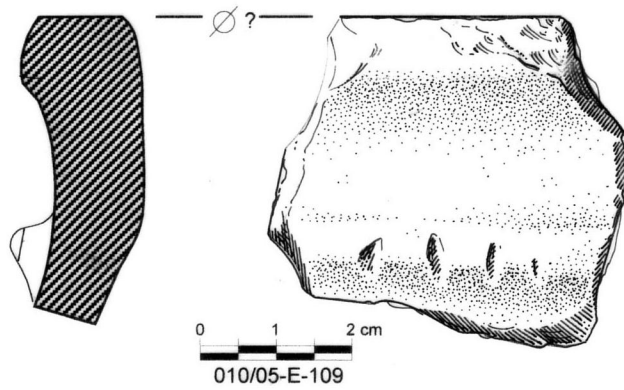
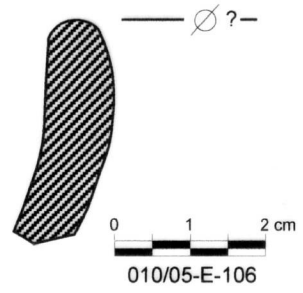
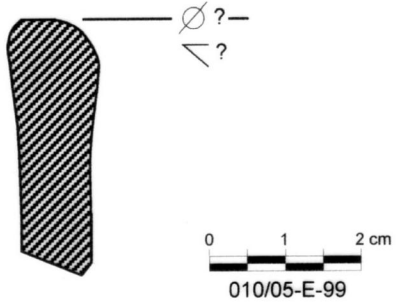
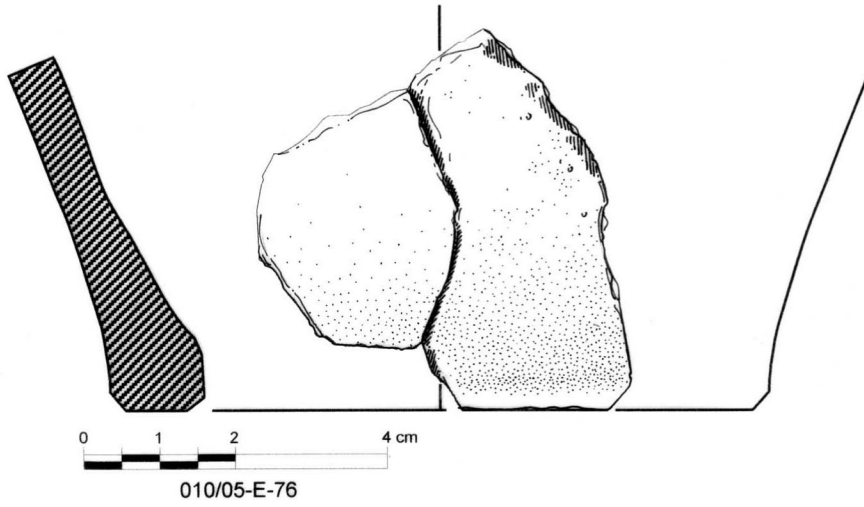
038

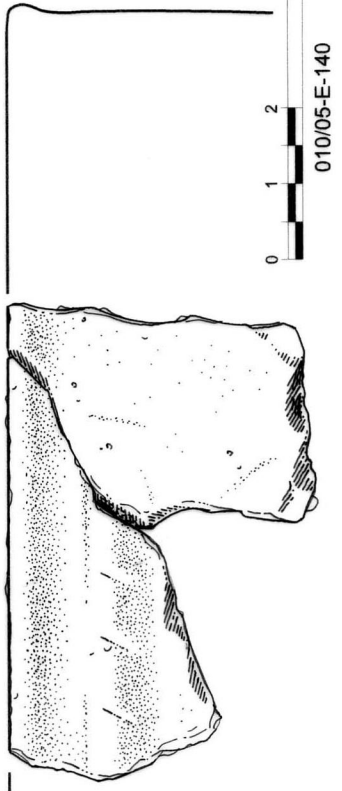
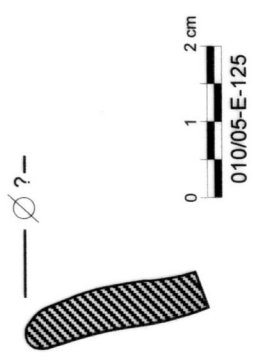
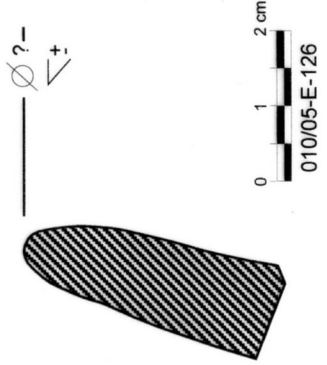
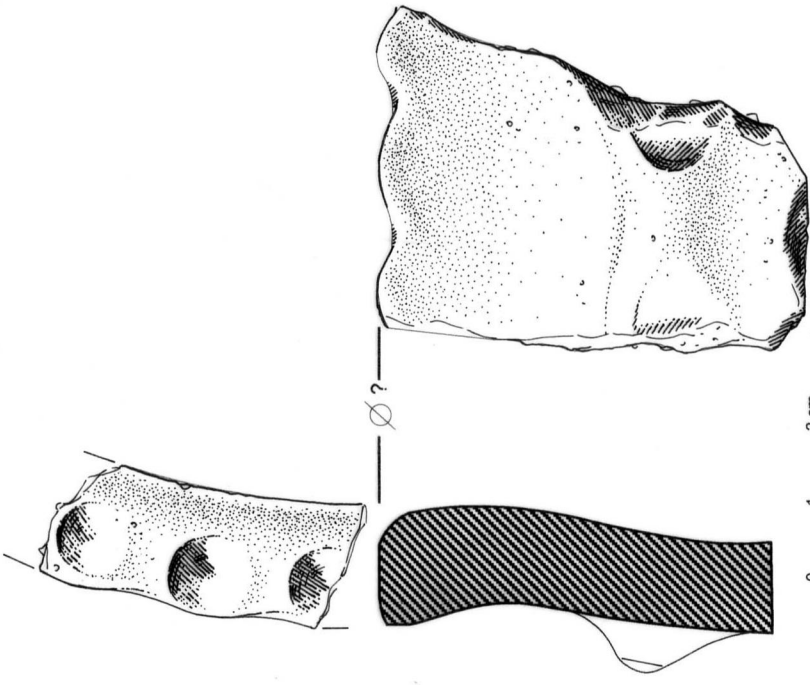


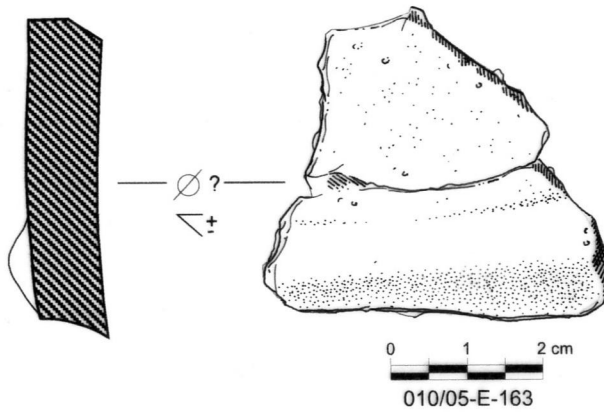
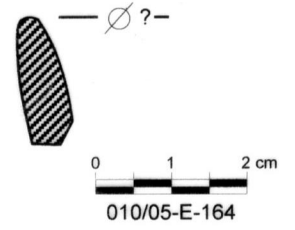
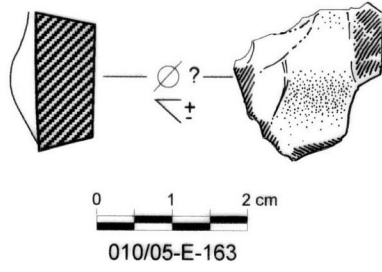
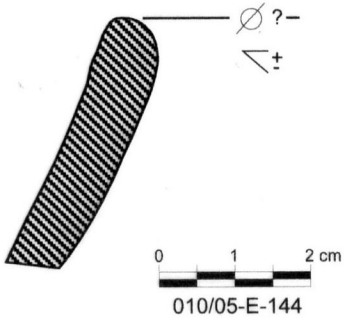


010/05-E-26

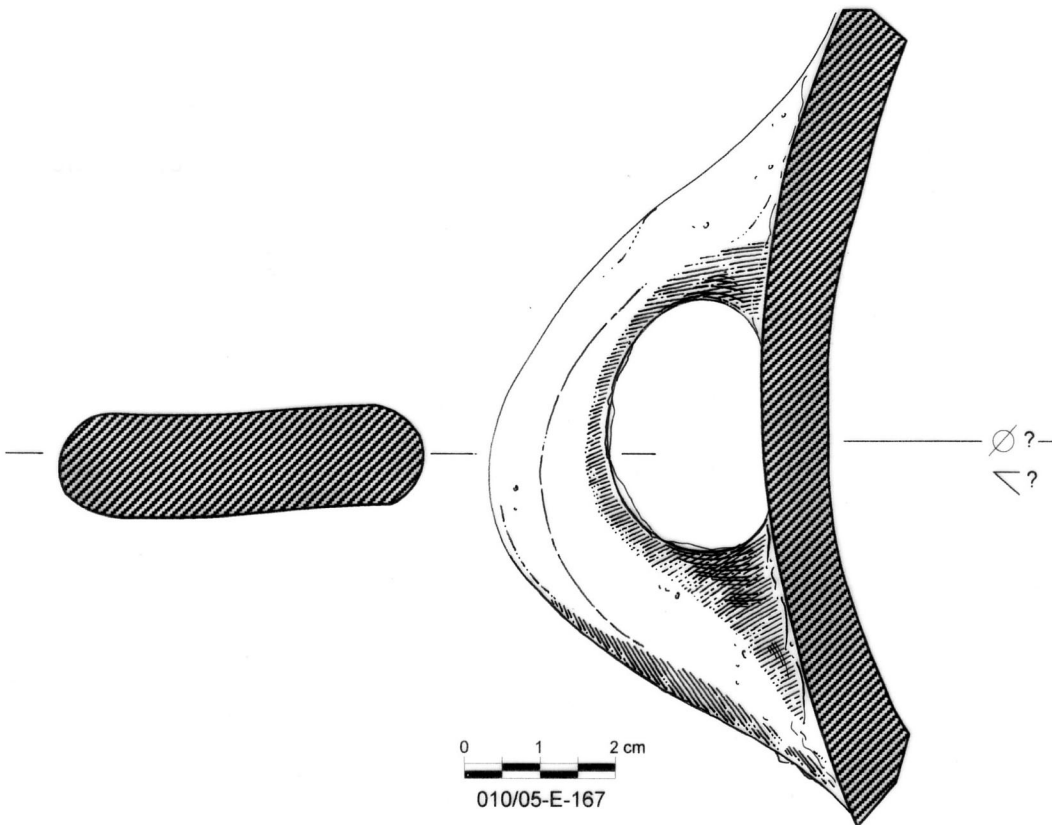


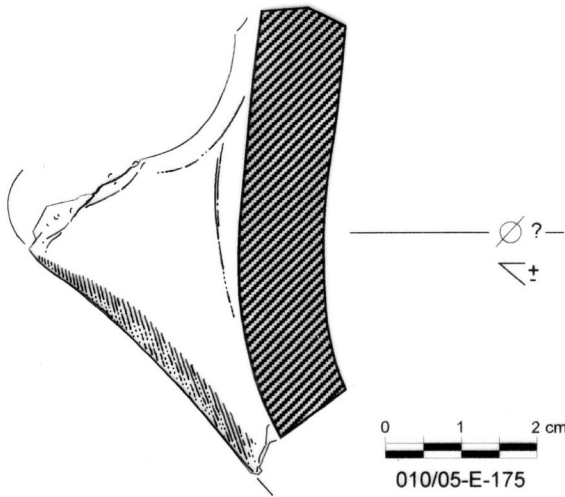




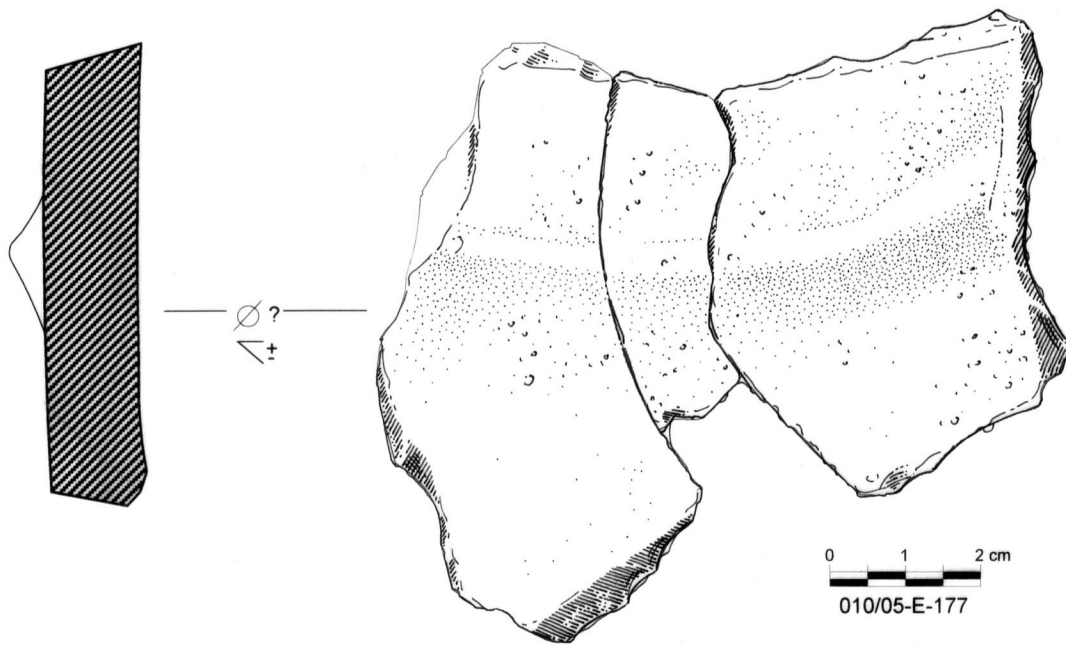


042

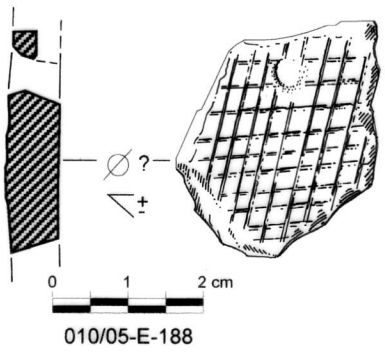




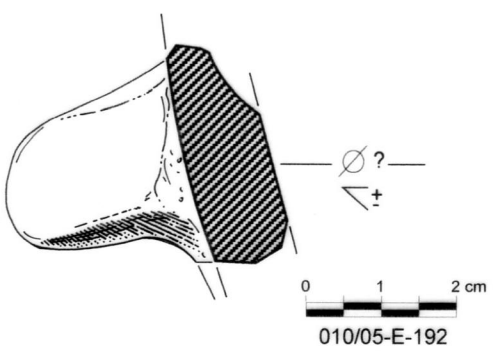
010/05-E-175



010/05-E-177



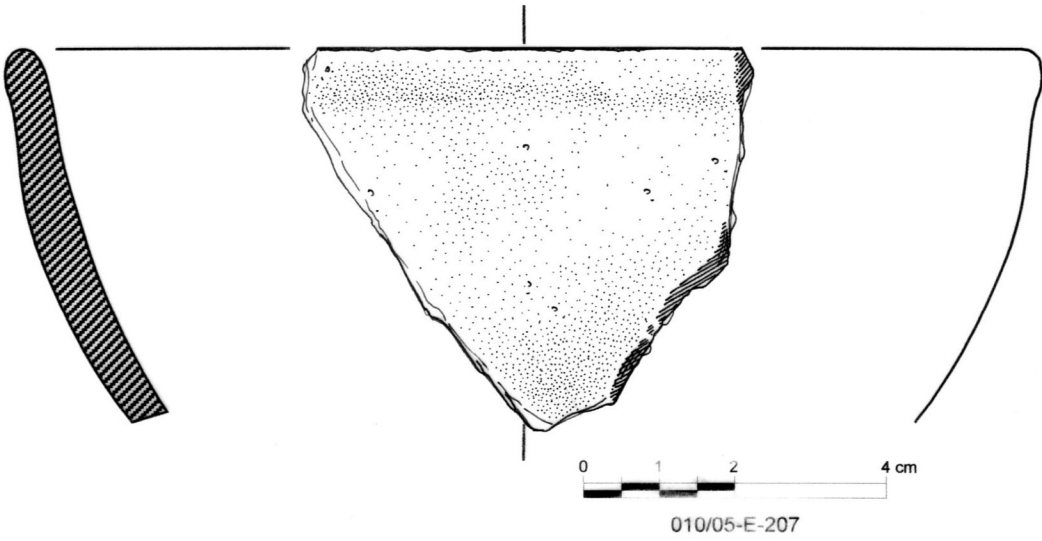
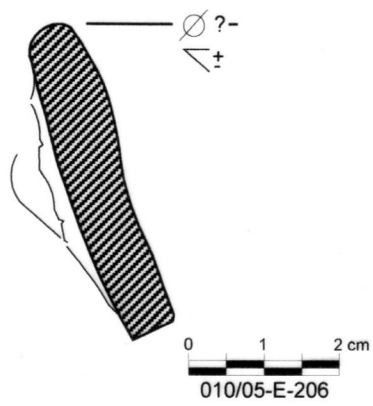
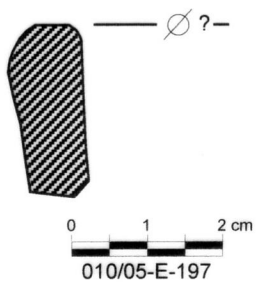
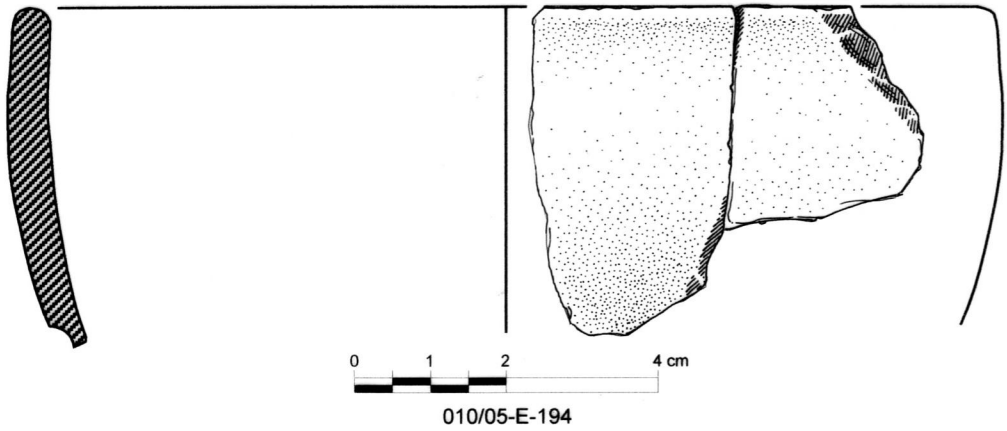
010/05-E-188

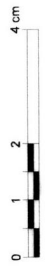
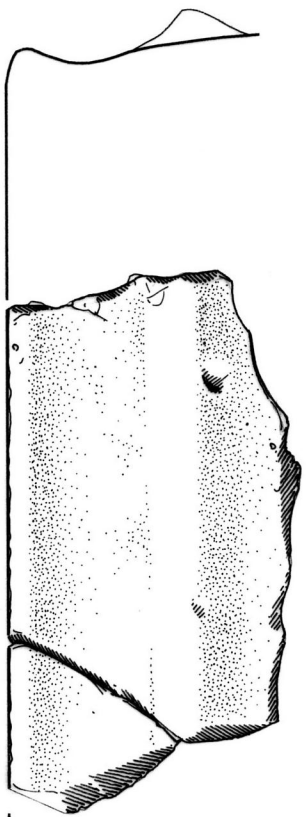


010/05-E-192

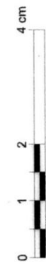
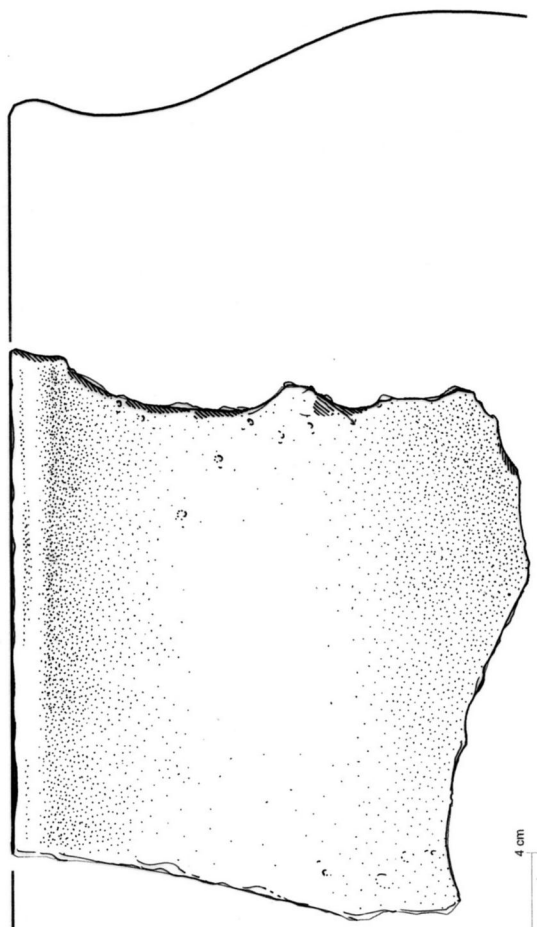
043







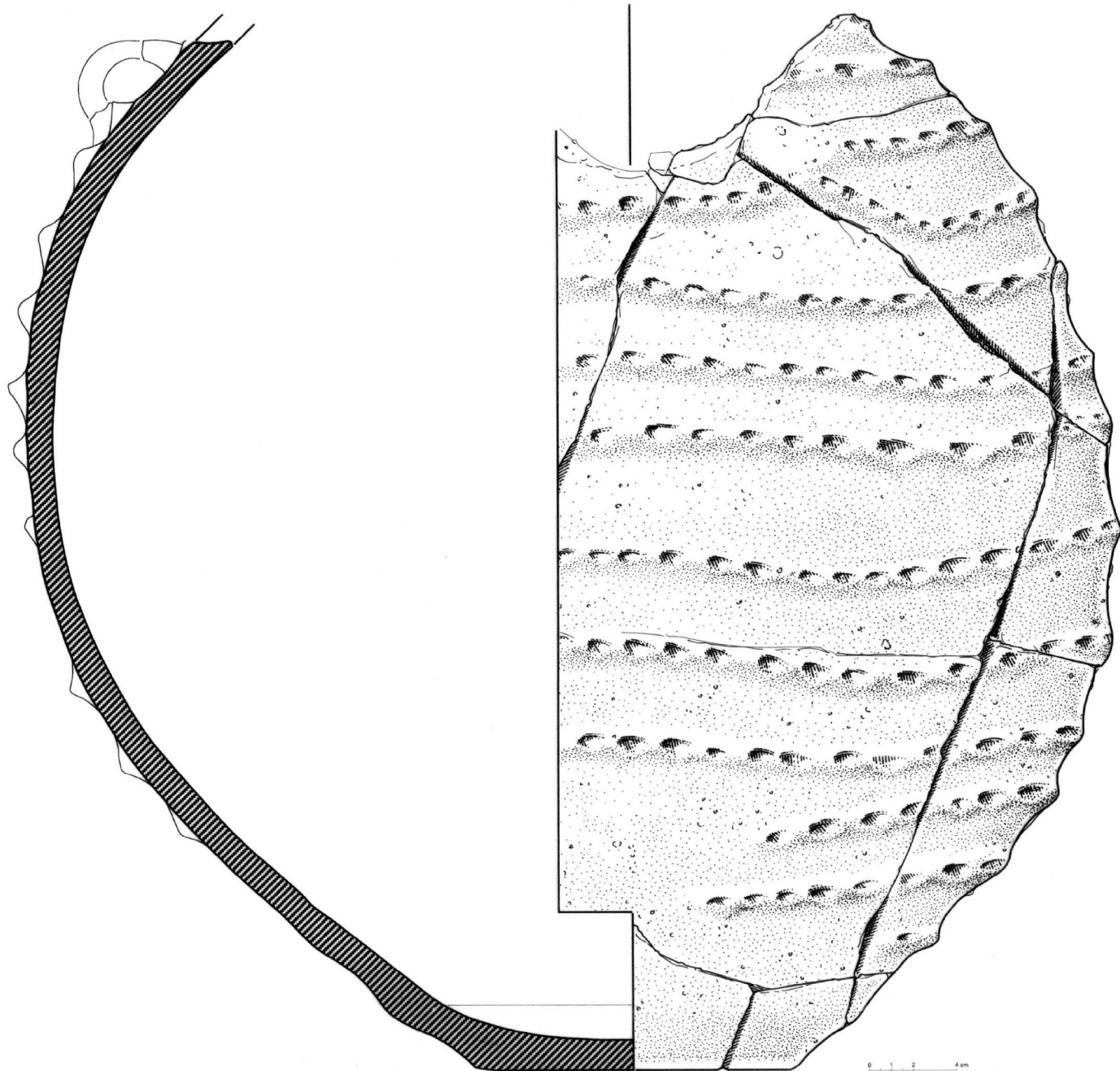
010/05-E-208



010/05-E-209

∅

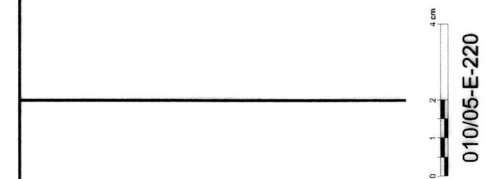
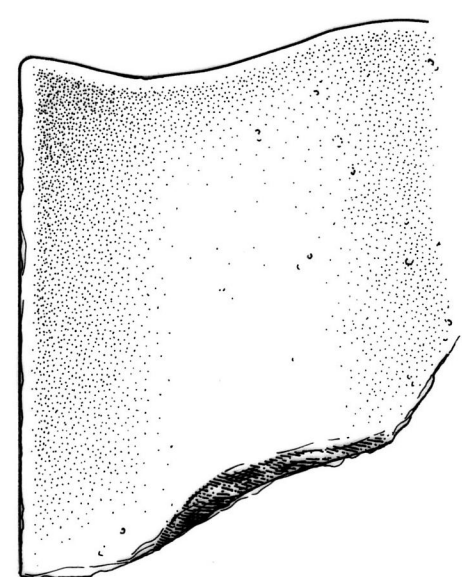
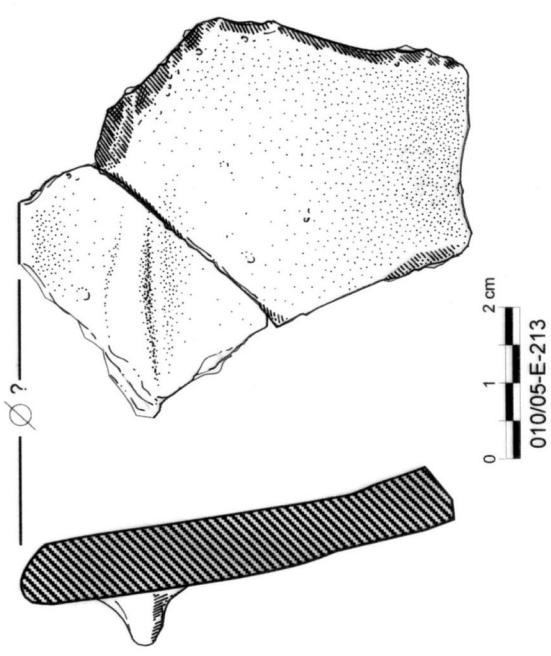
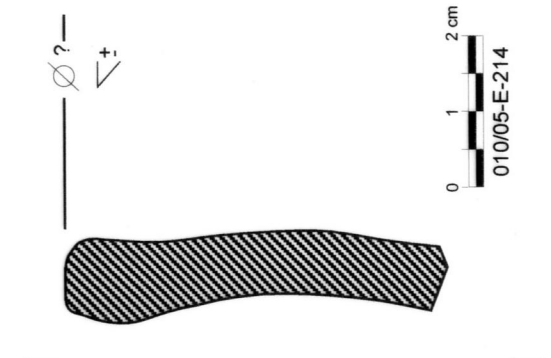


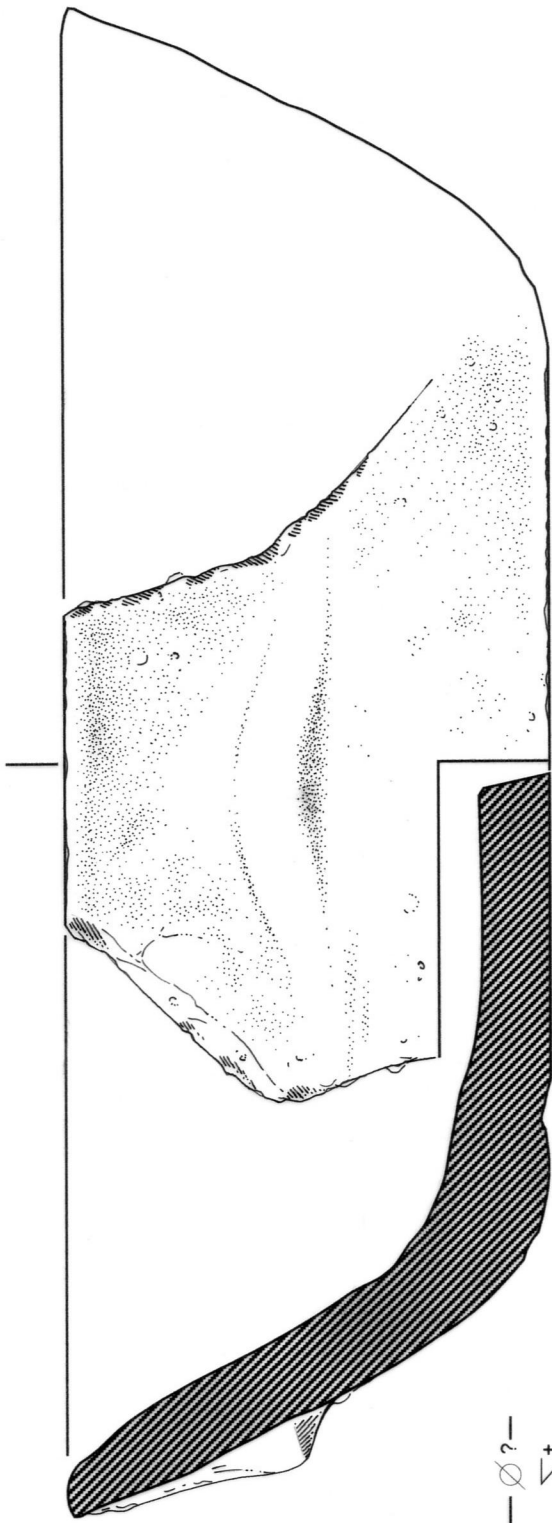


046



010/05-E-202





0 1 2 4 cm

010/05-E-222 i 253

∅ ? -  
∇ +



0 1 2 cm

010/05-E-229

∅ ? -  
∇ +



0 1 2 cm

010/05-E-242

∅ ? -  
∇ +



0 1 2 cm

010/05-E-262

∅ ? -



0 1 2 cm

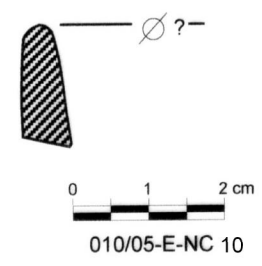
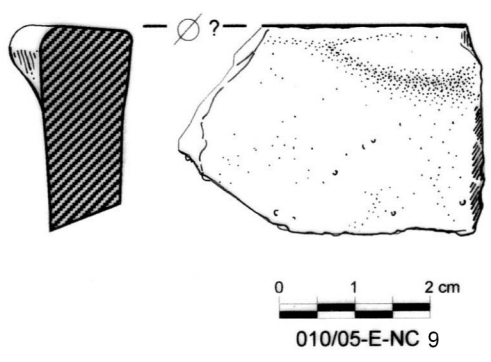
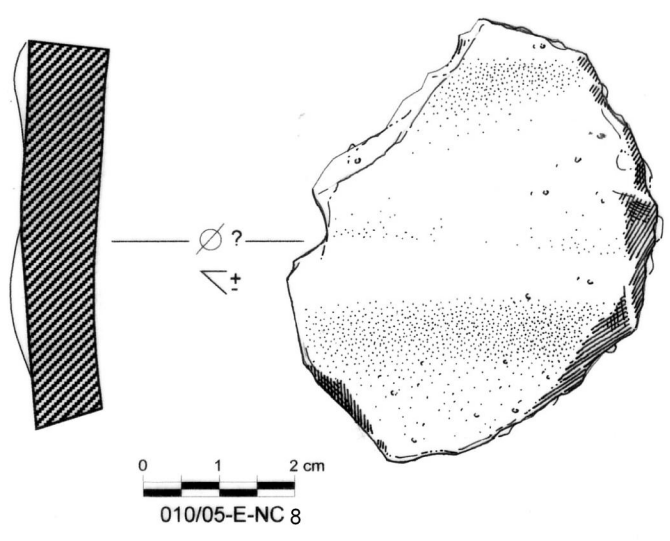
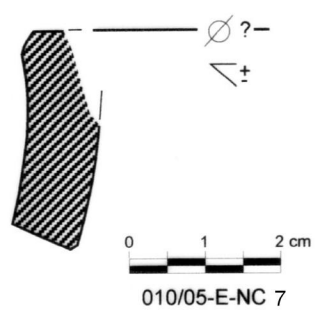
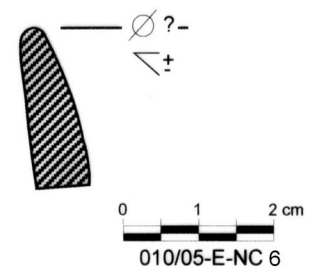
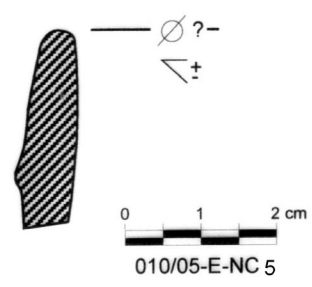
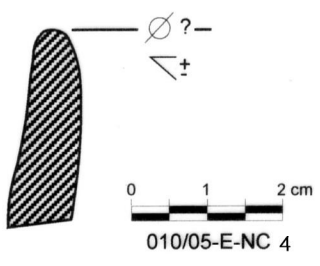
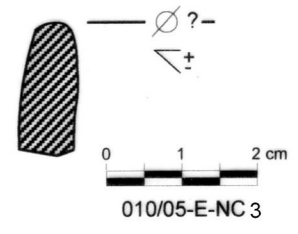
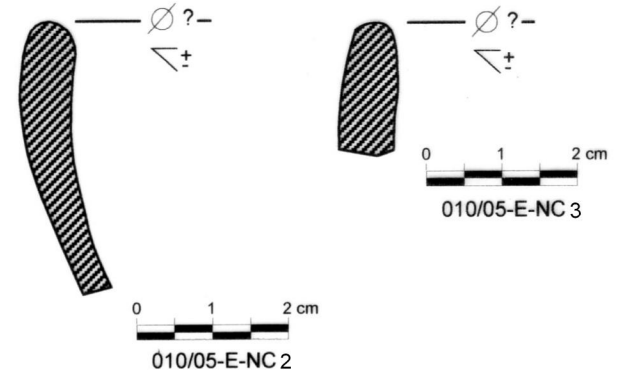
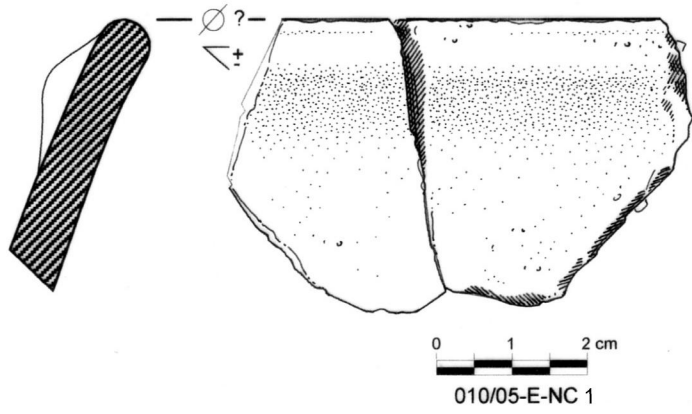
010/05-E-276

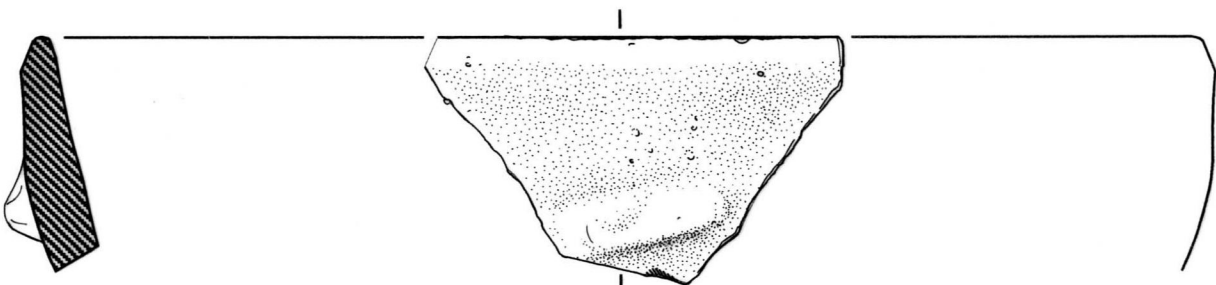
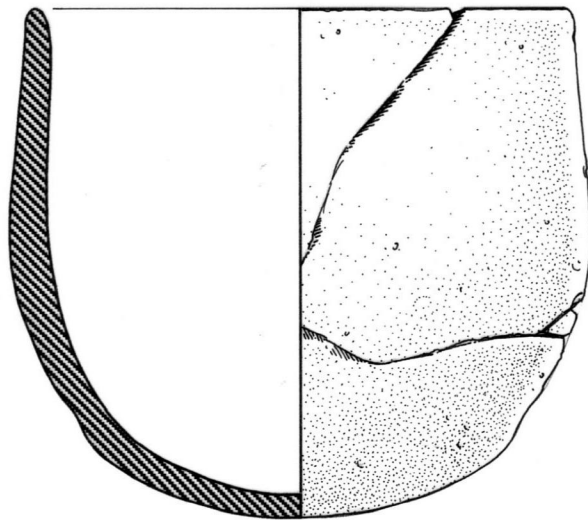
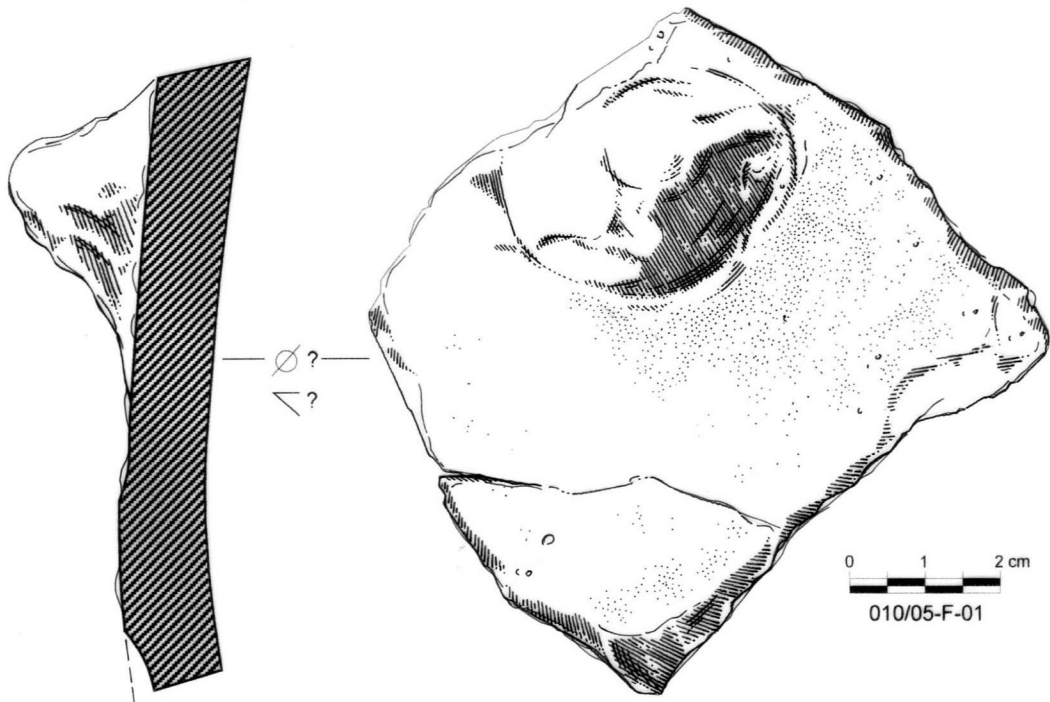
∅ ?



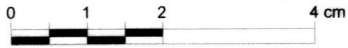
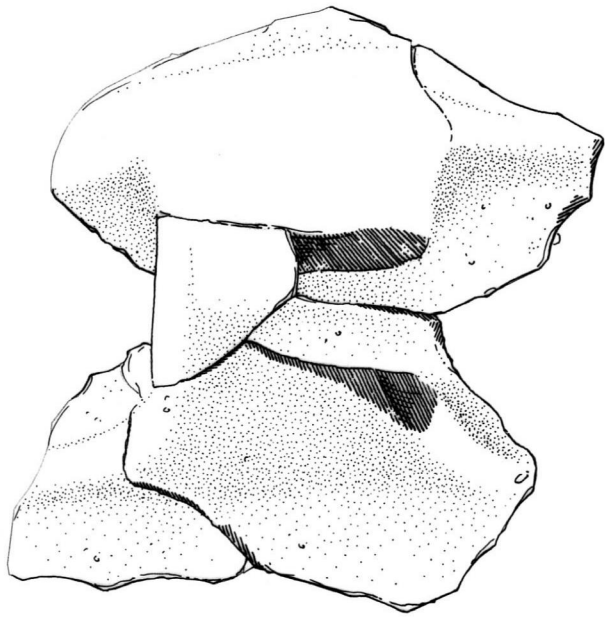
0 1 2 cm

010/05-E-278

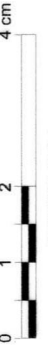
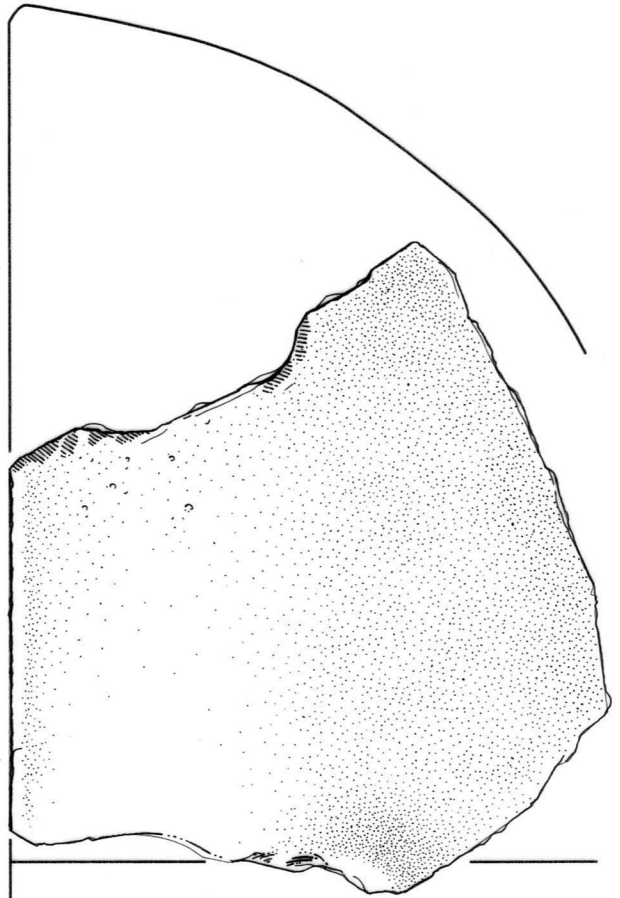




050

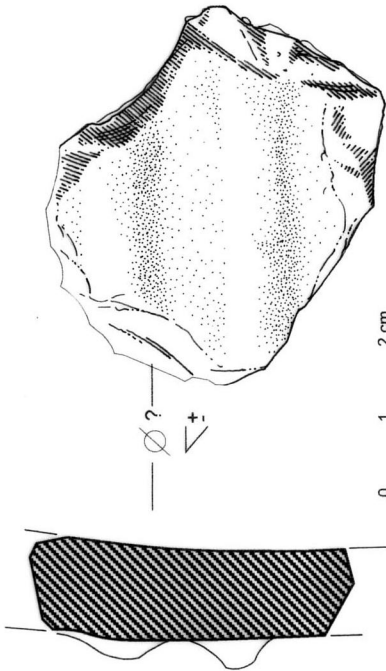


010/05-F-21



010/05-F-24

051

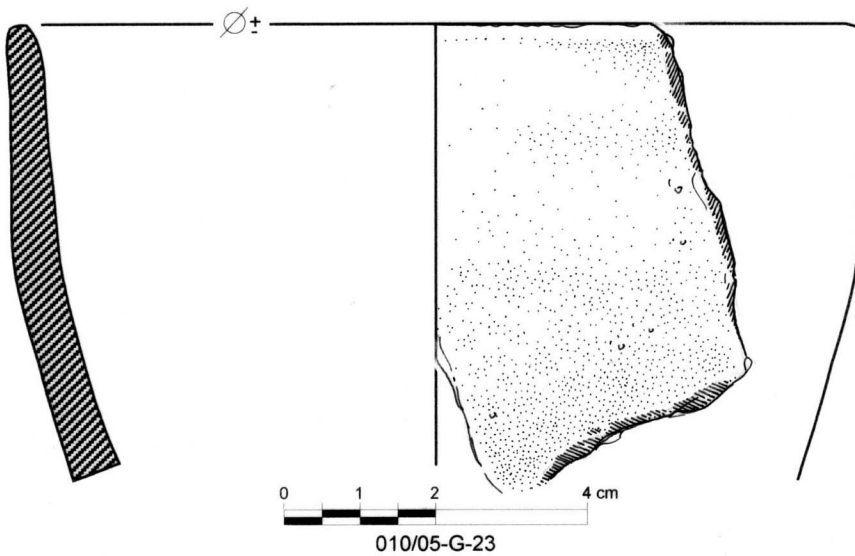
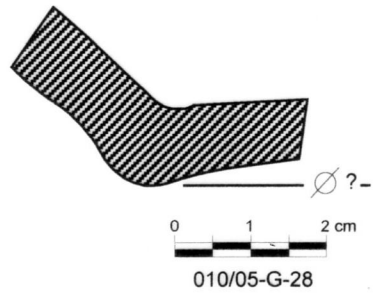
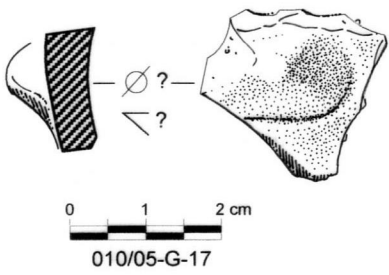
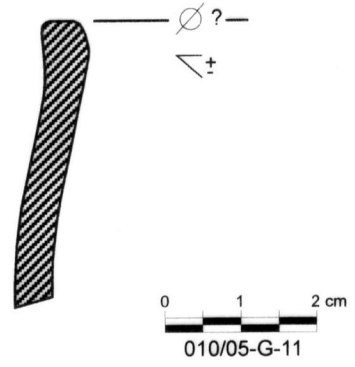
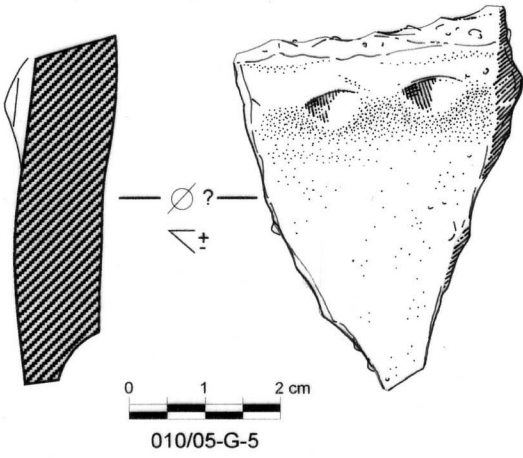


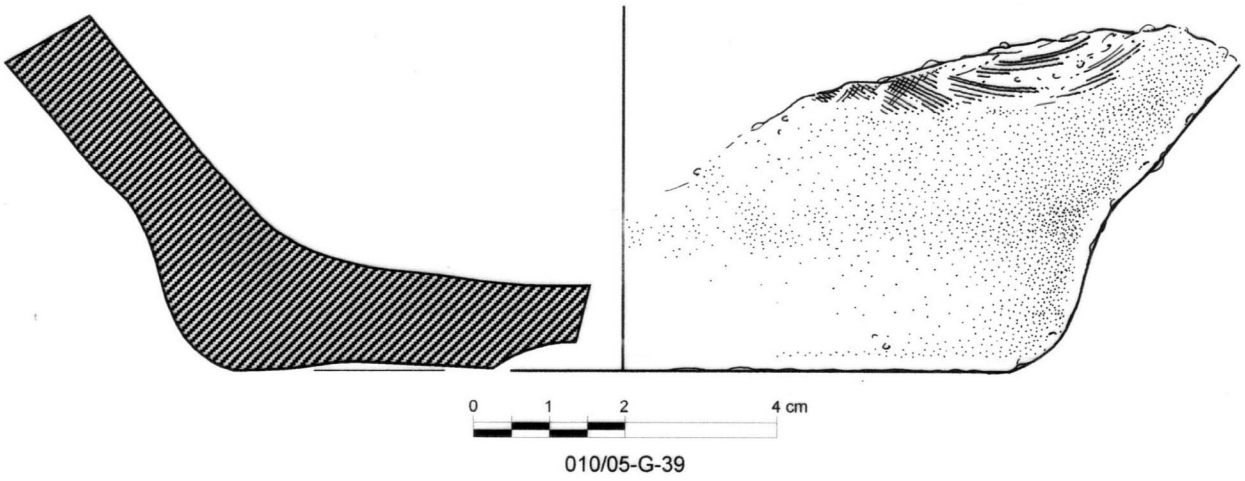
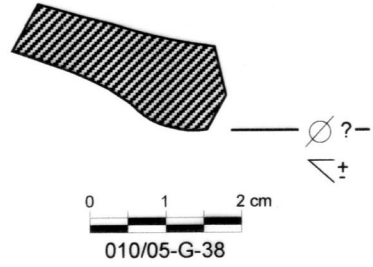
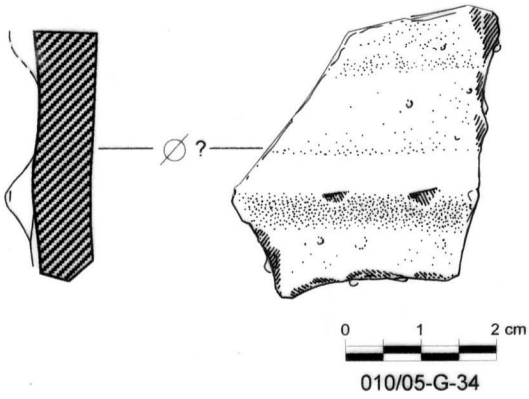
Ø ?  
+ i



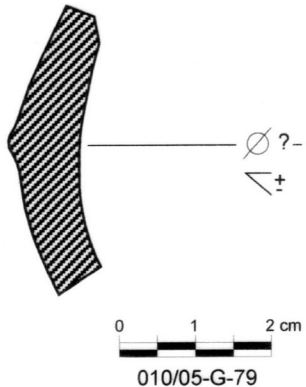
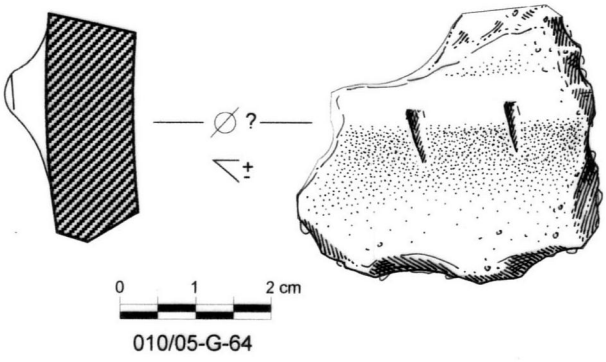
010/05-F-20

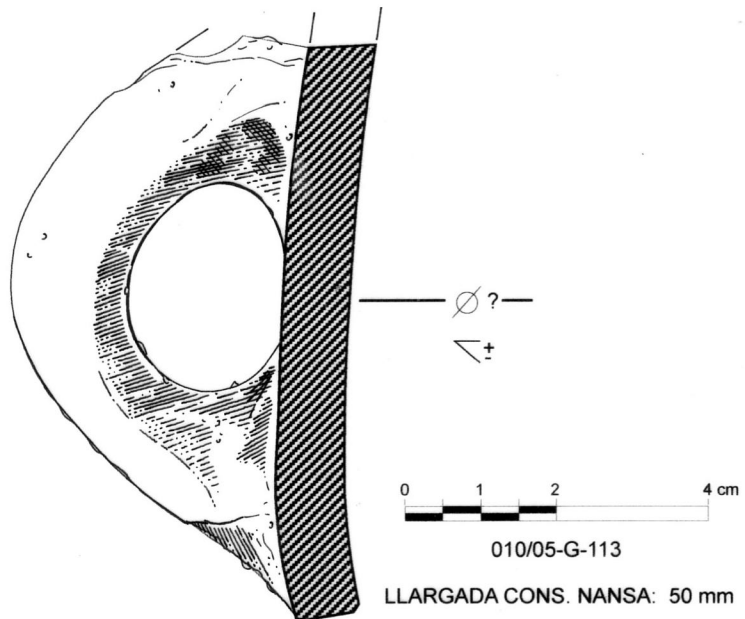
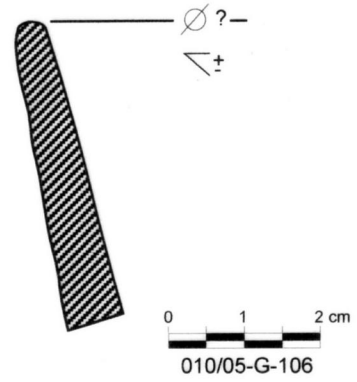
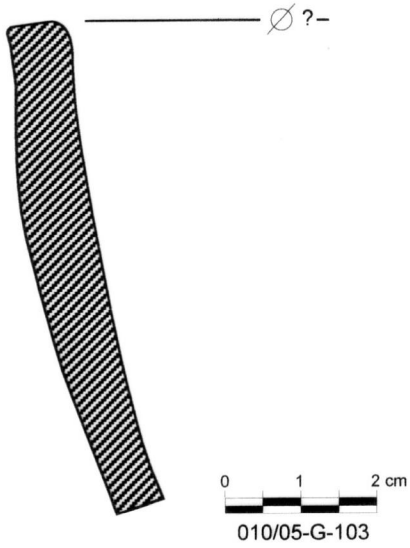
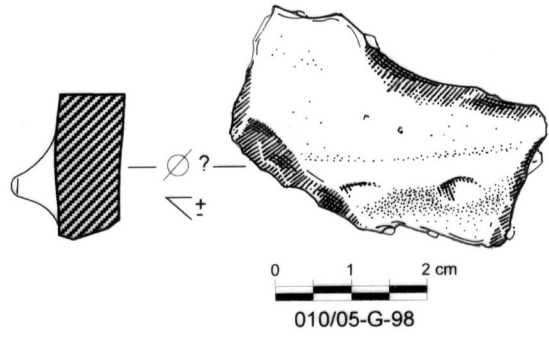
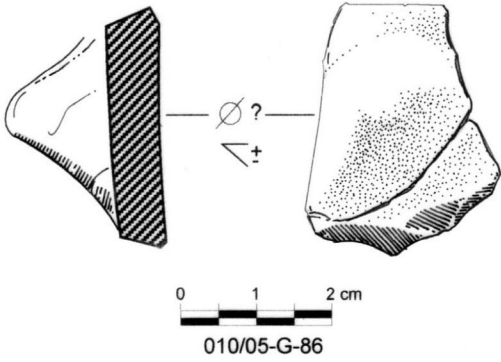


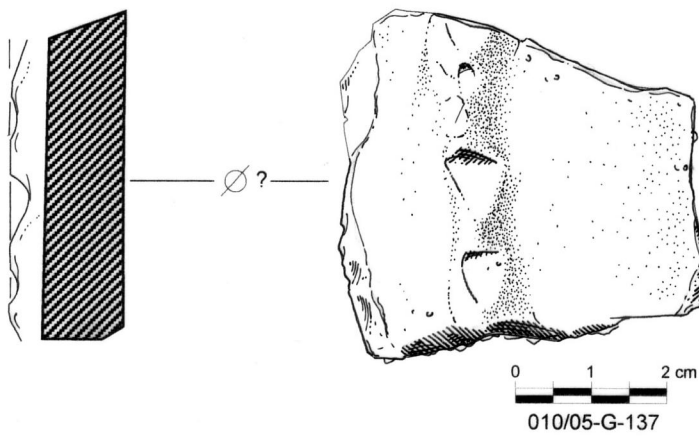
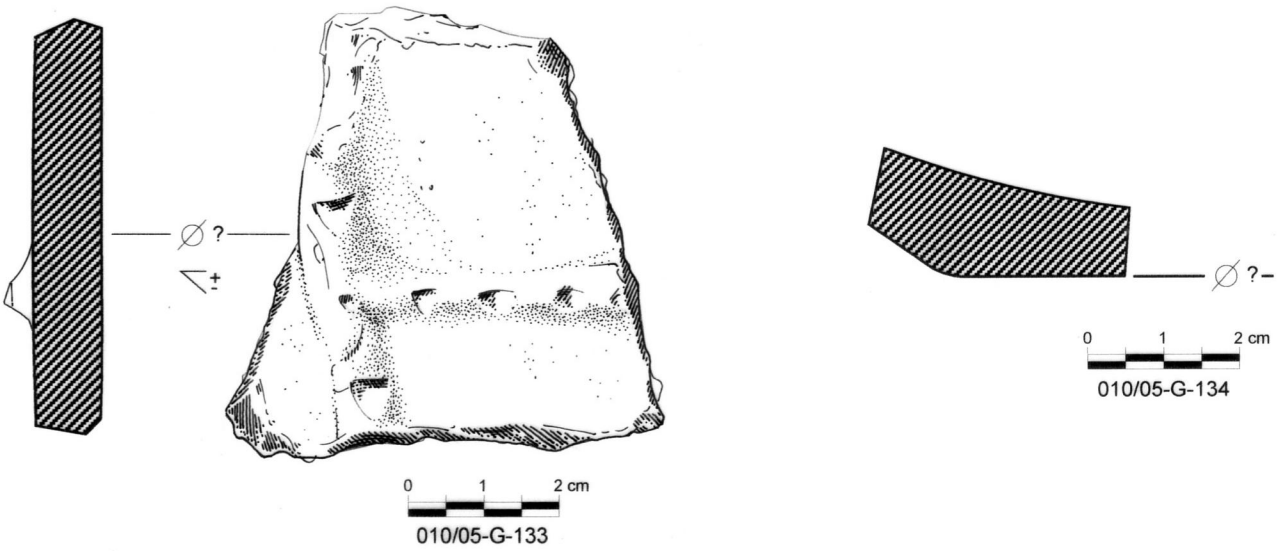
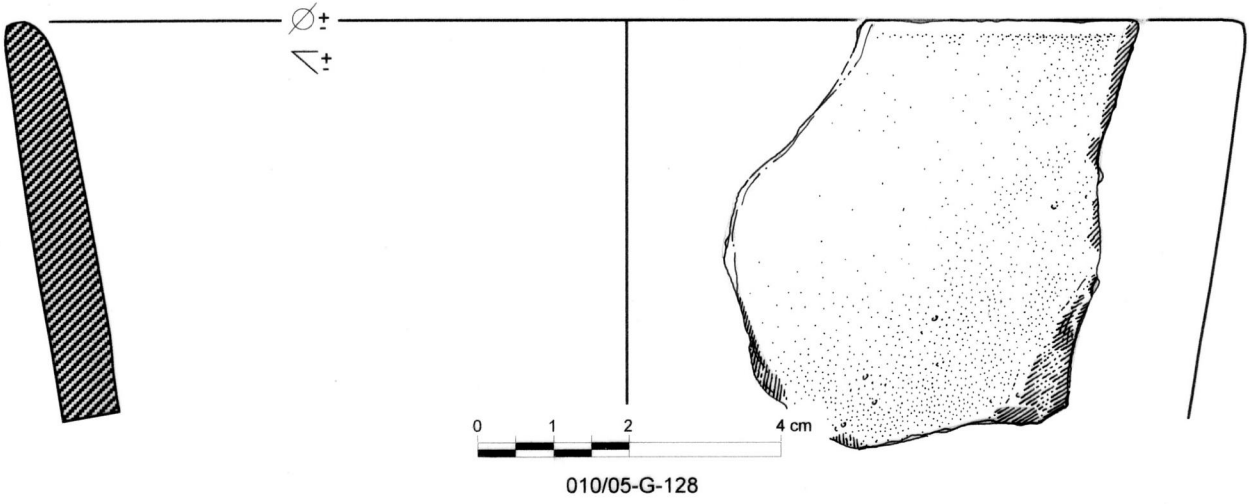


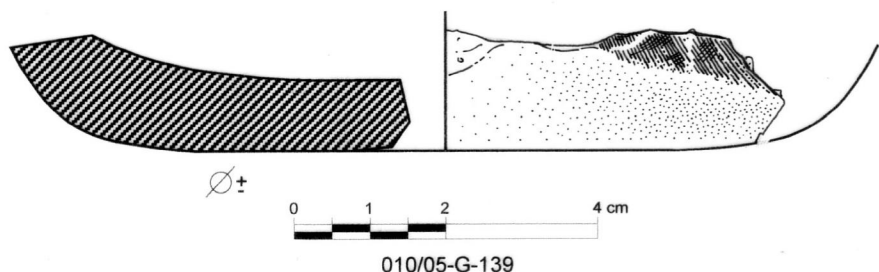


053

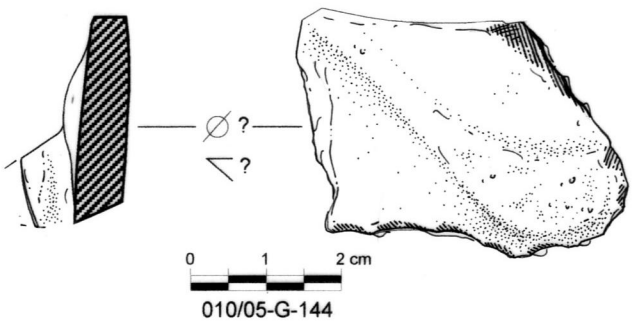




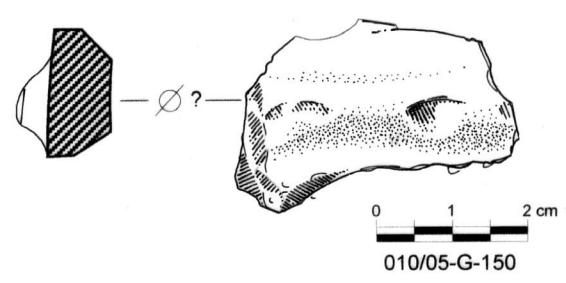




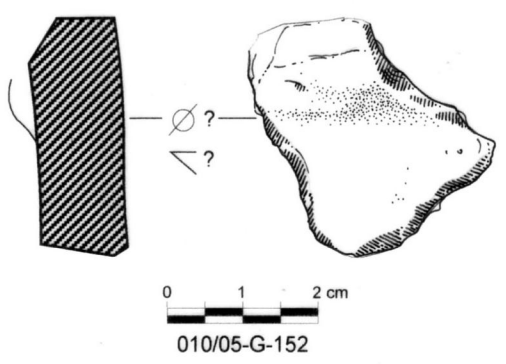
010/05-G-139



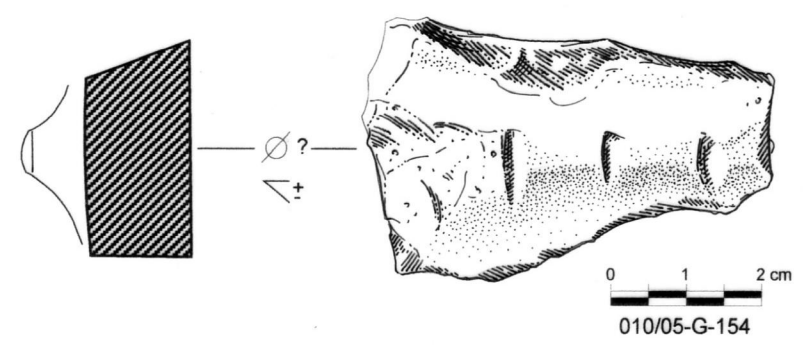
010/05-G-144



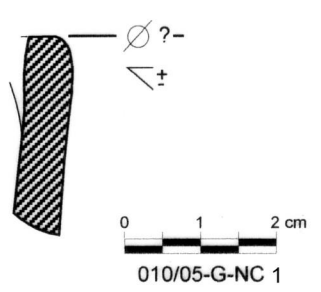
010/05-G-150



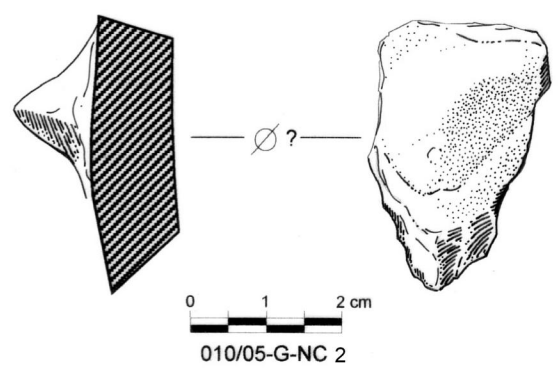
010/05-G-152



010/05-G-154

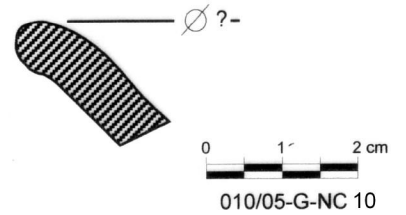
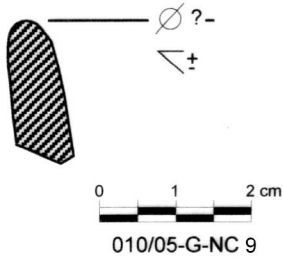
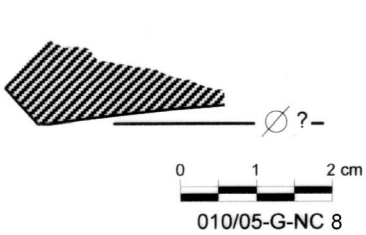
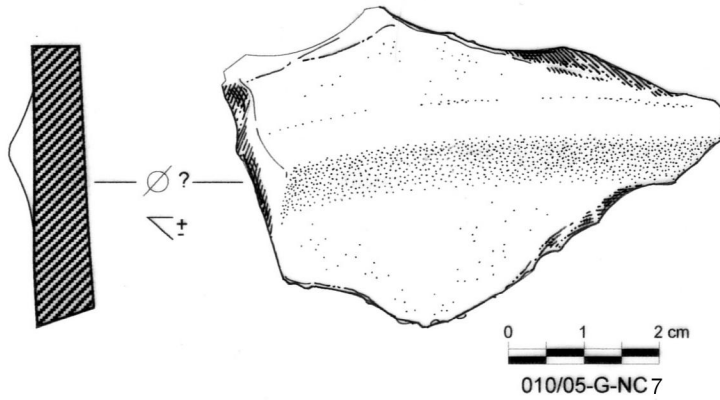
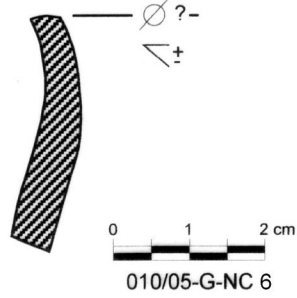
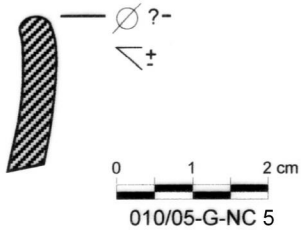
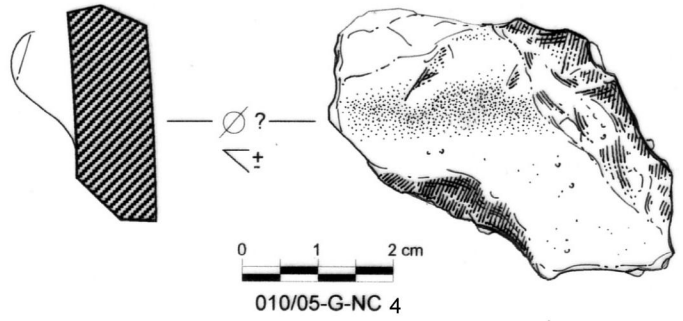
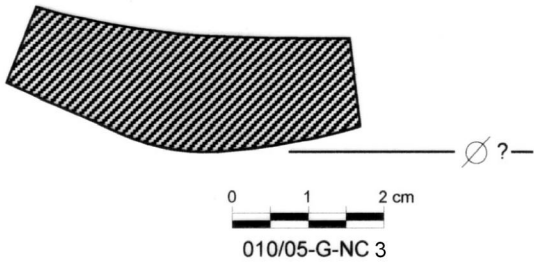


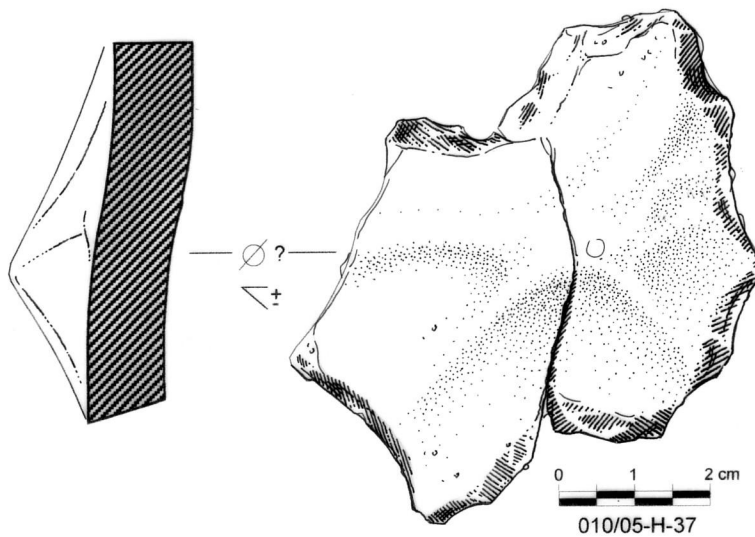
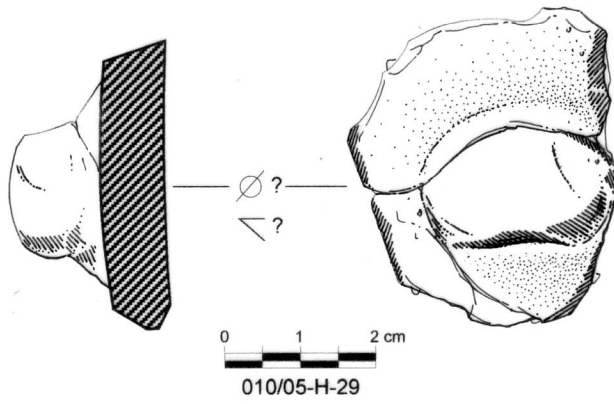
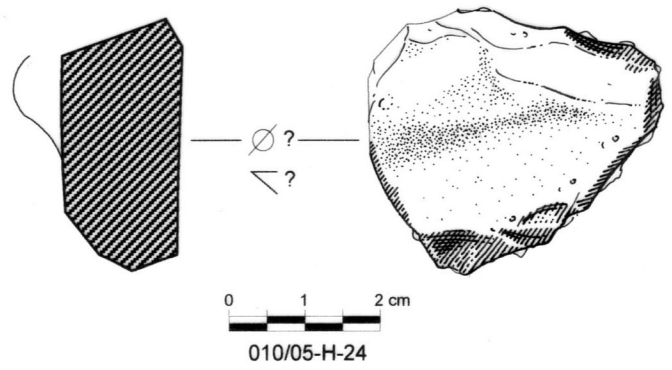
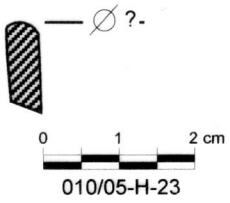
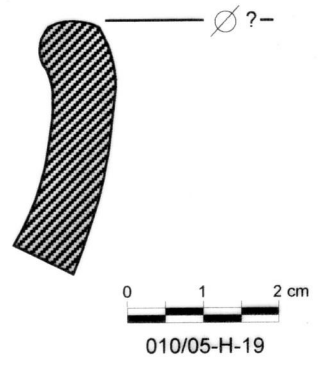
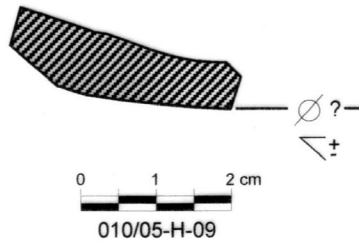
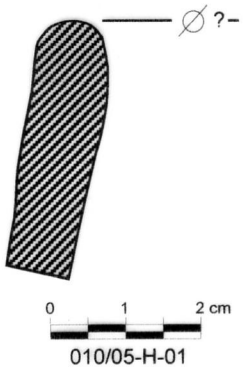
010/05-G-NC 1

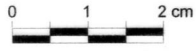
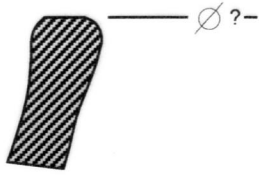


010/05-G-NC 2

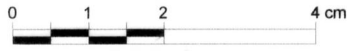
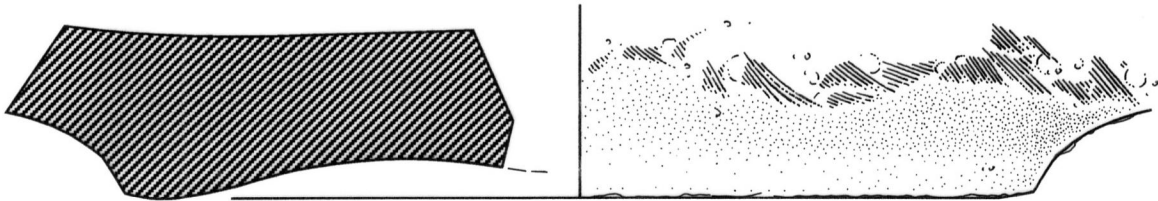
056



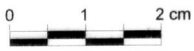
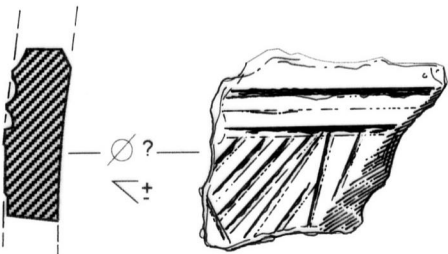




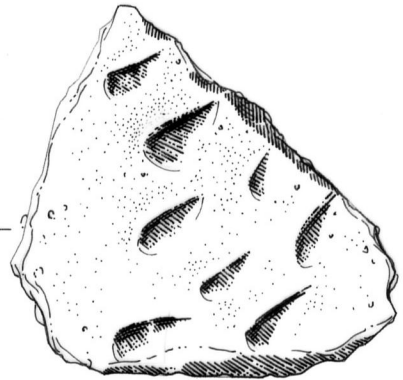
010/05-H-47



010/05-H-49

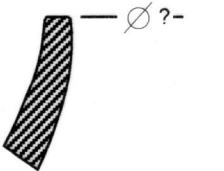


010/05-H-52

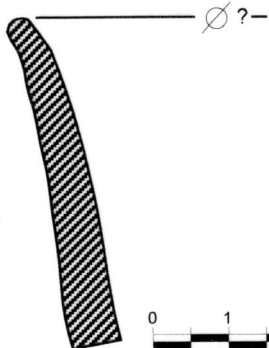


010/05-H-53

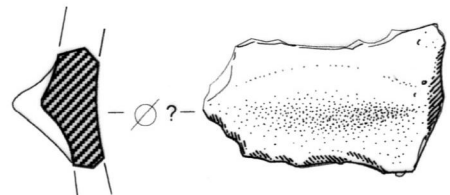
059



010/05-H-54

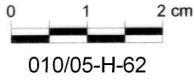
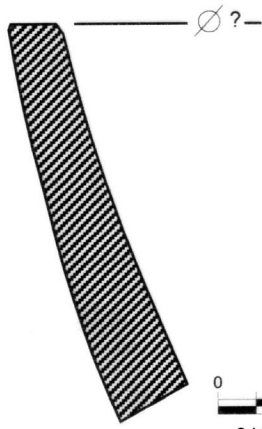


010/05-H-57

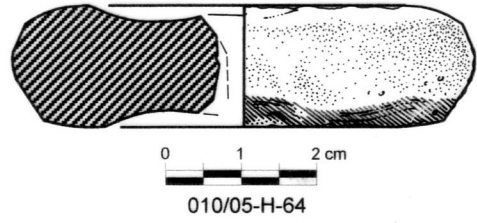


010/05-H-58

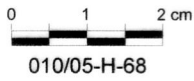
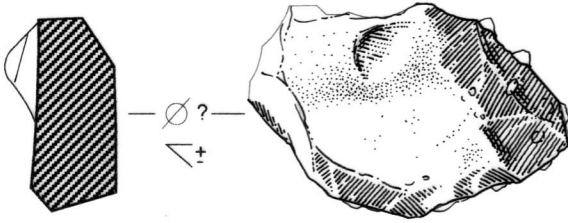




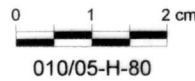
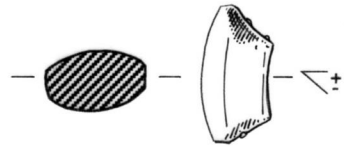
010/05-H-62



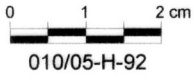
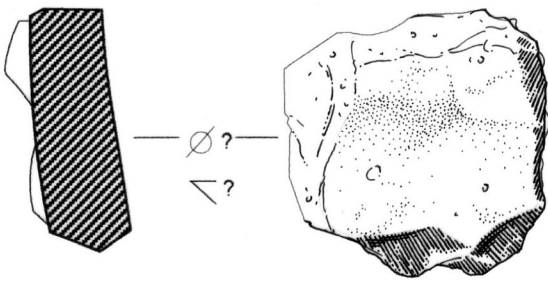
010/05-H-64



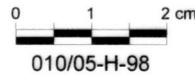
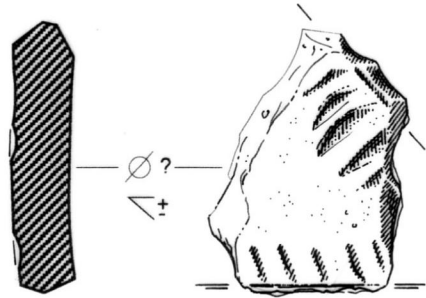
010/05-H-68



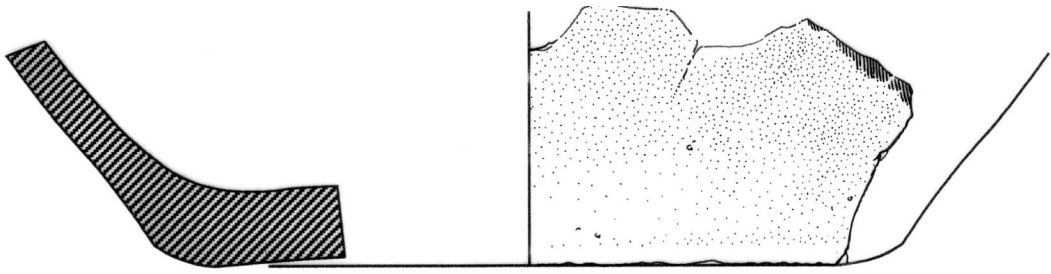
010/05-H-80



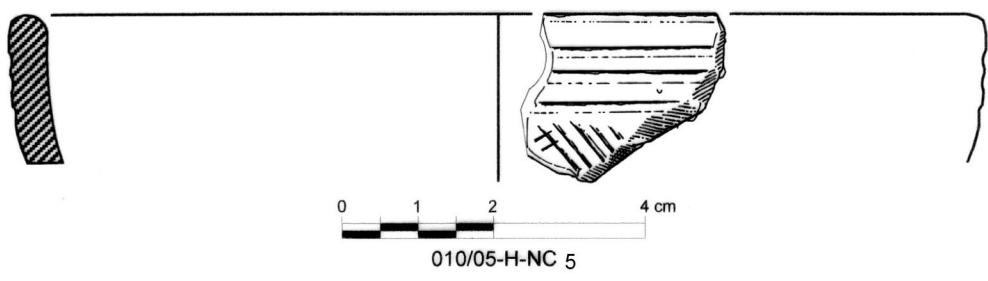
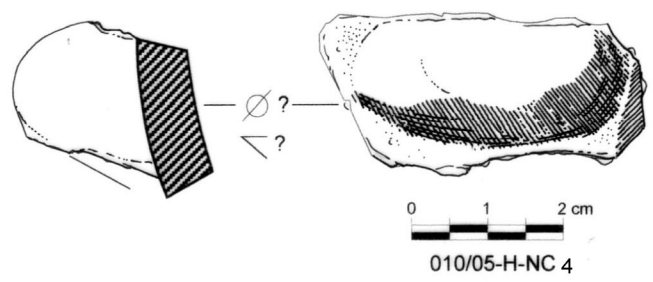
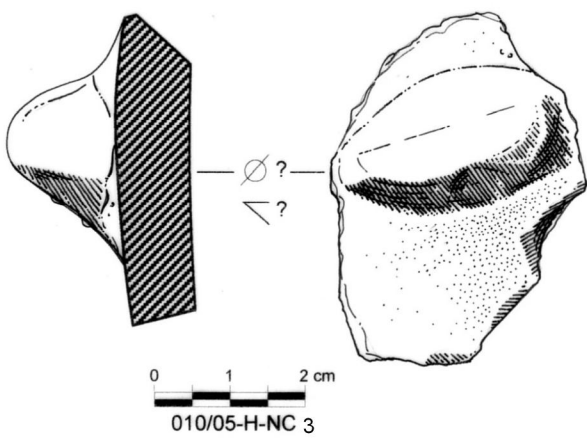
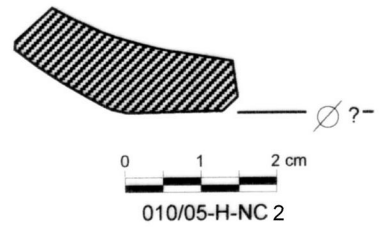
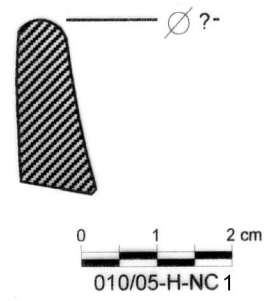
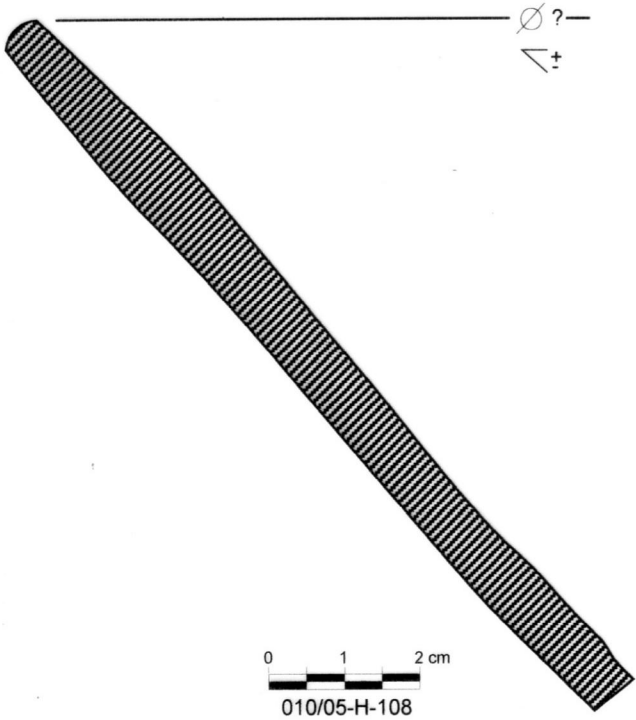
010/05-H-92

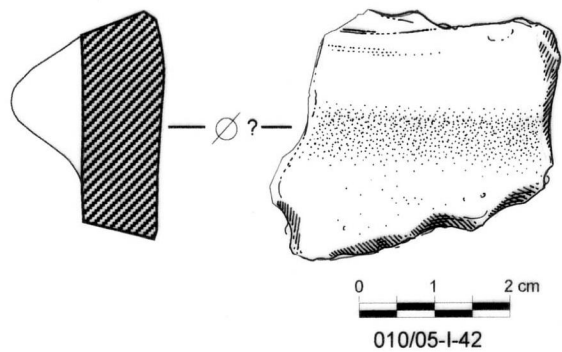
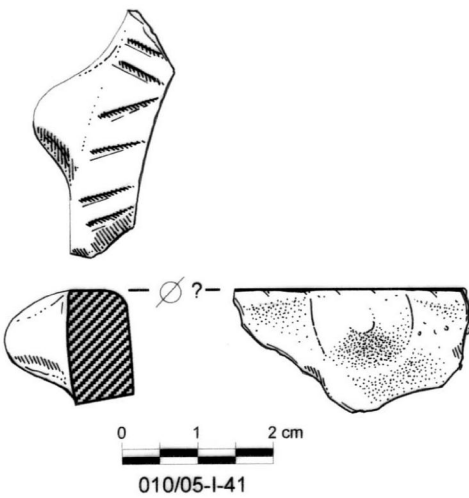
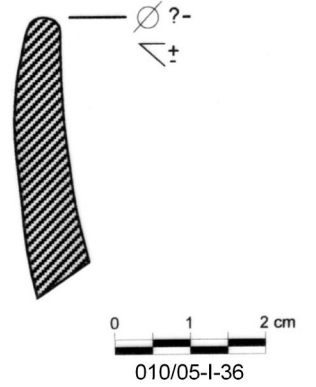
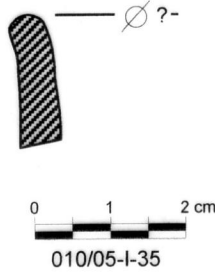
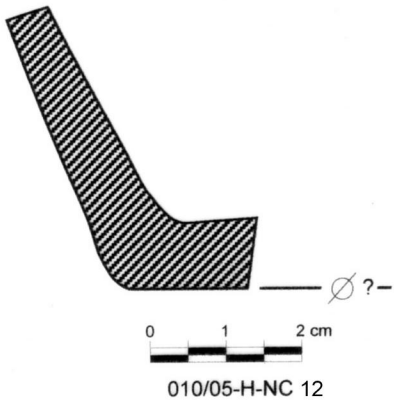
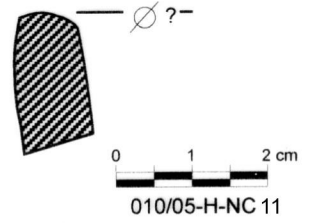
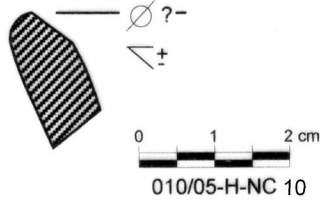
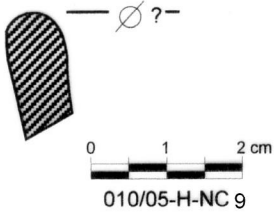
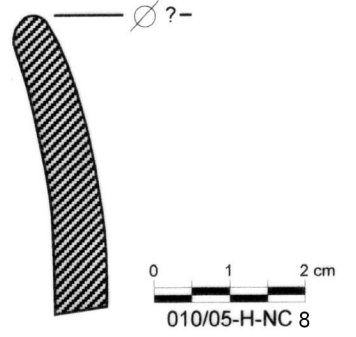
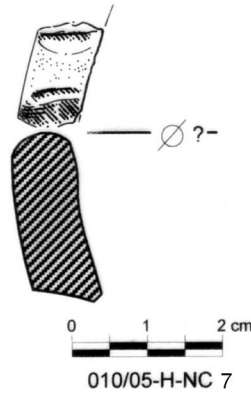
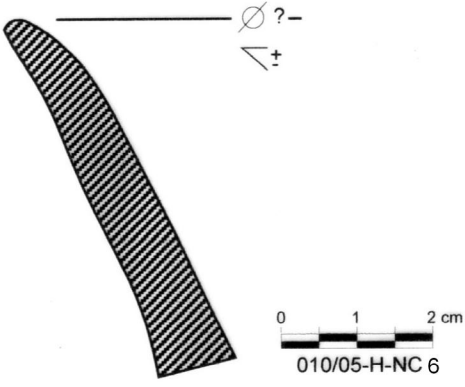


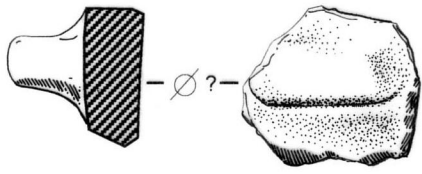
010/05-H-98



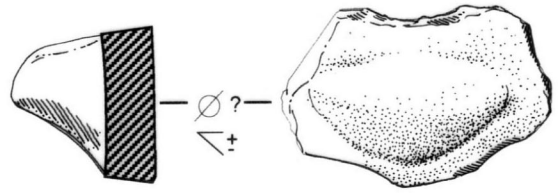
010/05-H-105



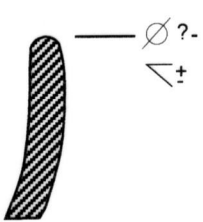




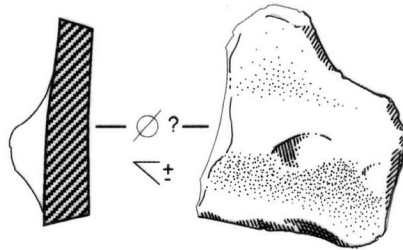
010/05-I-60



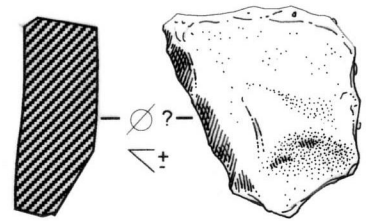
010/05-I-74



010/05-I-77

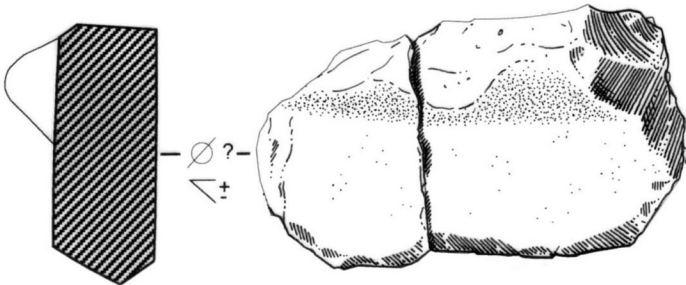


010/05-I-79

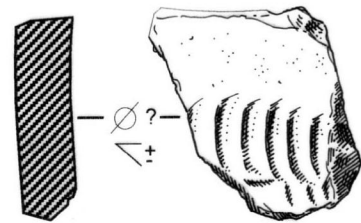


010/05-I-96

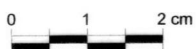
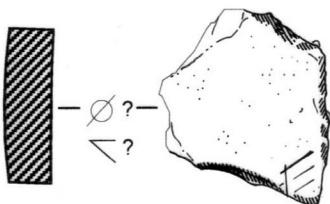
063



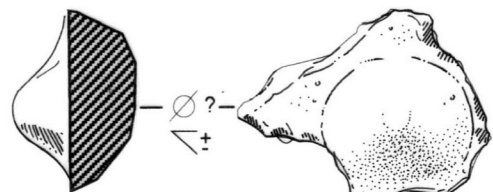
010/05-I-89



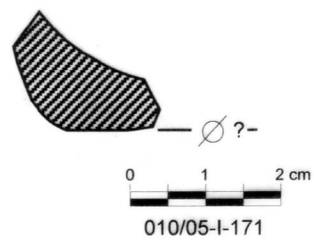
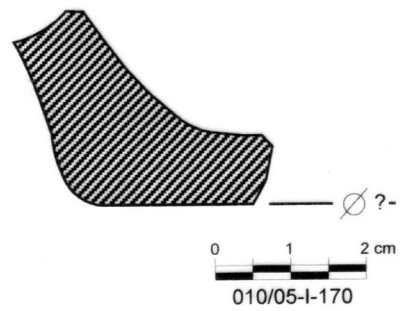
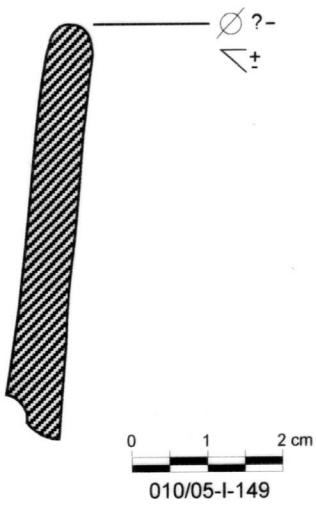
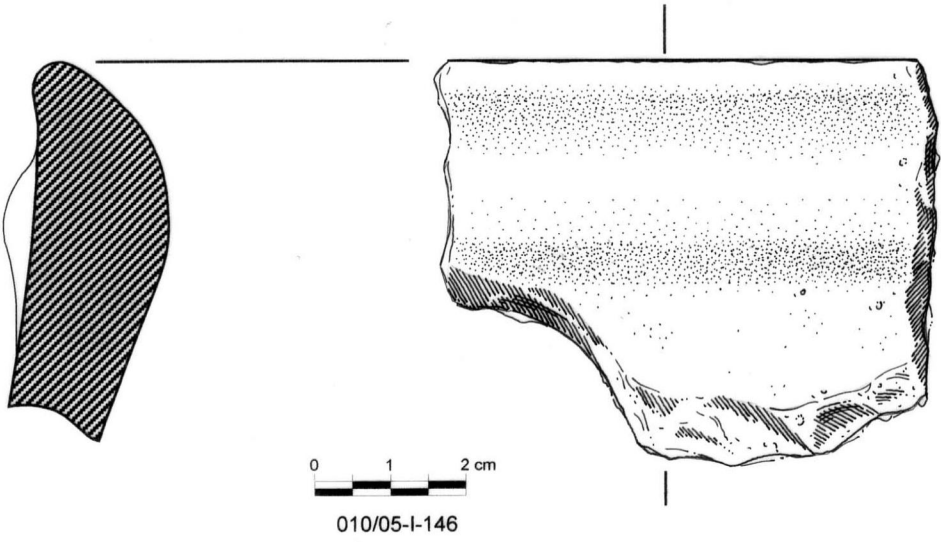
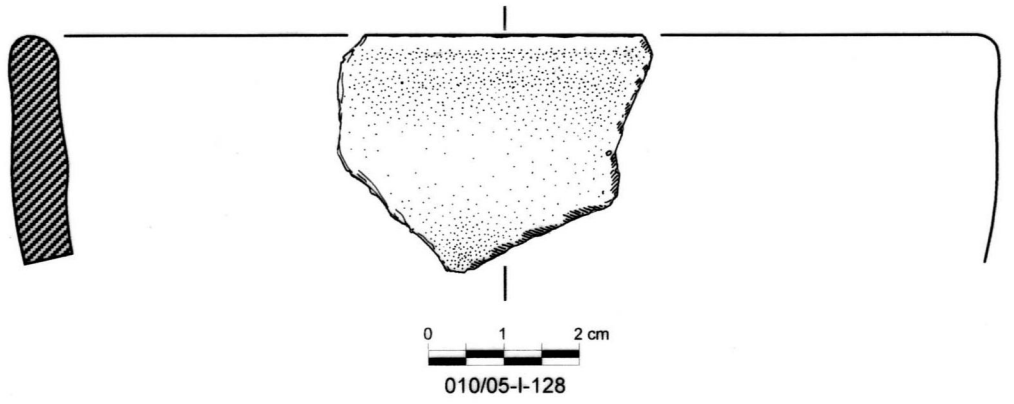
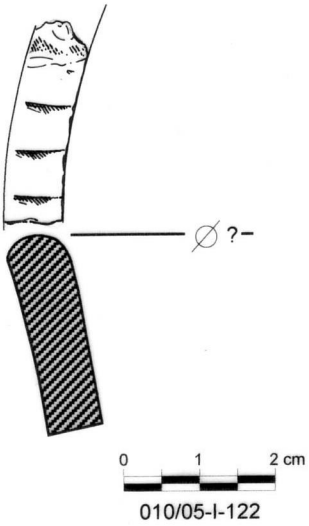
010/05-I-90

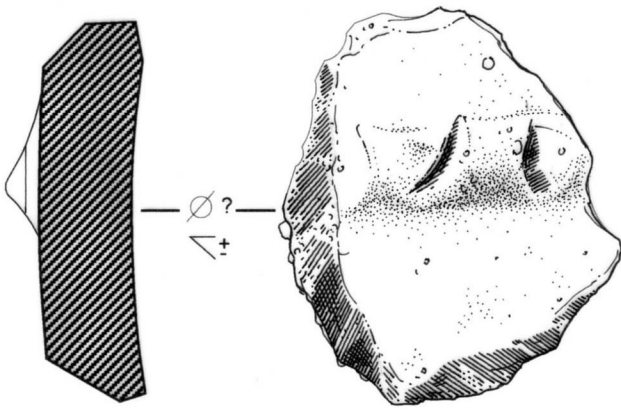


010/05-I-98

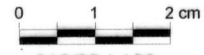
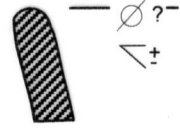


010/05-I-115

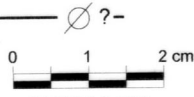




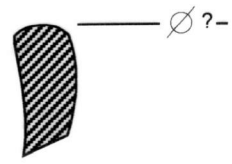
010/05-I-179



010/05-I-180



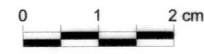
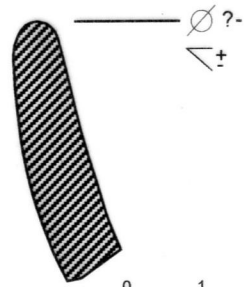
010/05-I-181



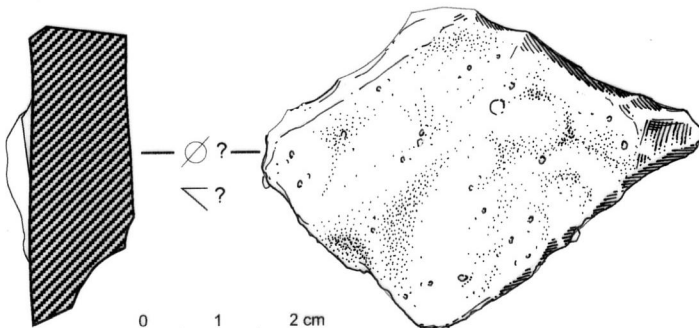
010/05-I-185



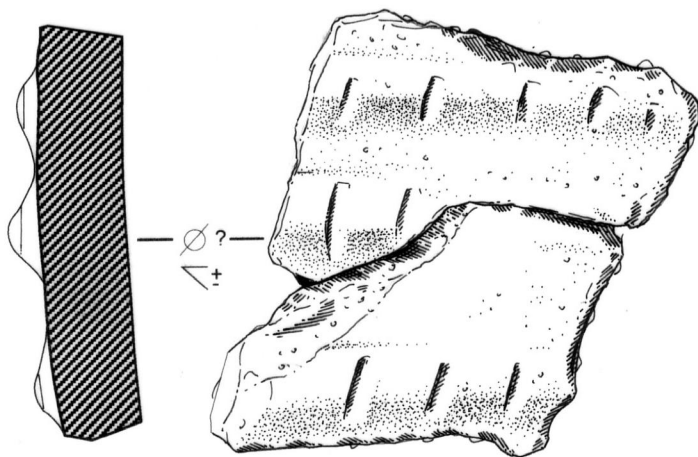
010/05-I-201



010/05-I-204

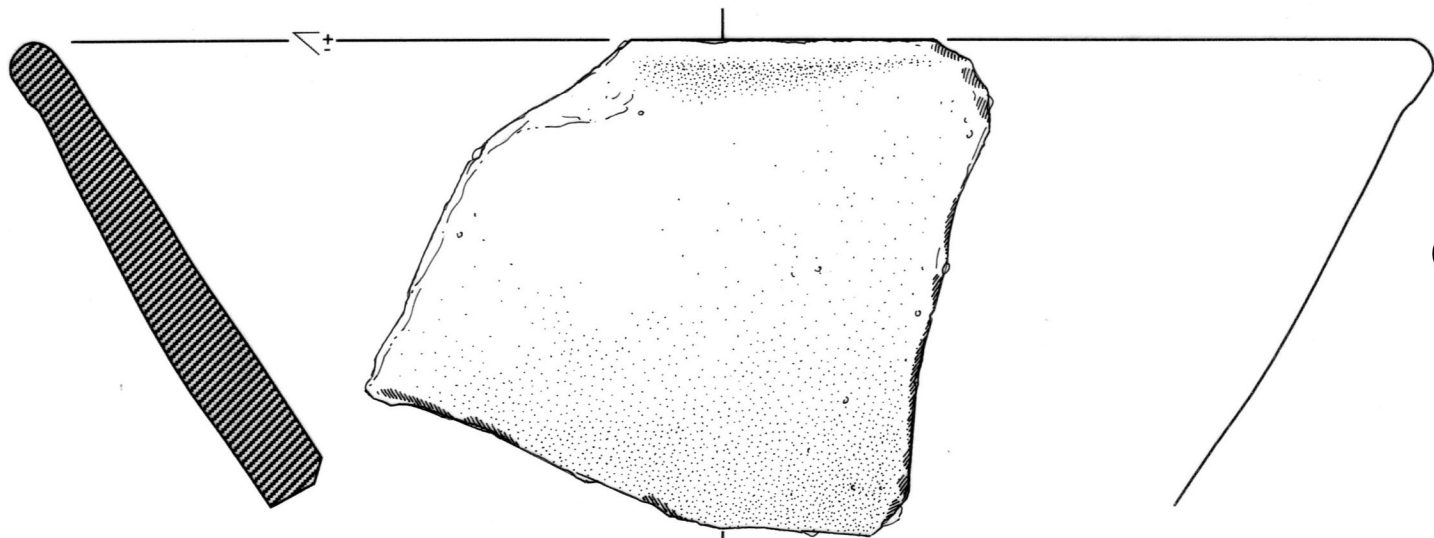


010/05-I-208



0 1 2 cm

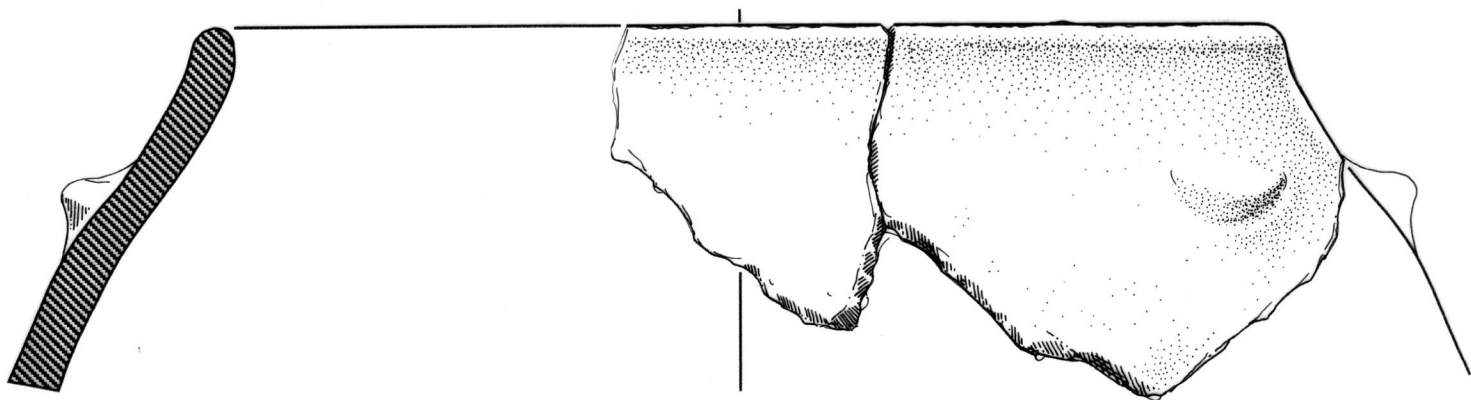
010/05-I-207



0 1 2 4 cm

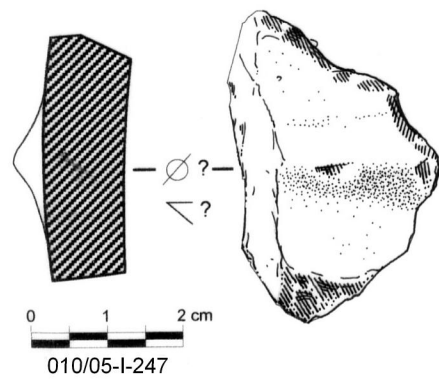
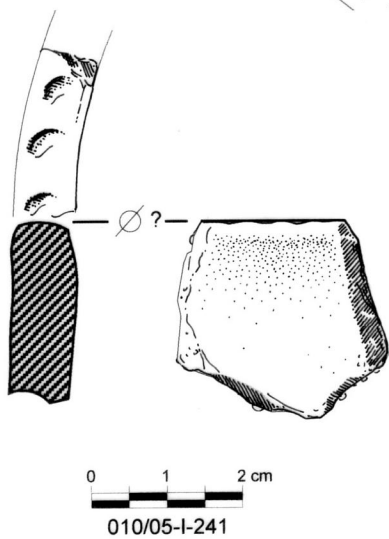
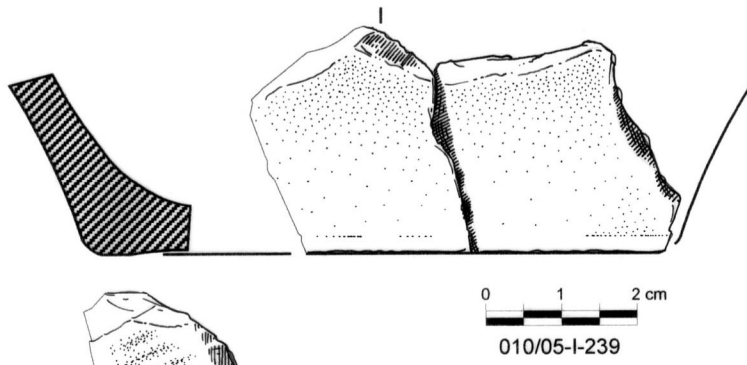
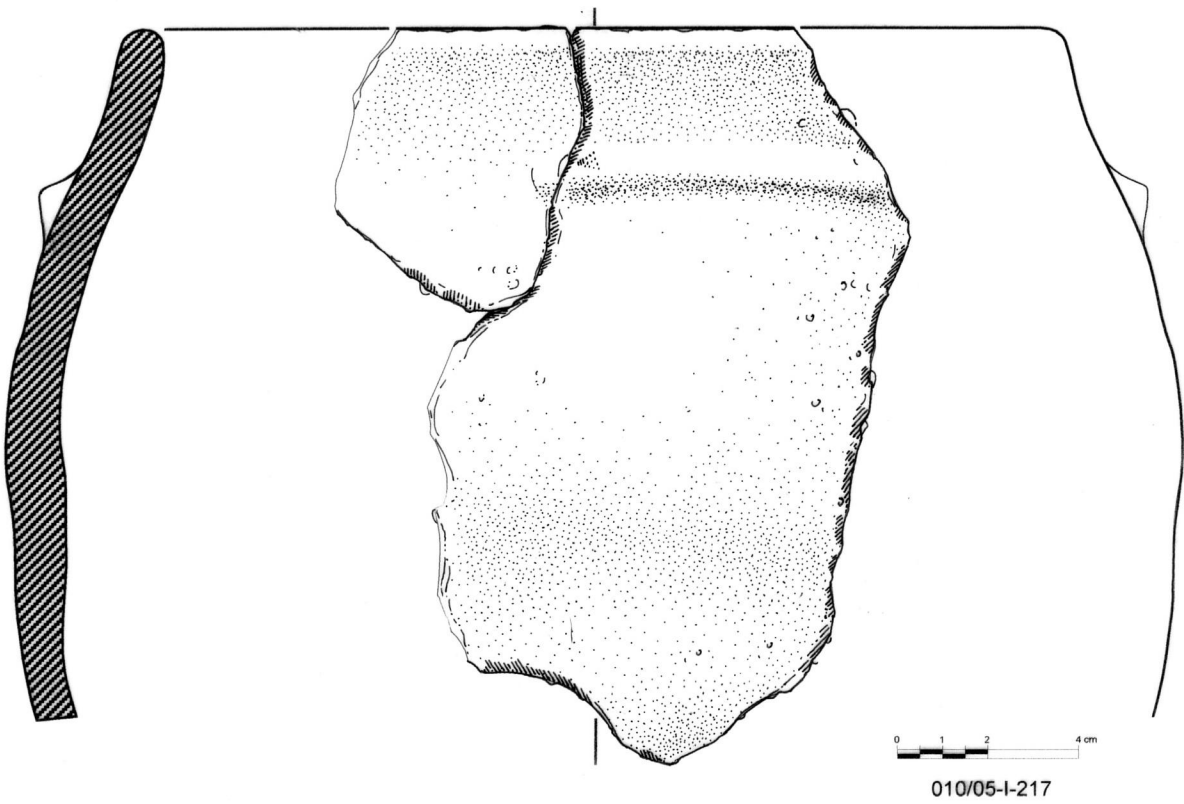
010/05-I-214

066

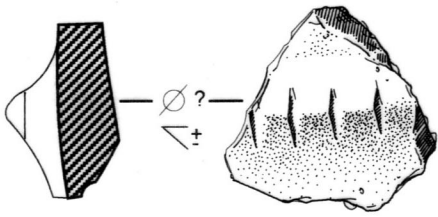


0 1 2 4 cm

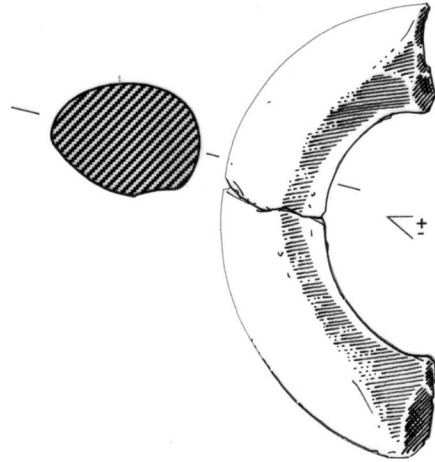
010/05-I-216



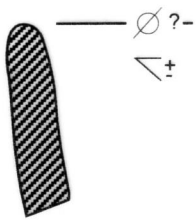




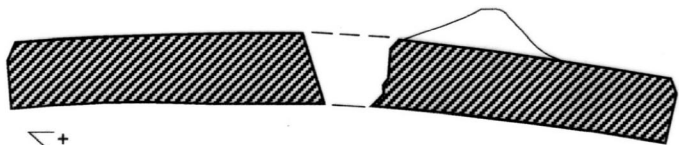
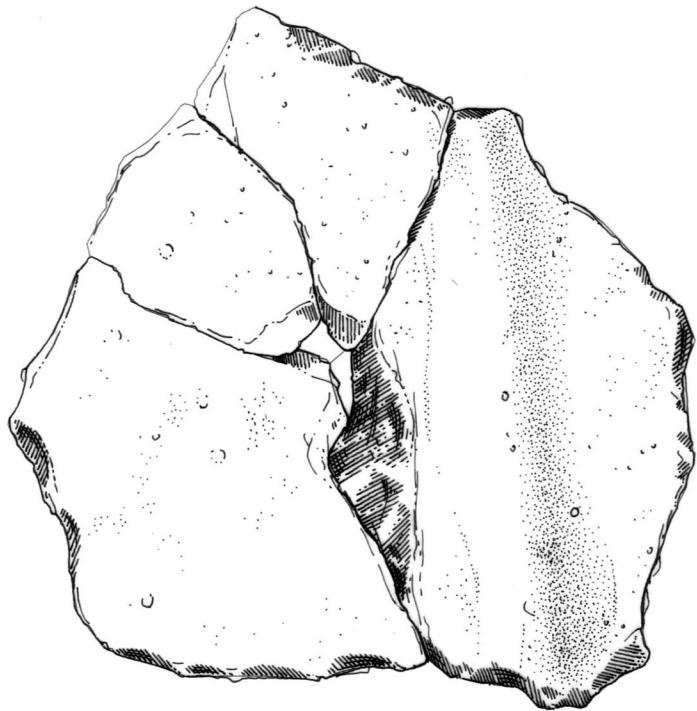
0 1 2 cm  
010/05-I-249



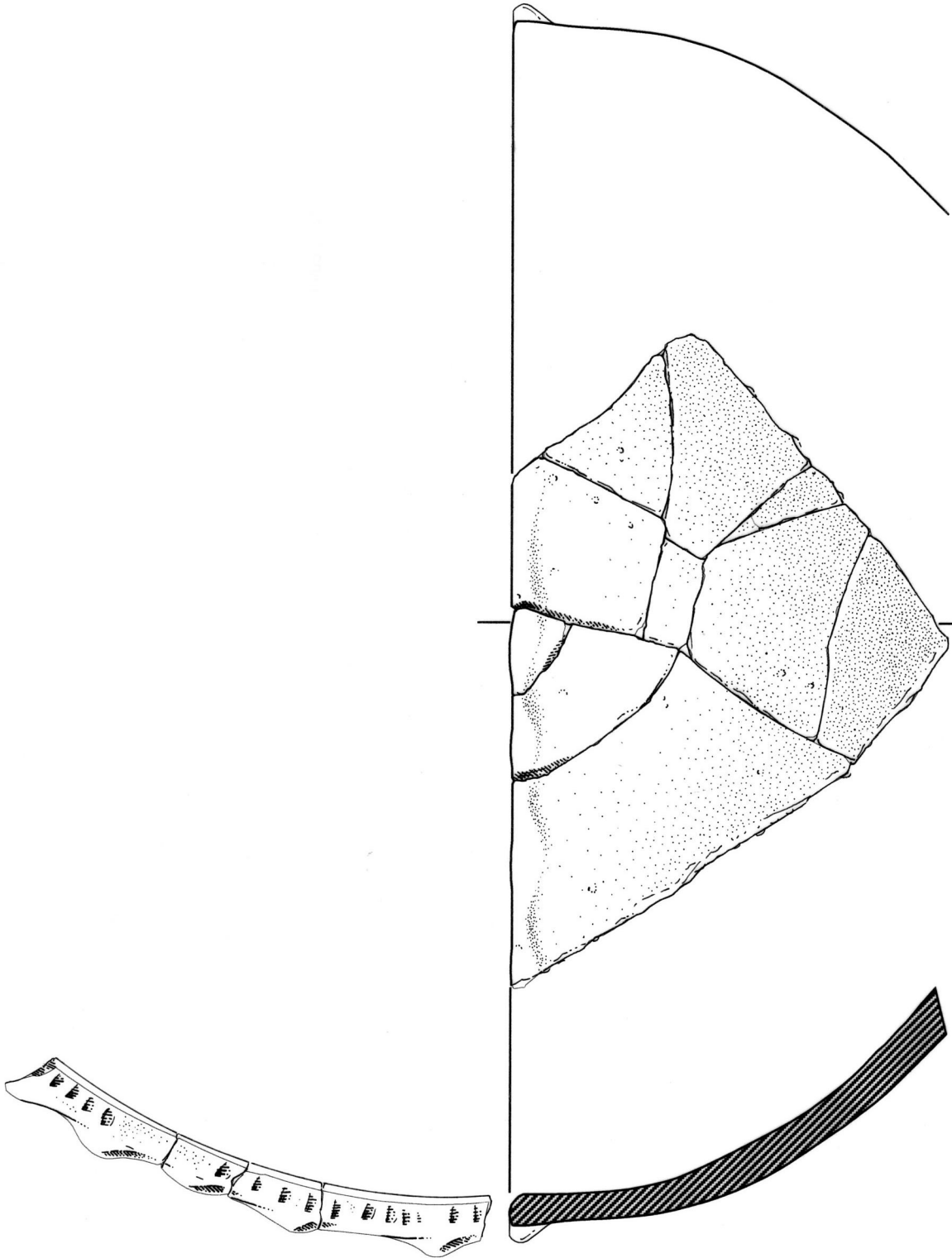
0 1 2 cm  
010/05-I-261



0 1 2 cm  
010/05-I-253

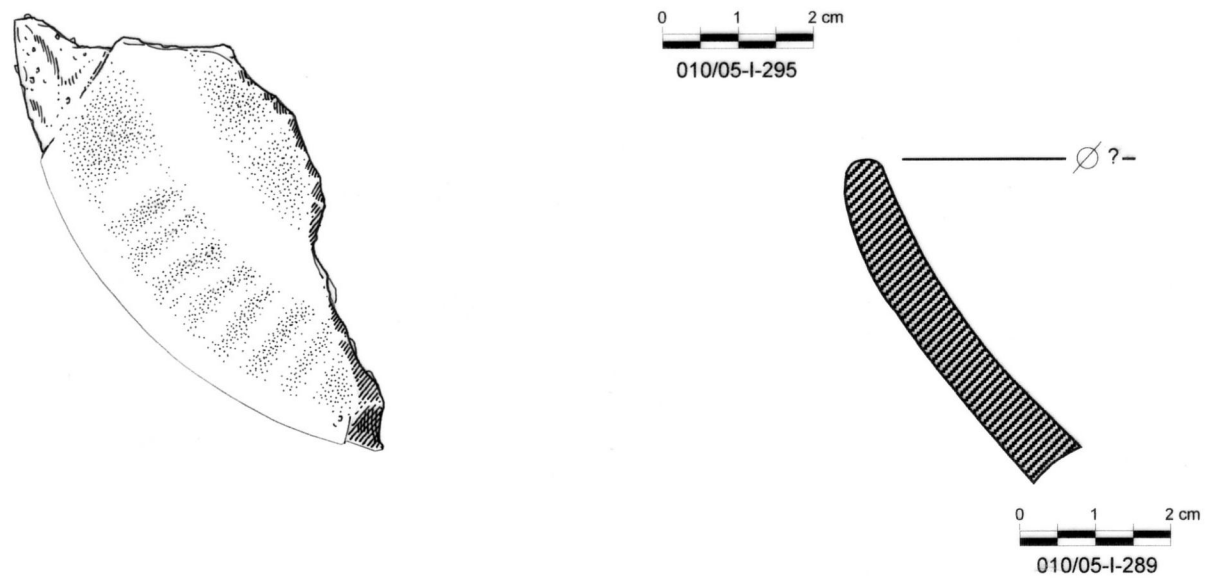
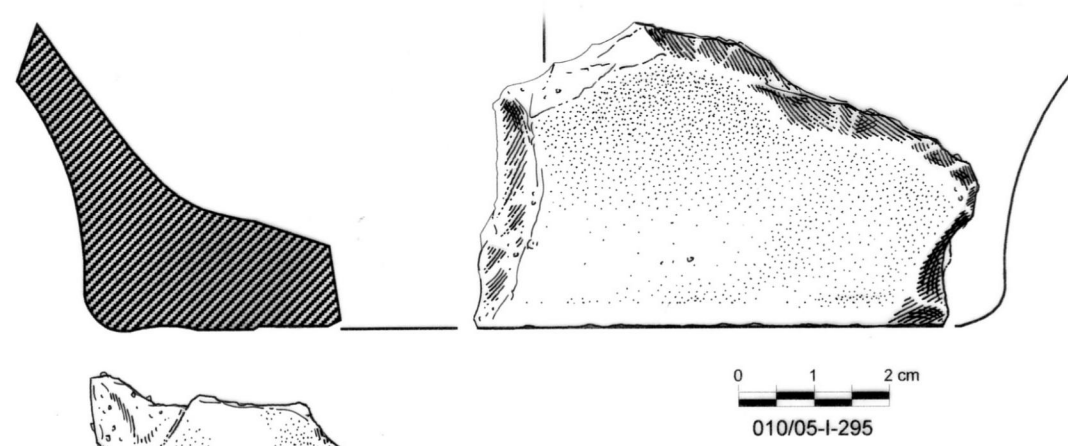
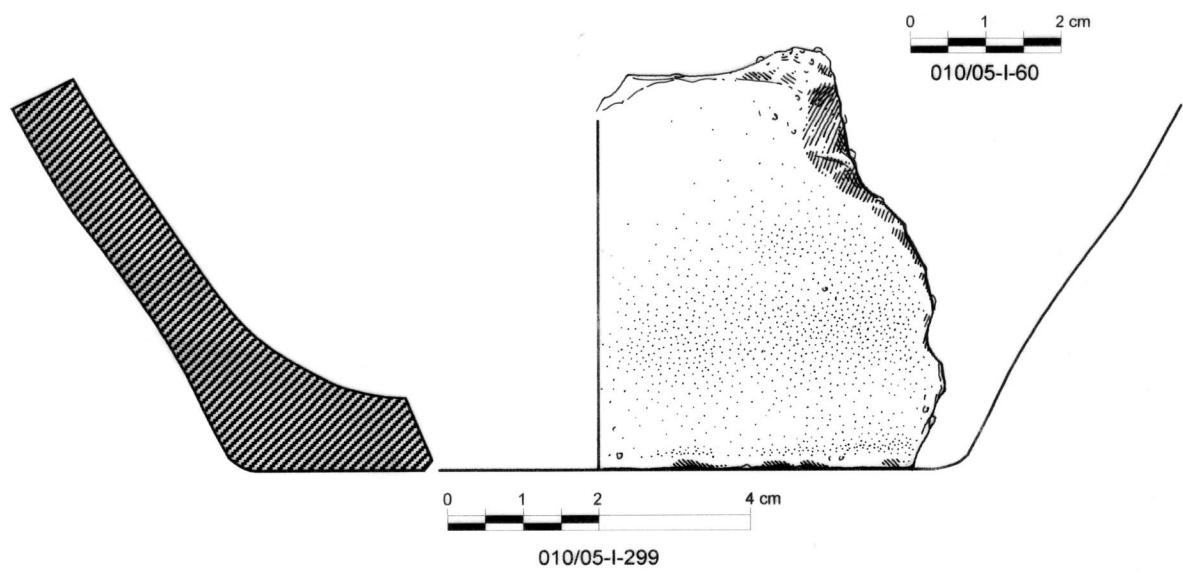
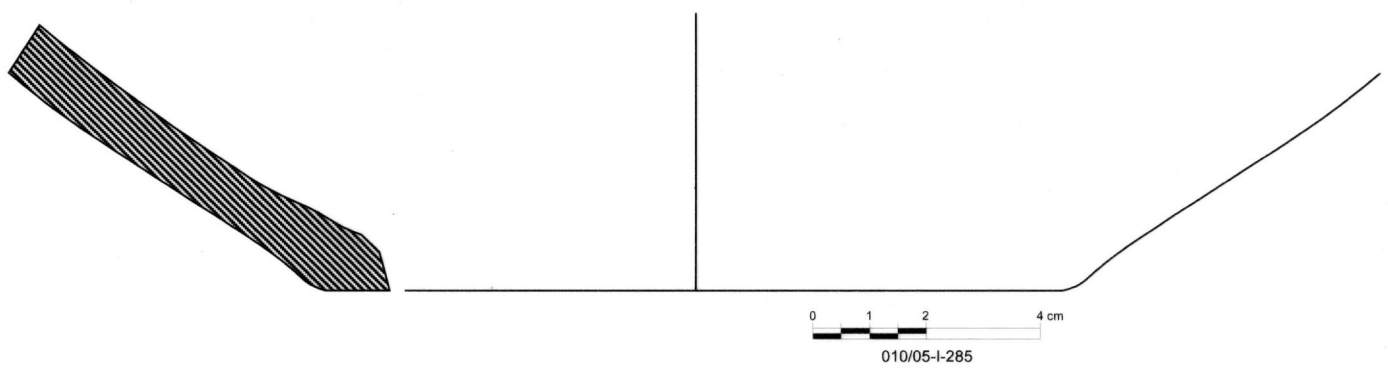


0 1 2 cm  
010/05-I-254

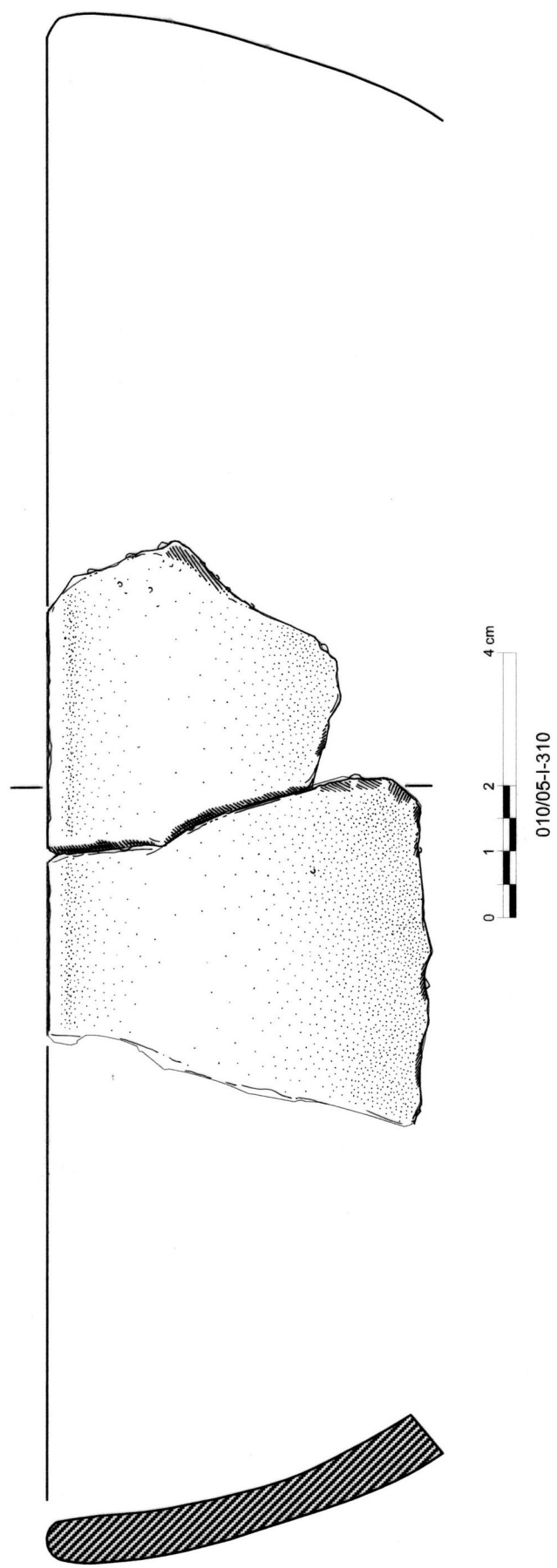
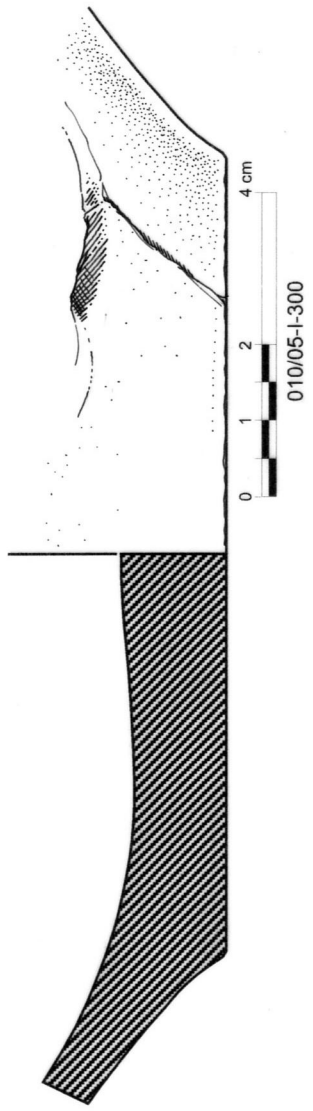


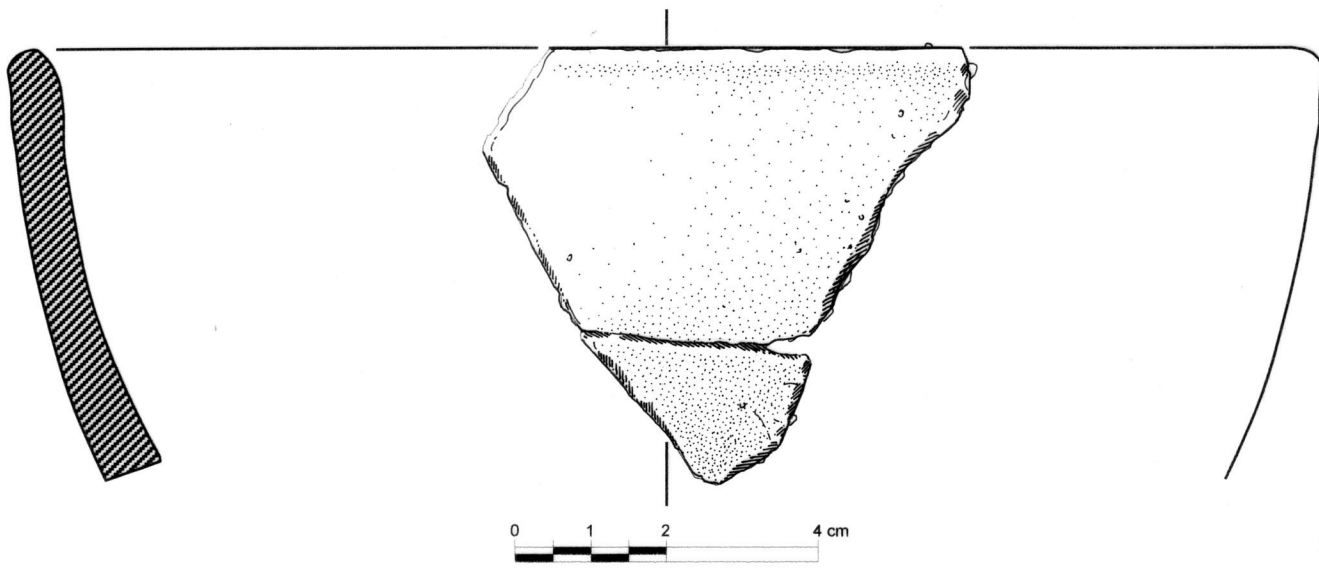
4 cm  
0 1 2

010/05-I-265

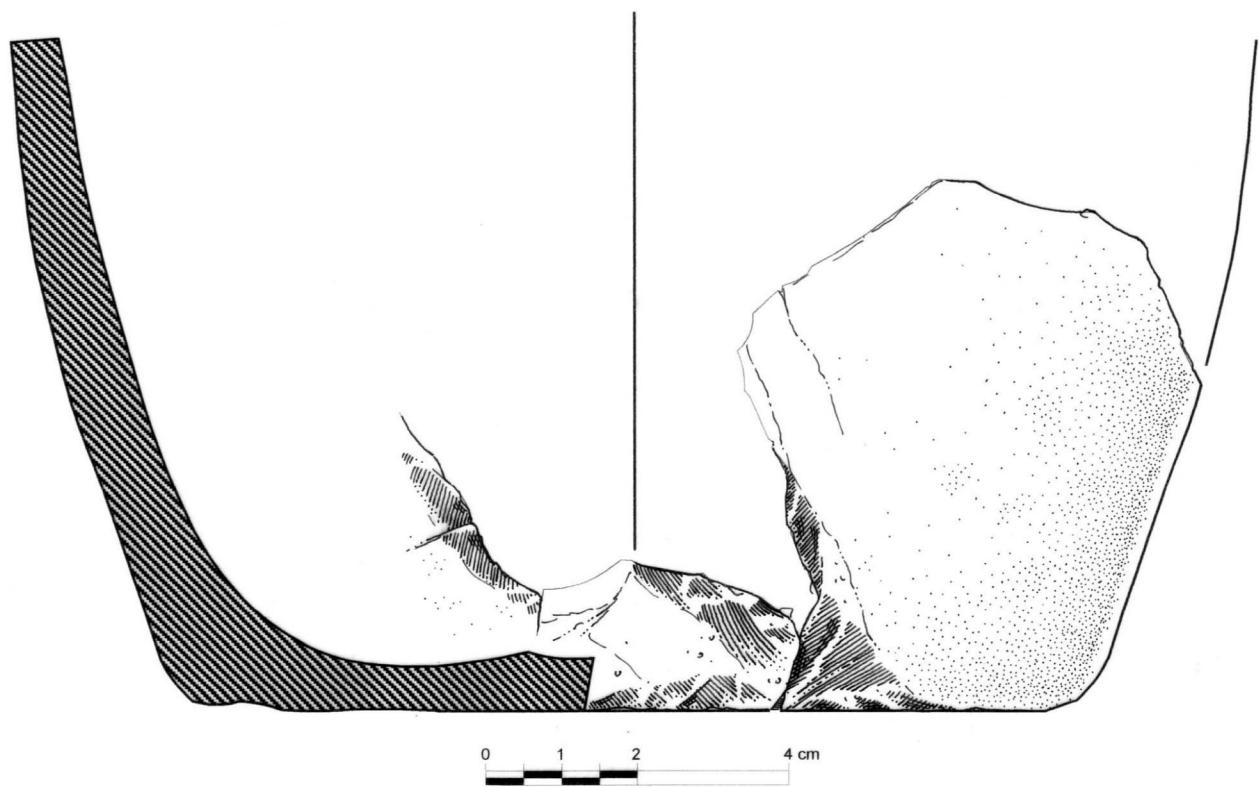


070

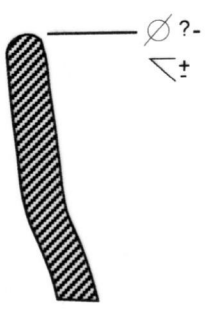




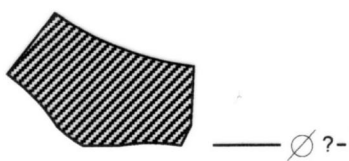
010/05-I-316



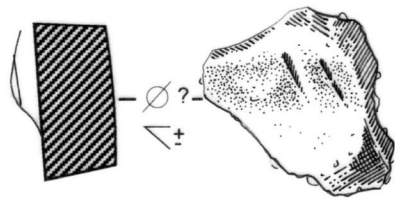
010/05-I-344



010/05-I-335

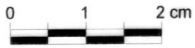
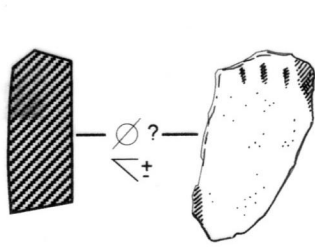


010/05-I-NC 1

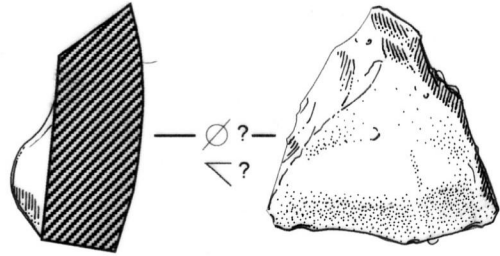


010/05-I-NC 2

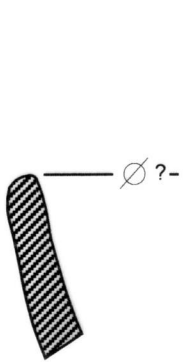
072



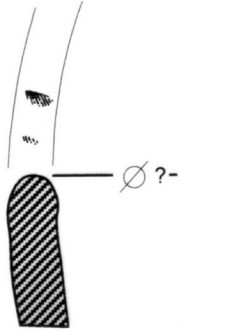
010/05-I-NC 3



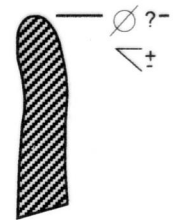
010/05-I-NC 4



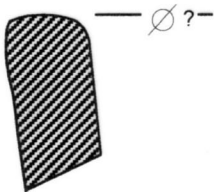
010/05-I-NC 5



010/05-I-NC 6



010/05-I-NC 7



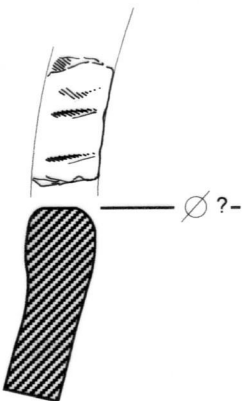
010/05-I-NC 8



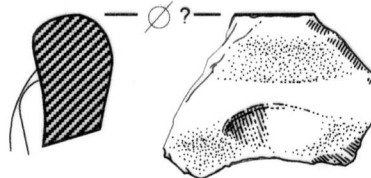
010/05-I-NC 9



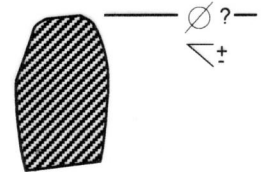
010/05-I-NC 10



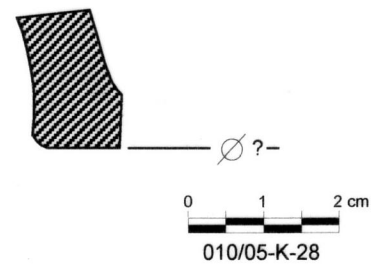
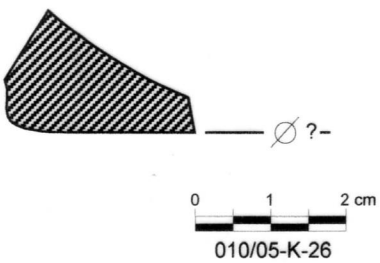
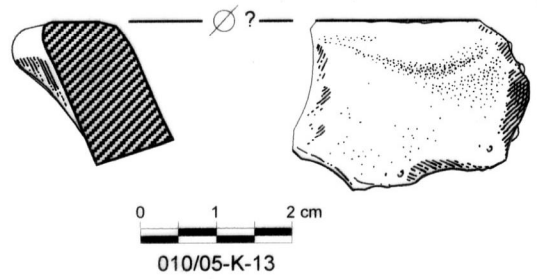
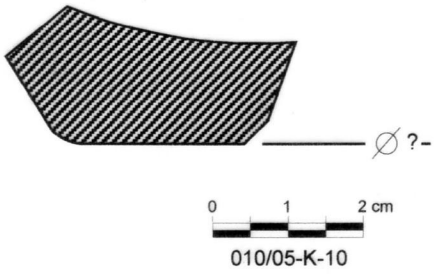
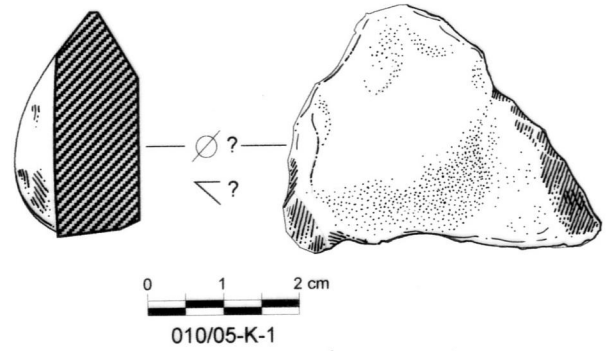
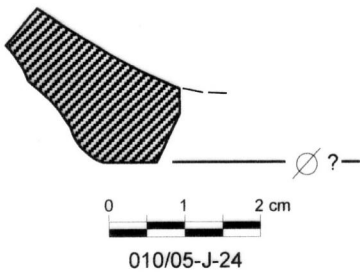
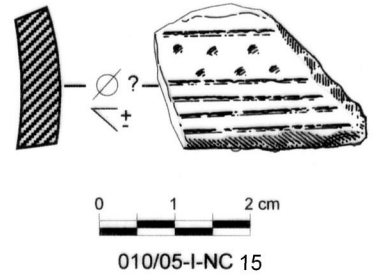
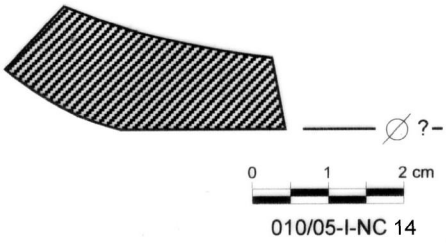
010/05-I-NC 11



010/05-I-NC 12



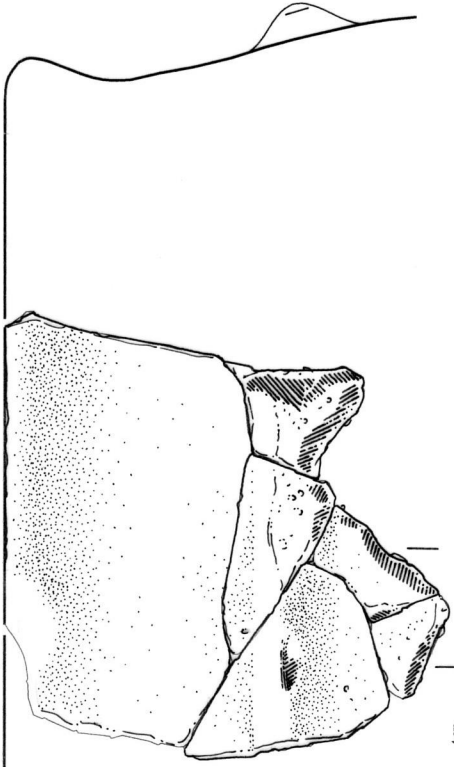
010/05-I-NC 13



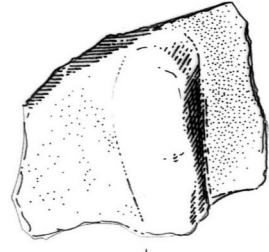
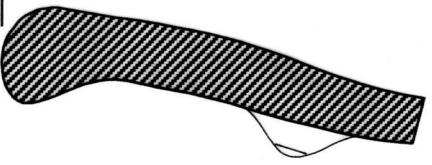
∅ ? -  
∇ +



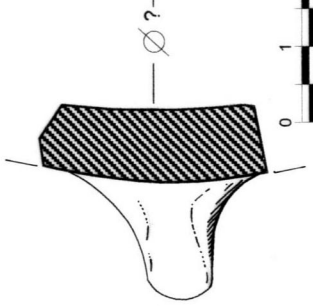
0 1 2 cm  
010/05-K-32



0 1 2 4 cm  
010/05-K-31



0 1 2 cm  
010/05-L-05



∅ ? -

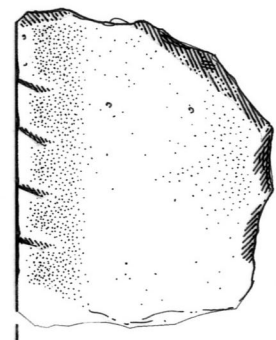
0 1 2 cm  
010/05-L-03

∅ ? -



0 1 2 cm  
010/05-K-NC 1

∅ ? -

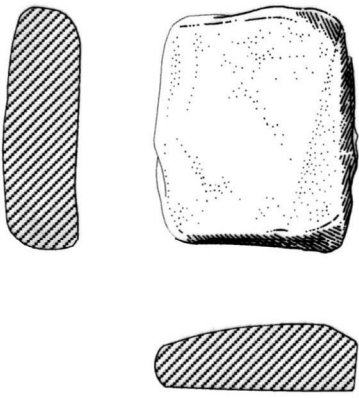


0 1 2 cm  
010/05-K-35

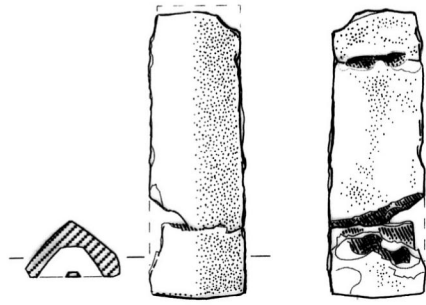
∅ ? -  
∇ +



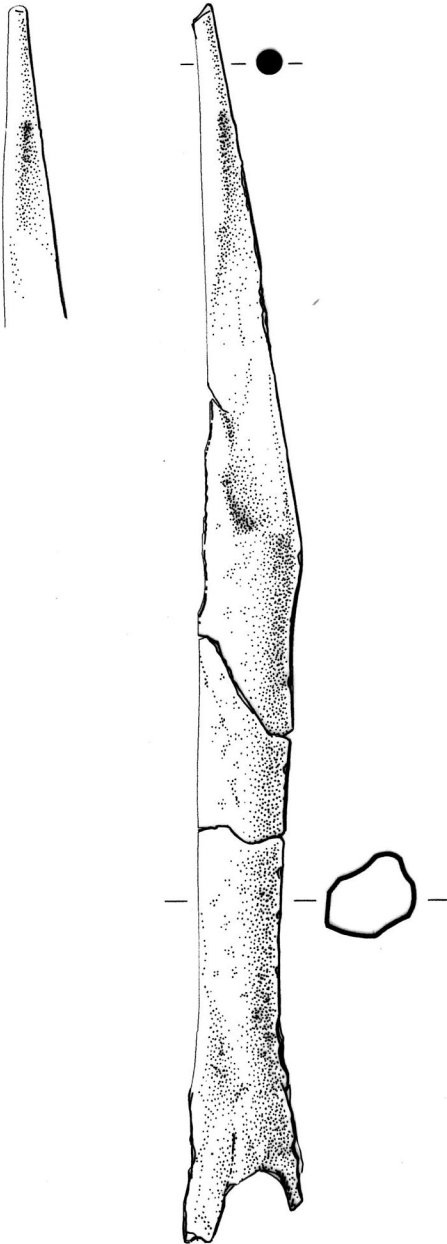




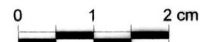
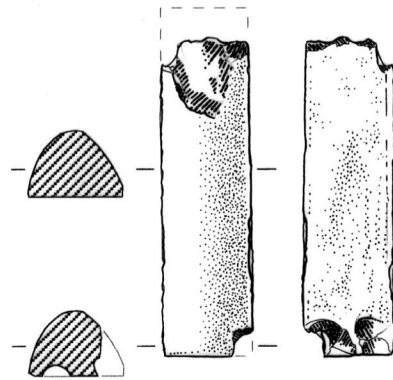
010/05-A-194



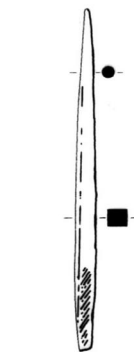
010/05-G-NC



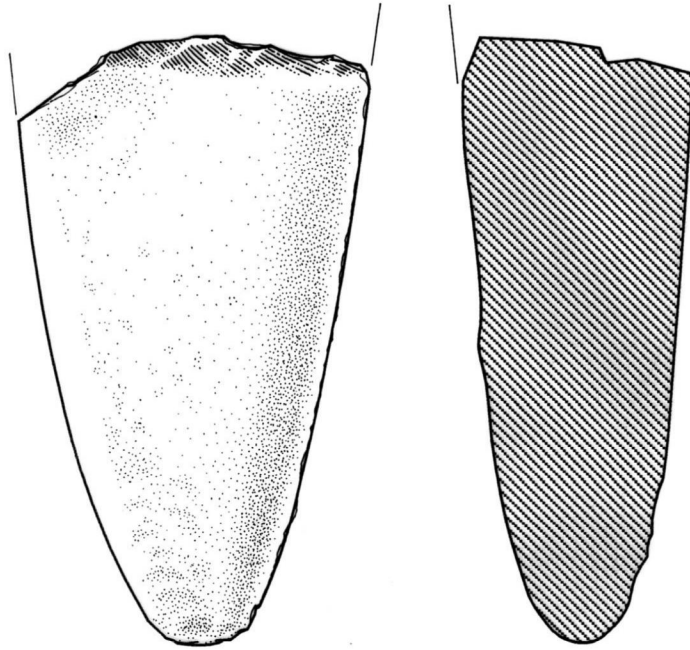
010/05-I-198



010/05-I-309



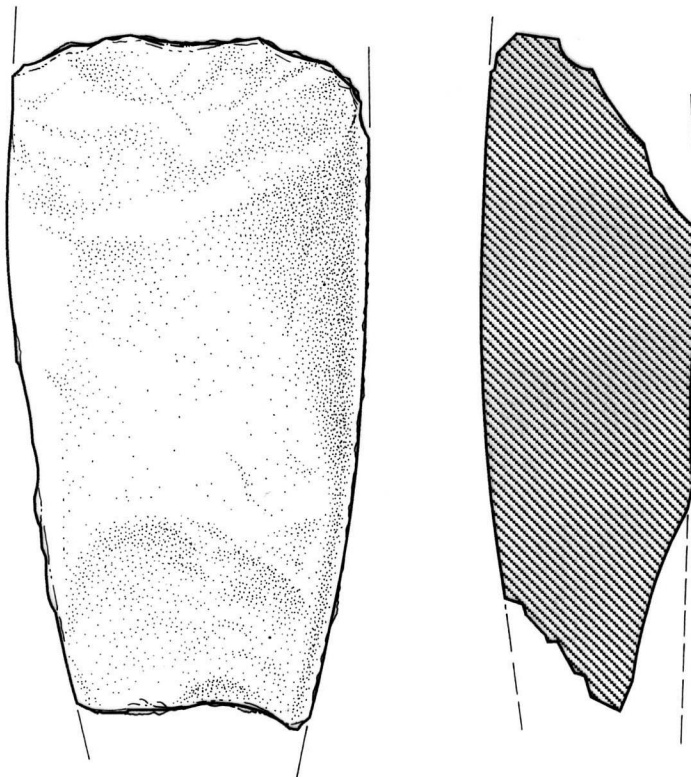
010/05-I-206



0 1 2 cm

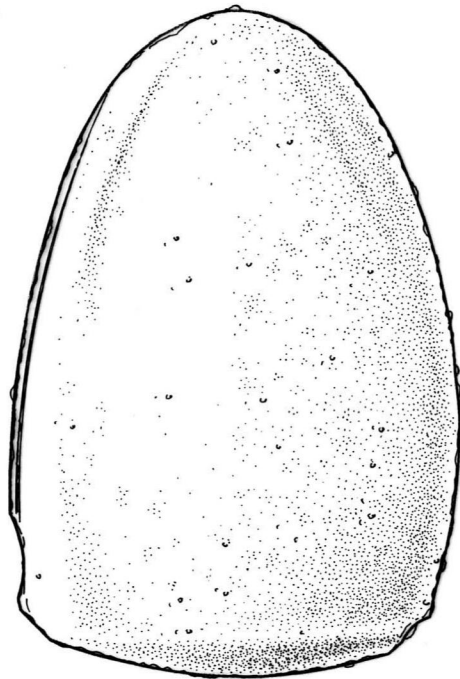
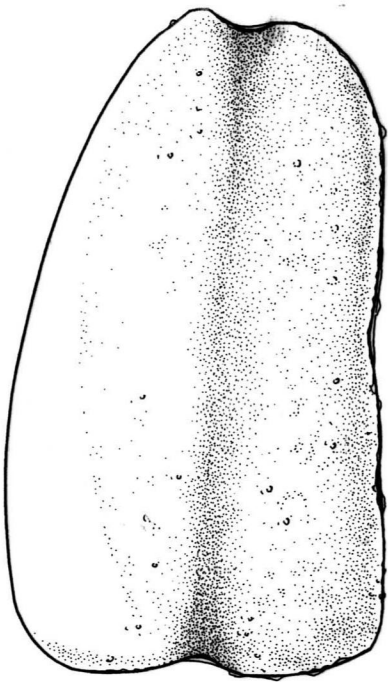
010/05-A-293

077



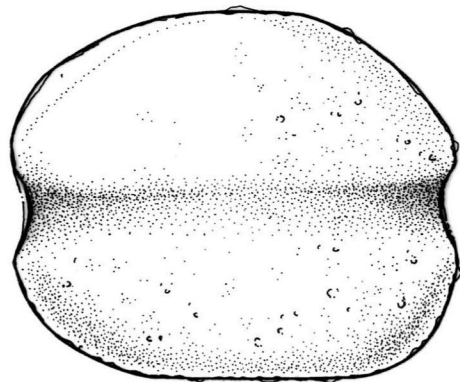
0 1 2 cm

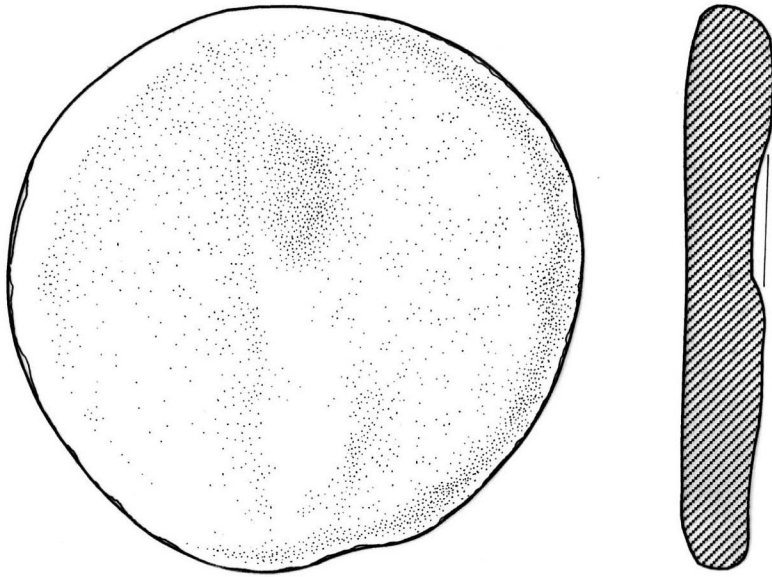
010/05-A-207



078

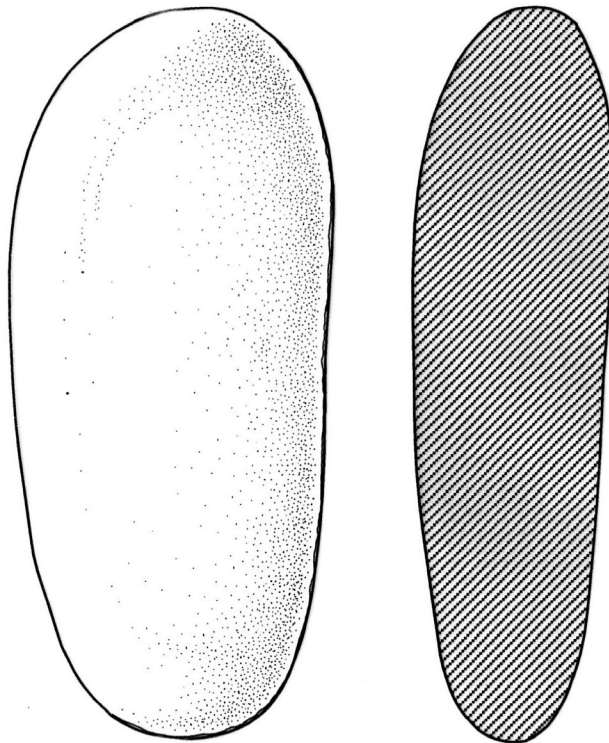
0 1 2 cm  
010/05-B-138



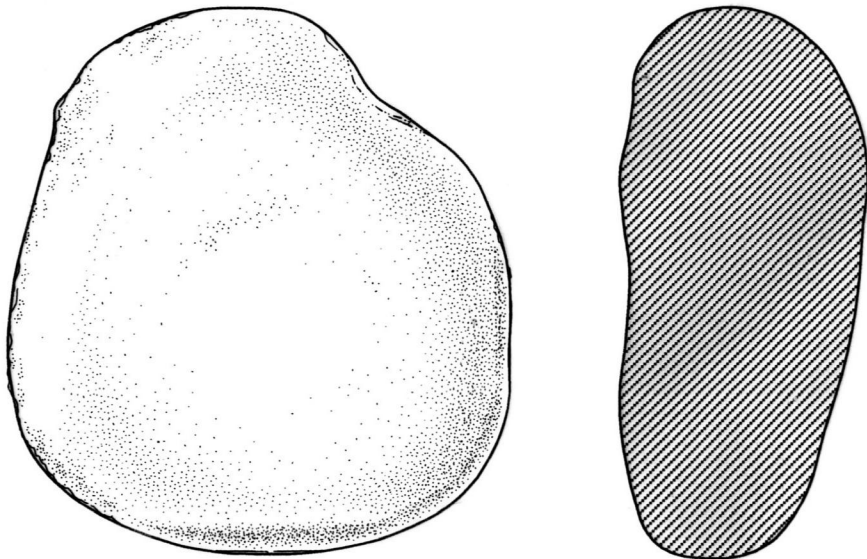


010/05-G-52

079



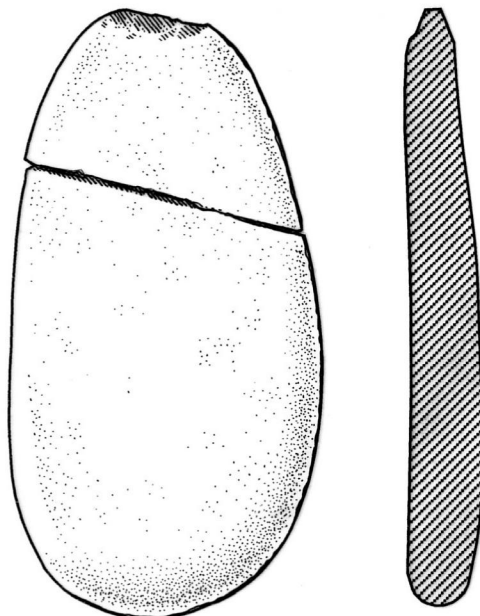
010/05-H-107



0 1 2 cm

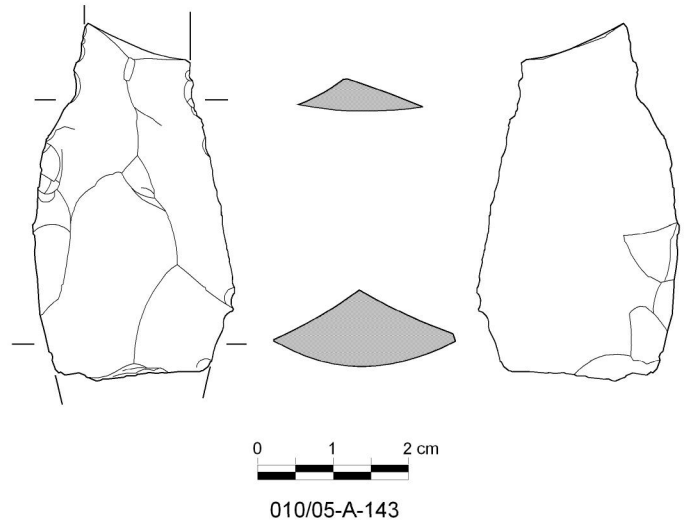
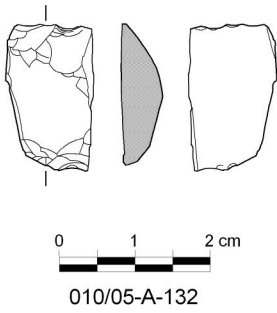
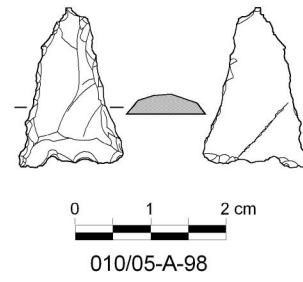
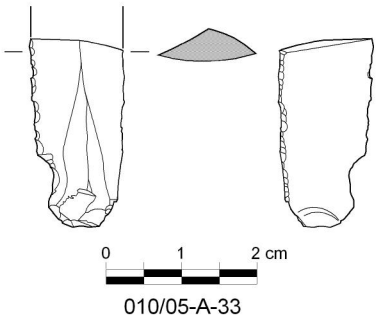
010/05-I-284

080

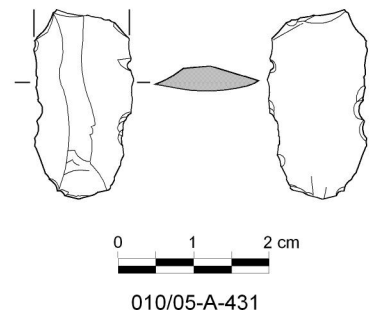
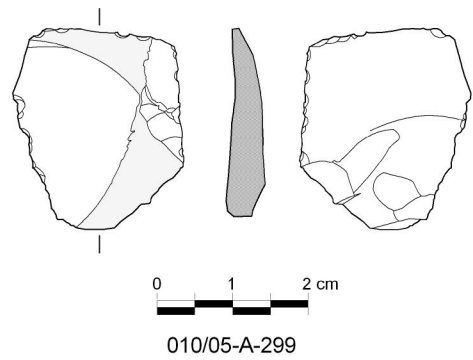
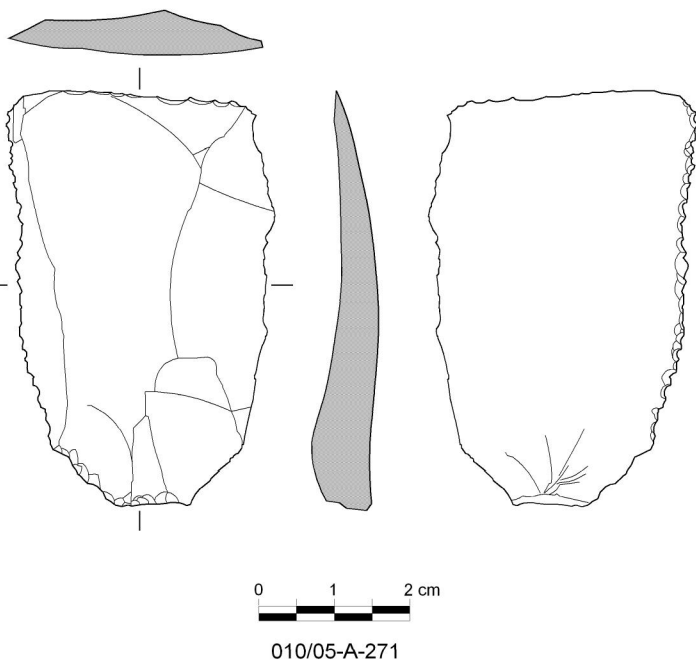


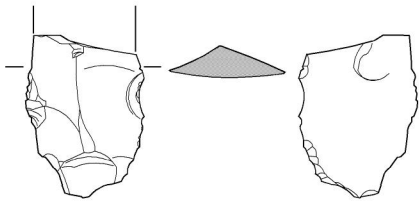
0 1 2 cm

010/05-I-303

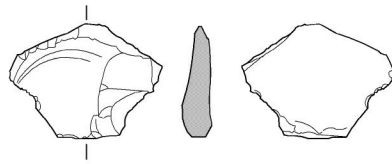


081

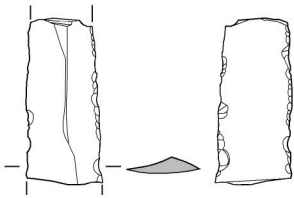




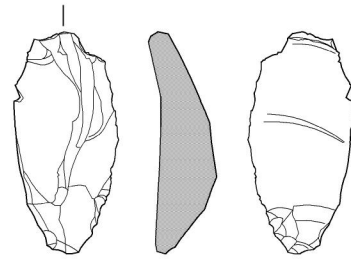
010/05-B-01



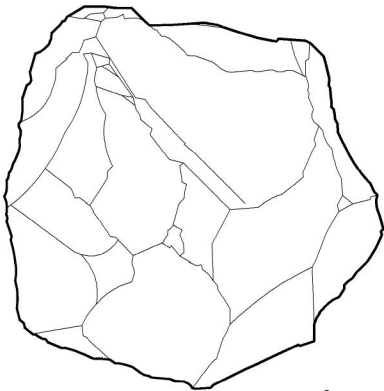
010/05-B-13



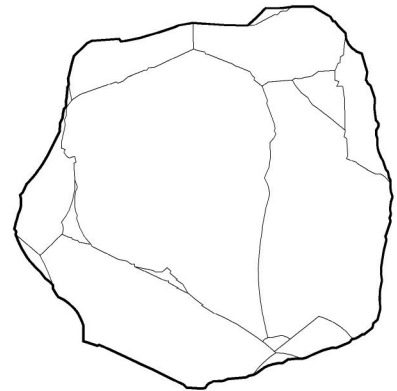
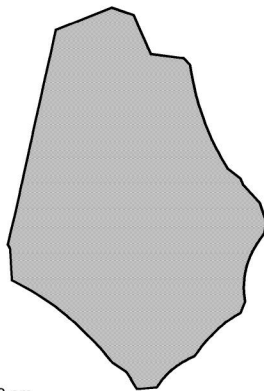
010/05-B-68



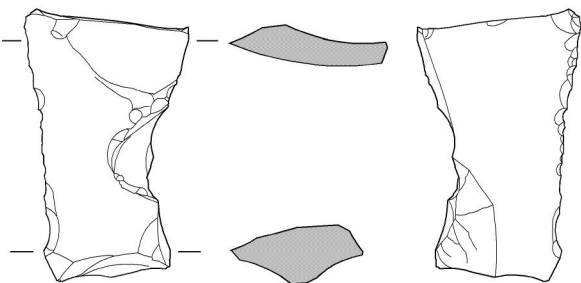
010/05-B-112



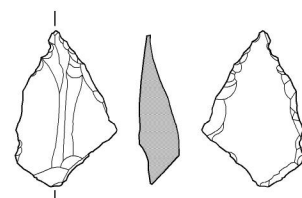
010/05-B-130



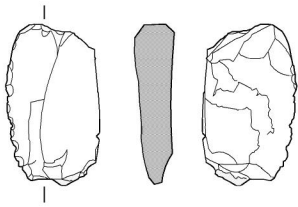
082



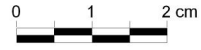
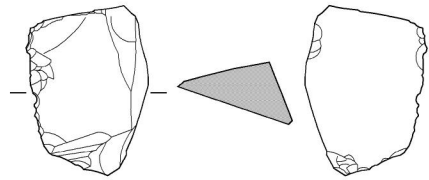
010/05-B-146



010/05-B-NC



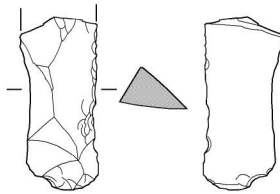
010/05-D-62



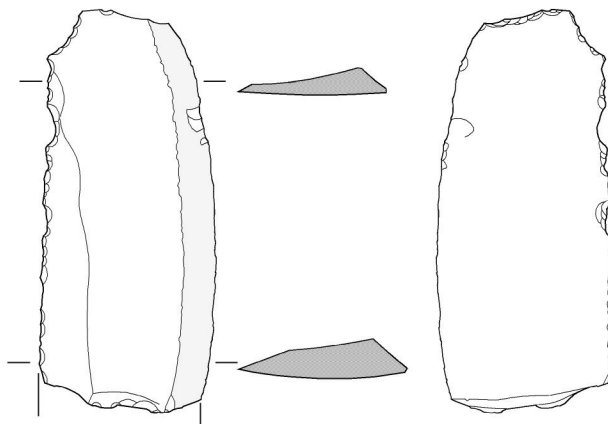
010/05-D-159



010/05-D-174

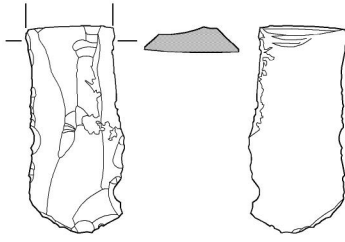


010/05-E-87

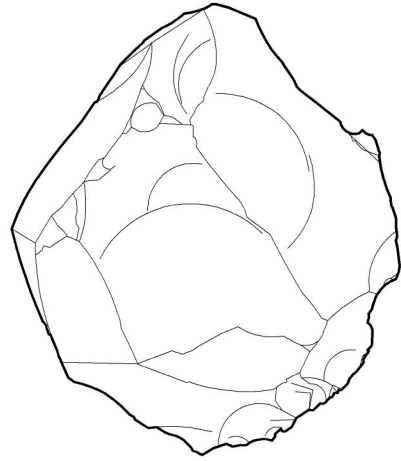
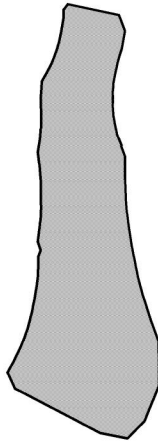
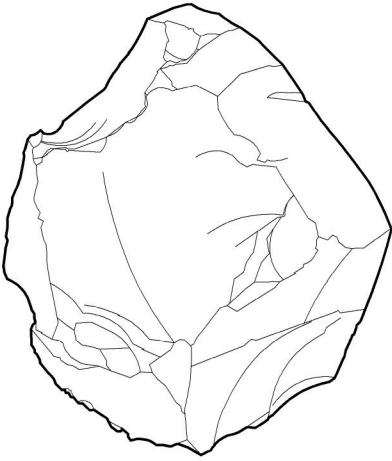


010/05-G-157

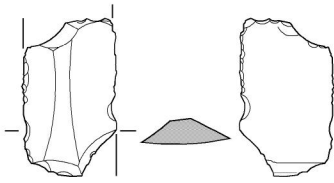




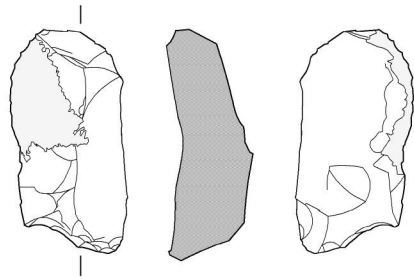
010/05-H-10



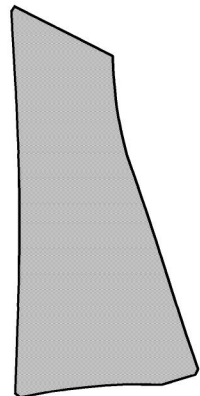
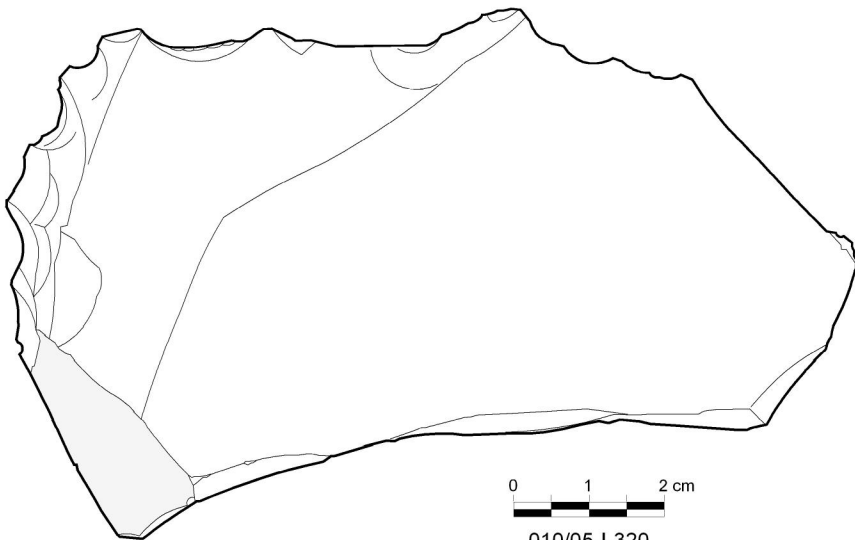
010/05-H-95



010/05-I-58



010/05-I-116



010/05-I-320

**ESTUDI ANTROPOLÒGIC DEL INDIVIDUO DE  
L'ESTRUCTURA D'ENTERRAMENT DEL CARRER  
RIERETA 37/37 bis, SANT PAU 84.  
(codi referència 010/05)**

**Barri del Raval, Barcelona, BARCELONÈS.**

**Antropòloga:**

**Anna Pla Benlliure.**

## MATERIAL I MÈTODES.

El material correspon a les restes esquelètiques d'un individu infantil. Primerament s'ha netejat el material ossi en sec i amb l'ús de raspalls i escuradents. Una vegada els ossos han estat nets s'ha procedit a la seva reconstrucció i atribució anatòmica. S'ha comprovat que es tracta d'un enterrament individual i no s'hi trobaven elements intrusius.

Seguidament s'ha procedit a confeccionar un inventari dels elements ossis recuperats i posteriorment s'ha elaborat l'estudi mètric dels ossos.



Fig 1. Fotografia de l'Estructura d'enterrament del carrer de la Riereta.

Per valorar l'estat de les restes s'ha calculat el grau de preservació i l'estat de conservació. Per calcular el grau de preservació individual de cada esquelet s'ha utilitzat un índex de preservació a partir de l'expressió determinada per Walker i col.laboradors (1988). Consisteix en el càlcul de tres índex referits a una agrupació òssia determinada: ossos llargs (Ip1), ossos llargs + cintura escapular i pelviana (Ip2) i finalment un índex global (Ip3) que inclou tots els ossos anteriors més el crani. De tota manera, però, aquests índexs només tenen utilitat per saber el nombre d'ossos recuperats i no fan referència a l'estat físic de l'os. Per això també s'ha donat importància al grau de conservació de les restes que s'ha classificat en dolent, regular i bo seguint

un criteri que pretén valorar l'estat físic en que es troben els ossos (epífisis presents o no, diàfisis més o menys senceres, estat de la capa cortical...).



Fot 2. Detall individu de l' Estructura XXXI.

Per a una acurada determinació de l'edat s'han utilitzat tots els elements esquelètics possibles que permeten un diagnòstic, prioritzant aquells criteris més fiables segons les característiques de l'edat de l'individu. Al tractar-se d'un individu subadult s'han seguit les recomanacions de Ferembach *et al.* (1980) i els criteris descrits per Krogman i Iscan (1986). En infants fins a 12 anys es prioritza el criteri de desenvolupament dental: erupció de les peces i grau de maduració de la dentició, seguint els esquemes de Crétot (1978) i d'Ubelaker (1989). Com a criteris secundaris, la longitud diafisària màxima dels ossos llargs prenent com a patró algunes poblacions antigues (Alduc-Le Bagousse 1988, Stloukal i Hanáková 1987). En les restes infantils, tot i els criteris descrits per Schutkowski (1993) el diagnòstic sexual és molt poc fiable i insegur i no hi ha una opinió generalitzada sobre la metodologia a utilitzar, per això no s'ha realitzat una assignació sexual dels coxals estudiats. Cal dir que l'assignació sexual podria fer-se a través d'una anàlisi d'ADN.

L'estudi de les patologies, ja siguin esquelètiques o bé orals, s'ha basat en l'observació macroscòpica de les restes.

## RESULTATS.

### ***Tafonomia, estat de preservació i de conservació.***

Es tracta d'un enterrament individual i primari. L'individu es trobava inhumat al fons d'una sitja en posició fetal: en decúbit lateral dret amb cames i braços flexionats. Les connexions anatòmiques eren en general laxes i tot i que l'individu no es trobava mogut manquen alguns ossos: avantbraç dret, radi esquerra, mans, peus i algunes vèrtebres. Així mateix el sepulcre no presentava indicis d'haver estat remogut posteriorment. La orientació de l'esquelet era amb al crani cap al nord-est i els peus cap a l'est, la cara mirant a l'oest.

L'índex de preservació és força elevat, però destaca la falta de l'avantbraç (taula 1). La conservació de l'individu és bona, superior a altres individus adults d'època similar. La part més afectada és el crani que tot i ser-hi pràcticament sencer es troba bastant fragmentat i manté la seva estructura gràcies al sediment que s'ha acumulat al seu interior.

IP1	75%
IP2	63.1%
IP3	63.6%

Taula 1. Índexs de preservació

### ***Edat.***

S'estima l'edat al voltant dels 4 anys, tant pel desenvolupament dental com per les mesures òssies. Es troba dins la categoria d'Infantil I.

### ***Estat de salut.***

No s'observen patologies esquelètiques ni orals.

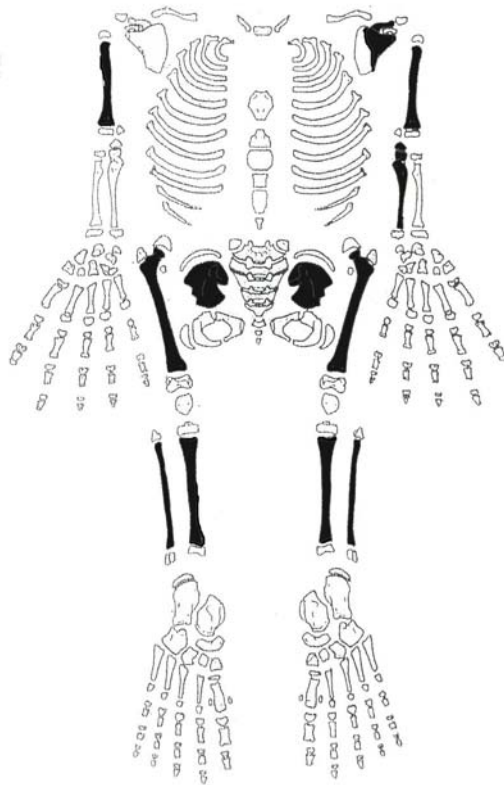
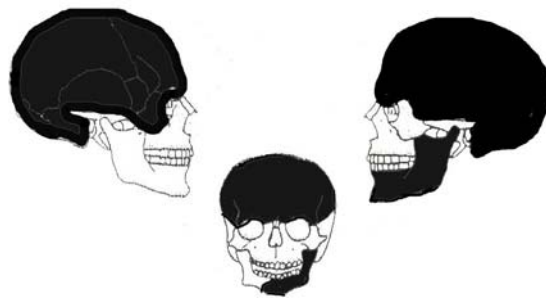
### **Antropometria.**

S'han pres totes les mesures possibles que han estat bàsicament les dels ossos llargs (taula 2).

<b>COXAL</b>	<b>dret</b>	<b>esquerre</b>
Longitu ilium	7.2	6.9
Amplada ilium	6.3	6.3
Longitud isquim		
<b>HÚMER</b>	<b>dret</b>	<b>esquerre</b>
Longitud de la diáfisi	14	-
Perímetre mínim	3.3	3.3
Diàmetre màxim al punt mig	1.1	1.1
Diàmetre mínim al punt mig	0.8	0.9
<b>CÚBIT</b>	<b>dret</b>	<b>esquerre</b>
Diàmetre màxim al punt mig	-	0.8
Diàmetre mínim al punt mig	-	0.5
Diàmetre transversal a l'escotadura	-	1
Diàmetre anteroposterior a l'escotadura	-	1.3
<b>FÈMUR</b>	<b>dret</b>	<b>esquerre</b>
Longitud diafisària	20	
Perímetre mínim	4.1	4.2
Diàmetre transversal al punt mig	1.3	1.3
Diàmetre antero-posteriorl al punt mig	1.3	1.3
<b>TÍBIA</b>	<b>dret</b>	<b>esquerre</b>
Perímetre mínim	3.8	3.8
Perímetre al forat nutrici	4.4	4.4
Diàmetre transversal al forat nutrici	1.3	1.3
Diàmetre anteroposterior al forat nutrici	1.5	1.5
<b>PERONÉ</b>	<b>dret</b>	<b>esquerre</b>
Perímetre mínim	2.1	2.1

Taula 2. Mesures òssies

**INVENTARI.**



## BIBLIOGRAFIA

ALDUC-LE BAGOUSE, A. (1988): Estimation de l'âge des non-adultes: maturation

dentaire et croissance osseuse. Données comparatives pour deux nécropoles médiévales bas-normandes. *Actes des 3èmes Journées Anthropologiques. Notes et Monographies Techniques n. 24*, Éditions du CNRS, Paris, 81-103.

CHIMENOS, E; SAFONT, S; ALESAN, A; ALFONSO, J; MALGOSA, A. (1999): Propuesta de protocolo de valoración de parámetros en Paleodontología. *Gaceta Dental* 102: 44-52.

CRÉTOT, M. (1978): *L'arcade dentaire humanine (Morphologie)*. Julien Prélat Ed., Paris.

FEREMBACH, D; SCHWIDETZKY, I; STLOUKAL, M. (1980): Recommendations for Age and Sex Diagnoses of Skeletons. *Journal of Human Evolution* 9: 517-549. Akadémiai Kiadó. Budapest.

SCHUTKOWSKI, H. (1993): Sex Determination of Infant and Juvenile Skeletons. I. Morphognostic Features. *American Journal of Physical Anthropology*, 90: 199-205.

STLOUKAL, M; HÁNÁKOVA, H. (1978): The length of long bones in ancient slavonic populations –With particular consideration to the questions of growth. *Homo*, 29: 53-69.

UBELAKER, D.H (1989): *Human Skeletal Remains. Excavation, Analysis, Interpretation*. Taraxacum, Washington. 2<sup>a</sup> ed.



WALKER, P.L; JOHNSON, J.R; LAMBERT, P.M. (1988): Age and Sex Biases in the Preservation of Human Skeletal Remains. *American Journal of Physical Anthropology*, 76: 183-188.



• **ArqueoCat** •  
Arqueologia i Patrimoni

*Informe arqueozoològic sobre la gestió dels recursos animals al  
jaciment prehistòric de Riereta 37 / Sant Pau, 84*

**Novembre, 2006**

Roger Molinas Amorós  
-ArqueoCat SL-

## ÍNDEX

Introducció.....	p.1
· Fauna en contextos subsistencials.....	p.1
· Fauna en contextos no subsistencials.....	p.4
Metodologia.....	p.5
El jaciment.....	p.7
Estudi de les unitats estratigràfiques més significatives.....	p.8
· Reompliment d'una sitja.....	p.8
· Fauna associada al "grill plan" del sector I.....	p.11
· Fauna associada a la estructura 6 del sector C.....	p.17
Resum general.....	p.18
· Bòvids.....	p.22
· Ovicàprids.....	p.27
· Suïds.....	p.35
· Conill i llebre.....	p.39
· Cérvol.....	p.41
· Restes no determinades taxonòmicament.....	p.42
Conclusions.....	p.44
Bibliografia.....	p.48

## INTRODUCCIÓ

L'arqueozoologia és una eina interpretativa que ens permet obtenir informació directa sobre les pràctiques econòmiques, socials i ideològiques de les societats del passat en les que hi varen intervenir algun tipus d'espècie animal.

Cal tenir en compte que els ossos son, en primer lloc, resultats d'un procés de treball i un producte social de consum<sup>1</sup> i per tant no es poden separar del estudi de les societats que els varen produir.

### FAUNA EN CONTEXTOS SUBSISTENCIALS

Tal com va plantejar el substantivisme de Polany<sup>2</sup>, l'economia es basa en el cicle producció - distribució - consum, que aplicat a l'arqueozoologia d'època prehistòrica ens permetria desenvolupar el següent esquema per a aquest procés:

#### 1) PRODUCCIÓ

La producció pot presentar diverses pràctiques econòmiques diferents; per una banda la ramaderia o estabulació, producte d'un control sobre la reproducció animal, majoritària des del neolític inicial. Aquesta pràctica es pot documentar espacialment quan en una zona es recuperin grans concentracions de dents deciduals, conseqüència del canvi de dentició d'individus infantils en un mateix lloc.

Per altre banda trobem la cacera, pràctica econòmica en la qual no es controla la reproducció de l'objecte de treball. La seva presència es pot posar de manifest a partir de la determinació taxonòmica d'espècies salvatges.

---

<sup>1</sup> MAMELI L., ESTÉVEZ J. (2004) *Etnoarqueozoología de aves: un ejemplo del extremo suramericano*. Treballs d'Etnoarqueologia nº5, CSIC, Madrid, 2004.

<sup>2</sup> POLANY K, ARENSBERG C. M.; PEARSON H. W. (1976) *Comercio y mercado en los imperios antiguos*. Barcelona, Labor, 1976.

La caça ens pot informar també sobre el medi ambient que rodeja el jaciment, tot i que de forma molt indirecta ja que mai podrem precisar el nínxol ecològic on s'ha produït la mort del animal i tampoc sabem quina és la relació exacta entre la oferta ecològica existent al medi i la tria que en realitzen els caçadors<sup>3</sup>.

En quant a les espècies marines, aquestes poden ser obtingudes mitjançant la pesca o bé de la marisqueria, dues formes força diferents d'obtenció dels recursos.

Totes aquestes tècniques poden ser exclusives (una sola espècie determinada), especialitzades (una sola espècie representa entre el 80 i el 99% de restes o individus), biespecialitzades (dues espècies ocupen entre el 80 i el 100% del NR o NMI), preferents (les restes d'una espècie estan representades entre el 60 i el 80% de NR o NMI) o diversificades (cap espècie ocupa més del 60% de restes o individus)<sup>4</sup>.

## 2) DISTRIBUCIÓ

Dins el cicle econòmic la distribució equival a la política, i és on té lloc la relació entre la producció col·lectiva i el consum individual: per tant ens pot documentar si existeix un accés igualitari a totes les espècies o si per el contrari existeixen diferències importants sobre la dieta determinades per les relacions socials.

La distribució presenta en època prehistòrica diferents tipologies com pot ser l'autogestió (si la producció i el consum es donen in situ, sense generar excedents) o bé l'intercanvi (que es pot arribar a documentar arqueològicament quan apareixen mercats i que pot ser igualitari o desigual, en funció de si l'economia és excedentaria o de subsistència) .

---

<sup>3</sup> ESTÉVEZ J. (1979) "Problemática de la valoración paleoecológica i etnológica de los restos faunísticos" a *Actas de la IV reunion del Grupo Español de Trabajo sobre el Cuaternario*, Banyoles, 1979.

<sup>4</sup> DIEZ FERNANDEZ C. (1992) *Zooarqueologia de Atapuerca (Burgos) e implicaciones paleoeconómicas del estudio tafonómico de yacimientos del Pleistoceno Medio*, Tesi doctoral inèdita.

### 3) PROCESSAMENT

El processament animal, o carnisseria, es pot produir abans o després de la distribució, però sempre amb anterioritat al consum i té com a finalitat facilitar el transport, la distribució o el consum d'un animal.

Podem trobar espais especialitzats en el processament animal, les zones de carnisseria, llocs amb grans acumulacions de restes amb una baixa biomassa i una elevada estandardització en la tipologia de les fractures; o per el contrari, aquesta pràctica es pot produir dins l'àmbit domèstic, on hi trobarem barrejades les restes de consum i les de carnisseria.

Té diverses fases: Esquarterament (separació de les extremitats i el cap del tronc), desmembrament (separació dels òrgans) i trossejat (fracturació en porcions petites) que es poden distingir a partir de les fractures i les restes òssies o fraccions esquelètiques concretes representades.

Generalment la carn es sol cuinar abans de ser consumida, cosa que deixa diferents marques tafonòmiques sobre la superfície òssia: les traces de descarnació (per separar la carn de l'ós) i les termoalteracions (que ens informen sobre la quantitat de temps que ha estat en contacte una resta amb el foc). Rarament també podem trobar pàtines de bullit que ens documenten aquesta pràctica culinària.

### 4) CONSUM

El consum del producte càrnic és la fase final del procés econòmic. El consum és sempre individual, a diferència de la resta de fases i es sol dur a terme dins l'àmbit domèstic.

Una elevada presència de restes pertanyents a les parts del animal amb una potencialitat càrnica més gran i amb nombroses marques de processament i cuinat ens poden indicar la presència d'una àrea de consum.

## FAUNA EN CONTEXTOS NO SUBSISTENCIALS

Els animals també ens poden indicar pràctiques econòmiques no subsistencials com pot ser l'explotació d'ossos com a matèria primera per a realitzar instruments de treball (indústria òssia) o bé l'explotació de la seva força de treball, especialment equins i bous per llaurar el camp o com a mitjà de transport, o bé en el cas dels cànids com a auxiliar dels homes i dones en la caça i la ramaderia.

Pel que fa als productes obtinguts directament de l'animal, a part de la carn, podem trobar la pell, el greix, les plomes, la medul·la, la llet o les banyes. Caldrà analitzar les marques que deixa cada un d'aquests processos sobre els ossos per documentar-ne la seva presència.

Per saber si una part del ramat es destina a pràctiques no subsistencials cal analitzar el patró de sacrifici per espècies: els animals amb un aprofitament exclusivament càrnic mai es sacrificaran per sobre de la edat juvenil, en la que deixen d'augmentar de tamany i de biomassa.

Des d'un punt de vista ideològic les restes de fauna ens poden donar informació si aquestes es troben dins d'un context funerari (libacions, sacrificis i ofrenes), si son utilitzades com adorns, si una gran part dels ossos representats no tenen una utilitat econòmica (banyes, per exemple) i es troben desvinculats del procés econòmic . També ens poden donar una informació ideològica les conductes racionalment antieconòmiques, com per exemple l'exclusió deliberada d'una espècie molt abundant en el medi

## METODOLOGIA

Per a cada resta òssia s'ha determinat l'espècie<sup>5</sup>, el tipus d'ós, la fracció, l'edat i la part esquelètica a la qual pertany<sup>6</sup>, així com el tipus de fractura que presenta. La lateralitat (esquerra / dreta) s'ha tingut en compte especialment en els casos que fos necessari per tal de determinar el nombre mínim d'individus (NMI). En el cas de les restes dentaries s'ha determinat el nivell de desgast de forma qualitativa. Tafonòmicament s'ha determinat el grau de termoalteració que presentaven les restes (de forma qualitativa) i si l'afectació d'aquesta era total o parcial. En els pocs casos que ha estat possible s'han posat de manifest traces de descarnació observades a nivell microscòpic.

Cal destacar que les restes pertanyents a *Ovis Aries* i, *Capra Hircus* s'han separat tan sols en els casos que ha estat possible, en la resta s'han agrupat en una sola categoria (ovicàprids – OVCA).

Les restes s'han estudiat per Unitats Estratigràfiques i posteriorment s'ha realitzat un resum general per espècies.

---

<sup>5</sup> Durant el procés de determinació taxonòmica es varen consultar les col·leccions de referència del Laboratori d'Arqueozoologia de la UAB.

<sup>6</sup> **Espècies:**

BOTA - Bou domèstic  
CAHI- Cabra domèstica  
CEEL – Cérvol  
EQCA – Cavall  
LECA- Llebre / conill  
MMND – Mamífer mitjà no determinat (ovella, càbra, gos i porc)  
MGND- Mamífer gran no determinat (cérvol, bou i cavall)  
OVAR- Ovella domèstica  
OVCA – Ovicàprids ( ovella + cabra )  
SUDO – Porc domèstic  
SUSC – Porc senglar

**Parts esquelètiques:** C - Cap

CIN – Cintura  
E – Extremitat general  
EA – Extremitat anterior  
EP - Extremitat posterior  
T – Tronc

**Fracturació:** FI (irregular), FO ( obícua ), FT ( transversal ), FE ( espira I ), FV ( En "V", sobre enclusa )

**Desgast dentari:** DEC ( decidual ), DI ( inicial ), DM ( mitjà ), DN ( notable )



La representativitat específica<sup>7</sup> s'ha fet a partir de tres variables: NR, NME i NMI, ja que si tan sols en tenim en compte una el resultat pot estar distorsionat: en el cas del NR per el nivell de fracturació de les restes sobrerrepresentant als animals de talla gran o ,amb el NMI, donant molta importància a les espècies amb restes òssies molt freqüents, independentment del seu nivell real d'aprofitament.

L'edat s'ha calculat a partir de la epifisació dels ossos llargs i del desgast i erupció de les dents. S'han agrupat les edats categories qualitatives per tal de facilitar-ne el seu estudi: SE (senils), AD (adults), JU (juvenils), IN (infantils) i NEO (neonats). Posteriorment s'han realitzat els patrons de sacrifici específics a partir d'aquestes variables.

La representativitat de les parts esquelètiques s'ha fet a partir d'agrupar els tipus d'ós en sis categories qualitatives: cap (banyes, crani, maxil·lar i dents), cintura (escàpola i pelvis), extremitats (ossos llargs no determinats), extremitats anteriors (húmer, radi, ulna, carp, metacarp i falanges), extremitats posteriors (fèmur, tibia, fíbula, ròtula, tars, metatars i falanges) i tronc (costelles, vertebres, esternó, clavícula i coracoides).

---

7

**Variables Estadístiques:** NME - Nombre mínim d'elements  
NMI - Nombre mínim d'individus  
NR – Nombre de restes  
NRD - Nombre de restes determinades

## EL JACIMENT

El jaciment, situat al barri del Raval de Barcelona, es tracta d'un conjunt d'estrats de gran extensió amb unes cronologies situades a la prehistòria recent, **entre el Neolític final i el Bronze inicial.**

Dins la superfície excavada varen aparèixer un gran nombre d'estructures singulars formades per alineacions de pedres de petit tamany, els anomenats "grill plan". També es va poder excavar una sitja doble, diversos forats de pal i una tomba infantil recoberta de pedres.

Les restes de fauna recuperades es varen separar per àrees i unitats estratigràfiques i al mateix temps es varen coordinar per poder documentar la seva dispersió espacial concreta.

Cal destacar el baix nivell de conservació dels materials faunístics degut a la composició àcida del substrat geològic, que no ha permès documentar en molts casos la tafonomia òssia amb un alt grau de detall.

## ESTUDI DE LES UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES MÉS SIGNIFICATIVES

### REOMPLIMENT D'UNA SITJA (UEs 1069, 1094, 1095, 1096, 1100 i 1107)

**TAULA E 1.1:** Variables representatives per espècies<sup>8</sup>

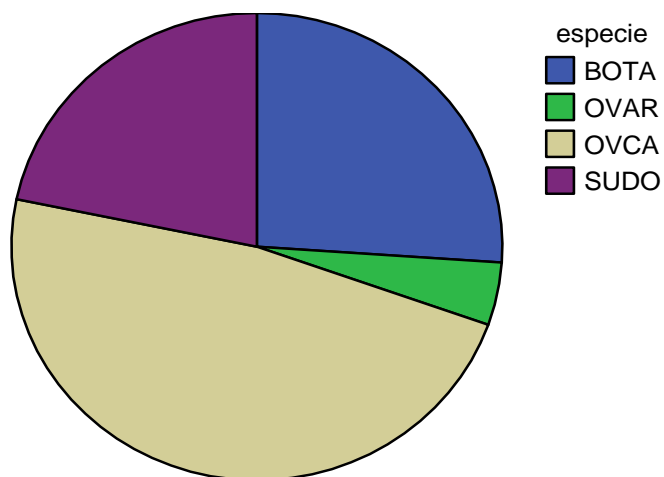
Espècie	NR	%NR	NME	%NME	NMI	%NMI
BOTA	6	26	3	18,7	1	25
OVAR	1	4,3	1	6,2	1	25
OVCA	11	47,8	8	50	1	25
SUDO	5	21,7	4	25	1	25
<b>Total</b>	<b>23</b>	<b>100</b>	<b>16</b>	<b>100</b>	<b>4</b>	<b>100</b>

**TAULA E 1.2:** Relació entre espècie i tipus d'ós

		Espècie						Total
		BOTA	MGND	MMND	OVAR	OVCA	SUDO	
os	CR	0	3	0	0	0	0	3
	CST	0	0	0	0	2	1	3
	E	0	0	0	1	1	0	2
	FA1	0	0	0	0	0	1	1
	FE	0	0	0	0	2	0	2
	HU	0	0	0	0	1	0	1
	M2	1	0	0	0	0	0	1
	MC	0	0	0	0	1	0	1
	MD	3	0	0	0	0	0	3
	ND	0	0	1	0	0	0	1
	PEL	0	0	0	0	1	0	1
	PM2	0	0	0	0	1	0	1
	RA	1	0	0	0	1	0	2
	TAL	1	0	0	0	0	0	1
	TI	0	0	1	0	0	2	3
	UL	0	0	0	0	1	0	1
	VC	0	0	0	0	0	1	1
<b>Total</b>		<b>6</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>11</b>	<b>5</b>	<b>28</b>

<sup>8</sup> Tan sols s'han tingut en compte les restes determinades taxonòmicament.

**GRÀFIC E 1.1:** Representació general del NR <sup>9</sup>



**TAULA E 1.3:** Relació entre el NR i el patró de sacrifici per espècies.

		edat			Total
		AD	AD-JU	JU	
espècie	BOTA	4	0	0	4
	OVCA	0	1	1	2
	SUDO	1	1	0	2
Total		5	2	1	8

<sup>9</sup> Tan sols s'han tingut en compte les restes determinades taxonòmicament.

## Observacions

Les restes faunístiques recuperades en els diferents nivells de reompliment d'aquesta sitja es troben composades taxonòmicament per restes d'espècies de tamany mitjà-gran, amb una proporció similar a la general de tot el jaciment.

Els ossos de bòvid, pertanyents a un individu adult, son tant restes de desmembrament de les extremitats distals i del crani, així com de consum sobre la diàfisi proximal d'un radi.

Els ovicaprins son l'espècie més representada en quant a NR, com a la resta d'unitats estratigràfiques, i tan sols s'ha pogut concretar el taxó en un sol cas (una articulació escapolar pertanyent a *Ovis Aries*).

Les restes recuperades son bàsicament deixalles de consum de les extremitats, tant anteriors com posteriors, i del tronc d'un individu adult/juvenil.

Les restes de porc, pertanyents a un individu adult, son principalment deixalles de consum de costelles i d'una extremitat posterior distal. També s'ha recuperat el corpus d'una vèrtebra cervical fracturada longitudinalment, que segurament sigui una deixalla del esquarterament del coll.

Cal destacar que s'han pogut determinar marques clares de descarnament amb indústria lítica sobre la tíbia distal d'un porc, fracturada de forma espiral (vegeu gràfic G/4.4).

FAUNA ASSOCIADA A UN "GRILL PLAN" DEL SECTOR "I"

**FOTOGRAFIA E 2.1:** Imatge general de l'estructura



**FOTOGRAFIA E 2.2:** Detall de les restes de fauna associades a l'estructura



**TAULA E 2.1:** Variables representatives per espècies<sup>10</sup>

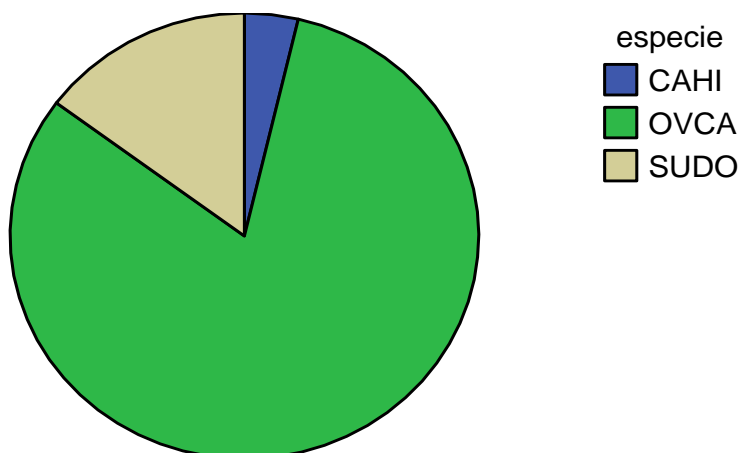
Espècie	NR	%NR	NME	%NME	NMI	%NMI
CAHI	1	3,7	1	5,2	1	16,6
OVCA	22	81,4	14	73,6	3	50
SUDO	4	14,8	4	21	2	33,3
<b>Total</b>	<b>27</b>	<b>100</b>	<b>19</b>	<b>100</b>	<b>6</b>	<b>100</b>

**TAULA E 2.2:** Relació entre espècie i tipus d'ós

		Espècie					Total
		CAHI	MGND	MMND	OVCA	SUDO	
Os	CAL	1	0	0	0	0	1
	CR	0	0	0	1	0	1
	CST	0	0	0	3	1	4
	FA1	0	0	0	0	1	1
	HU	0	1	0	8	0	9
	IND	0	0	0	1	1	2
	MC	0	0	0	2	0	2
	MD	0	0	0	3	0	3
	MT	0	0	0	0	1	1
	PEL	0	0	0	1	0	1
	PM3	0	0	0	1	0	1
	RA	0	0	0	1	0	1
	VND	0	0	1	1	0	2
	Total		1	1	1	22	4

<sup>10</sup> Tan sols s'han tingut en compte les restes determinades taxonòmicament.

**GRÀFIC E 2.1:** Representació general del NR <sup>11</sup>



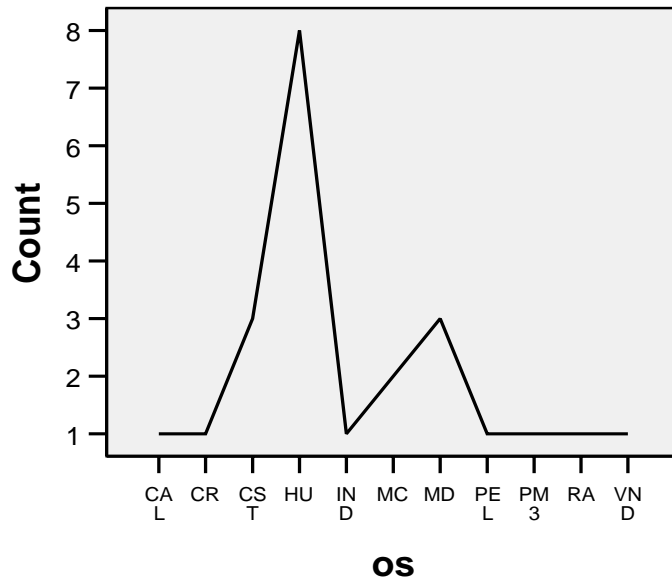
**TAULA E 2.3:** Relació entre el NR i el patró de sacrifici per espècies.

		edat					Total
		AD	AD-SE	AD-JU	IN	NEO	
espècie	CAHI	1	0	0	0	0	1
	OVCA	3	1	2	2	2	10
	SUDO	1	0	0	2	0	3
Total		5	1	2	4	2	14

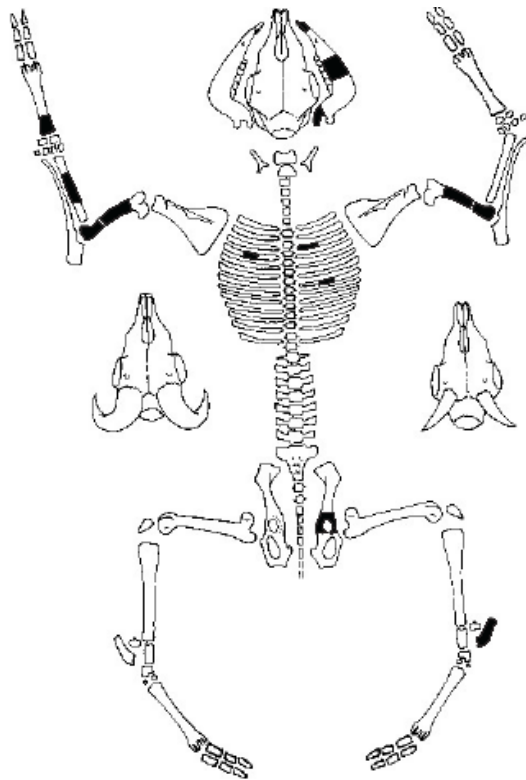
<sup>11</sup> Tan sols s'han tingut en compte les restes determinades taxonòmicament.



**GRÀFIC E 2.2:** Representació lineal de la composició esquelètica d'ovelles i cabres.



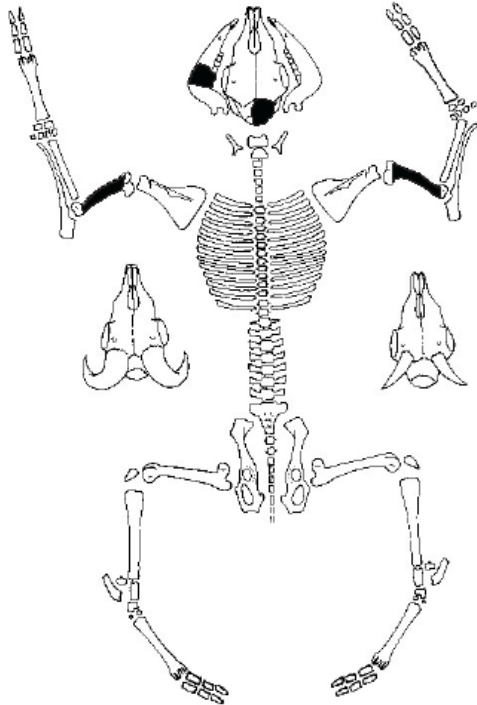
**GRÀFIC E 2.3:** Representació de les restes d'ovicàpid adult/senil<sup>12</sup>



**NEGRE:** 1 RESTA

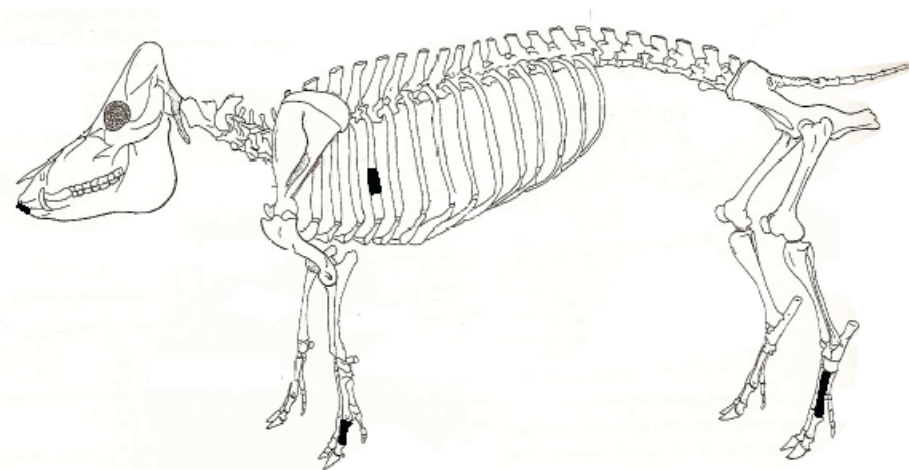
<sup>12</sup> S'han inclòs les restes determinades taxonòmicament com *Capra Hircus*

**GRÀFIC E 2.3:** Representació de les restes d'ovicàpid neonat/infantil.



**NEGRE:** 1 RESTA

**GRÀFIC E 2.4:** Representació de porc<sup>13</sup>.



**NEGRE:** 1 RESTA

<sup>13</sup> El dibuix s'ha extret de DAVIS, S. (1987). *La Arqueología de los Animales*. Ediciones Bellaterra, Barcelona.

## Observacions

L'estudi de les restes òssies animals associades a aquesta estructura ens indica que aquestes deixalles pertanyen bàsicament a restes de consum d'ovicaprins i porcs, el que ens indica que la funcionalitat d'aquest "grill plan" podria tenir a veure amb el procés del assecat o cuinat de la carn, tot i que no s'ha documentat cap marca tafonòmica que ens ho permeti assegurar.

Els ovicaprins es troben representats per un mínim de tres individus, una cabra adulta i dos ovicàprids indeterminats pertanyents a les categories d'edat infantil i neonat. De tots aquests animals se n'aprofiten les mateixes parts esquelètiques: les costelles, la mandíbula (de la que segurament se'n consumia la medul·la) i les extremitats anteriors, especialment la part del húmer medial, així com el metacarp proximal. La resta de fragments d'aquest taxó serien deixalles d'esquarterament i desmembrat de les extremitats posteriors de la cabra adulta.

En quant als suïds, representats per un individu adult i un infantil, es troben representats per un nombre de restes força baix i la seva representació anatòmica ens indica que les restes recuperades són deixalles de consum sobre la carn de les costelles i la mandíbula. Les restes de metatars i falanges possiblement podrien estar vinculades al desmembrament de les extremitats distals, ja que són zones amb una baixa biomassa càrnica potencial, tot i que també poden ser consumides.

## FAUNA ASSOCIADA A LA ESTRUCTURA 6 DEL SECTOR "C"

### **FOTOGRAFIA E 3.1:** Imatge general de l'estructura



En aquest "grill plan" del sector "C", tan sols s'ha pogut recuperar el corpus escapolar en molt mal estat de conservació d'un mamífer gran no determinat, possiblement un bòvid.

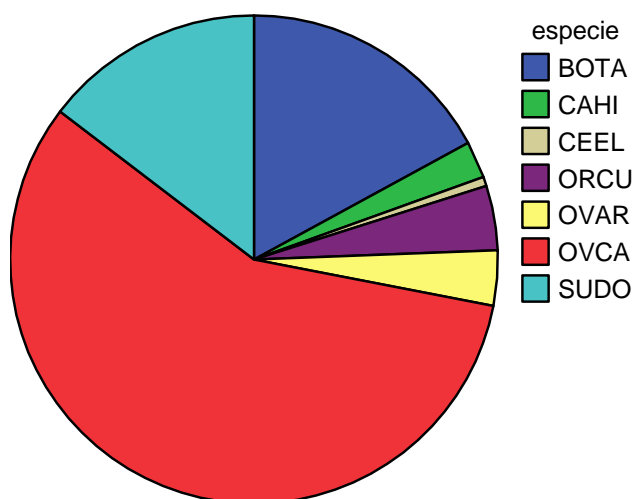
De nou tornem a trobar aquesta singular estructura vinculada amb restes de carn animal, aquest cop una part anatòmica amb una baixa biomassa però que segurament també va ser consumida.

## RESUM GENERAL

TAULA G /1.1: Variables representatives per espècies<sup>14</sup>

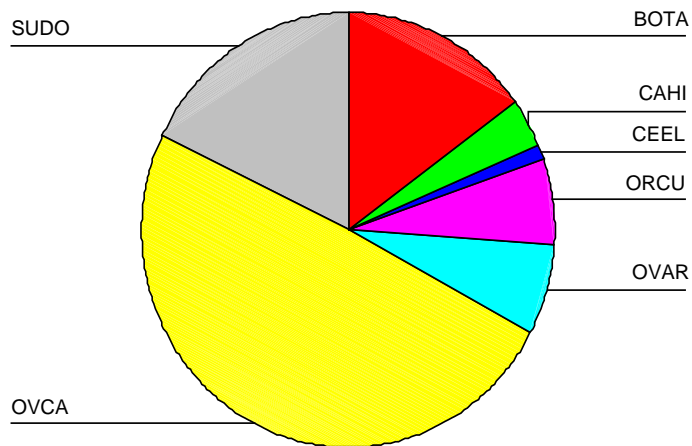
Espècie	NR	%NR	NME	%NME	NMI	%NMI
BOTA	28	17	16	15,3	4	22,2
CAHI	4	2,4	4	3,8	1	5,5
CEEL	1	0,6	1	0,9	1	5,5
ORCU/LECA	7	4,2	7	6,7	2	11,1
OVAR	6	3,6	6	5,7	2	11,1
OVCA	94	57,3	52	50	5	27,7
SUDO	24	14,6	18	17,3	3	16,6
<b>Total</b>	<b>164</b>	<b>100</b>	<b>104</b>	<b>100</b>	<b>18</b>	<b>100</b>

GRÀFIC G/1.1: Representació general del NR

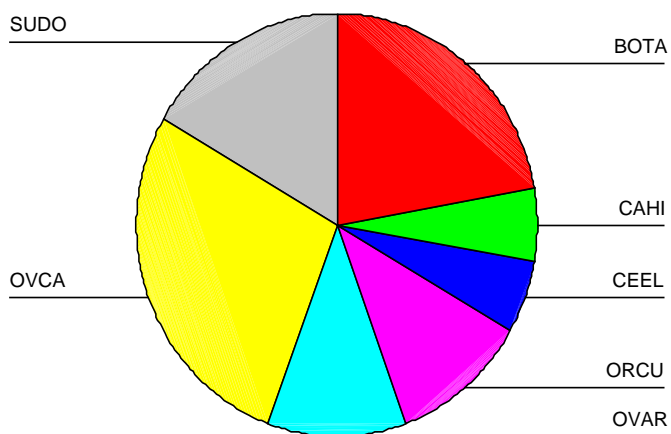


<sup>14</sup> Tan sols s'han tingut en compte les restes determinades taxonòmicament.

**GRÀFIC G/1.2:** Representació general del NME



**GRÀFIC G/1.3:** Representació general del NMI



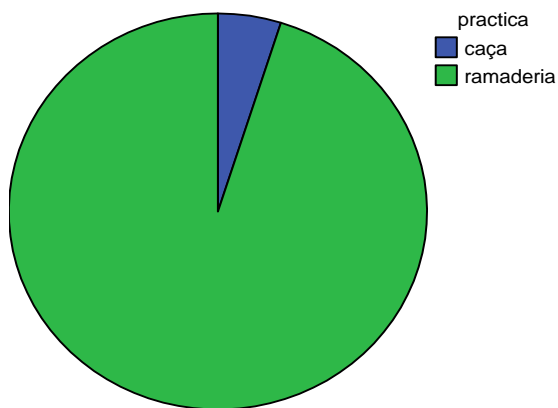
**TAULA G/1.2:** Relació entre espècies i parts esquelètiques.

		espècie									Total
		BOTA	CAHI	CEEL	MGND	MMND	ORCU	OVAR	OVCA	SUDO	
os	CAL	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1
	CR	0	0	0	5	0	0	0	2	0	7
	CST	1	0	0	0	0	0	0	5	3	9
	DN	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1
	E	1	0	0	1	0	0	1	3	0	6
	FA1	2	0	0	0	1	0	2	0	4	9
	FA2	2	0	0	0	0	0	1	2	3	8
	FE	0	0	0	0	0	0	0	3	0	3
	HU	0	0	0	2	3	1	0	16	0	22
	IND	7	0	0	0	0	0	0	3	1	11
	M1	2	0	0	0	0	0	1	1	1	5
	M2	2	0	0	0	0	0	1	4	1	8
	M3	1	0	0	0	0	0	0	1	2	4
	MC	0	2	0	0	0	0	0	8	0	10
	MD	4	0	0	1	0	0	0	8	0	13
	MP	0	0	0	0	0	1	0	1	0	2
	MT	0	0	0	0	0	0	0	1	2	3
	MX	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1
	ND	0	0	0	4	46	0	0	1	0	51
	PEL	0	0	0	0	0	1	0	4	0	5
	PM2	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1
	PM3	0	0	0	0	0	0	0	2	0	2
	RA	1	0	0	1	0	0	0	11	0	13
	T I	1	0	0	0	0	0	0	1	0	2
	T II	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1
	TA	1	1	0	0	0	0	0	0	0	2
	TAL	2	0	0	0	0	0	0	1	0	3
	TI	0	0	1	0	3	3	0	7	2	16
	UL	0	0	0	0	0	1	0	4	1	6
	VC	0	0	0	0	0	0	0	1	1	2
	VD	0	0	0	0	0	0	0	0	2	2
	VL	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1
	VND	0	0	0	0	1	0	0	2	0	3
Total		28	4	1	15	54	7	6	94	24	233

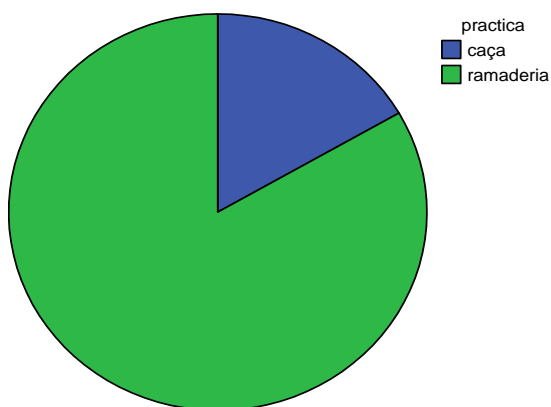
**TAULA G/1.3:** Relació entre el NR i el patró de sacrifici per espècies

		edat								Total
		AD	AD-JU	IN	IN-JU	JU	JU-AD	NEO	SE	
espècie	BOTA	9	2	7	0	1	0	0	1	20
	CAHI	2	1	0	0	0	0	0	0	3
	MMND	0	1	0	0	0	0	0	0	1
	ORCU	1	0	0	0	0	0	0	0	1
	OVAR	4	0	1	0	0	0	0	0	5
	OVCA	7	8	8	2	3	0	2	1	31
	SUDO	8	2	2	0	3	1	0	0	16
Total		31	14	18	2	7	1	2	2	77

**GRÀFIC G/1.4:** Relació entre el NR de caça i ramaderia



**GRÀFIC G/1.4:** Relació entre el NMI de caça i ramaderia





## Observacions

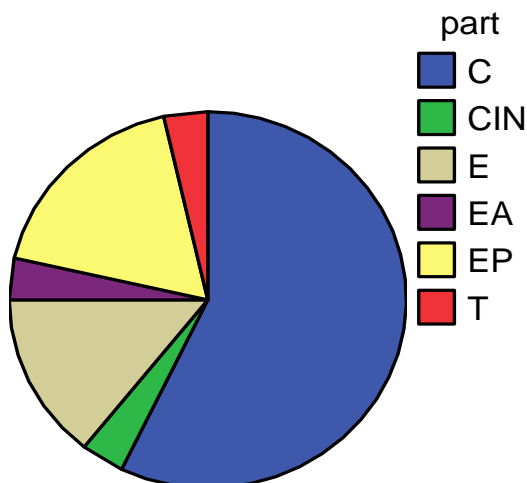
A partir de la representació específica del NMI i del NR, podem parlar d'una ramaderia diversificada, amb una lleugera preferència per ovelles i cabres, però amb una important aportació de la biomassa dels mamífers de talla més gran (bous i porcs).

Els ovicaprins es troben molt més representats en quant a NR i NME, que no pas amb NMI, el que posa de manifest una explotació més intensiva de la carcassa d'aquests animals dins l'espai del jaciment.

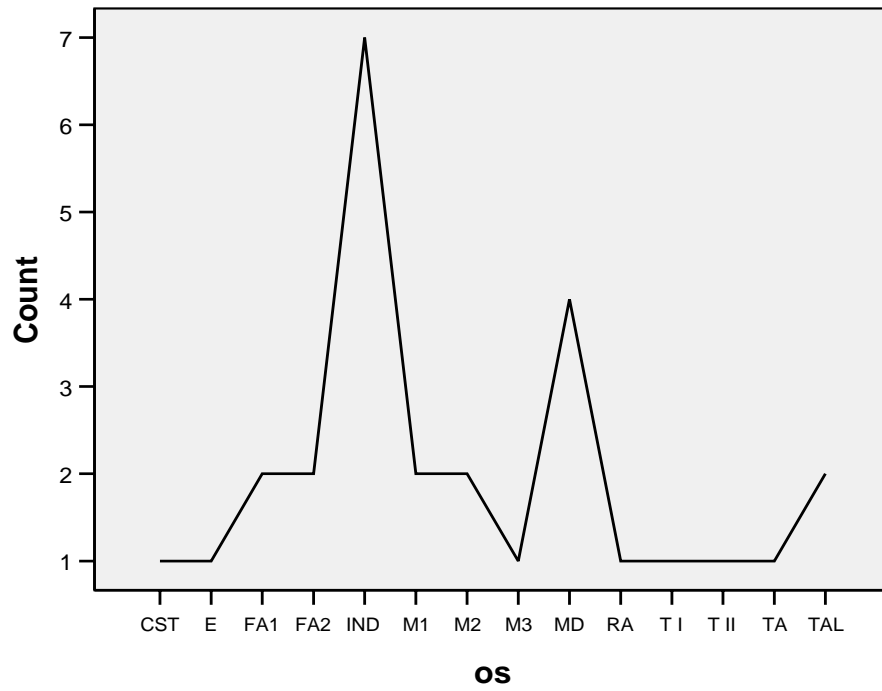
La ramaderia es troba complementada amb la cacera esporàdica de cérvol i conill (vegeu gràfics G/1.4 i G/1.5), tot i que cal precisar que la biomassa càrnica real aportada de procedència salvatge seria molt baixa, ja que la majoria de restes i individus son conills, dels quals, a més, no en podem afirmar amb contundència la seva procedència antròpica.

## BÒVIDS

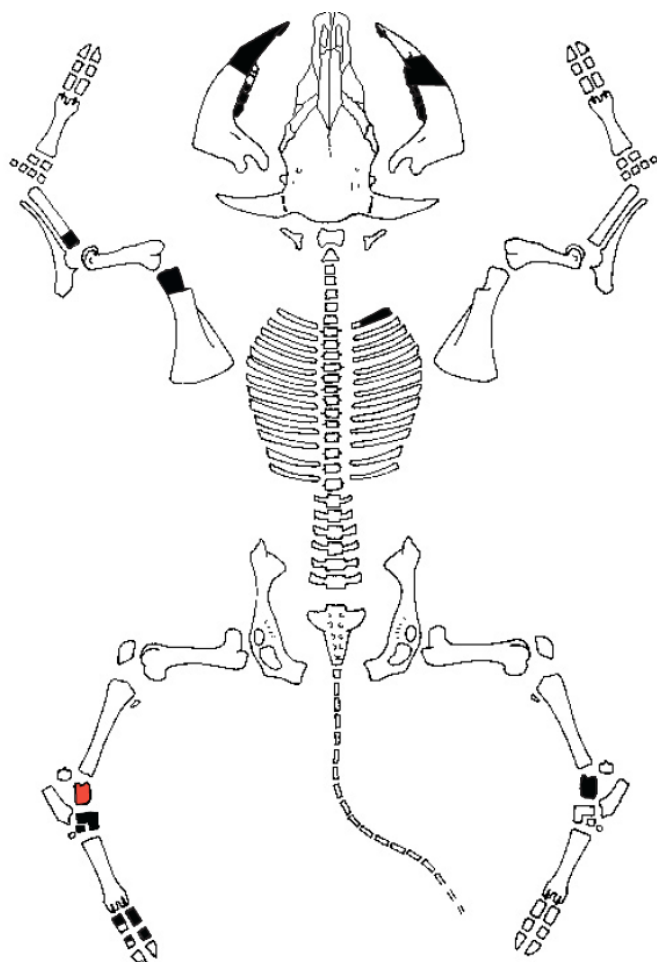
**GRÀFIC G/2.1:** Representació de les parts anatòmiques dels bòvids



**GRÀFIC G/2.2:** Representació esquelètica dels bòvids



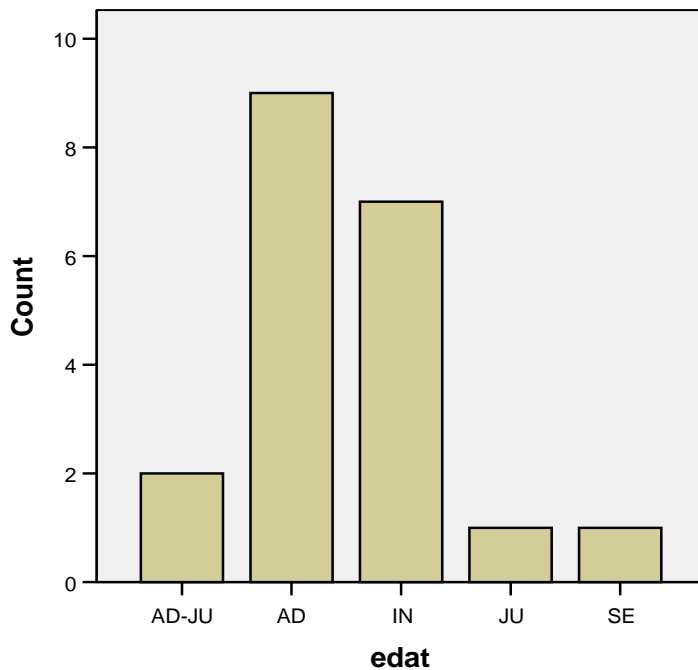
**GRÀFIC G/2.3:** Representació gràfica de les restes de bòvid (*Bos Taurus*)



**NEGRE:** 1 RESTA

**VERMELL:** 2 RESTES

**GRÀFIC G/2.4:** Representació gràfica de la relació del patró de sacrifici del ramat boví i el NR.



### Observacions

Totes les restes recuperades pertanyents a la categoria taxonòmica dels bòvids s'han determinat com a *Bos Taurus*; no s'ha identificat cap resta d' ur, animal que probablement estaria en un avançat procés d'extinció a Catalunya en aquesta cronologia.

S'han separat quatre individus de diferent edat (adult/senil, adult/juvenil, juvenil i infantil), tot i que les restes pertanyents als individus adult i infantil son les més nombroses (vegeu gràfic G/2.4)

De la composició esquelètica dels bòvids (vegeu gràfic G/2.2) en destaca abans que res l'elevat nombre de dents incisives, totes elles deciduals o amb un desgast inicial, i situades espacialment a la zona E, el que ens podria estar indicant l'existència d'una zona dedicada o bé a l'establució del ramat boví o

bé al desmembrament i processat de la mandíbula de bous infantils (també s'han trobat restes del corpus i la sínfisi d'una mandíbula a la mateixa zona).

Un altre element a ressaltar és el baix nombre de restes de consum sobre les extremitats i el tronc, que podria estar relacionat amb una elevada fracturació de les restes que n'hagi impedit la determinació taxonòmica i que s'haurien classificat com a MGND (vegeu gràfic G/7.1), tot i que aquestes tampoc son molt elevades.

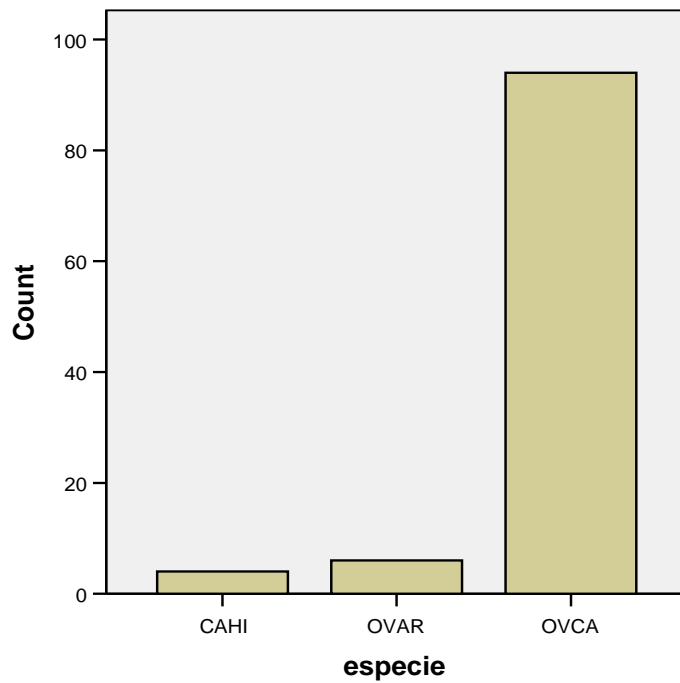
Es més probable, però que aquesta manca de restes vinculades amb el consum de les parts anatòmiques amb major biomassa càrnica ens indiqui que les pràctiques de consum sobre la carn dels bous es dugués a terme en un altre espai, mentre que a la zona del jaciment es dugués a terme el desmembrament de les extremitats distals posteriors, l'esquarterament de les extremitats anteriors i el processat de la mandíbula.

Un altre element que ens confirmaria aquesta hipòtesi seria l'absència de marques tafonòmiques sobre la superfície òssia relacionades amb el cuinat.

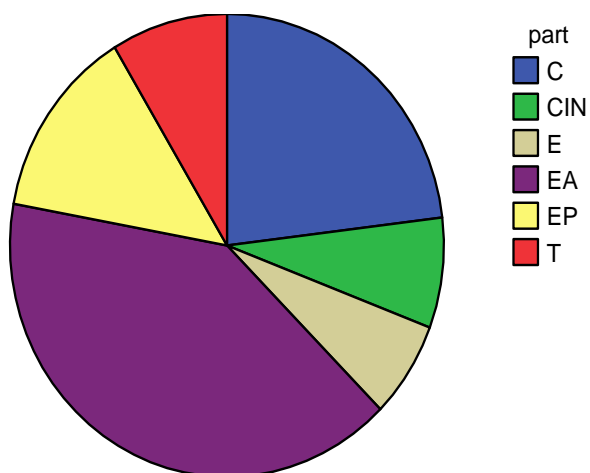
El patró de sacrifici ens mostra clarament una explotació dual dels bous: per una banda les restes pertanyents a individus infantils estarien vinculats a l'aprofitament de la carn, mentre que les que han estat determinades dins la categoria d'edat adulta serien una part del ramat destinada a l'explotació dels seus recursos secundaris.

## OVICÀPRIDS

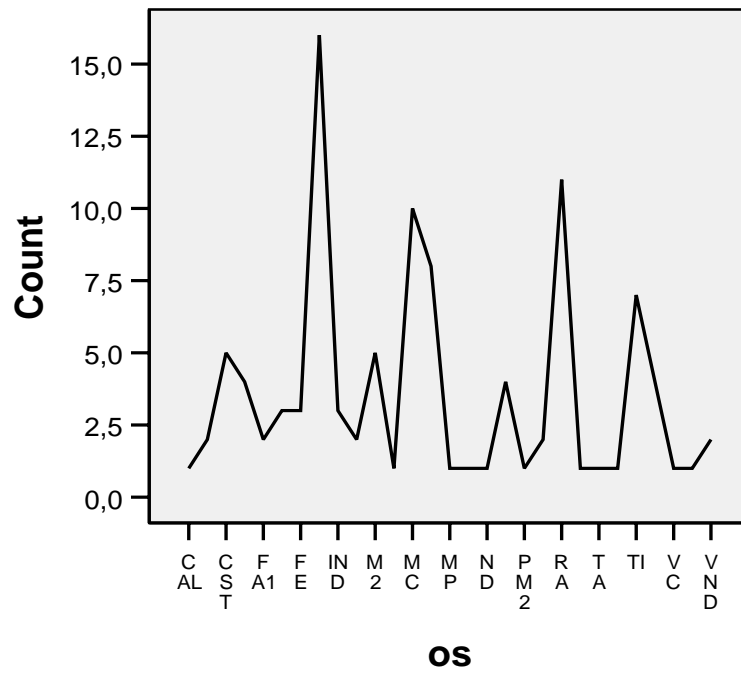
**GRÀFIC G/3.1:** Proporció entre el NR de les diferents espècies d'ovicaprins



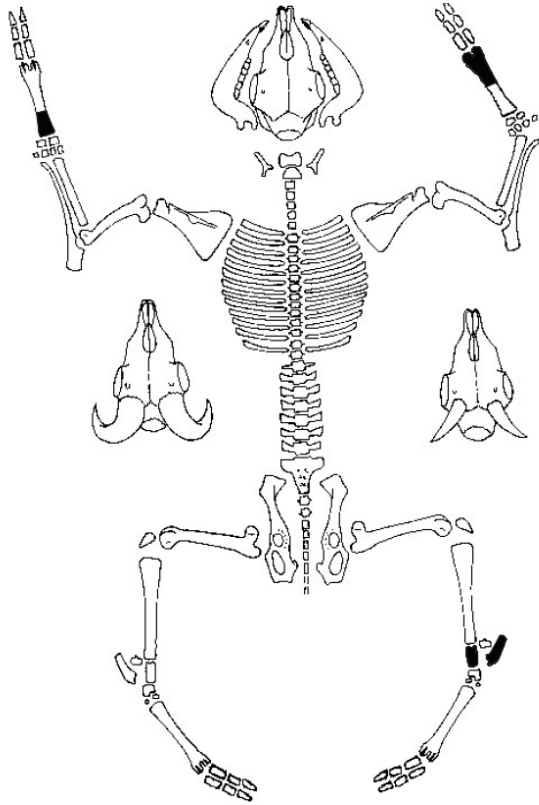
**GRÀFIC G/3.2:** Representació de les parts anatòmiques dels oviçàprids



**GRÀFIC G/3.3:** Representació esquelètica dels ovicàprids



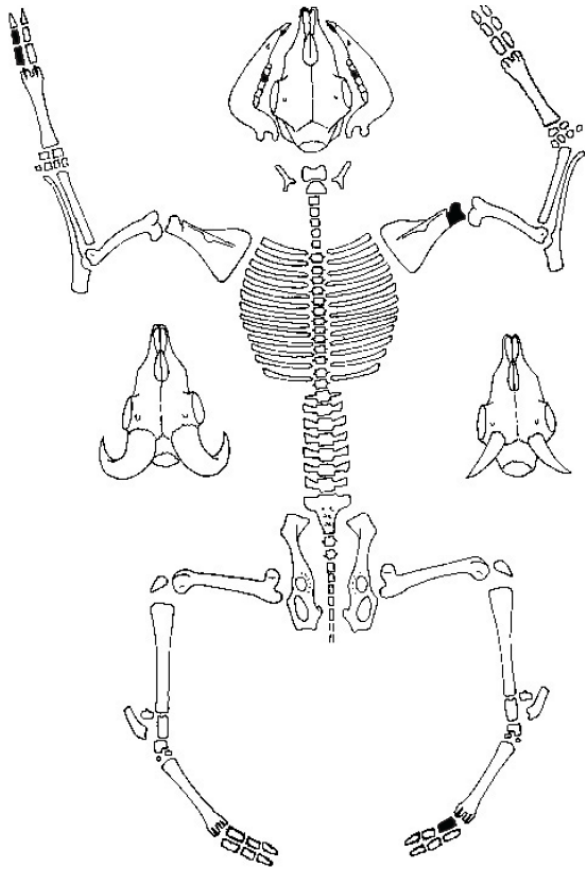
**GRÀFIC G/3.4:** Representació esquelètica de la cabra (*Capra Hircus*)



**NEGRE: 1 RESTA**

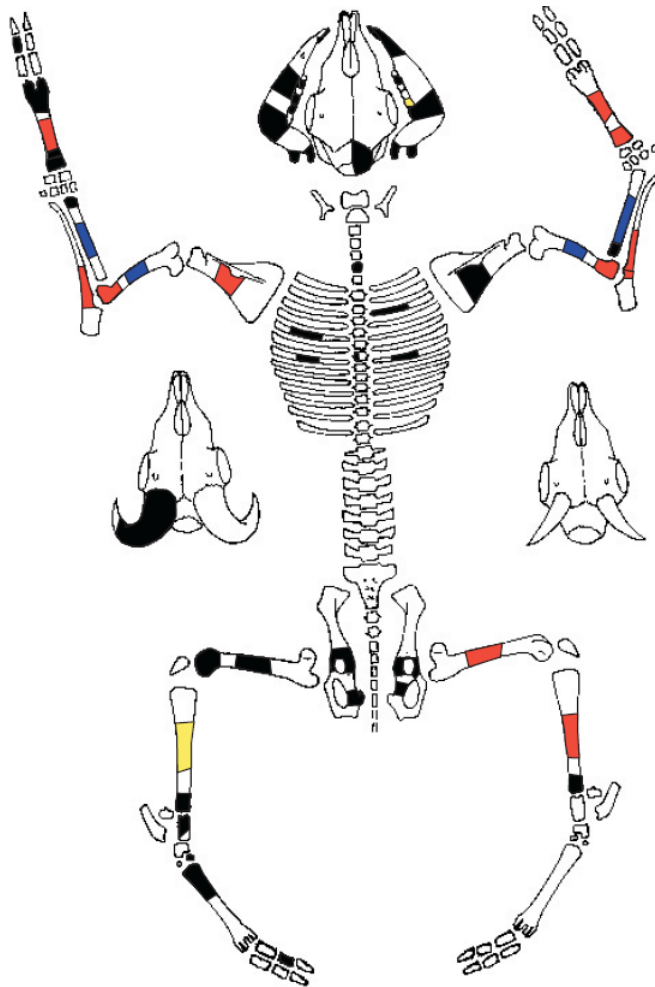


**GRÀFIC G/3.5:** Representació esquelètica de la ovella (*Ovis Aries*)



**NEGRE: 1 RESTA**

**GRÀFIC G/3.6:** Representació esquelètica dels ovicaprins



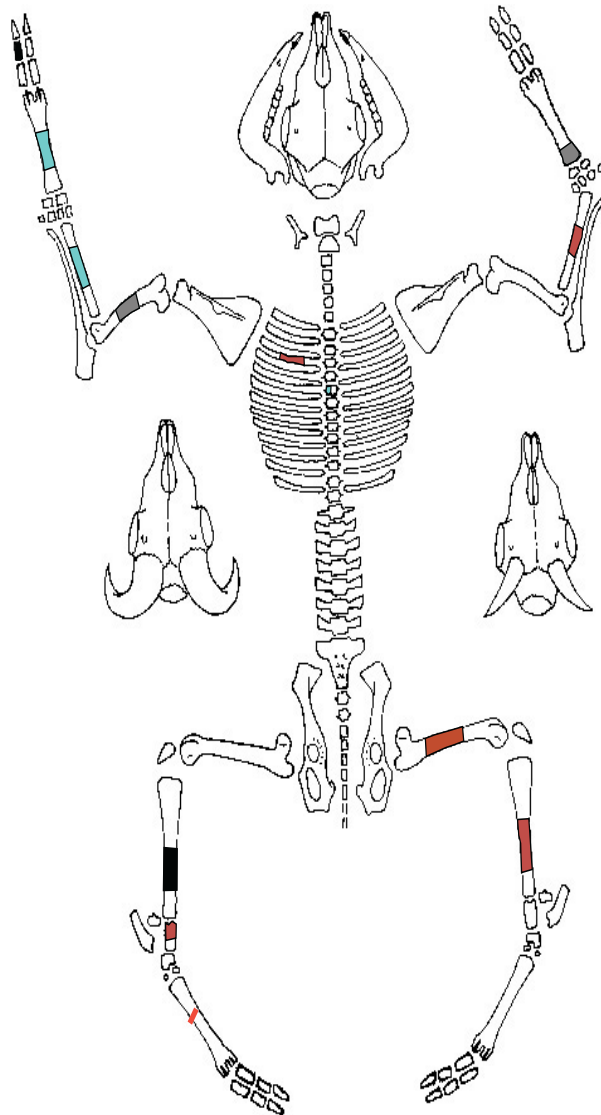
**NEGRE:** 1 RESTA

**VERMELL:** 2 RESTES

**GROC:** 3 RESTES

**BLAU:** 4 RESTES

### GRÀFIC G/3.7: Representació tafonòmica dels ovicaprins



**BLAU:** Termoalteració blanca (molt intensa)

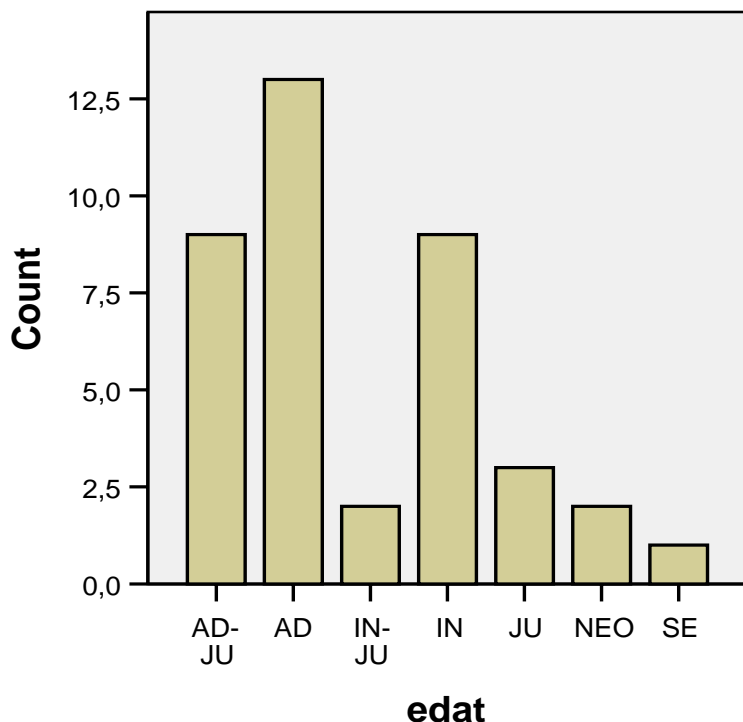
**NEGRE:** Termoalteració negra

**GRIS:** Termoalteració gris

**MARRÓ:** Termoalteració marró (molt lleu)

**VERMELL:** Marques de tall amb indústria lítica

**GRÀFIC G/3.8:** Representació gràfica de la relació entre el NR i el patró de sacrifici.



### Observacions

Els ovicàprids, amb una lleugera superioritat de l'ovella sobre la cabra (vegeu gràfic G/3.1) son l'espècie més important dins la producció i el consum en aquest jaciment.

Tal com podem observar en els diferents gràfics de representació esquelètica (G/3.3, G/3.3, G/3.4, G/3.5 i G/3.6), els individus pertanyents a aquesta categoria taxonòmica es troben molt representats per restes de consum, esquarterament desmembrament de la cintura, extremitats i la mandíbula; en canvi gairebé no tenim cap fragment pertanyent a la columna vertebral, el que ens porta a pensar en que aquesta part esquelètica no arribaria al jaciment degut a la seva baixa biomassa potencial i es descartaria en alguna zona de

deixalles. Una altra possibilitat seria que una fracturació molt intensiva sobre aquesta part del esquelet n'hagi impedit la seva recuperació o determinació taxonòmica, la qual cosa però no sembla molt probable degut al baix nombre de restes determinades com a fragment de vèrtebra dins la categoria de MMND (vegeu gràfic G/7.1)

En quant al processament càrnic, degut a l'elevat grau de fracturació recent produït durant el procés d'excavació, no en podem avaluar amb detall el nivell d'estandardització dins la carnisseria, tot i que en els ossos on si que s'ha pogut veure amb claredat, com seria el cas de l'húmer medial i distal, no sembla existir cap patró especialitzat de fracturació.

Tot i això podem apuntar a nivell general que l'esquarterament de les extremitats es produïa fracturant l'escàpola i la pelvis, en diferents fraccions d'aquests ossos. El desmembrament i el trossejat de les extremitats es du a terme dins el jaciment i principalment es fractura de forma diversificada els ossos llargs a la diàfisi medial. Les úniques marques clares de carnisseria amb indústria lítica s'han trobat sobre la diàfisi proximal d'un metatars fracturat de forma obliqua.

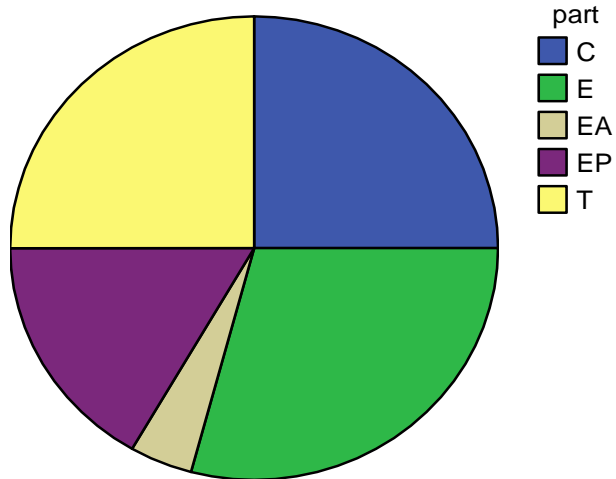
L'estudi sobre la tafonomia (vegeu gràfic G/3.7), ens mostra com les parts anatòmiques amb una biomassa càrnica més elevada son també les que presentem més marques de termoalteració per cuinat. El grau d'afectació tèrmica és força diversificat, mostrant així l'existència de diferents pràctiques de cuina sobre la carn de les ovelles i les cabres. Els fragments que presenten una coloració blanca, un radi i un metacarp medials, segurament varen ser utilitzats com a combustible, ja que el grau de termoalteració que presenten es molt elevat

.

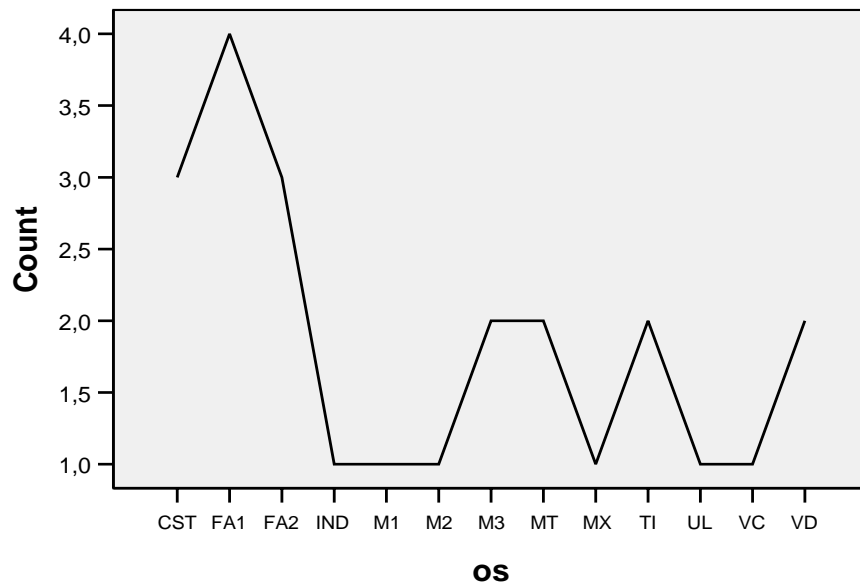
El patró de sacrifici ens mostra una elevada variabilitat en quant a categories d'edat (per individus: un senil, tres adults, un juvenil, un infantil i un neonat, entre les tres categories específiques), la qual cosa ens marcaria una alta diversitat en l'aprofitament d'aquests animals: en alguns casos es destinarien a la producció càrnica i en altres se n'explotarien també els recursos secundaris.

## SUIÏDS

**GRÀFIC G/4.1:** Representació de les parts anatòmiques dels porcs.



**GRÀFIC G/4.2:** Representació esquelètica dels porcs



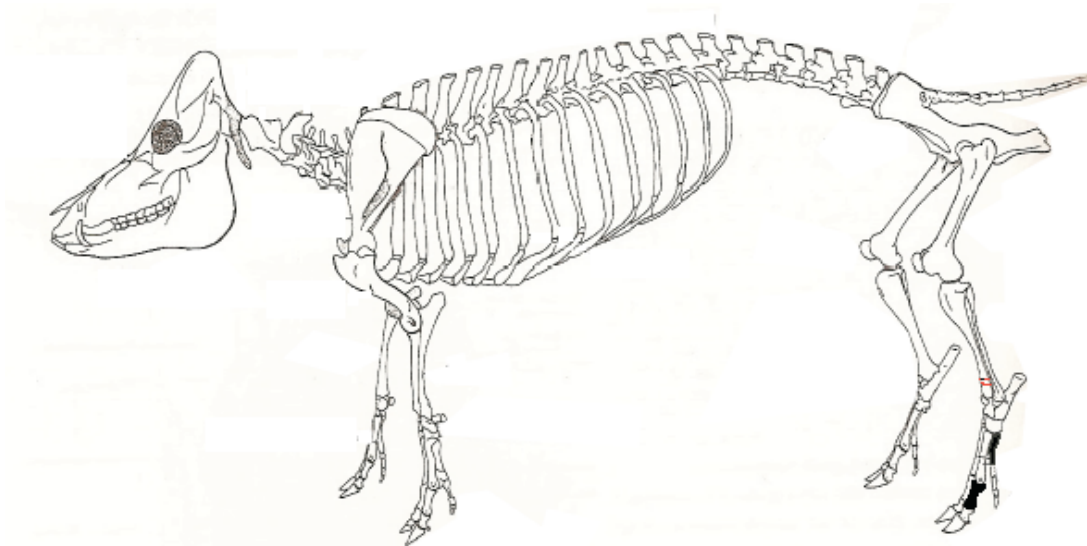
**GRÀFIC G/4.3:** Representació esquelètica dels suïds (*Sus Domésticus*)



**NEGRE:** 1 RESTA

**VERMELL:** 2 RESTES

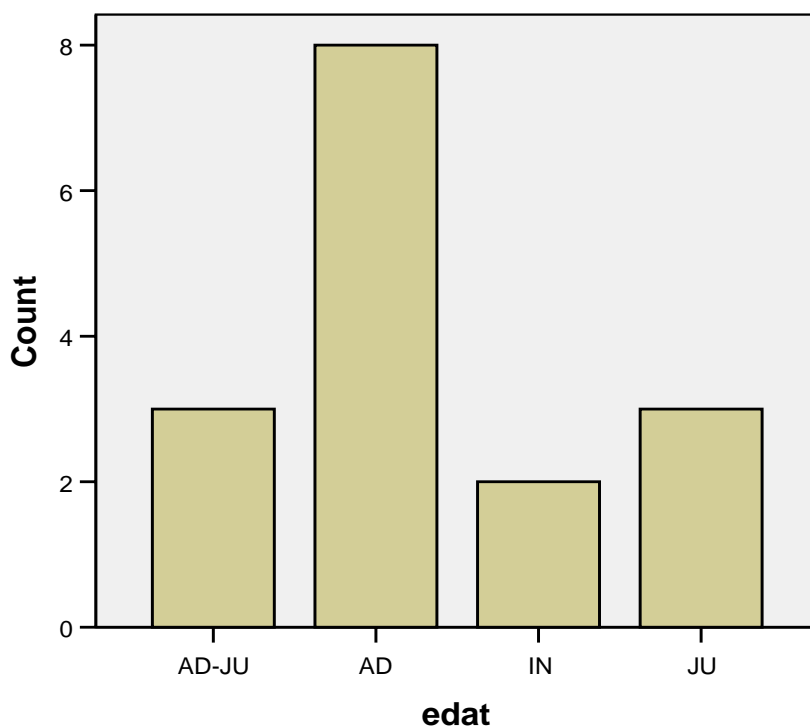
**GRÀFIC G/4.4:** Representació tafonòmica dels suïds



**NEGRE:** Termoalteració negra

**VERMELL:** Marques de descarnament

**GRÀFIC G/4.5:** Representació gràfica de la relació entre patró de sacrifici del ramat porcí i el NR.



### Observacions

Els porcs els trobem representats per un mínim de 3 individus de diferents categories d'edat (adult, juvenil i infantil).

Tant per la seva reduïda talla biomètrica com per les seves característiques anatòmiques no s'ha trobat cap resta que es pugui determinar com a porc senglar (*Sus Scrofa*) i s'han interpretat tots els fragments com a restes de porc domèstic.

La seva representació esquelètica ens indica que a la zona del jaciment tan sols hi arriba la mandíbula, les extremitats distals (tant proximals, com distals) i el tronc (tant costelles com vertebres). Totes les restes semblen estar vinculades al consum, exceptuant el corpus d'una vèrtebra cervical; la qual cosa posa de manifest que les parts esquelètiques dels porcs arribarien ja processades al jaciment, preparades per a ser cuinades i consumides.



Aquest procés de carnisseria i de distribució de la carn per als porcs seria força semblant al documentat al jaciment talaiòtic de Son Fornés<sup>15</sup> (Montuïri, Mallorca), datat entre el 850 i el 550 aC., en el que els porcs serien processats en estructures públiques, els Talaiots, mentre que als àmbits domèstics tan sols hi arribarien les parts esquelètiques ja processades, especialment les extremitats fracturades, les costelles i les mandíbules. S'ha interpretat aquest procés com una forma d'intercanvi igualitari dins aquesta societat.

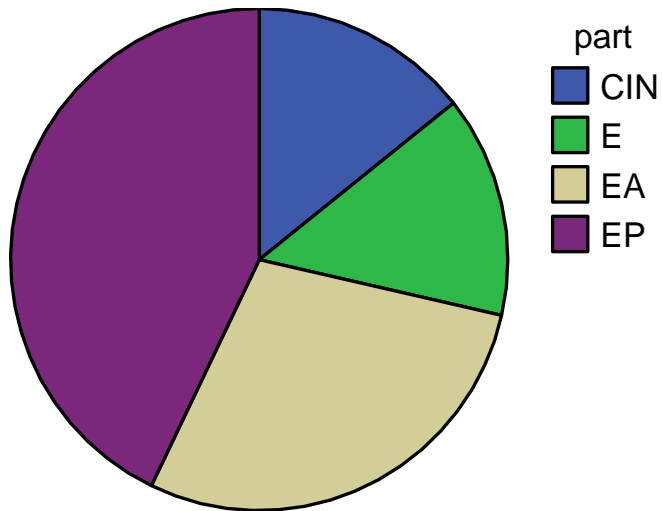
El patró de sacrifici ens mostra com les restes pertanyents a adults són les més abundants, tot i que a nivell de NMI les tres categories d'edat (adults, juvenils i infantils) estarien representats per un sol individu. Aquesta explotació pot indicar o bé una manca de planificació racional de la composició del ramat porcí, o bé una cria per sobre de l'edat òptima de sacrifici per tal d'acumular greix i reproduir el ramat.

---

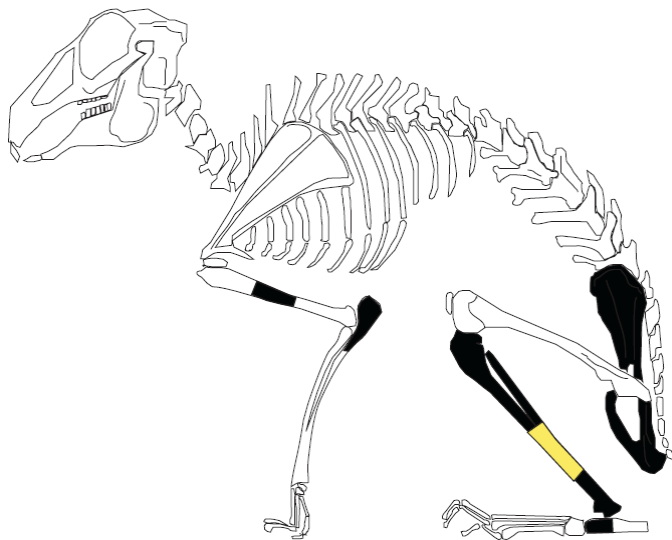
<sup>15</sup> GASSULL, P (1984) *Ensayo de reconstrucción socioeconómica de una comunidad prehistórica de la isla de Mallorca*, BAR, S209.

## CONILL I LLEBRE

**GRÀFIC G/5.1:** Representació de les parts anatòmiques de conills i llebres



**GRÀFIC G/5.2:** Representació esquelètica de conills i llebres



**NEGRE:** 1 RESTA

**GROC:** 3 RESTES

## **Observacions**

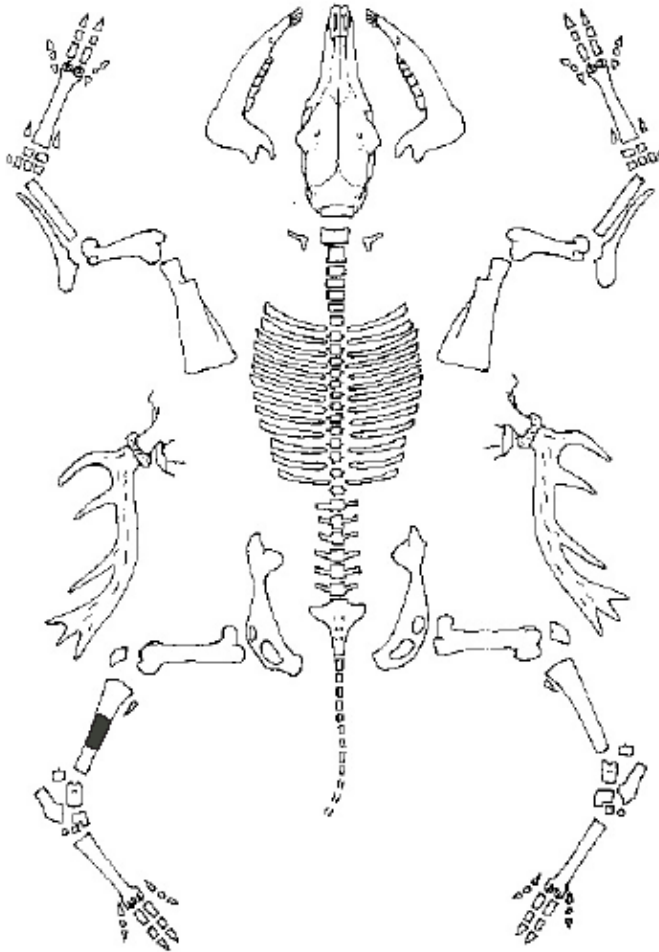
Davant de les restes pertanyents a conill i llebre ens trobem davant d'una problemàtica diversa que ens impedeix examinar amb precisió la seva importància real dins l'economia prehistòrica:

Per una banda ens trobem davant una espècie intrusiva, es a dir , que degut a la seva capacitat per excavar caus subterranis, les seves restes poden estar ubicades en estrats d'una antiguitat molt anterior a la cronologia en la que va viure l'animal viu. Per altre, el reduït tamany dels seus ossos en dificulta enormement la seva recuperació durant el procés d'excavació.

Tot i això, hem de destacar la recuperació de diversos fragments ossis pertanyents a les extremitats i a la pelvis d'aquesta espècie salvatge, el que ens pot indicar, a nivell hipotètic, una presència de la caça d'aquests animals, que possiblement viurien en l'entorn del jaciment.

## CÉRVOL

**GRÀFIC G/6.1:** Representació de les parts anatòmiques de cérvol (*Cervus Elaphus*)



**NEGRE: 1 RESTA**

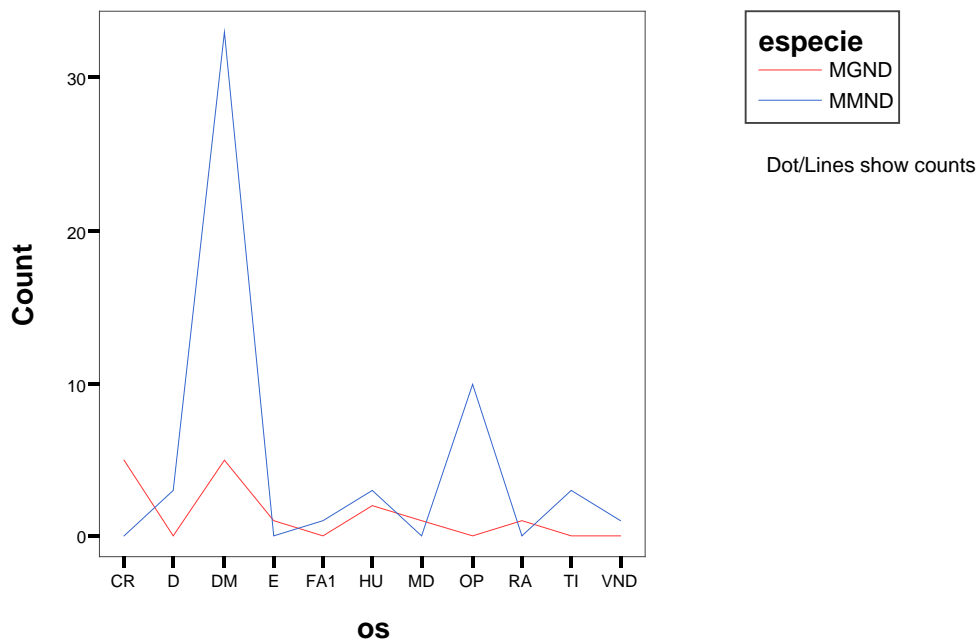
## Observacions

Tan sols s'ha pogut determinar una resta (una tibia medial) per als cèrvids, fet que pot ser la conseqüència de diferents causes:

- La baixa dependència de la cacera dins l'economia d'aquesta cronologia, degut a un gran desenvolupament de la ramaderia com a principal font d'aliment.
- La dificultat d'accedir a aquesta espècie que no viuria en l'entorn immediat del jaciment, sinó en un medi més muntanyós.
- Les relacions socials de distribució de la carn de cérvol, que es podria donar mitjançant l'intercanvi amb altres grups llunyans, amb la qual cosa tan sols arribarien al àmbit de consum petites parts del esquelet.

## RESTES NO DETERMINADES TAXONÒMICAMENT

**GRÀFIC G/7.1:** Representació lineal sobre la composició esquelètica de les restes no determinades taxonòmicament.



## **Observacions**

Les restes no determinades taxonòmicament es distribueixen per categories anatòmiques de forma semblant a la representació esquelètica de les principals espècies de mamífers presents al jaciment (ovicaprins, porcs i bous), com podem observar al gràfic G/7.1.

Les restes pertanyents a les diàfisis medials (DM) dels MMND son la resta més abundant i segurament es tracten de petits fragments producte del desmembrament de les extremitats d'ovelles i cabres.

## CONCLUSIONS

Pel que respecta a las **pràctiques subsistencials**:

### Producció:

- La producció d'aquest jaciment es basa en la ramaderia diversificada, amb una certa preferència en ovicaprins (amb una lleugera superioritat de la ovella sobre la cabra), complementada amb bous i porcs.

Als jaciments catalans situats cronològicament entre el neolític i el calcolític dels quals en disposem dades faunístiques hi trobem un model d'explotació per a les espècies domèstiques força semblant: un alt nivell de diversitat específica i una manca clara d'especialització, tot i que els ovicaprins son les espècies amb una major representació taxonòmica, que va des del 32,2% del NR a la Draga<sup>16</sup>, al 86,6% de l'Avellaner<sup>17</sup>. La presència de l'ovella és sempre més important que la de la cabra a excepció del jaciment de Can Sadurní<sup>18</sup>.

- La caça de cérvol i possiblement de conill complementaria esporàdicament a la ramaderia. Aquest fet és força comú a la majoria de jaciments de la prehistòria recent catalana, com ho posen en evidència les restes recuperades als següents jaciments neolítics i calcolítics<sup>19</sup>: Plansallosa, Cova 120, Bauma de Serrat del Pont, Mines de Gavà, Timba del Bareny, Cova d'en Pau, Cova del Frare, o Cova del Pasteral.

---

<sup>16</sup> BOSCH, A; CHINCHILLA J., TARRUS, J (Coord.) (2000) *El poblat lacustre del neolític de la Draga. Excavacions de 1990 a 1998*, Monografies del CASC, nº2, Girona.

<sup>17</sup> SAÑA M. (1998) "Els recursos animals" a *El poblat neolític de Plansallosa. L'explotació del territori dels primers agricultors- ramaders del l'Alta Garrotxa*. Publicacions eventuales d'Arqueologia de la Garrotxa, nº 5.

BOSCH, A.; TARRÚS J. (1990) *La cova sepulcral del Neolític antic de l'Avellaner, Cogolls, Les Planes d'Hostoles (La Garrotxa)*, Sèrie Monogràfica, nº 11, Girona, Centre d'Investigacions Arqueològiques de Girona

<sup>18</sup> BLASCO, A; EDO, M.; MILLAN, M; BLANCH, M. (1981-82) *La cova de can Sadurní, una cruïlla de camins*, Pyrenae, 17-18.

<sup>19</sup> SAÑA M. (1998) "Els recursos animals" a *El poblat neolític de Plansallosa. L'explotació del territori dels primers agricultors- ramaders del l'Alta Garrotxa*. Publicacions eventuales d'Arqueologia de la Garrotxa, nº 5.

En tots ells la presència d'animals salvatges, tot i ser sempre secundària en relació a la ramaderia, és força més elevada que en aquest cas (es situa entre un 10 i un 20%, especialment a les cronologies neolítiques més antigues), al estar emmarcats dins un ecosistema molt diferent, generalment d'alta muntanya.

### Distribució:

- No disposem de cap evidència material que ens parli de desigualtats en quant a la distribució del producte càrnic.
- Al jaciment tan sols arriben porcions anatòmiques dels porcs destinades al consum, com són la mandíbula, les costelles i les extremitats distals. Per paral·lels arqueològics amb la representació esquelètica dels suïds a la societat talaiòtica<sup>20</sup> podem plantejar com a hipòtesi un intercanvi igualitari d'aquesta carn tot i que caldria disposar de dades vinculades a àmbits domèstics per tal de poder-ho assegurar.
- Possiblement les ovelles, les cabres i els bous siguin fruit d'una autogestió local, ja que trobem restes de carnisseria, consum i, en el cas dels bòvids, fins i tot una possible estabulació dins el mateix jaciment.
- Les restes de cérvol podrien estar vinculades a un procés d'intercanvi amb altres grups humans que viurien en un àmbit més muntanyós.

### Processament

- Cal destacar molt especialment la presència d'una estructura singular, un "grill plan", format per línies de pedres paral·leles, que podria tenir

---

<sup>20</sup> GASSULL, P (1984) *Ensayo de reconstrucción socioeconómica de una comunidad prehistórica de la isla de Mallorca*, BAR, S209.



una funció relacionada amb el cuinat o l'asseccament de la carn de cabra, porc i possiblement bòvid.

- El procés de carnisseria, tant a l'esquarterament com en el desmembrament, no presenta un patró clar d'estandardització en la fracturació. En quant al trossejat, es basa en la fracturació de les extremitats a l'alçada de les diàfisis medials, de forma diversificada.
- El descarnament es produeix de forma molt esporàdica amb útils lítics. Tan sols s'ha pogut documentar en dos casos: sobre una tibia distal de porc i un metatars medial d'ovicaprí.
- No s'ha evidenciat cap especialització en l'ús del espai del jaciment en relació al processat càrnic (zones de carnisseria).
- Les restes esquelètiques en les que s'han pogut documentar pràctiques culinàries pertanyen a les parts anatòmiques amb una major acumulació de biomassa càrnica; l'alta diversitat de coloració tèrmica que presenten ens evidencia un procés culinari molt variable.

### Consum

- La majoria de restes de fauna recuperades pertanyen a deixalles de consum, que segurament seria la principal activitat econòmica relacionada amb els animals que es duria a terme dins el jaciment.
- Cal destacar el cas dels bous que presenten una baixa presència de restes vinculades al consum, cosa que podria indicar o bé una explotació no subsistencial d'aquests animals, o bé que la carn dels bòvids no es consumiria dins el jaciment.

Pel que respecta a las **pràctiques no subsistencials**:

- Trobem una elevada presència de restes pertanyents a individus amb un patró de sacrifici molt elevat dins totes les espècies, el que segurament ens indica una explotació elevada dels recursos secundaris de tots els animals (pell, llet, medul·la, força de treball o acumulació de greix). Aquesta explotació dels recursos secundaris es pot observar clarament en alguns jaciments catalans amb una cronologia prehistòrica més recent, com per exemple als nivells campaniformes de la Bauma del Serrat del Pont<sup>21</sup> (4.020 +- 100 BP), on hi podem observar una elevada edat de sacrifici dels bous, mentre que els suïds i els ovicaprins estarien destinats exclusivament a la producció càrnica.

L'elevada edat de sacrifici dels ovicaprins seria força semblant al de la ocupació més recent de la Cova 120<sup>22</sup>, datada al Bronze recent (3.190 +- 140 BP), on trobem dos grups d'edat diferenciats en el que predominen els adults sobre els infantils.

- S'ha pogut documentar l'ús com a combustible d'una diàfisis medial de radi, un fragment de vèrtebra toràcica i la diàfisis medial d'un metacarp d'ovicaprid al presentar aquestes restes una termoalteració de color blanc.

---

<sup>21</sup> SAÑA, M (1997) "La gestió dels recursos animals" a *Procés d'ocupació de la Bauma del Serrat del Pont (La Garrotxa) entre 2900 i el 1450 CAL aC.*, Publicacions eventuales de la Garrotxa, nº2, Museu Comarcal de la Garrotxa.

<sup>22</sup> AGUSTÍ B., ALCALDE G., BURJACHS F., BUXÓ R., JUAN-MUNS N., OLLER J., ROS M., RUEDA J., TOLEDO A. (1987) *La dinàmica d'ocupació de la Cova 120 per l'home en els darrers 6.000 anys*, Sèrie Monogràfica, nº7, Centre d'Investigacions Arqueològiques de Girona, Girona.

## BIBLIOGRAFIA

AGUSTÍ B., ALCALDE G., BURJACHS F., BUXÓ R., JUAN-MUNS N., OLLER J., ROS M., RUEDA J., TOLEDO A. (1987) *La dinàmica d'ocupació de la Cova 120 per l'home en els darrers 6.000 anys*, Sèrie Monogràfica, n°7, Centre d'Investigacions Arqueològiques de Girona, Girona.

BLASCO, A; EDO, M.; MILLAN, M; BLANCH, M. (1981-82) *La cova de can Sadurní, una cruïlla de camins*, Pyrenae, 17-18.

BOSCH, A; CHINCHILLA J., TARRUS, J (Coord.) (2000) *El poblament lacustre del neolític de la Draga. Excavacions de 1990 a 1998*, Monografies del CASC, n°2, Girona.

BOSCH, A.; TARRÚS J. (1990) *La cova sepulcral del Neolític antic de l'Avellaner, Cogolls, Les Planes d'Hostoles (La Garrotxa)*, Sèrie Monogràfica, n° 11, Centre d'Investigacions Arqueològiques de Girona, Girona.

DAVIS, S. (1987). *La Arqueología de los Animales*. Ediciones Bellaterra, Barcelona.

DIEZ FERNANDEZ C. (1992) *Zooarqueologia de Atapuerca (Burgos) e implicaciones paleoeconómicas del estudio tafonómico de yacimientos del Pleistoceno Medio*, Tesi doctoral inèdita.

ESTÉVEZ J. (1979) "Problemática de la valoración paleoecológica i etnológica de los restos faunísticos" a *Actas de la IV reunion del Grupo Español de Trabajo sobre el Cuaternario*, Banyoles, 1979.

GASSULL, P (1984) *Ensayo de reconstrucción socioeconómica de una comunidad prehistórica de la isla de Mallorca*, BAR, S209.

MAMELI L., ESTÉVEZ J. (2004) *Etnoarqueozoología de aves: un ejemplo del extremo surmaerico*. Treballs d'Etnoarqueologia n°5, CSIC, Madrid, 2004.

POLANY K, ARENSBERG C. M.; PEARSON H. W. (1976) *Comercio y mercado en los imperios antiguos*. Barcelona, Labor, 1976.

SAÑA, M. (1997) "La gestió dels recursos animals" a *Procés d'ocupació de la Bauma del Serrat del Pont (La Garrotxa) entre 2900 i el 1450 CAL aC.*, Publicacions eventuales de la Garrotxa, n°2, Museu Comarcal de la Garrotxa.

SAÑA M. (1998) "Els recursos animals" a *El poblament neolític de Plansallosa. L'explotació del territori dels primers agricultors- ramaders del l'Alta Garrotxa*. Publicacions eventuales d'Arqueologia de la Garrotxa, n° 5.



**Mónica Oliva Poveda**

(Associació catalana de bioarqueologia-ACBA)

## **INDEX**

### **INTRODUCCIÓ**

1. METODOLOGÍA
2. ESPÈCIES IDENTIFICADES I ADQUISICIÓ DE LA MATÈRIA PRIMERA
3. MOSTRA ESTUDIADA
  - 3.1. INDIVIDUS NO MODIFICATS
  - 3.2. INDIVIDUS MODIFICATS DE FORMA NATURAL
  - 3.3. INDIVIDUS MODIFICATS ANTRÒPICAMENT
  - 3.4. FRAGMENTS I INDIVIDUS SUB-FÒSSILS
4. DISTRIBUCIÓ ESPACIAL DE LA MALACOFUNA AL JACIMENT
5. PRIMERES CONCLUSIONS ENTORN A LA MALACOLOGIA DEL JACIMENT
6. INDEX DE FIGURES
7. BIBLIOGRAFIA
8. ANNEXES: TAULA I INVENTARI

## INTRODUCCIÓ

Aquest informe presenta les primeres dades d'un estudi global de la malacologia marina procedent del jaciment de *C/Riereta 37-37 bis/Sant Pau 84* de Barcelona, un jaciment prehistòric dins el pla de Barcelona, a escassos metres de la línia de mar.

Aquests resultats serviran per d'una banda, caracteritzar i aprofundir en aquests elements recuperats durant la intervenció, i d'una altra, afegir aquesta informació a les dades sobre l'aprofitament dels recursos marins per part de les poblacions prehistòriques del pla barceloní, i en general del litoral mediterrani durant la prehistòria recent.

Com a estudi arqueomalacològic, els mol·luscs recuperats i identificats en el jaciment contribueixen a la reconstrucció de l'entorn i de l'aprofitament dels recursos marins per part dels grups que vàren habitar l'indret en el passat. En el cas de *C/Riereta 37/Sant Pau 84*, la recollida de mol·luscs marins de la sorra, les roques o el mar i el seu transport fins al jaciment comporta necessàriament unes implicacions que van més enllà de les estrictament subsistencials, ja que el nombre defectius recuperats a la intervenció permeten assegurar més d'una funció intencional dels mol·luscs, a banda d'una certa aportació alimentària.

Així, les espècies representades al jaciment ens mostren una continuïtat de moments anteriors respecte als diversos aprofitaments d'aquests recursos marins per les poblacions del passat ( material amb un aprofitament bromatològic, o sigui com aliment en la dieta, i la utilització d'aquests com a matèria primera per a la producció d'estris diversos i/o ornaments). També s'ha detectat una aportació de materials sub-fòssils al jaciment, sense que es pugui determinar amb quina finalitat van ser recollits i portats al jaciment.

La mostra de la que hem efectuat l'estudi prové dels nivells emmarcats en un horitzó definit com Interfacial (UE900-Est.III/IV), estructures adscrites al Neolític final i nivells i estructures del Bronze Antic (UE1000 i UE1030).

Aquest informe contempla la determinació taxonòmica i identificació de les espècies representades, la determinació de malacofauna modificada antròpicament i els tipus de categories inferides ( ornaments, estris, fragments de rebuig...). S'iclouen unes primeres conclusions sobre la tecnologia emprada en la producció d'aquests objectes i unes valoracions sobre el paper dels mol·luscs marins recuperats en el jaciment.

## METODOLOGIA

Els paràmetres analítics aplicats per a l'estudi morfològic parteixen d'un model ja utilitzat en anteriors treballs<sup>1</sup> i que comprenen aquestes variables:

1. Identificació i determinació de les espècies de la mostra. La determinació s'ha efectuat a partir de manuals d'identificació (Fechter&Falkner, 1993; Lindner, 2000; Dance, 2002) i d'una col·lecció de referència pròpia. Els mol·luscs marins són animals invertebrats de cos no articulat de simetria bilateral i composts de quatre parts anatòmiques : cap, peu, sac visceral i mant o valva.

Concretament, les espècies determinades pertanyen al tipus *Mollusca* (mol·luscs, animals tous), al subtipus *Conchifera* (Mol·luscs amb closca), a les classes *Gastropoda* (gasteròpodes, cargols) , *Bivalvia* (bivalbs) i *Scaphopoda* (escafòpodes).

2. Morfometria dels exemplars sencers i/o significatius, amb totes les mesures preses en mil·límetres i són les mesures màximes ( longitud, amplada, gruix, diàmetre total del contorn en peces circulars i diàmetre/mesures de les perforacions si n'hi ha). El NMI d'individus s'ha calculat a partir de la individualització dels especimens. Pels bivalbs s'han comptabilitzat el nº de valves<sup>2</sup>.

3. Categories d'anàlisi. Forma no modificada, Forma natural perforada i/o modificada per agents naturals/tafonòmics, Forma modificada antròpicament, Individus sub-fòssils, Fòssils i Fragments.

#### 4. Elements modificats antròpicament

Es determina el tipus de modificació ( poliment, perforació, fractura/cremació intencional....), el possible sistema de fixació i/o suspensió que determinaria l'ús.

Pel que fa a les traces<sup>3</sup>, aquestes poden ser traces tecnològiques i/o de funcionalitat-ús, sovint sense poder-se discriminar clàrament. Les estries tecnològiques són les observables en poliment de superfície, poliment dels contorns , tècniques de perforació , d'acabats... Les traces funcionals evidencien desgast per fregament, fractura, patina en superfícies o contorns entre d'altres i poden donar pautes de possibles usos de la conquilla.

---

<sup>1</sup> ( Oliva, 2004a i 2004b ).

<sup>2</sup> No s'ha pres com a mètode de comptabilitat la identificació de la valva dreta/esquerra degut a l'alt grau de deteriorament que presenten alguns exemplars, que hauria impossibilitat la seva adscripció en una de les dues categories, desvirtuant el càlcul final. Sí s'especifica, en el cas dels fragments, si aquests pertanyen a un o més individus.

<sup>3</sup> Traces observades amb microscopi LAB-2 OPTIKA Binocular de fins 80X-120x i càmera Moticam MC-100 CCD.

## 2. ESPÈCIES IDENTIFICADES I ADQUISICIÓ DE LA MATÈRIA PRIMERA

### BIVALBS

Ordre : Arcoïda Superfamília : Limopsacea Família : Glycimeridae : Glycymeris sp. Glycymeris glycymeris  
: Petxina de forma amb tendència rodona o disciforme, amb fortes línies de creixement sobre superfícies grisoses o violetes. Viu a l'Atlàntic europeu i la Mediterrània en substrats sorrencs i d'aigües poc profundes. Mesura entre 50 i 90mm. Coneguda amb el nom de "petxinot", en català.

Ordre : Arcoïda Superfamília : Limopsacea Família : Glycimeridae : Glycymeris insubrica ó violascens.  
Semblant a Glycymeris glycymeris en la forma però d'un color gisós amb línies radials fines i distanciades entre sí pot mesurar fins a 60mm de diàmetre. Té presència a totes les costes europees de la mediterrànea.

Ordre : Arcoïda Superfamília : Limopsacea Família : Glycimeridae : Glycymeris bimaculata. Valva subcircular que pertany a les Glycimeridae de més dimensions de la mediterrània. Costelles fines, amb estries concèntriques i ondulacions radials ja al voltant de la vora. De color ocre clar amb tonalitats vermelloses i interior blanquinós. Pot arribar a mesurar entre 70 i 130 mm. Viu a hàbitats sorrencs del litoral mediterrani.



Figura 1. Exemplars actuals, en aquest ordre, de Glycymeris glycymeris, Glycymeris insubrica i sobre fons blau, Glycymeris bimaculata.

Ordre : Veneroïda Superfamília : Glossacea Família : Veneridae :: Venus (Linné 1758) Venus gallina/Chamelea gallina (Linné, 1758) : Valves petites i mitjanes amb vèrtex doblegat cap endavant, sense cavitat paleal. Superfície formant costelles concèntriques o reticulades, amb púes o laminetes escamoses. De color blanc amb excepcions marronoses. Mesura fins a 35 mm i poden arribar a tenir 80 costelles fines concèntriques a la superfície. Viu a la Mediterrània i a l'Atlàntic en fons sorrencs i durs a partir de 5 metres de profunditat.

Ordre: Venerida Superfamília: Cardioïdea Família: Cardiinae: Cerastoderma glaucum (Linné, 1758).  
Anomenat "escopinya de gallet", és una valva amb la vora posterior aplanada, sense tanta corvatura com



l'Acanthocardia, amb les costelles igualment escamoses i tonalitats de color beige clar fins a ocre. Mesura entre 15 i 50 mm. Variant mediterrània de la identificada sovint com a Cerastoderma edule.

Ordre: Pectinina Superfamília: Pectinoidea Família: Spondylidae : Spondylus gaederopus (Linné, 1758). Anomenada ostra vermella, presenta una valva gruixuda, ambdues desiguals, amb costelles i lamel·les concèntriques, molt sovint amb púes ó espines, tot i que en molts exemplars es troben absents. El color de la superfície és rosa o violeta, amb un interior blanc. Pot mesurar fins a 80mm i el seu hàbitat es troba adjacent a roques en aigües poc fondes.



**Figura 2.** Exemplars actuals Cerastoderma glaucum, Chamelea gallina (Venus) i dues varietats de Spondylus.

Ordre: Venerida Superfamília: Cardioidea Família: Cardiinae: **Acanthocardia (Rudicardium) tuberculata** (Linné, 1758): Anomenada “escopinya verrucosa”, ja que les costelles radials que sobresurten són amb nusos. És un bivalb comú en moltes platges, robusta amb les valves asimètriques. Tenen colors de la gamma de l’ocre a groguenc amb bandes marronoses. Mesuren entre 30 i 90 mm i viuen en un arc que abraça des del mar del Nord fins a la Mediterrània en aigües de fins a 80 m., en zones de sorres de gra gruixut sota influència de corrents. És un molusc comestible i es troba per tot el litoral.

Ordre : Ostreida Suborden : Pectinina Superfamília : Pectinoidea Família : Pectinidae : **Pecten sp o Pecten maximus (jacobeus) (Linné, 1758).** Anomenades “petxines de pelegrí”. Presenta valves desiguals, amb convexitat al vèrtex i costelles a dalt amb cantons aguts, cadascuna amb 4 filaments radials i gruixuts. Les orelletes són d’igual tamany. Amida uns 100mm, encara que pot ser una mica més petita. Viu a la Mediterrània i Atlàntic. És comestible.



Figura 3. Exemplars actuals d'Acanthocardia i Pecten.

### GASTERÒPODES

Ordre: Patellogastropoda Superfamília: Patelloidea Família : Patellidae : **Patella sp/ Patella vulgata.**

Conegudes com a lapes, són conquilles còniques, com aplanades, de dimensions variables i àpex dirigit cap endavant. Tenen superfícies llises o marcades radialment en diferent intensitat, formant sovint crestes. La vora és irregular i ondulat. Fan entre 2 i 5 cm. Viuen a zones de mareas d'entre 0,5 a 1,5 m de profunditat, enganxades a les roques. A la Mediterrània viuen diverses espècies, d'entre les més comunes *Patella caerulea* (“pellegida” o “barretet” en català).

Ordre: Monotocardia (Mesogastropoda i Neogastropoda) Superfamília : Cymatiacea Família : Cymatiidae :

*Charonia (Charonia) rubicunda* (Perry, 1811) ó *Charonia nodifera* (Lamarck, 1822) ***Charonia lampas*** (Linné, 1758) : Cargol marí anomenat tritó, amb cos que presenta taques marronoses o vermelloses. Desde l'espina pot arribar a mesurar fins a 25 cm. Viu a la Mediterrània, Atlàntic oriental, Indopacífic i Pacífic oriental.

Ordre: Sorbeoconcha Superfamília: Tonnoidea Família: Cassidae: **Galeodea echinophora** (Link, 1807) :

Anomenat “elm granellós” o “yelmo erizado” en castellà. És una cargola amb colors marrons i ataronjats amb espines. Presenta una sèrie d'espivals amb nusos, tot i que alguns exemplars no en tenen. La part interna i boca és blanca i el llavi exterior és dentat. Pot mesurar fins a 100mm i es troba en hàbitats d'almenys 10 metres de profunditat. És exclusivament mediterrani i comestible.



Figura 4. Exemplars actuals de *Patella vulgare*, *Charonia lampas* i *Galeodea echinophora*.



Figura 5. exemplars actuals d' un *Monodonta turbinata* i tres *Cerithium* sp.

Ordre: Mesogastròpodes Superfamília: Cerithiacea Família: Cerithiidae : **Cerithium sp/Cerithium crenatum** (Linné, 1758). Cargol amb escultura en espiral de forma punxeguda i amb nusos. Presenta un curt canal sinfonal i pot mesurar fins a 50 mm. Apareixen durant el Miocè superior en mars càlids i poc profunds amb formacions d'esculls coralins. Abunda a la mediterrània i és escàs a l'Atlàntic.

Ordre: Archaeogastròpoda Superfamília: Trochacea Família : Trochidae: **Monodonta turbinata (Von Born, 1778)**. Anomenada “baldufa”, és una cargol que presenta coquilla forta, abombada i amb espira cònica regular amb sis voltes. D'obertura rodona i àmplia, apareix en color blanc groguenc amb petites taques marronoses i fosques en tota la seva superfície. Pot arribar a mesurar fins a 35 mm d'alçada i entre 15 i 38 mm d'amplada. Viu a zones de roques, en zones de mares i d'altres mol·luscs i falgues de la mediterrània i l'Atlàntic.

## ESCAFÒPODES

Ordre : Dentaliida Família : Dentaliidae Gènere : **Dentalium (Antalis) vulgare** (Da Costa, 1778). Mol·lusc amb closca cònico-tubuliforme, lleugerament arquejada i oberta per ambdós extrems. Orifici més ampli davant i l'estret a l'extrem apical. Acostuma a tenir una vora llisa encara que pot presentar una osca o pot estar dilatat per apòfisis tubuliformes o estries longitudines en un dels extrems. Viu en aigües profundes i poques espècies es troben al litoral. Concretament aquest gènere té un orifici apical estret sense cap osca, és de color blanc opac, amb la meitat superior ataronjat. Pot mesurar fins a 60 mm. Viu a la Mediterrània i l'Atlàntic central a zones de sorra fins a profunditats de 50 m.



Figura 6. Exemplar actual d'Antalis/Dentalium

## FÒSSILS

S'han detectat dos objectes (E-49 i I-UE900nc) que s'han determinat com a concrecions calcàries, que poden haver agafat una forma capriciosa semblant a la d'un mol·lusc. L'escamació de la superfície i la laminació de la secció són pròpies d'una concreció calcària (acumulació de calcita) com a conseqüència del cobriment d'algun tipus de closca, sense poder precisar més <sup>4</sup>.



Figura 7. Peça E-49 de calcita.

<sup>4</sup> Agraïm la col·laboració Dr. Julià Maroto (Universitat de Girona).

Considerem que l'adquisició d'aquesta matèria primera era una tasca relativament fàcil de realitzar i la ubicació del jaciment garanteix un dipòsit de valves gairebé permanent<sup>5</sup>, tant a les zones de sorra com a zones de roca. El jaciment s'ha de considerar pròpiament un jaciment litoral que aprofita els recursos marítims, en aquest cas malacològics, que té al seu abast.

Hem de pensar que el pla de Barcelona ha estat lligat al mar de forma gairebé directa durant moltes èpoques. Malgrat no tenim reconstruccions de nivell de litoral i sabent que la línia costera ha anat variant com a resultat de la constant dinàmica entre mar i terra, el paisatge més versenblant seria el de llargues platges entre le Taber ( C/ Paradís actual i voltants) i una petita badia que ja es menciona en època romana. A nivell morfològic, la costa de Barcelona es troba enmarcada en una zona trencada per la fossa de la depressió litoral, de formació paleozoica, formant zones rectes o escarpades. La poca profunditat de la plataforma continental, la poca activitat geològica i els rius de la mediterrània erosionen la costa i sovint formen badies, petites cales, platges de sorra i pedres (Aragonés, 2005).

## 1. LA MOSTRA ESTUDIADA

El nombre total d'exemplars individualitzats és de 190 ( entre coordinats i no coordinats) entremig d'un total de 420 efectius recollits ( fragments i exemplars sencers ó semi-sencers ) . La gran majoria són bivalbs, exceptuant 21 gasteròpodes i 1 escafòpode.

Les espècies recollides vives serien recollides de forma directa, per sistema manual, adintran-se a l'aigua de la platja i potser amb ajuda de xarxes. Aquests individus però, estan infra-representats ja que només un baix percentatge d'exemplars no són rodats, per tant susceptibles d'haver-se consumit.

D'altra banda, la poca representativitat d'espècies de roca i els baixos efectius fan pensar en recollides ocasionals, puntuals i també de forma manual, amb l'ajuda d'estrís ( pals de fusta, eines de pedra ) per arrencar-los de la paret rocallosa en el cas de les lapas. Exemples etnogràfics remetent també a una mena de pinces de mànecs llargs per a crustacis i equinoderms, cistells, xarxes i raquetes (Claasen, 1998).

---

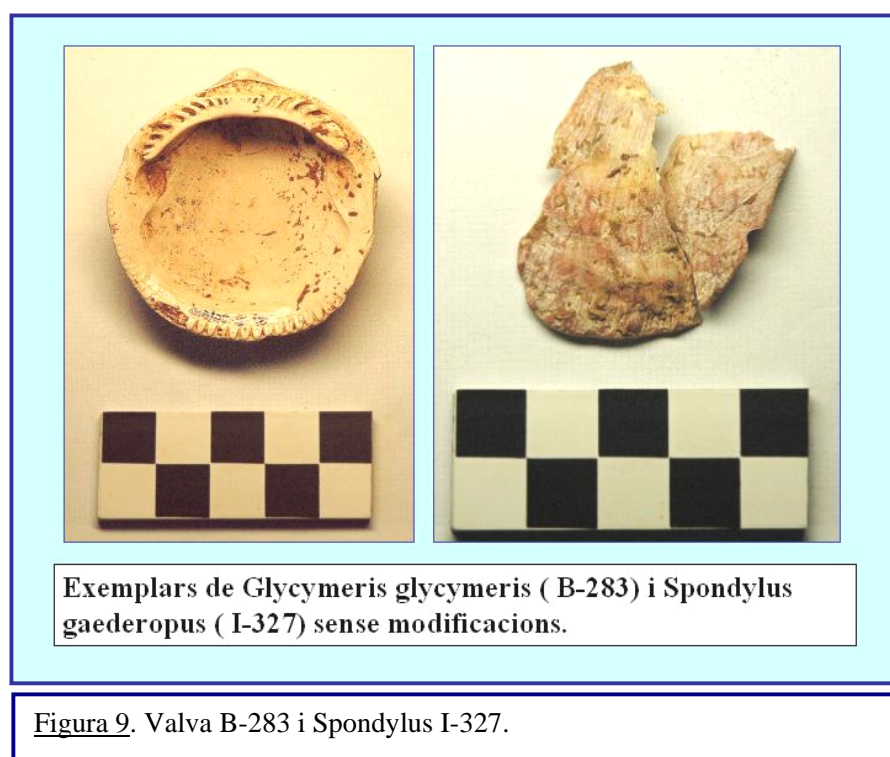
<sup>5</sup> Consideracions fetes a partir de J.Escobar (1989) i una prospecció pròpia efectuada en estudis anteriors al llarg del litoral del Maresme i Barcelonès tot i que no descartem altres zones com a potencials proveïdores ( Baix Llobregat i Garraf ).

ESPÈCIE	Nº Individus	Nº Fragments
<b>Gasteròpodes</b>		
Gasteròpode ND	5	5
Patella sp	11	14
Charonia lampas	1	1
Galeodea echinophora	1	1
Cerithium sp/ C.crenatum?	2	2
Monodonta turbinata	1	1
<b>Escafòpodes</b>		
Antalis vulgare/ Dentalium	1	1
<b>Bivalbs</b>		
Glycymeris sp	90	153
Glycymeris glycymeris	7	9
Glycymeris bimaculata	16	17
Glycymeris insubrica	4	6
Cerastoderma glaucum/ sp	11	12
Spondylus gaederopus	2	3
Venus gallia (Chamelea)	1	1
Acanthocardia tuberculata	1	1
Pecten sp/ P.maximus	1	1
No determinats	-	192
<b>TOTAL</b>	<b>155</b>	<b>420</b>

Figura 8. Taula de representativitat d'espècies a Riereta 37/Sant Pau 84

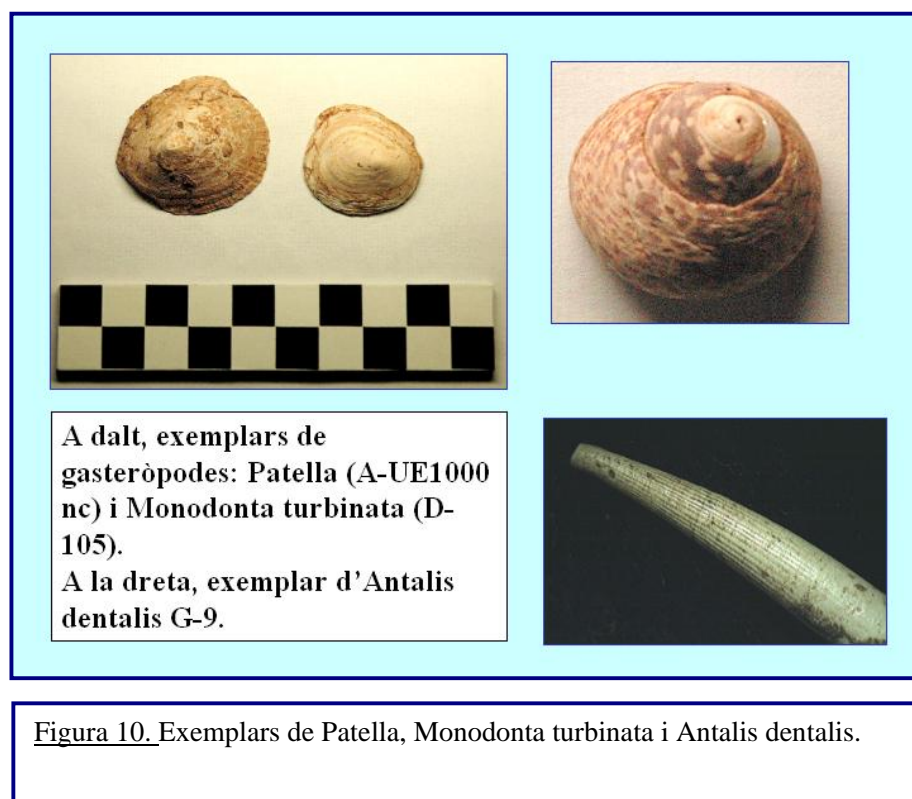
### 3.1. Individus no modificats

Molts dels exemplars analitzats responen a formes senceres no modificades i que no presenten alteracions significatives. D'una banda 12 exemplars són valves no modificades que s'han pogut determinar com de la família de les Glycymeridae, de dimensions variables, excepte una possible *Cerastoderma glaucum*. La meitat es troba en una categoria de mitjanes-grans valves ( d'entre 35 i 51 mm d'ample/long. amb un gruix de 2-4 mm) i 6 exemplars oscil·len entre 16 i 21 mm d'ample/long. amb un gruix d'1-2 mm, per tant en una categoria de valves de petites dimensions.



Destaquem també la presència dels gasteròpodes, de dimensions similars, i pertanyents a famílies com Patellidae, Cassidae... Els més destacables són les valves de *Patella* ( *P.vulgata* i *Patella* sp) i un exemplar de *Monodonta turbinata*.

Cal assenyalar igualment un únic exemplar d'escafòpode, un *Antalis (dentalium) dentalis* molt jove ( només fa 11 mm ) que conserva tot l'extrem apical i ha perdut part del seu extrem basal segurament per fractura accidental. No està modificat antròpicament.



### 3.2. Individus perforats i/o modificades de forma natural o erosiva

Hem detectat exemplars amb perforacions i/o modificacions produïdes per agents naturals. Aquests agents són directes (animals litòfags) i indirectes (acció de l'aigua marina, acció eòlica, rodament erosiu per corrents marines i arrossegament, efectes tafonòmics...).

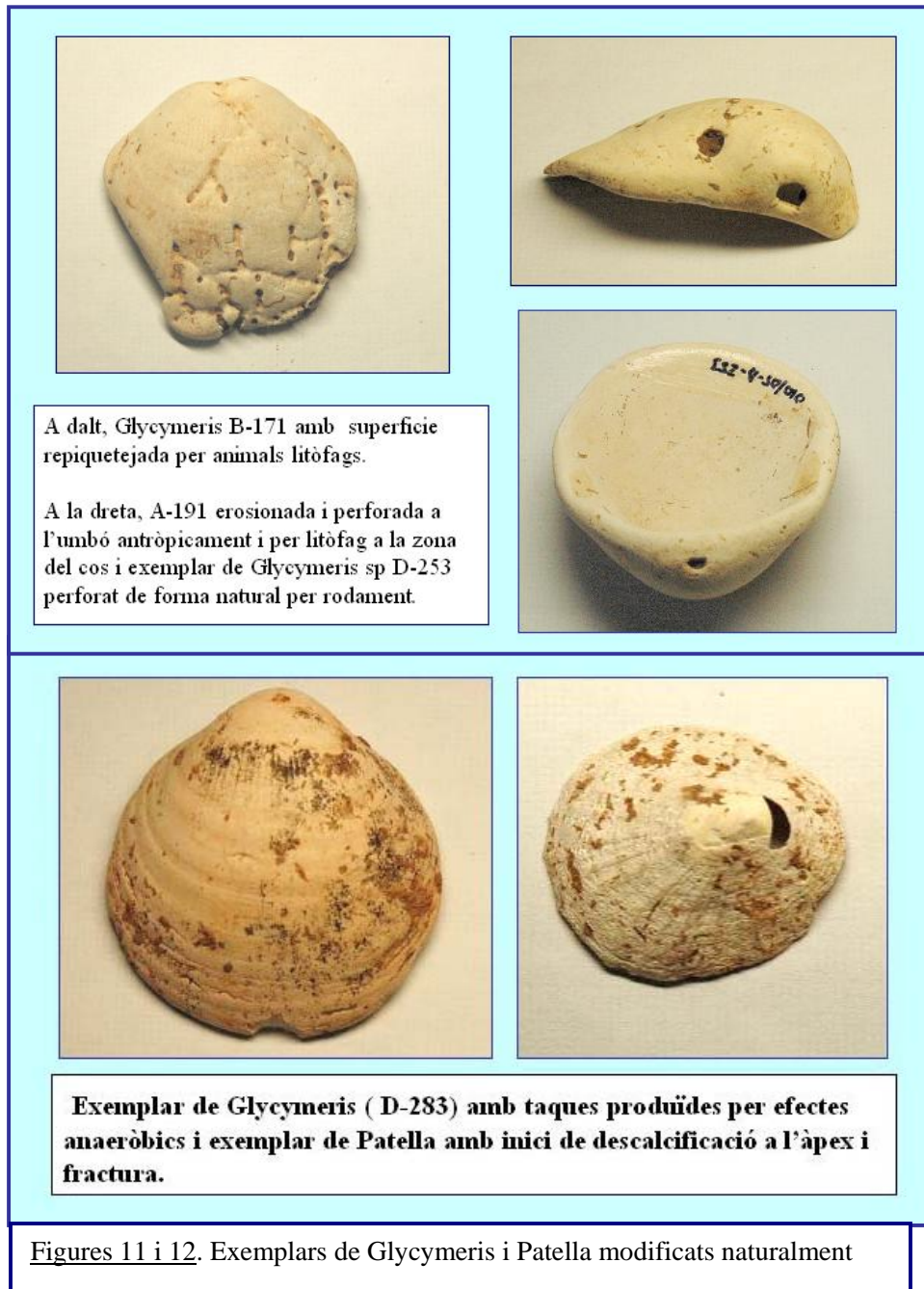
Els agents directes més comuns són els animals depredadors dels bivalbs, que són igualment d'altres animals marins, com els gasteròpodes. Aquests consumeixen el mol·lusc invaïnt la valva per extreure la carn i rebutgen la closca. Algunes llengües de gasteròpodes marins com els naticids i murícids així com els de la família dels *Thais* ó *Fasciolaria* poden inocular verins abans de perforar les valves per anestesiàr l'animal. Les valves poden ser també consumides i trencades per ocells i peixos, grans consumidors de mol·luscs (Claasen, 1998).

A la mostra de *Riereta 37/Sant Pau 84* hi ha força presència de deteriorament de valves i cargols per efectes tafonòmics, concretament pel soterrament en el sediment sorrenc, que produeix taques negres com a resultat d'un procés anaeròbic, i la pèrdua important de carbonat càlcic per dissolució i conversió química. Alguns exemplars apareixen amb concrecions a causa de l'exposició, una vegada morts, a un sediment humit o contínuament inundat d'aigua. L'erosió és la característica comuna de la majoria de fragments de *Riereta*, en



Malacofauna marina jaciment Riereta 37/ Sant Pau 84 (Barcelona)  
alt grau produïda per abrassió que determina la pèrdua de l'escultura de la valva, poleix les superfícies i arrodoneix els contorns.

Mónica Oliva Poveda



### 3.3. Individus modificats antròpicament.

La majoria dels exemplars modificats antròpicament estan perforats a la zona de l'umbó ó vèrtex. La espècie més utilitzada dins aquest grup són les variants de Glycymeris (G.glycymeris, G. bimaculata, G.insubrica i

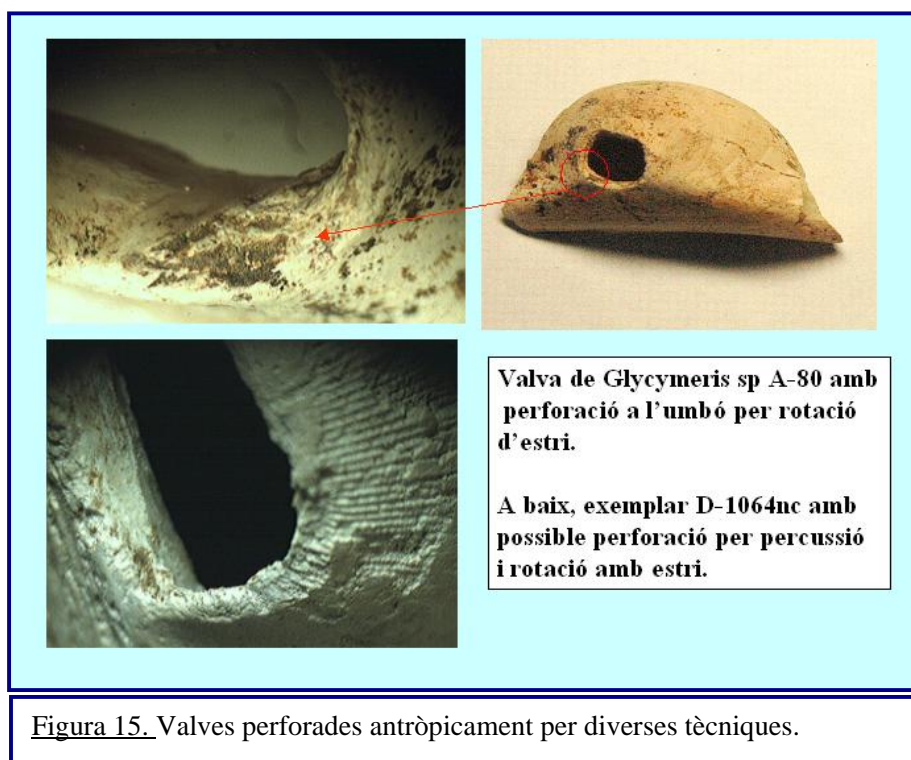
Glycymeris.sp) i un exemplar de Cerastoderma glaucum. També s'han determinat exemplars fragmentats o amb indicis de perforació de les espècies Glycymeris insubrica i Spondylus.



**Figures 13 i 14. Glycymeris i Cerastoderma perforats antròpicament**

Aquestes perforacions observades s'han produït per l'aplicació de diferents tècniques: poliment per abrassió, la percussió directa, asserrat i la rotació concèntrica amb algun estri ( Figures 13 i 14).

En alguns casos s'ha pogut combinar més d'una tècnica per a la consecució de l'orifici ( abrassió, rotació i percussió ). (Figures 13, 14 i 15). El total d'efectius modificats antròpicament és de 26 valves i cargols.



**Figura 15.** Valves perforades antròpicament per diverses tècniques.

No podem assegurar degut a les dimensions, pes i paral·lels coneguts, que les valves perforades antròpicament de *Riereta37/Sant Pau 84* hagin estat ornamentals. Moltes d'aquestes valves, *Glycymeris* en general i un exemplar de *Cerastoderma*, pesen al voltant de 50 grams. La possibilitat es redueix quan no apareixen associades a estructures funeràries ni individus, i considerem que només els exemplars de petites dimensions i mitjanes dimensions haurien pogut estat ornamentals pròpiament. Les traces funcionals no han permès evidenciar un ús com a elements de suspensió o fixació específic.

Proposem d'altres funcions com per exemples estris diversos i eines : les zones distals de la valva, les vores ventrals, sovint són objecte de modificació (poliments, estries...) produïdes com a conseqüència d'una activitat realitzada amb la valva com a estri. En el cas de *Riereta37/Sant Pau 84*, els objectes malacològics han arribat a l'estudi en curs rentats i siglats. La contaminació de l'àrea ventral i vora paleal pel siglatge , que tapa parcial o totalment les possibles traces, ha impossibilitat rastrejar-les. És important assenyalar aquesta dada, ja que els efectius modificats antròpicament podien haver estat més i concretament aquesta part anatòmica permet sovint discernir finalment si la valva s'ha emprat com a ornament o com a estri.

Les vores paleals o vores retocades s'han interpretat com a culleres enmagades amb material perible, ganivets, polidors, raspadors... i en aquests darrers casos les traces són similars a les deixades sobre estris de pedra ( Clemente, 1997, Claasen, 1998 ). Altres possibilitats, donades les dimensions i pes de les *Glycymeris glycymeris* i *Glycymeris bimaculata*, contempen la possibilitat d'emprar-les com a peses de subjecció per

xarxes o pesos tipus pondus per a telars que no produeixen desgast excessiu de l'orifici de perforació. Encara no hem pogut discernir d'altres processos traceològics i l'estudi està en curs.

D'altres modificacions observades són els poliments intencionals de tipus erosionador (gasteròpode de la figura 16 ). Aquesta es va efectuar per abrassió repetitiva de l'àpex que va deixar una pàtina visible. La seva utilitat és desconeguda ja que no s'observen més modificacions. Gasteròpodes transformats durant aquests moments del bronze antic són excepcionals si no apareixen en context funerari, i la manca d'associació d'aquest exemplar a una estructura concreta i sense cap element de suspensió/perforació no permet assegurar la seva adscripció a la categoria ornamental.



Figura 16. Exemplar de *Cassis Galeodea* amb poliment abrassiu.

#### Els efectius termoalterats o exposats al foc

També contemplem com a efectius modificats els implicats directament en activitats tèrmiques derivades de la manipulació humana, cas dels exemplars amb evidències de foc, cremats i termoalterats.

Aquests exemplars i fragments de *Riereta 37/Sant Pau 84* han patit diferents graus d'exposició al foc, dades evidenciades a partir de les superfícies de les valves, del color de la part interna i sobretot del grau de cremació de l'interior de la conquilla.

Les valves mostres les diferents intensitats del foc però no presenten carbonització ni cremació total tal i com es pot apreciar en la figura de diverses valves experimentals exposades al foc directe, sobre brases, durant dues hores ( Figura 17, pàgina següent ).

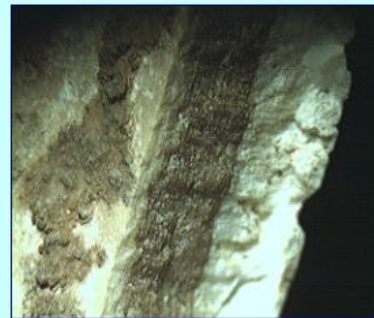


**Conjunt de valves entre les cendres d'un foc fet a l'aire lliure, sense coberta.**

**Detall de la calcinació d'una valva de *Glycymeris glycymeris*.**



**Valva de *Glycymeris glycymeris* I-321 explotada per acció del foc i detalls dels graus d'afectació tèrmica.**



**Figura 17, valves exposades a brases directes i Figura 18, valva explotada.**

D'entre tots els fragments destaquen els que corresponen a un exemplar sencer de *Glycymeris* I-321 esclatada per l'acció tèrmica (Figura 18) i els fragments termoalterats de possible *Glycymeris* ( B-114 ) de l'estructura 4, una Grill Plant.

### 3.4. FRAGMENTS I INDIVIDUS SUBFÒSSILS

La fragmentació de malacofauna marina al jaciment de *Riereta 37/Sant Pau 84* és molt important. De fet, només 83 exemplars estan sencers, entre bivalbs, gasteròpodes i escafòpodes. Aquesta fragmentació no és uniforme:

- s'han reconstruït 21 exemplars a partir dels fragments, per tant hi ha individus fragmentats *in situ* al jaciment, ja sigui per causes antròpiques ( exposició al foc, fractura intencional...) ó tafonòmiques.
- Les dimensions dels fragments varia i només alguns fragments rodats en forma de palets tenen una similitud entre ells.
- Molts fragments estan rodats i termoalterats, sobretot els relacionats a UE1030.
- Podem inferir una doble aportació de fragments malacològics: una aportació d'elements rodats al jaciment per finalitats que ara per ara desconeixem, i d'altra banda, una fragmentació al jaciment de tipus intencional i/o postdeposicional.

Ja hem comentat l'aparició d'individus malacològics marins en estat sub-fòssil força avançat, amb pèrdua i alteració de carbonat. La seva presència podria ser intencional ( els pocs apareguts a UE1000 i UE1030) i casual ó provinents d'un nivell remogut ( apareixen sobretot a l'interfase Est-III-IV i UE900). Pertanyen sobretot a la família de les Glycymeridae.

### 4. DISTRIBUCIÓ ESPACIAL DE LA MALACOFAUNA AL JACIMENT.

La mostra malacològica estudiada prové dels diferents nivells detectats a l'excavació ( González, 2006 ).

Unes primeres aproximacions a la distribució dels efectius ens assenyalen especials concentracions en els nivells, que permetran aprofundir en la interpretació de la dinàmica dels aprofitaments i usos dels recursos marins de la població assentada a *Riereta37/Sant Pau84* :

D'una banda, una primer nivell prehistòric d'arrasament , denominat UE900 en el que hem identificat tres exemplars malacològics : dues Glycymeris i un possible fòssil.

A continuació es va detectar uns nivells d'argiles fosques d'origen antròpic i nivell d'amortització de les estructures documentades ( ESTRAT IV, UE 1000 ), entre elles un enterrament i concentracions de pedres i argila cremada. En aquest estrat és on es van coordinar 107 efectius malacològics i 134 efectius més sense coordinar. Les espècies identificades són Glycymeris sp, G. Bimaculata, G. Insubrica, Cerastoderma sp, Cerastoderma glaucum, Monodonta turbinata i un possible cargol (Phalium?).

Només B-114 ( 5 fragments de Glycymeris) apareixen dins una Grill Plant ( E 4 del Sector A-B ) i la resta estan dispersos associats a concentracions properes i estructures amb d'altres materials com ceràmica i fauna. Destaca la presència molt minsa a l'E4 i als seus voltants, entre E11 i E12.

Cal remarcar, dins aquest mateix nivell, la dispersió dels quadres D, H i I. En el quadre D, les restes malacològiques estan en una àrea compresa entre la Grill plant E2 i la UE1044; al quadre H les restes de malacofauna es troben als voltants de la Grill plant E30 associades a molta fauna i a la UE 1161. Finalment, destacar que al quadre I es dóna una alta concentració de fragments rodats indeterminats entre la tomba E31/33 i en les immediacions d'E40 ( aquesta estructura amb tres efectius, un d'ells una valva de Glycymeris perforada de forma natural en un lateral de petites dimensions ) i que es troben enmig d'una gran estesa de fauna.

És difícil atribuir un aprofitament alimentari d'aquestes restes dels quadres D, H i I però moltes estan rodades/erosionades i només prop d'una dotzena presenten modificacions ( perforacions i termoalteracions), per tant pocs efectius poden estat consumits realment . Cal destacar igualment que els termoalterats també acostumen a estar rodats.

També destaquem la impossibilitat d'adscriure clarament com aixovar les restes malacològiques marines de la tomba E31/33, on només apareixen un parell de fragments de Glycymeris ( el fragment I-212 ubicat sobre les costelles de l'individu) i I-192 en el reblliment. Les dues restes malacològiques restants (G-88 i 107) no han estat localitzades durant aquest informe.

Com a reflexió entorn l'escassa detecció de malacofauna marina dins les Grill plants pensem que és una dada interessant i, malgrat no poder vincular clarament aquests exemplars a l'alimentació, sí que denoten aportacions que estarien vinculades a algunes activitats concretes i específiques d'aquestes restes malacofaunístiques al voltant de les estructures ( tant dels fragments, com dels especímens modificats) que s'hauran d'acabar de concretar amb estudis complementaris.

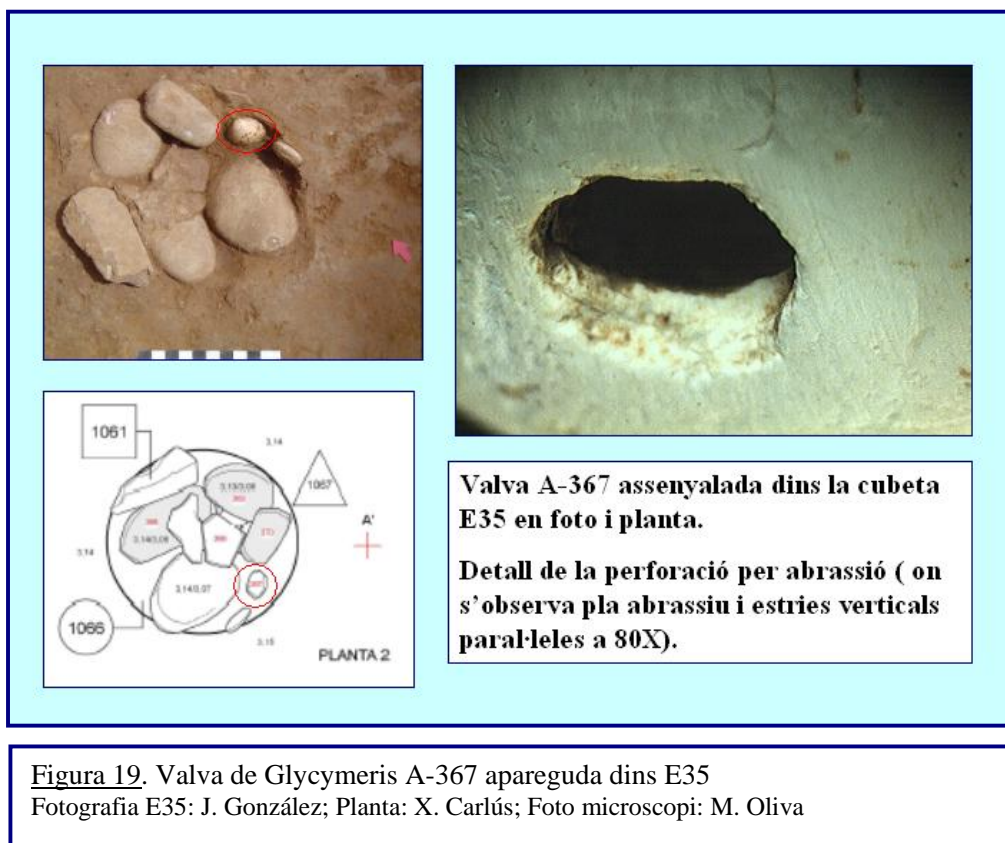
El següent estrat documentat en tota la superfície anomenat interfacial (ESTRAT IV-V, UE1030) on s'ha documentat la presència de d'estructures ( sitges, cubetes de fosses amb pedres, concentracions de blocs i ceràmiques ..).

La dispersió de fragments i efectius malacològics en aquest nivell és important, sobretot pel que fa a les concentracions al voltant de les estructures E13, E16, E35 i UE1026 (quadre A), E48 i UE1097 (els quadres B i E ). Anotem que apareix més malacofauna marina associada a ceràmica que a UE1000.

La malacofauna detectada al quadre A és abundant i diversa: hi ha un conjunt de 6 exemplars de Glycymeris perforades, un altre grup similar de valves rodades de la mateixa família malacològica, exemplars de gasteròpodes marins fragmentats i fragments dispersos. Ja només dins el reblliment de E16a i E16b ( de UE1069 ) interpretades com a sitges, es recolliren 6 efectius entre fragments indeterminats molt rodats i un fragment de Chamelea (Venus). No es poden interpretar com a deixalles alimentàries degut al seu grau

d'erosió i la seva ubicació podria estar relacionada més aviat amb la seva recollida i abocament com a deixalla o per la presència al substrat sedimentològic. Únicament l'exemplar de Chamelea es podria haver consumit.

En aquest mateix quadre un clar exemple d'associació de malacofauna treballada amb estris vinculats al processat d'aliments estaria a l'estructura E35, una petita cubeta on dues valves de Glycymeris apareixen associades a dues mans de molins, un percussor i dos fragments de ceràmica. D'aquestes dues valves, la Glycymeris A- 367 està perforada antròpicament.



D'altra banda, de la presència de malacofauna al voltant de E48, una concentració de pedres amb ceràmica i fauna, en destaquen quatre valves perforades ( dos naturalment ), tres gasteròpodes ( dues Patella i un Cassis) i fragments rodats de Glycymeris i Cerastoderma.

L'altre dispersió important seria la que es dona al voltant de UE1097 ( quadre E ) amb de nou la presència de gasteròpodes ( Patella , Charonia i Cerithium) i valves modificades. Cal destacar els pocs efectius que s'haurien pogut consumir, entre ells les Patella. Pensem que la presència d'un Cassis i els Cerithium no està vinculat a aprofitament subsistencial.

D'aquest nivell finalment remarquem l'àrea del quadre I, on apareix força malacofauna sense estar associada a cap estructura però que contempla sis exemplars de Glycymeris perforats.



## 5. PRIMERES CONCLUSIONES ENTORN A LA MALACOLOGIA DE RIERETA 37-37bis/SANT PAU 84 .

La presència de recursos malacològics marins al jaciment de *Riereta 37-C/Sant Pau84* és significativa però el consum estaria infrarepresentat en el registre en relació a la potencialitat d'accés a ells.

Si els pobladors consumien els mol·luscs no era majoritàriament al jaciment, ja que els rebuigs de valves d'animals potencialment menjats en el registre són escasos : gran part de la mostra ja es va recollir erosionada i rodada. La recol·lecció més representada és la portada a terme quan l'animal era mort, per tant amb una intencionalitat específica. Desconeixem doncs, si l'accessibilitat estava directament relacionada amb una explotació del seu potencial alimentari i si el consum era habitual i quedava integrat dins la dieta del grup.

Un dels motius podria ser que espècies com les *Acanthocaria* i *Cerastoderma* ( *Cardidae* en general ) es fan malbé molt ràpidament i l'animal mor de seguida. Si es transporten aquests animals vius al jaciment s'hauria de fer en contacte amb l'aigua salada, en recipients. Unes altres possibilitats és la neteja de les estructures i àrees d'ocupació dels rebuigs una vegada s'han consumit, comportant aquesta infra-representació a l'àrea excavada. Aquests exemplars de *Riereta 37/Sant Pau 84* s'haurien recollit en dies de bonança i a zones de mareas ja que la zona més immediata que tindrien seria la intermareal en moments de retrocés del mar. No creiem que l'activitat impliqués grans esforços o riscos a l'hora d'efectuar-se i la presència de gasteròpodes de profunditats és testimonial, segurament empesos morts a la platja.

Aquest fenomen de poca representació de recursos marins en jaciments de la costa i litoral s'ha constatat anteriorment a d'altres ocupacions prehistòriques properes, cas de la *Caserna de Sant Pau* amb nivells cardials, NAE i del Bronze antic ( Granados et al. 1993 ) on els efectius malacològics marins estan també infra-representats en relació a la proximitat al mar segons un estudi inicial ( Albizuri i Nadal, 1993 ).

Dades semblants han contribuït a assumir que la recol·lecció de mol·luscs no era important en societats ja productores, independentment de la seva proximitat al mar i que únicament seria un complement de la dieta que seria bàscament formada per altres productes alimentaris. Alguns treballs etnogràfics suggereixen que no tota la comunitat participaria en la recollida dels mol·luscs ni en la pesca així com tampoc es produiria una correlació entre el consum i gènere/edat ( Claasen 1998 ).

A més a més, en moments de societats productores la recol·lecció d'aliments marins és considerada una activitat poc eficient donat el temps que s'ha d'invertir en aconseguir una quantitat significativa per l'aportació de proteïnes, carbohidrats i minerals. Si no es consumeixen en quantitats, no garantitzen una aportació alimentaria substancial ( Figura 14, pàgina següent ).

Espècie	Kcalories	Proteïnes	Greixos	Carbohidrats
Pecten Maximus	105	17.5g	0.10g	--
Cerastoderma- Cardium	48	13.2g	0.3g	3.4g

**Figura 20.** Exemple d'aportacions nutricionals per cada 100 grams de 2 espècies comestibles determinades a la mostra de *Riereta*. Dades extretes de Claasen (1991 i 1998).

Les espècies determinades a *Riereta 37-Sant Pau 84* són totes provinents de la Mediterrània i han estat documentades a la Península Ibèrica en contextos arqueològics molt diferents i en cronologies també diverses.

Les valves de *Glycymeris* per exemple, són de les més utilitzades per a fabricar braçalets o com a possibles recipients ja des del Paleolític Superior ( Taborin, 2004; Álvarez, 2006 ) i la circulació de productes ornamentals manufacturats en valves de *Glycymeris* és intensiva durant el neolític al nord-est peninsular. També es manufacturen ornaments com denes de collar, penjolls, pulseres i turmelleres sobre valves de *Cerastoderma* ( *Cardium* ), *Acanthocardia* ( *Rudicardium* ), *Pecten* i *Dentalium* desde cronologies paleolítiques fins l'Edat del ferro ( Moreno, 1995; Pascual, 1998; Oliva 2006 ). En moments anteriors als nivells de *Riereta 37/Sant Pau 84*, es constaten a jaciments del neolític antic i neolític postcardial com *La Draga* a Banyoles ( Paüc, 2000 ), *Can Tintorer* a Gavà ( Bosch et al. 1999 ), *Puig Mascaró* a Pals ( Martinell, 1980 ) i *Can Roqueta* a Sabadell ( Oliva, 2004a, 2004b i 2006 ).

Les valves perforades es contiuen emprant, sobretot amb finalitats ornamentals, en necròpolis del neolític mig, en coves i sepulcres megalítics del neolític final i cronologia campaniforme del tot el nord-est peninsular. També cal mencionar coves del litoral, com la *Coveta del Marge del Moro* ( Begues, Baix Llobregat ) de moments del neolític final/calcolític amb un aixovar format per elements elaborats en petxines diverses, valves de diferents espècies, *dentalium* i gasteròpodes ( Edo et al. 2002 ).

Ja durant inicis del bronze, les valves perforades, fragmentades o sense perforar de *Glycymeris*, *Acanthocardia* i *Pecten jacobaeus* són presents en assentaments a l'aire lliure i àrees de producció com a les *sitges de la UAB* ( Francés, 1994 ), estructures F-1 i F-2 de *Bòbila Madurell* ( St. Quirze del Vallès ) ( Petit, 1985 ), *Can Soldevila III* ( Santa Perpètua de Mogoda ) ( Oller, 1983 ), *Can Roqueta* ( Bonet, 1999; Oliva 2004b ), estructures de *Minferri* ( Juneda ) ( AADD 2001 ) i *Sitja del Camí del Mig* ( Cabrils, Maresme ) ( Bassols et al. 2002 ). També es constaten altres elements malacològics modificats ( penjolls, denes...) o sense treballar en estructures funeràries vinculades a aquests assentaments, com CF-6 de *Can Filua* ( Sta. Perpètua de Mogoda ) ( Martí et al. 1995 ) i alguns enterraments i hipogeus de *Can Roqueta* ( Oliva 2004a i b ).

Cal assenyalar durant aquest moment la perduració de les ocupacions en coves litorals, sobretot a la zona del Garraf, on algunes valves perforades de malacologia marina s'han recollit a la *Cova del Duc* ( Sitges ) i petxines juntament amb hams de pesca a la *Cova Verda*, també a Sitges ( Boquer i Miret, 2006 ).

D'altra banda les valves de *Spondylus*, actualment mol·lusc força escàs a la Mediterrània i Atlàntic, van tenir important presència durant el neolític antic formant part d'un circuit de comerç i intercanvi durant les primeres produccions ceràmiques de decoració linear a centre-europa. La seva presència és molt important a jaciments de la zona balcànica, Grècia i Itàlia ( 5400/5300ac-4800ac ) així com a la França mediterrània i zona transalpina fins a moments del Bronze ( Borrello i Micheli, 2004; Tripkovic, 2006 ) i es feien servir com a matèria primera per a la fabricació de bracelets i denes de collar. Es detecta el mateix tipus d'aprofitament en societats andines pre-colombines i d'Amèrica central.

A jaciments del litoral del nord-est peninsular s'han documentat valves o fragments de *Spondylus* a *Can Tintorer* ( Gavà ) en cronologia de Neolític Antic ( Bosch et al. 1999 ).

Especies de gasteròpodes com les *Patella* apareixen en contextes diversos desde el Paleolític Superior fins a època medieval, sovint associats a l'alimentació tot i que no és excepcional el seu ús com a estris ( per decorar ceràmiques, per treballs de pells, com a ganivets, culleres... ) ( Rodríguez i Navarro, 1999; Batista 2001).

Els especímens de *Dentalium* també apareixen desde el Paleolític Superior a tota la Península i sud de França com a elements ornamentals (Taborin, 2004 ), formant part de nivells d'ocupació i posteriorment associats a estructures funeràries en prehistòria recent ( Barge, 1982; Oliva, 2006 ). La seva representativitat a Riereta, on l'individu G-9 no està modificat no ens permet atribuir –li funció ornamental, més aviat casual.

Algunes valves de la mostra de *Riereta37/Sant Pau 84* com hem vist van ser exposades a una font de calor, no llençades directament al foc, ja que la coloració deguda a les alteracions al cos de carbonat càlcic hauria estat força diferent. Aquestes exposicions vora el foc tenen un component funcional que ara per ara ens és difícil de descriure ja que segurament van ser disposades al voltant de brases d'una llar, bé sobre pedres, bé sobre graelles peribles,... ó com a rebuigs d'activitats diverses (eines artesanals, confecció d'estrils tallants, desgreixants ceràmics, components de materials de construcció....

Força paral·lels i dades arqueològiques d'altres poblacions prehistòriques ens parlen de les diverses funcions de la malacofauna marina al llarg del temps ( Claasen, 1998; Bourquin i Mayhew, 1999 ) i n'apuntem algunes:

- intercanvi i comerç amb altres grups o comunitats, ja en forma de producte manufacturat ó com a matèria primera ó gasteròpodes tipus *Charonia* (Tritons) fets servir de reclam durant època prehistòrica, fenícia i romana a modus d'instruments sonors ( Moreno, 1995 i Bosch et al. 1999 ).

- Recol·lecta per a fabricació d'ornament pròpiament i d'ítems relacionats amb creences i simbolismes degut a les coloracions i les formes dels mol·luscs. Les petxines en moltes cultures passades i actuals s'empren com amulets, codis socials, com adorns en el vestit...
- Fabricació d'eines, com culleres, raspadors, punxons, espàtules, arpons i inclús els gasteròpodes de grans dimensions es convertiríen en destrals i maces. Igualment s'empraven com a elements per decorar ceràmiques ( Cerastoderma ó Acanthocardia-cardium) o eren part del desgreixant ceràmic.
- Receptacles per continguts sòlids i líquids com perfums, olis, ungüents i làmpares d'oli amb greix ( Batista, 2001 ).
- Alguns líquids, com la tinta i la púrpura també s'extreuen de cargols com els *Murex brandaris* , *Hexaplex trunculus* i un gasteròpode de roca, el *Thais haemastoma*. Les seves propietats són conegudes desde la romanització i s'han identificat en jaciments peninsulars ( Moreno, 1995 ) i del nord-est en època tardoantiga ( Oliva, 2004a ).

El registre de malacofauna del jaciment de *Riereta 37/Sant Pau 84* planteja dues possibilitats deposicionals :

- D'una banda podria correspondre a un dipòsit mixte ( hi hauríen alguns efectius dels fragments erosionats i rodats de valves i gasteròpodes que es depositen en el sediment, semblant al de les platges, per acció de tempestes, onades , marees i inundacions ). La seva proximitat al mar recolzaria aquest tipus de deposició, que juntament amb una aportació humana considerable al jaciment conformaria la mostra estudiada. Ara per ara, degut a manca d'analítiques és impossible confirmar aquesta dualitat, no obstant valors químics negatius de  $\delta^{13}C$  confirmarien una cobertura regular i estacional del jaciment per aigües marines, i per inclusió de la mostra malacològica marina.
- D'altra banda, la mostra seria aportació antròpica exclusivament, sense poder establir quins eren els motius pels quals es recullen fragments rodats i erosionats i que no s'empren ni es transformen ni apareixen associats a cap activitat en concret. Algunes espècies serien producte de recollida accidental, d'altres es recullen intencionalment mortes i el darrer grup representa a les potencialment consumides. La mostra és prou important com per a qüestionar una aportació de material únicament antròpica sense cap finalitat concreta. En definitiva i com a resultat preliminar, considerem la presència d'artefactes malacològics i restes fragmentades al jaciment de Riereta com una deposició malacològica tipus *shell-bearing midden site* ( Claassen, 1998 ) és a dir, una deposició formada per rebuigs secundaris i fragments diversos aportats, a més dels artefactes generats per a dur a terme activitats d'ampli espectre ( alimentació, estris, ornaments..).

## 7.INDEX DE FIGURES

- Figura 1. Exemplars actuals, en aquest ordre, de *Glycymeris glycymeris*, *Glycymeris insubrica* i sobre fons blau, *Glycymeris bimaculata*.
- Figura 2. Exemplars actuals *Cerastoderma glaucum*, *Chamelea gallina* (Venus) i dues varietats de *Spondylus*.
- Figura 3. Exemplars actuals d'*Acanthocardia* i *Pecten*.
- Figura 4. Exemplars actuals de *Patella vulgare*, *Charonia lampas* i *Galeodea echinophora*.
- Figura 5. Diversos exemplars actuals de *Monodonta turbinata* i *Cerithium* sp.
- Figura 6. Exemplar actual d'*Antalis/Dentalium*
- Figura 7. Peça E-49 de calcita.
- Figura 8. Taula de representativitat d'espècies a *Riereta 37/Sant Pau 84*
- Figura 9. Valva B-283 i *Spondylus* I-327.
- Figura 10. Exemplars de *Patella*, *Monodonta turbinata* i *Antalis dentalis*.
- Figures 11 i 12. Exemplars de *Glycymeris* i *Patella* modificats naturalment
- Figures 13 i 14. *Glycymeris* i *Cerastoderma* perforats antròpicament
- Figura 15. Valves perforades antròpicament per diverses tècniques.
- Figura 16. Exemplar de *Cassis Galeodea* amb poliment abrassiu
- Figura 17. valves exposades a brases directes
- Figura 18. valva explotada.
- Figura 19. Valva de *Glycymeris* A-367 apareguda dins E35
- Figura 20. Exemple d'aportacions nutricionals per cada 100 grams de 2 espècies comestibles determinades a la mostra de *Riereta*. Dades extretes de Claasen (1991 i 1998).

## 8.BIBLIOGRAFIA

- AADD.(2001). “Minferri en el context de l’edat del bronze a la plana occidental catalana”. Colors de Terra. La vida i la mort en una aldea d’ara fa 4000 anys Minferri (Juneda). Quaderns de la Sala d’Arqueologia , 1. 13-40.
- ALBIZURI, S. ; NADAL, J. (1993). “Resultats de l’estudi arqueozoològic del jaciment Caserna de Sant Pau (Barcelona)”. Pyrenae n° 24, pp.79-85.
- ÁLVAREZ, E. (2006). Los objetos de adorno-colgantes del paleolítico superior y del mesolítico en la cornisa cantábrica y en el valle del Ebro: una visión europea. Tesis Doctoral. Ediciones Universidad de Salamanca. Colecció Vitor, n° 195. Universidad de Salamanca.
- ARAGONÉS, E. ( 2005). “El mapa geològic i topogràfic de la província de Barcelona : la sèrie 1:40.000”. Treballs del Museu de Geologia de Barcelona, n° 13, pp 115-280. Barcelona.
- BARGE, H. (1982). Les parures du Neolithique ancien au debut de l’âge des metaux en Languedoc. Paris: CNRS.
- BASSOLS, I.; Daví, D.; Farell, D. (2002). “Una sitja del bronze inicial a Cabrils (El Maresme, Barcelona)”, Pirineus i veïns al 3r mil·lenni AC. XII Col·loqui internacional d’Arqueologia de Puigcerdà. Institut d’Estudis Ceretans. Puigcerdà.
- BATISTA, C. (2001). “El marisqueo en a prehistoria de Gran Canaria”, Vector Plus, n° 18, Fundació Universitaria de Las Palmas.
- BONET, A. (1999). “Anàlisi malacològica”, a GONZÁLEZ, P, MARTÍN, A, MORA, R. (coords), 1999, Can Roqueta. Un establiment pagès prehistòric i medieval, Sabadell, Vallès Occidental. Excavacions arqueològiques a Catalunya n° 16. Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya.
- BOQUER, S.; MIRET, J. ( 2006 ). “Dels primers pagesos al desenvolupament de la metal·lúrgia”. Història de Sitges. 1. Època antiga. Ajuntament de Sitges.
- BOSCH, J.; ESTRADA, A.; JUAN-MUNS, N. (1999). “L’aprofitament de recursos faunístics aquàtics, marins i litorals, durant el neolític a Gavà (Baix Llobregat)”. II Congrés del Neolític a la Península Ibèrica. Saguntum-Plav, Extra-2. Valencia.
- BORRELLO, M.A.; MICHELI, R. ( 2004 ).” Spondylus gaederopus, gioiello dell’ Europa preistorica. Preistoria Alpina, suppl.1, vol. 40, pp 71-82. Museo Tridentino di Scienze Naturali. Trento. Italia.
- BORRELLO, A. (2005). Le conghiglie nella preistoria e nella protostoria. Preistoria Alpina, Suppl. 1, v.40. Museo Tridentino di Scienze Naturali. Trento. Italia.
- BOURQUIN, A.; MAYHEW, R. (1999). Man and Mollusc. Uses of shell-bearing molluscs: past, present and future. Conch-L list 2002.http: listserv.uga.edu. (University of Georgia).Conchologist of America, Inc.
- CLAASEN, C. (1991). “Gender, shellfishing and the shell Mound Archaic” dins Gero, J. & Conkey, M. (eds. ). Engendering Archaeology: women and production in Prehistory. Blackwells Cambridge, pp. 276-300. UK.
- CLAASEN, C. (1998 ). Shells. Cambridge Manuals in Archaeology. Cambridge University Press, UK.

CLEMENTE, I. (1997). Los instrumentos líticos de Túnel VII: una aproximación etnoarqueológica. Treballs d'Etnoarqueologia, nº 2. Universitat Autònoma de Barcelona i CSIC. Madrid.

DANCE, P.(2002). Conchas marinas. Manuales de identificación. Ediciones Omega. Barcelona.

EDO, M.; VILLALBA, M.J.; BLASCO, A.; ALESAN, A.; MALGOSA, A. (2002). “El nivell d’enterraments col·lectius de la Coveta del Marge del Moro, Begues”. Pirineus i veïns al 3r mil·lenni AC. XII Col·loqui internacional d’Arqueologia de Puigcerdà. Institut d’Estudis Ceretans. Puigcerdà.

ESCOBAR, J. (1989). “Els cargols i les petxines a Montgat. Notes malacològiques del litoral del Barcelonès nord”. Revista del Museu Torre Balldovina nº 1. Santa Coloma de Gramenet.

FRANCÉS, J. ( 1994 ). “Noves excavacions al sector est del jaciment del polisportiu de la UAB ( Cerdanyola, Vallès Occidental )”. Revista d’Arqueologia de Ponent nº 5. Lleida.

FECHTER, R.; FALKNER, G. (1993). Moluscos. Moluscos europeos marinos y de interior. Editorial Blume, Barcelona.

GONZÁLEZ, J. ( 2006). C/de la Riereta, 37-37bis, C/Sant Pau 84 (Barcelona). Març-Juny de 2005. Codi 010/05. Informe preliminar de la intervenció arqueològica. Informe inèdit, Arqueocat SL.

GRANADOS, O.; PUIG, F.; FARRÉ, R. (1993). La intervenció arqueològica a Sant Pau del Camp : un nou jaciment prehistòric al Pla de Barcelona. Tribuna d’Arqueologia 1991-1992. Departament de Cultura, Generalitat de Catalunya.

LINDNER, G.(2000). Moluscos y caracoles de los mares del mundo. Aspecto distribución sistemática. Barcelona: Ediciones Omega, S.A.

MARTÍ, R.; POU, R. BUCH, M. (1995) : “Les estructures prehistòriques de Can Filua (Sta. Perpètua de Mogoda, Vallès Occidental)”. Limes 4. CRAC. Cerdanyola del Vallès.

MARTINELL, J. (1980). “Característiques de la fauna trobada a les excavacions arqueològiques realitzades al Puig Mascaró (Baix Empordà-Girona). Cypsela nº 3. Diputació de Girona. Servei d’Investigacions arqueològiques.

MORENO, R.(1995). "Arqueomalacofaunas de la Península Ibérica : un ensayo de síntesis". Revista Complutum. 6:353-382. Madrid.

OLIVA POVEDA , M. (2004a) Estudi dels ornaments personals i malacofauna marina del jaciment de Can Roqueta/Torre-romeu (Sabadell) Estudi inèdit.

OLIVA POVEDA, M. (2004b ) . “Els ornaments personals de la primera meitat del segon mil·lenni a.n.e del jaciment de Can Roqueta-II (Est), Sabadell”. Cypsela nº 15. Museu d’Arqueologia de Catalunya.

OLIVA POVEDA, M. (2006). “Els ornaments i les joies a la prehistòria de Sabadell”. Entre la intimitat i l’exhibició. La joia feta, portada i venerada a Sabadell. Catàleg de l’exposició. Museu d’Art de Sabadell.

OLLER, J. (1983). “L’ornament sobre curculla” dins AA.DD (1982) . Els jaciments a l’aire lliure de Can Soldevila, Can Banús i Salcies, Fulls d’Arqueologia i Història de Santa Perpètua de Mogoda, Museu Municipal de Santa Perpètua

PASCUAL PASCUAL BENITO, J.LL. (1998). Utillaje, adornos e ídolos neolíticos valencianos. Servicio de

PAÛC, P. (2000). dins BOSCH, A; CHINCHILLA, J, TARRÚS, J. et alii (2000). El poblat lacustre Neolític de La Draga. Excavacions de 1990 a 1998. Monografies del CASC, 2. Museu d'Arqueologia de Catalunya-Centre d'Arqueologia Subaquàtica de Catalunya. Girona.

PETIT, M.A. (1985). Contribución al estudio de la Edad del Bronce en Cataluña (Comarcas del Moianès, Vallès Oriental, Vallès occidental, Maresme, Barcelonès y Baix Llobregat. Universidad Autónoma de Barcelona Tesis Doctoral Inèdita.

RODRÍGUEZ, A.; NAVARRO, J.F. (1999). “La indústria malacològica de la Cueva de El Tendal (San Andrés y Sauces, La Palma)”. Vegueta n° 4. Universidad de las Palmas de Gran Canaria.

TABORIN, Y. (2004). Langage sans parole. La parure aux temps préhistoriques. La maison des roches editeur. France.

TRIPKOVIC, B. (2006). Marine goods in European prehistory: a new shell in old collection. Analele Banatului, S.N. Arheologie-Istorie, XIV, 1. Belgrad, Serbia.



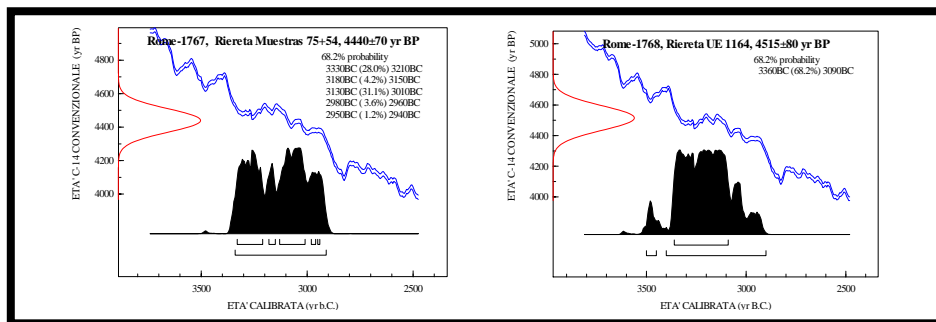
Sec	Estrat	Nº	Objecte	Espècie	A	L
E	UE1000	nc	1 mitja valva	Cerastoderma sp/ C. glaucum		
E	UE1000	nc	3 fragments	Glycymeris sp		
E	UE1000	nc	5 frags. fòssil	Glycymeris sp		
A	UE1092	nc	3 fragments	Glycymeris sp		
K	UE1000	nc	3 fragments	Glycymeris sp		
K	UE1000	nc	1 fragment	Cerastoderma sp/ C. glaucum		
B	Est. 4	nc	4 frags 2 indiv.	Glycymeris sp		
C	UE1000		40 Valva perforada	Glycymeris sp	47	55
I	UE1000	nc	5 fragments	ND		
A	Est.III-IV	nc	7 frags 1 indiv.	Glycymeris sp sub-fòssil		
I	UE900	nc	1 fragment	sp fòssil		
D	UE1030	nc	2 fragments	Glycymeris sp		
J	UE1000	nc	9 fragments	ND		
J	UE1000	nc	1 gasteròpode fò	Cerithium sp/ C. vulgatum		29
D	UE1000	nc	2 fragments	ND		
I	Est.III-IV	nc	8 fragments	ND		
I	UE1030	nc	6 fragments	Glycymeris?		
I	UE1030	nc	Valva perforada	Glycymeris sp	41	30
A	UE1069	nc	1 fragment	ND		
J			1 fragment	ND		
J			4 fragment	ND		
H	UE900	nc	1 fragment	Glycymeris? Sub-fòssil		
H	UE1000	nc	9 fragments	ND		
H	UE1000	nc	2 valves	Glycymeris sp		
H	UE1000	nc	1 fragment	Cerastoderma sp		
A	UE1069	nc	4 fragments	ND		
A	UE1069	nc	Valva perf. frags	Glycymeris sp		
A	UE1030		375 Valva	Glycymeris sp		
D	Est.III-IV	nc	12 fragments	ND		
D	Est.III-IV	nc	Valva perforada	Glycymeris sp		
D	Est.III-IV	nc	Fragment cos ga	ND		
D	Est.III-IV	nc	1 fragment	Cerastoderma sp		
A	UE1030	nc	1 fragment	ND		
D	UE1101	nc	2 fragments	ND		
A	UE1095	nc	4 fragments	ND		
D	UE1000	nc	1 fragment	ND		
B/C	Est.III-IV	nc	6 fragments	Glycymeris sp		
B/C	Est.III-IV	nc	8 fragments	Glycymeris sp sub-fòssil		
B/C	Est.III-IV	nc	Gasteròpode	Patella sp	17	10
B/C	Est.III-IV	nc	1 fragment	ND		
B	UE1064		150 Gasteròpode	Patella sp		
E			187 Gasteròpode	Cerithium sp Fòssil		
D	UE1030	nc	Gasteròpode	Patella sp/ Patella	32	30
D	UE1030	nc	Valva	Cerastoderma ?		
D	UE1030	nc	3 fragments	ND		
D	UE1030	nc	3 fragments	Glycymeris?		
A	UE1000	nc	2 valves gasteròp	Patella sp		
A	UE1000	nc	Valva fragment. p	Glycymeris bimaculata?		
A	UE1000	nc	3 fragments	ND		
I	UE1000	nc	22 fragments	ND + Glycymeris sp		
E	UE1030	nc	2 fragments	Cerastoderma sp		
E	UE1030	nc	Gasteròpode	Patella sp		
E	UE1030	nc	3 fragments	ND + Glycymeris sp		
I	?	nc	1 fragment	ND		
H	UE1030	nc	Valva perf. + frag	Glycymeris sp		

A	UE1107	nc	2 fragments	ND		
H	UE1000	nc	4 fragments	ND		
G/I	UE1156/Est.31	nc	1 fragment	Glycymeris sp		
E	UE1030	nc	1 canal sinfonal g	ND		
E	UE1030	nc	1 fragment	Patella sp		
E	UE1030	nc	1 fragment	Glycymeris?		
E	UE1030	nc	1 fragment	ND		
E	UE1030	nc	10 fragments	ND + Glycymeris sp + Cerastoderma sp		
E	UE1030	nc	Fragment cos ga	ND		
E	UE1030	nc	Fragment espira	Charonia lampas?		
G	UE900	nc	1 fragment	Glycymeris sp		
G	UE1030	nc	1 fragment	ND		
G	UE1000	nc	26 fragments	ND + Glycymeris sp		
I			34 1 fragment	ND		
I	UE1000	nc	20 fragments	ND +Glycymeris sp		
I	UE1000	nc	10 fragments 1 in	Glycymeris sp		
I	UE1000	nc	4 fragments 4 ind	2 Glycymeris sp + 2 Glycy sub-fòssils		
I	UE1000	nc	1 fragment	Acanthocardia sp		
I	UE1000	nc	1 fragment	Cerastoderma ?		
I	UE1000	nc	Valva perforada	Glycymeris sp		
I	UE1000	nc	Valva perforada	Glycymeris sp	22	22
D			323 1 fragment	Cerastoderma sp		
A			317 2 fragments 1 ind	ND	12	36
A			331 1 fragment	ND		
A			243 Valva	Glycymeris glycy	55	53
	A		19 1 fragment	ND		
	A		14 1 fragment	Glycymeris sp		
	A		11 1 fragment	ND		
D	UE1064	nc	Valva perforada	Glycymeris sp		
D	010/05	nc	Valva indici perf.	Pecten sp/Pecten maximus?		

G	Diam.	D.perf.	Traces tecno-fu	Funcionalitat	Niv/Est.
				Alimentari	Nivell
				ND	Nivell
				ND	Nivell
				ND	Eliminada
				ND	Nivell
				ND	Nivell
				ND	Grill Plant
5		8x6	natural	Estri?	Nivell
				ND	Nivell
				ND	
				ND	
				ND	Nivell
				ND	Nivell
	14			ND	Nivell
				ND	Nivell
				ND	Interfacial
				ND	Nivell
3		7x5	Percussió?	Estri?	Nivell
				ND	R. Sitges 16
				ND	
				ND	
				ND	
				ND	Nivell
				ND	Nivell
				ND	Nivell
				ND	R. Sitges 16
		9x5	Abrassió?	Alimentari/Estri?	R. Sitges 16
				ND	Nivell
				ND	Interfacial
		3x2	Abrassió	Ornament?	Interfacial
				ND	Interfacial
				ND/Alimentari?	Interfacial
				ND	Nivell
				ND/Alimentari?	R2. Sitja 16a
				ND/Alimentari?	R. Sitja 16a
				ND	Nivell
				ND	Interfacial
				ND	Interfacial
1				Alimentari	Interfacial
				ND	Interfacial
				Alimentari	C. Pedres
				ND	
1,5				Alimentari	Nivell
				ND	Nivell
				ND	Nivell
				ND	Nivell
				Alimentari	Nivell
5		4x3	Rotació?	Ornament?	Nivell
				ND	Nivell
				ND	Nivell
				ND/Alimentari?	Nivell
				Alimentari	Nivell
				ND	Nivell
				ND	
			natural	Estri?	Nivell

				ND	R3. Sitja 16a
				ND	Nivell
				ND	R. Pou tomba 31
				ND	Nivell
				Alimentari	Nivell
				ND	Nivell
				ND	Nivell
				ND/Alimentari?	Nivell
				ND	Nivell
				ND	Nivell
				ND	
				ND	Nivell
				ND	Nivell
				ND	
				ND	Nivell
				ND	Nivell
				ND	Nivell
				ND/Alimentari?	Nivell
				ND	Nivell
		8x5	natural	Estri?	Nivell
2			natural	Ornament?	Nivell
				Alimentari?	
2				ND	
				ND	
3				ND/Estri?	
				ND	
				ND	
				ND	
		7x6	Percussió+rotaci	Estri?	C. Pedres
			percussió?	Estri?	

## DATAÇIÓ AMB EL MÈTODE DE $^{14}\text{C}$ EFECTUADA A DUES MOSTRES PROCEDENTS DEL JACIMENT DE RIERETA



Informe tècnic: Gilberto Calderoni  
ArqueoCat, S.L.

UNIVERSITA' DI ROMA "LA SAPIENZA"

DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELLA TERRA  
LABORATORIO RADIOCARBONIO

Rome, November 28<sup>th</sup> 2005

Trasmetto i risultati della datazione con il metodo del radiocarbonio ( $^{14}\text{C}$ ) effettuata su due campioni di carbone provenienti dal deposito archeologico di C/Riereta, 37-37b – C/Sant Pau, 84 da voi inviati a questo laboratorio a fine Ottobre 2005.

I materiali pervenuti al Laboratorio erano suddivisi in tre contenitori, ripsettivamente contrassegnati come segue:

- (1) Riereta coord.: 293, Est.: 33, Sector I, UE 1164
- (2) Muestra 75: Sector I, Est.: 1000, Coord.: 233
- (3) Muestra 54, Est.: 31, UE: 1156, Coord.: 191

La quantità di carbone di legno contenuto nel primo campione (1), sebbene scarsa si è tuttavia rivelata sufficiente per la datazione.

Al contrario tanto il campione 75 che 54 contenevano minime quantità di carbone: pertanto essi sono stati riuniti, come da vostre istruzioni, per poter ottenere una quantità totale di carbone che si prestasse adeguatamente alla datazione.

In generale si raccomanda, una volta ancora, che in fase di campionatura di un deposito siano raccolto tutto il materiale da datare, anche quello in frammenti di dimensioni minime, eventualemnte risorrendo alla setacciatura e/o alla flottazione

del materiale scavato. Solo così i quantitativi di campione saranno ottimali per poter consentire al Laboratorio di selezionare la aliquota con caratteristiche migliori e di condurre esaustivamente il pretrattamento chimico di decontaminazione.

Entrambi i campioni consistevano in piccoli (mm) frammenti di carbone di legno, consistenti e poco alterati, frammisti a terriccio. Non sono state osservate concrezioni carbonatiche né radici invadenti di vegetazione.

Come da procedura routinaria i frammenti di carbone contenuti nei campioni stati esaminati sotto microscopio binoculare, tanto per evidenziare eventuali presenze di macro contaminanti (radici di vegetazione, resti di insetti, etc.) che per valutare l'alterazione degli stessi.

I campioni sono stati quindi sottoposti al pretrattamento standard (HCl-NaOH-HCl), lavati con acqua distillata sino ad attenuazione dello ione cloruro ( $\text{Cl}^-$ ) ed essiccati in stufa a  $110^\circ\text{C}$ . Questi preparati sono quindi stati trasformati in benzene (mezzo chimico per la misura del  $^{14}\text{C}$  mediante scintillazione liquida correntemente adottato presso il Laboratorio) in apposita linea chimica dedicata. La conversione in benzene ( $\text{C}_6\text{H}_6$ ) è stata eseguita attraverso le classiche quattro fasi: (a) combustione in corrente di ossigeno, (b) sintesi del carburo di litio ( $\text{Li}_2\text{C}_2$ ), (c) idrolisi del carburo di litio e svolgimento di acetilene ( $\text{C}_2\text{H}_2$ ) e (d) trimerizzazione dell'acetilene a benzene ( $\text{C}_6\text{H}_6$ ) con catalizzatore al Cr (VI). La misura dell'attività  $^{14}\text{C}$  di ciascun preparato di benzene è stata condotta, previa addizione della quantità standard del cocktail di scintillazione in uso nel Laboratorio, con la tecnica della scintillazione liquida (LSC) per spettrometria  $\beta^-$  multicanale. Le misure sono avvenute simultaneamente a quelle del fondo strumentale, dello standard internazionale di carbonio moderno e di un campione di età nota (cellulosa) distribuito dall'Agenzia Atomica Internazionale (Vienna). I dati di conteggio, acquisiti on-line, sono stati trattati statisticamente e quindi, dopo correzione per il  $\delta^{13}\text{C}$ , utilizzati per il calcolo dell'età radiocarbonio convenzionale.

Le età  $^{14}\text{C}$  convenzionali (incertezza al livello di  $\pm 1\sigma$ ) misurate sono state le seguenti:

**Rome-1767, Riereta Muestras 75 + 54,  $4440 \pm 70$  yr BP**

**Rome-1768, Riereta Coord. 293 UE 1164,  $4515 \pm 80$  yr BP**

Le due età radiocarbonio convenzionali sono state calibrate, per convertirle nelle corrispondenti "età calendario", per tener conto delle fluttuazioni secolari della produzione primaria di  $^{14}\text{C}$ . Gli intervalli cronologici calibrati, espressi in anni BC e sempre affetti da errore sperimentale al livello di  $\pm 1\sigma$ , sono risultati i seguenti:

**Rome-1767, Riereta Muestras 75 + 54: 3330 – 2940 BC**

**Rome-1768, Riereta Coord. 293 UE 1164: 3360 – 3090 BC**

I due grafici allegati mostrano il tratto di curva di calibrazione utilizzato e la distribuzione probabilistica dei risultati delle calibrazioni. E' interessante osservare che, dato l'andamento della curva di calibrazione nel tratto utilizzato, le due età calibrate differiscono di poco, nonostante i 65 anni di differenza tra le due corrispondenti età convenzionali. Ricordo inoltre che statisticamente le due età qui riportate sono tra loro indistinguibili: pertanto non è possibile dire, in termini di cronologia  $^{14}\text{C}$ , che le UE di provenienza dei due campioni di materiali datati rappresentino fasi cronologicamente distinte nell'ambito del deposito archeologico.

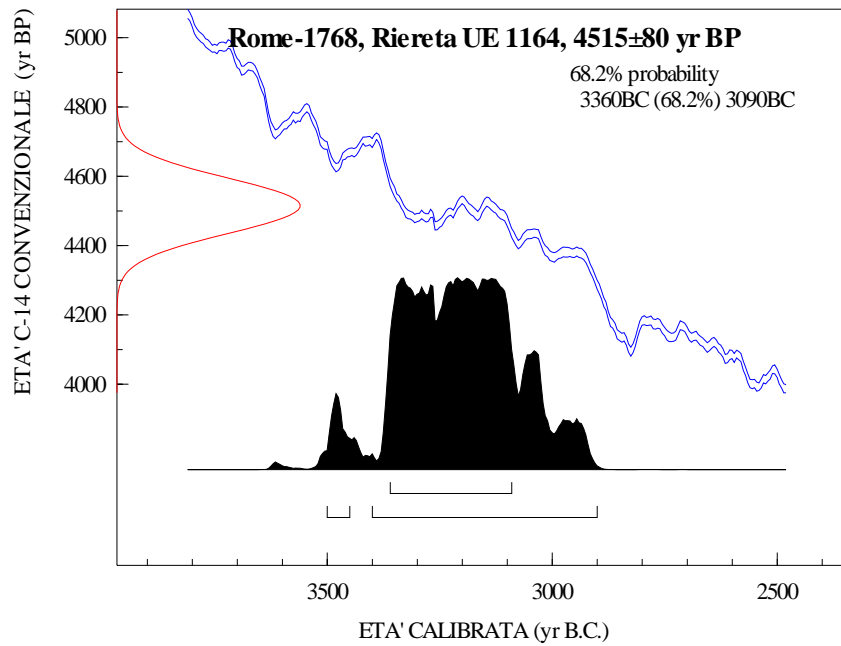
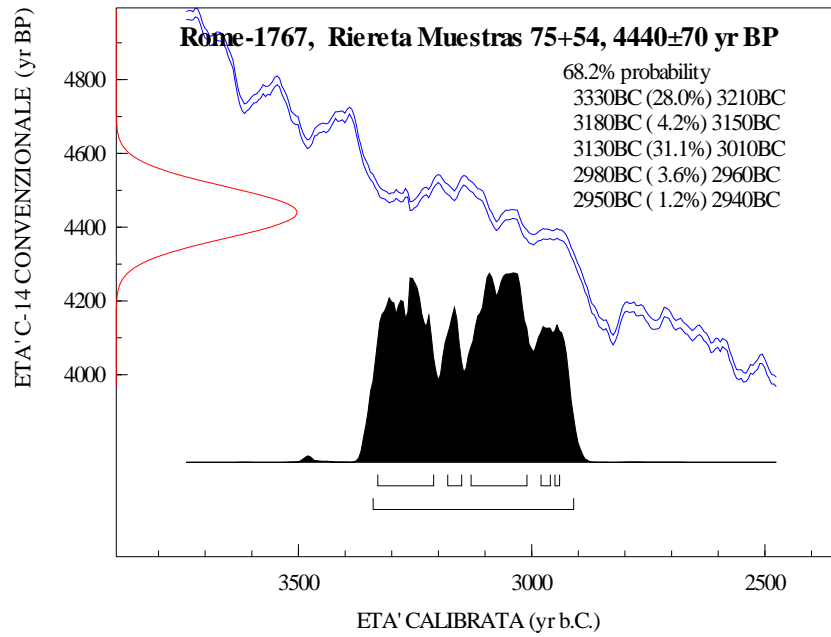
Roma, 28 Novembre 2005

prof. Gilberto Calderoni

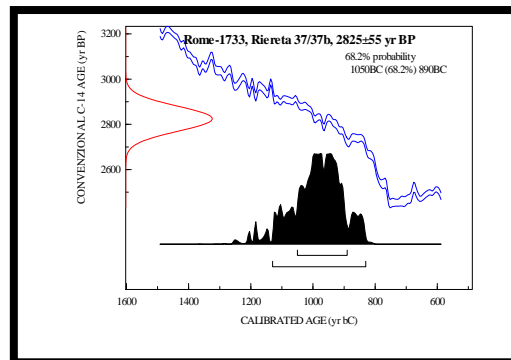
**ESPRESSIONE GRAFICA DEI RISULTATI DELLA CALIBRAZIONE  
(CONVERSIONE IN ETA' CALENDARIO) DELLE ETA' RADIOCARBONIO  
CONVENZIONALI MISURATE PER I CAMPIONI DI CARBONE DAL SITO DI**



**RIERETA 37-37b-C/Sant Pau.**



## DATAÇIÓ AMB EL MÈTODE DE $^{14}\text{C}$ EFECTUADA A UNA MOSTRA PROCEDENT DEL JACIMENT DE RIERETA



Informe tècnic: Gilberto Calderoni  
ArqueoCat, S.L.

UNIVERSITA' DI ROMA "LA SAPIENZA"

DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELLA TERRA  
LABORATORIO RADIOCARBONIO

Rome, 3 Giugno 2005

Si trasmette il risultato della datazione radiocarbonio del campione di carbone di legno proveniente dal deposito archeologico di Riereta (Barcellona, ES), da voi spedito il 22 Aprile 2005 a questo Laboratorio.

Il campione di carbone di legno è pervenuto al Laboratorio ben confezionato ed allo stato secco. Il materiale pervenuto conteneva frammenti sub-centimetrici di carbone di legno, frammisto a matrice minerale e polverino di carbone. I frammenti macroscopici di carbone si presentavano ben conservati e consistenti, non alterati quindi dal processo di umificazione: corpi organici estranei. (radici di vegetazione, frammenti di insetti) sono risultati assenti. Dato il peso contenuto dei frammenti macroscopici di carbone e la presenza di carbone in polvere frammisto alla matrice minerale, per limitare le perdite la frazione minerale è stata rimossa solo parzialmente. Comunque nel complesso le caratteristiche generali del materiale sono risultate congrue per effettuare la datazione radiocarbonio.

Dopo esame preliminare e frantumazione il campione è stato sottoposto ad un pretrattamento chimico (comprendente lisciviazioni sequenziali con HCl-NaOH-HCl) per rimuovere gli eventuali composti del carbonio potenzialmente estranei (e

quindi causa di contaminazione). Il preparato, lavato con acqua distillata ed essiccato a 110°C, è stato quindi convertito in benzene nell'apposita linea chimica di sintesi. La misura dell'attività del  $^{14}\text{C}$  del campione, condotta con la tecnica della scintillazione liquida (LSC) in spettrometri  $\beta^-$  multicanale, simultaneamente a quella del fondo strumentale, dello standard internazionale e di un campione di età nota. I dati di conteggio acquisiti on-line sono stati trattati statisticamente e quindi, dopo correzione per il  $\delta^{13}\text{C}$ , utilizzati per il calcolo dell'età radiocarbonio convenzionale.

L'età  $^{14}\text{C}$  convenzionale ( $\pm 1\sigma$ ) misurata è stata la seguente:

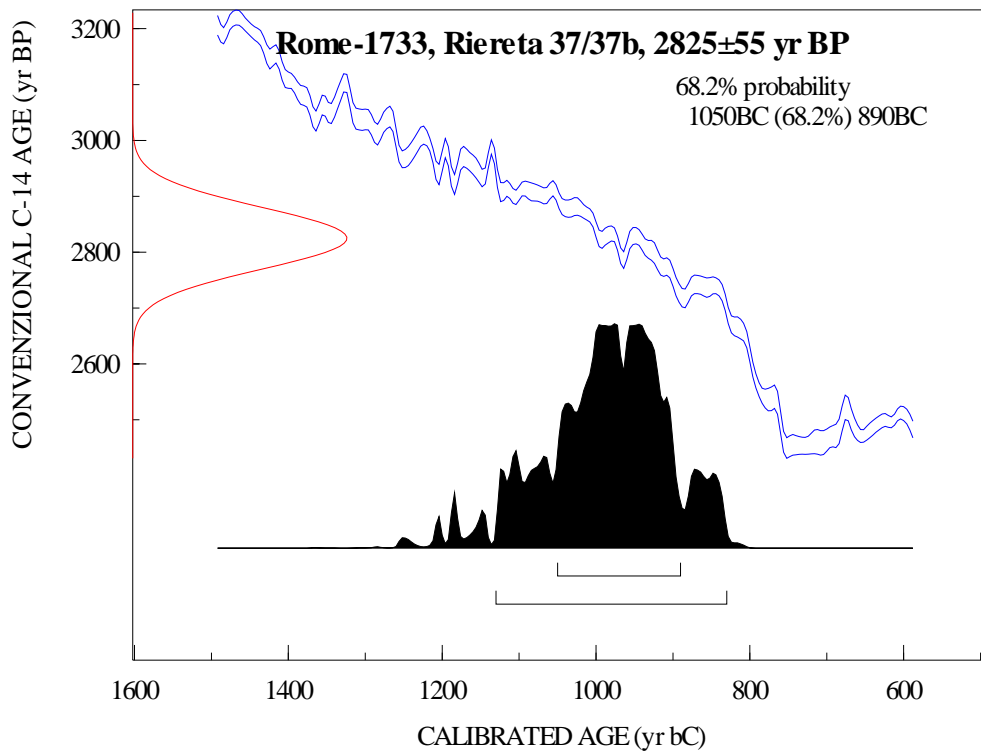
**Rome-1733**  
**carbone dal sito di Riereta (Barcellona, Spagna), denominato 37-**  
**2825 $\pm$ 55 yr BP**

L'età calibrata (per tenere conto delle variazioni secolari del  $^{14}\text{C}$  nell'atmosfera) è compresa nell'intervallo cronologico 1050-890 a.C. ( $\pm 1\sigma$ ). Il grafico allegato mostra i risultati della calibrazione, il tratto di curva utilizzata e la distribuzione probabilistica.

Roma 3 Giugno 2005

prof. Gilberto Calderoni

**RISULTATO DELLA CALIBRAZIONE DELL'ETA' C-14 CONVENZIONALE MISURATA PER IL CAMPIONE DI CARBONE DI LEGNO DENOMINATO "RIERETA 37-37b (BARCELONA, ES), Rome-1733.**



Il grafico mostra che l'età <sup>14</sup>C convenzionale di  $2825 \pm 55$  yr BP (before present) misurata per il campione Rome-1733 (carbone di legno dal deposito archeologico di Riereta, Barcelona, Spagna) corrisponde, con il livello di incertezza di  $\pm 1\sigma$ , all'intervallo cronologico calibrato compreso tra 1050 – 890 a.C.

# **ÍNDEX**

## **INTRODUCCIÓ**

### **0. DESCRIPCIÓ DE LES ANALÍTIQUES**

**0.1. Fracció antròpica-edàfica**

**0.2. Determinació de la quantitat de fòsfor total**

**0.3. Determinació de pH**

**0.4. Determinació de matèria orgànica**

**0.5. Carbohidrats**

### **1. OBSERVACIONS AL MICROSCOPI**

### **2. ANALÍTIQUES APLICADES**

**2.1. Determinació de pH**

**2.2. Determinació de fòsfor**

**2.3. Determinació de matèria orgànica**

**2.4. Determinació de la presència de carbohidrats**

### **3. ESTUDIS ESPECÍFICS**

**3.1. Estudi de la presència de fitòlits**

**3.2. Datació mitjançant C 14 del ossos del individu de l'estructura XXXI del Sector I (UE 1155).**

### **4. CONCLUSIONS**

### **5. BIBLIOGRAFIA**

## **INTRODUCCIÓ**

Es procedeix a fer l'estudi analític del jaciment arqueològic trobat al C/Riereta 37-37b. Aquest estudi fou encarregat pel Sr. Javier González a l'empresa ArqueoCat per clarificar i dilucidar l'estructura descoberta pels arqueòlegs.

La finalitat d'aquest estudi és poder caracteritzar químicament i físicament les mostres arqueològiques descobertes corresponents al jaciment i determinar les funcions de les estructures presents. Per treure aquestes conclusions es tindran en compte tant els resultats obtinguts amb les analítiques com les restes d'estructures posades al descobert.

## 0. DESCRIPCIÓ D'ANALÍTQUES

A aquest apartat s'explica breument les analítiques que s'han dut a terme. Per més informació es pot consultar la bibliografia citada.

### 0.1. Fracció antròpica - edàfica

Primerament muntem una columna de sedassos de diferents passos de llum; en aquest estudi n'hem utilitzat de 4mm, 1,6mm i 0,5mm. Un cop apilats (de forma decreixent) es col·loca el sediment al sedàs superior i s'aplica un raig d'aigua que farà passar el sediment per la resta de sedassos, emportant-se les argiles i deixant-nos les fraccions netes. Cadascuna d'aquestes s'identifica i es deixa a l'aire fins que s'equilibra la seva humitat



Torre de sedimentació

amb la del laboratori per, posteriorment, ser minuciosament rastrejada amb l'ajuda de la lupa binocular *Leica Mz 9.5* amb sistema de documentació digital.



Lupa binocular *Leica Mz 9.5*

### 0.2. Determinació de la quantitat de fòsfor total

La mostra es sotmesa a un tractament de digestió amb àcid sulfúric i àcid perclòric, per convertir els polifosfats i el fòsfor orgànic en ortofosfat soluble. Posteriorment s'afegeix un reactiu combinat i àcid ascòrbic obtenint un derivat acolorit susceptible de medició fotocolorimètrica. En medi àcid té lloc la formació d'un complex amb el molibdat amònic  $(\text{NH}_4)_6\text{Mo}_7\text{O}_{24}\cdot 4\text{H}_2\text{O}$  i el tartrat



doble d'antimoni i potassi  $K(SbO)C_4H_4O_6 \cdot \frac{1}{2} H_2O$ . Aquest complex, un cop reduït amb àcid ascòrbic, té color blau; la intensitat del color obtingut és directament proporcional a la quantitat de fòsfor present a la mostra. A continuació es realitza la medició en un espectrofotòmetre ultraviolat-visible (*Hitachi U-2000*) a una longitud d'ona de 700 nm, amb una cubeta d'un centímetre de pas de llum. La concentració mínima detectable per aquest mètode és de 100 µg P/L (Sánchez, A.; Cañabate, M., 1998).



Espectrofotòmetre *Hitachi U-2000*



Digestor *Selecta*

### 0.3. Determinació de pH

El pH es mesura potenciomètricament, basant-se en l'equació de Nerst. S'utilitza un elèctrode de vidre com elèctrode indicador, és a dir, aquell el potencial del qual varia en introduir-lo en una suspensió mostra-aigua, en funció de l'activitat dels ions hidrogen, fins que arriba a l'equilibri i es pot realitzar la lectura al pH-Metre.

Per realitzar la mesura del pH es fa una pasta saturada de mostra-aigua amb una proporció de 1:2,5 ja que així es tenen en compte les diferències texturals entre les mostres (Hesse, 1971). A continuació s'agita durant una hora amb l'ajuda d'un agitador magnètic (*Agimatic-N, Selecta*), a una velocitat inferior de 60 rpm (revolucions per minut) i després es deixa reposar durant trenta minuts, per finalment decantar uns 50 mL i comprovar la mesura del pH (Porta; Acebedo; Rodriguez, 1993) al pH-Metre (*Basic 20, Crison*).



Agitador *Agimatic-N*



pH-Metre *Basic 20*

#### 0.4. Determinació de matèria orgànica

Es determina per volumetria segons el mètode de *Walkey-Black* i els càlculs es fan segons la bibliografia (Sánchez y Cañabate, 1998).

Mitjançant el present mètode es determina el carboni orgànic de la mostra que



Detall de la mostra en procés de valoració

s'oxida amb dicromat en presència d'àcid sulfúric. L'excés oxidant es valora amb sulfat ferrós amònic i la quantitat de carboni orgànic oxidat es calcula a partir de la quantitat de dicromat reduït.

## 0.5. Carbohidrats

Per determinar la presència de carbohidrats s'ha seguit el procés descrit a la bibliografia (Barba; Rodríguez; Córdova, 1991).

Es fica en un gresol de porcellana una punta d'espàtula de mostra amb uns 8 mg d'àcid oxàlic i unes gotes d'àcid sulfúric diluït (1/3). La reacció s'inicia escalfant amb un broc "bunsen". Quan el contingut del gresol comença a tornar-se marró, aquest es cobreix amb un paper de filtre impregnat amb solució saturada d'o-dianisidine en àcid acètic glacial. En presència de carbohidrats el paper de filtre vira a violeta a conseqüència dels vapors de furfural que es desprenen.

Per fer l'assaig de la mostra tipus es segueix la mateixa metodologia, però enlloc de mostra es posa una mica de pa. L'assaig de la mostra tipus es fa per veure el color real a que vira la mostra quan conté carbohidrats.



Detall del resultat d'una mostra que ha donat positiva a la prova de carbohidrats

## 1. OBSERVACIONS AL MICROSCOPI ESTEREOSCOPI

L'estudi al microscopi estereoscopi de les mostres ens permet obtenir informació de les restes orgàniques (llavors, cabells, ossos, etc.) i inorgàniques (minerals, roques, plàstic, etc) que hi poden haver. També ens permet analitzar els elements estructurals de les mostres i les seves possibles alteracions per elements contemporanis (biològics o no).

El tractament previ de la mostra consta d'un rentat de tot el sediment amb aigua i un fraccionament de la mostra segons la mida de gra (mitjançant sedassos de diferents passos de llum: 4, 1'6 i 0,5 mm). Aquest tractament permet una millor observació al microscopi estereoscopi.

A continuació es fa una descripció de cadascuna de les mostres i els diferents elements identificats.

### Mostra UE 1030

La mostra fou recollida de la superfície de l'estructura o plana de graella XXX (UE 1152, sector H).

A la geologia del sediment cal destacar al presència de cristalls de quars i petites pedres de color gris metàl·lic. La granulometria de les sorres és mitjana, mal seleccionada i subarrodonida. Presenta una proporció de llims-argiles molt alta.



Diferents fraccions a 6'3x

A la mostra no hi ha res destacable a observar apart d'alguns pocs carbons de mides reduïdes.



Carbons a 6'3x



Malacologia a 16x

Les restes malacològiques i d'arrels són contemporànies.

### Mostra EII sota pedres

La mostra fou recollida de sota les pedres que formen part de l'estructura o plana de graella XXX (UE 1152, sector H).



Diferents fraccions a 6'3x

A la mostra hi ha força cristalls de quars, petites pedres gris metàl·lic i miques. La proporció d'argiles-llims és molt alta, fa difícil el seu garbellat, amb sorres de mida mitjana, de grans subarrodonits i mal seleccionats.



Mica a 12'5x

Les restes de petits carbons són de mida variable i força abundants. Cal destacar, a més a més, els petits ossos observats que podrien pertanyé a un petit mamífer.



Restes ossos a 12'5x



Carbons a 6'3x

Les restes malacològiques així com les marques d'arrels a algunes pedres són contemporànies.



Malacologia a 12'5x



Improntes d'arrels a 6'3x

### Mostra EII entre les pedres

La mostra fou recollida d'entre les pedres que formen part de l'estructura o plana de graella XXX (UE 1152, sector H).



Diferents fraccions a 6'3x

La geologia de la mostra és molt semblant a la ja descrita en les anteriors mostres. Cal destacar la presència de cristalls de quars, pedres de color gris metàl·lic, mica. La proporció de llims-argila és força alta i les sorres són de mida mitjana amb els grans subarrodonits i mal seleccionats.



Ossos a 6'3x



Carbó a 6'3x

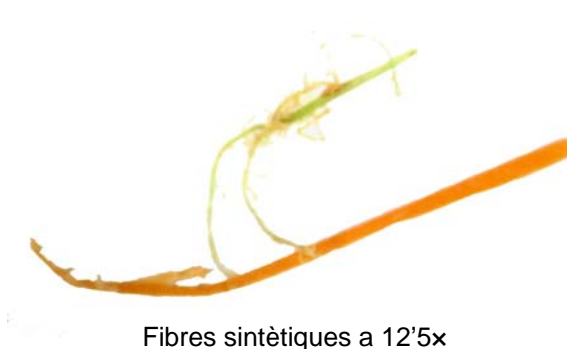
A la mostra es poden observar força carbons de diferents mides i restes de petits ossos, possiblement pertanyents a una mamífer petit.

També s'han trobat fragments de fibres que semblen sintètiques i moltes restes malacològiques contemporànies.





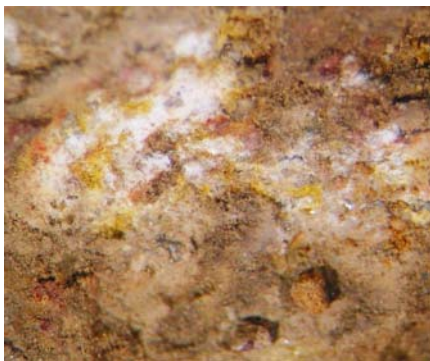
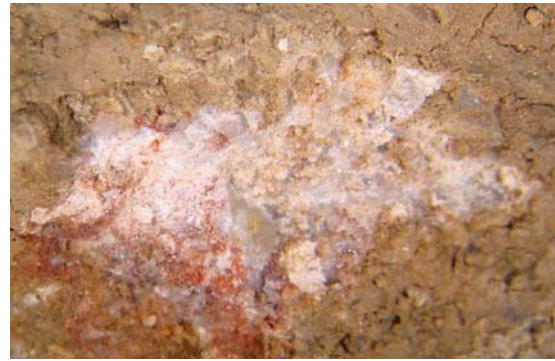
Malacologia a 6'3x



Fibres sintètiques a 12'5x

### Mostra Pedra número12, 13 i 14

Les mostres són tres de les pedres que formen part de l'estructura o plana de graella XXX (UE 1152, sector H).



D'alt esquerra: concreció a 8x

D'alt dreta: taca a 6'3x  
Baix esquerra: taca a 16x



A la superfície de les pedres es pot observar una capa prima de fang sec. En alguns punts es troben taques de color groc i marró i petites concrecions.

Les inclusions de petits carbons són abundants a la pedra 13 però inexistent a la pedra 14. També s'observen restes de malacologia sobretot a la pedra 12.



Carbó a 8x

A la pedra 12 s'ha trobat el que podria ser un petit fragment d'espina, però el seu mal estat de conservació en fa difícil la seva identificació.



Posible espina a  
25x

Les marques d'arrels contemporànies s'estenen al voltant de totes tres pedres.



Arrels a 6'3x

## 2. ANALÍTIQUES APLICADES

Les analítiques que s'han dut a terme en les mostres són variades i estan destinades a donar informació sobre els continguts de les mostres. Els resultats obtinguts es poden relacionar amb l'estructura, dels que s'han extret. Però, els resultats no es poden valorar sense tenir en compte les observacions fetes amb el microscopi estereoscopi, ja que, alguns elements com les arrels, la contaminació, etc., poden alterar els resultats químics. Per tant per fer la interpretació dels valors obtinguts s'haurà de tenir en compte l'observació.

Les analítiques que s'han dut a terme en les mostres són les següents: fòsfor (P), pH , matèria orgànica (MO), carbohidrats (CH).

### 2.1. Determinació del fòsfor

El fòsfor és un element bastant relacionat amb l'activitat humana perquè el trobem en el cos humà en una quantitat elevada. També es troba en concentracions de certa importància en animals, en canvi, en les plantes, el contingut és molt inferior. L'avantatge d'aquest indicador és que es fixa en els sòls en forma de fosfats i perdura en el temps (forma un compost poc soluble en aigua). Així doncs, el fa un bon indicador químic de certes activitats humanes.

Després d'efectuar l'analítica corresponent, descrita a l'apartat 0, s'han obtingut els resultats següents:

Mostra	Fòsfor total(mgP/kg)
UE 1030	443,78
E II sota pedres	505,08
E II entre pedres	435,30

El valor de la concentració de fòsfor a les mostres és baixa i del mateix ordre encara que cap destacar que la mostra que es va extreure de sota de les pedres té una concentració una mica més elevada que les altres dos. Aquests resultats fan pensar que els sediments analitzats ha sofert una alta lixiviació.

## 2.2. Determinació de pH

Els valors que s'obtenen de pH permeten valorar la reactivitat d'aquests i si són bons conservadors d'indicadors químics com el fòsfor o de fitòlits.

Després d'efectuar les analítiques segons el procés descrit en l'apartat 0 s'obtenen els resultats següents:

Mostra	pH
UE 1030	8,28
E II sota pedres	8,61
E II entre pedres	8,47

El pH de les mostres és dèbilment bàsic y no hi ha una gran diferència entre les mostres que s'han extret de diferents llocs del jaciment.

## 2.3. Determinació de matèria orgànica

La determinació de matèria orgànica és un bon indicador de restes antròpiques que no s'han conservat físicament, però han deixat una empremta química adsorbida al sòl. El problema de la matèria orgànica és que es descompon molt ràpidament i les concentracions que es solen trobar ser molt baixes.

Després de dur a terme l'analítica s'obtenen els resultats següents:

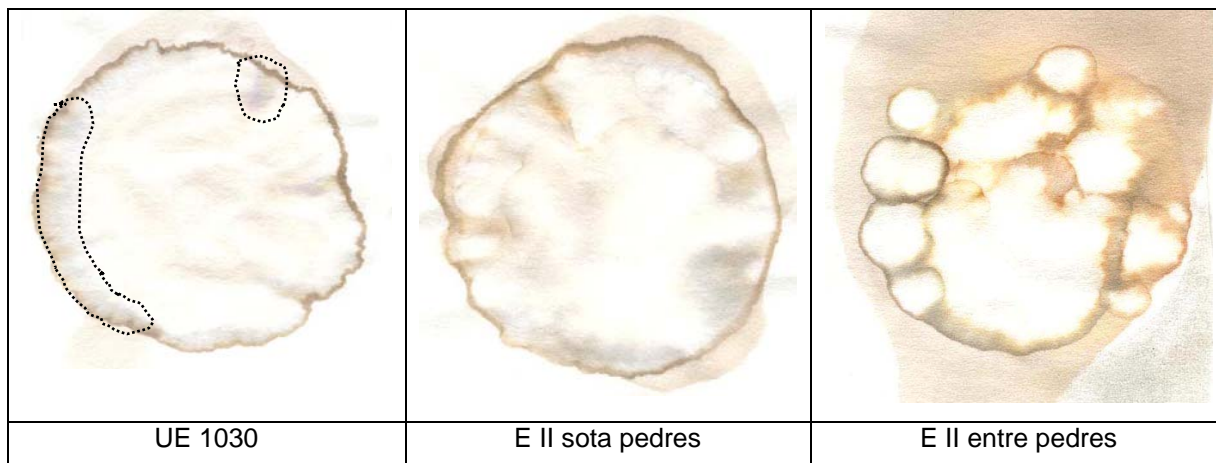
Mostra	% en pes de MO
UE 1030	0,6
E II sota pedres	0,4
E II entre pedres	0,7

La concentració de matèria orgànica que hi ha a les mostres és molt petita. Característica que coincideix amb els baixos valors que ha donat la determinació de fòsfor a les mostres.

#### 2.4. Determinació de la presència de carbohidrats

Els carbohidrats són uns compostos molt presents en el món vegetal, els quals són els compostos bàsics de la cel·lulosa i dels midons. Per tant, la presència d'aquests en les mostres permet relacionar la matèria orgànica present amb el món vegetal.

Després de dur a terme l'analítica corresponent, descrita a l'apartat 0, s'obtenen els resultats següents:



L'única mostra que ha donat positiu a la presència de carbohidrats ha sigut la UE 1030 encara que la reacció cromàtica és molt feble. Per aquest motiu es pot pensar que aquesta reacció és deguda a la presència de petites arrels.

### **3. ESTUDIS ESPECÍFICS**

#### **3.1. Estudi de fitòlits**

S'han analitzat 3 mostres del carrer Riereta de Barcelona. Les tres mostres pertanyen a tres pedres que formen part de l'estructura o plana de graella XXX (UE 1152, sector H).

##### Metodologia

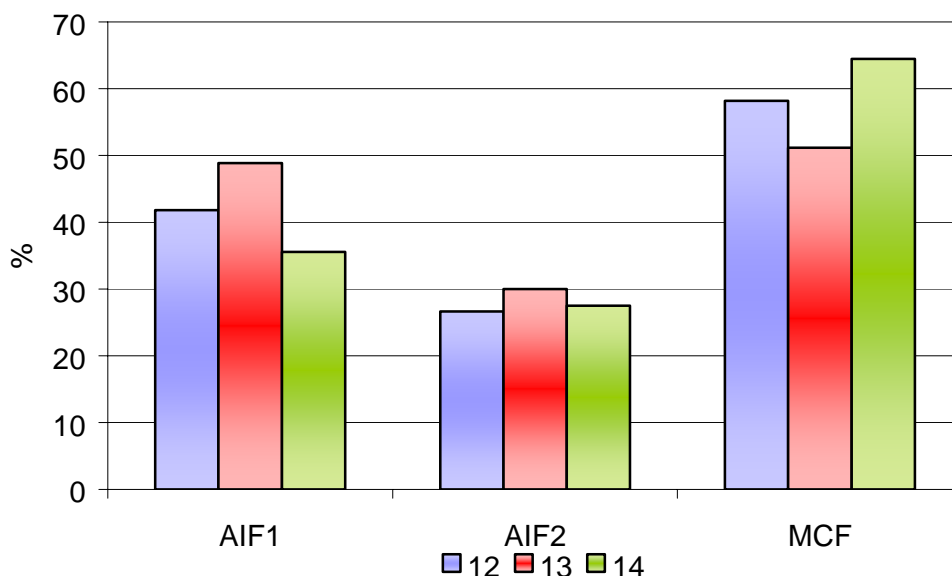
Primer s'ha realitzat un raspament de la cara superior de les pedres. Aproximadament 1 gram per mostra s'ha seleccionat d'aquest raspament per a continuar el procediment. Després se'ls ha aplicat 10 mL àcid clorhídric a 3 normal. A continuació es deixen 30 minuts al bany Maria a 70°C per tal d'accelerar la reacció i seguidament es centrifuga durant 5 minuts a 3000 rpm. El residu que en queda es neteja tres cops amb aigua destil·lada utilitzant la centrífuga a 3000 rpm durant 2 minuts. La matèria orgànica ha estat eliminada amb peròxid d'hidrogen al 30%, escalfant-lo fins als 70°C per tal d'accelerar el procés. El residu es deixa assecat i es torna a pesar per tal de calcular la AIF1.

Per tal de separar els fitòlits de la resta de material s'ha utilitzat politungstat de sodi a una densitat de 2'4 g/ml. La barreja va ser dispersada amb l'aparell d'ultrasons i després centrifugada a 3000 rpm durant 5 minuts, tot seguit es va rebaixant la densitat del líquid pensant fins a obtenir 3 fraccions amb l'ajuda de la centrífuga. Un cop netejades i assecades aquestes fraccions són pesades i es calcula la AIF2. S'utilitza aproximadament un mil·ligram de cadascuna per a l'observació en el microscopi. La identificació dels fitòlits es va realitzar a 400 augments comptant camps a l'atzar.

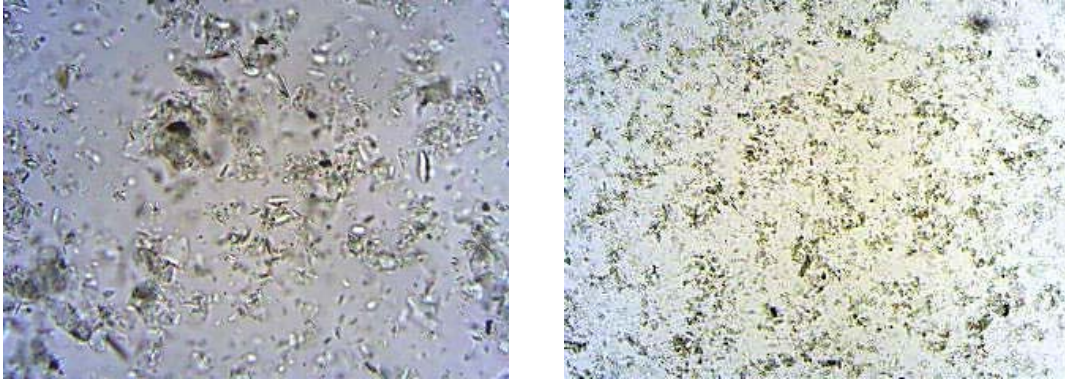
##### Resultats i conclusions

La mostra ha estat processada per tal d'obtenir la seva AIF1 i AIF2 abans de ser observada. La AIF és la fracció de la mostra insoluble en àcid que dona una idea de la proporció de fitòlits que hi pot haver a la mostra. La AIF1 és la

primera fracció que s'obté després d'haver eliminat de la mostra tota la matèria orgànica, els carbonats i el fosfats (MCF) que pogués tenir, conservant el fitòlits i d'altres elements no orgànics amb la mateixa o menor densitat. A la AIF2 s'obté els fitòlits més altres elements de silici o similars. Per tant la AIF2 és molt més fiable alhora de calcular la proporció de fitòlits que hi podrien haver a la mostra.



La AIF1 de les tres mostres es força elevada al igual que la AIF2, encara que és menor que la AIF1, el que en un principi indicaria una presència de fitòlits elevada. Un cop feta l'observació al microscopi òptic no s'han trobat fitòlits però sí un nombre elevat de cristalls, molt probablement de sals.



Observació microscopi a 400x

Les mostres sotmeses a una gran lixiviació, rentat continu d'aigua, no conserven els fitòlits, però acumulen sals cristal·litzades.

### **3.2. Datació mitjançant C 14 del ossos del individu de l'estructura XXXI del Sector I (UE 1155)**

Enclosed is the radiocarbon dating result for one sample recently sent to us. It provided plenty of carbon for an accurate measurement and the analysis proceeded normally. As usual, the method of analysis is listed on the report sheet and calibration data is provided where applicable.

As always, no students or intern researchers who would necessarily be distracted with other obligations and priorities were used in the analysis. It was analyzed with the combined attention of our entire professional staff.



Sample Data Age(*)	Measured Radiocarbon Age	<sup>13</sup> C/ <sup>12</sup> C Ratio	Conventional Radiocarbon
Beta - 227675 SAMPLE : 10 ANALYSIS : AMS-Standard delivery MATERIAL/PRETREATMENT : (bone collagen): collagen extraction: with alkali 2 SIGMA CALIBRATION : Cal BC 1960 to 1750 (Cal BP 3910 to 3700)	3440 +/- 40 BP	-19.4 o/oo	3530 +/- 40 BP

# CALIBRATION OF RADIOCARBON AGE TO CALENDAR YEARS

(Variables: C13/C12=-19.4 lab. mult=1)

Laboratory number: Beta-227675

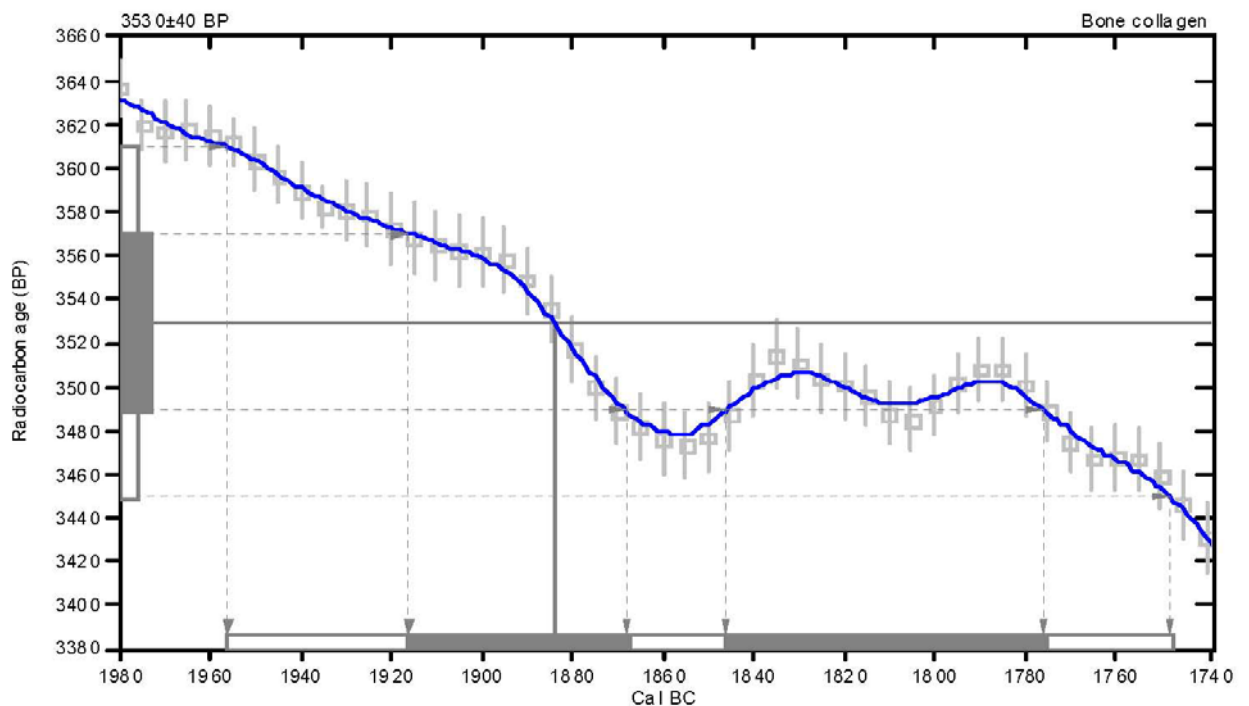
Conventional radiocarbon age: 3530±40 BP

2 Sigma calibrated result: Cal BC 1960 to 1750 (Cal BP 3910 to 3700)  
(95% probability)

Intercept data

Intercept of radiocarbon age  
with calibration curve: Cal BC 1880 (Cal BP 3830)

1 Sigma calibrated results: Cal BC 1920 to 1870 (Cal BP 3870 to 3820) and  
(68% probability) Cal BC 1850 to 1780 (Cal BP 3800 to 3730)



## References:

*Database used*

INTCAL04

*Calibration Database*

INTCAL04 Radiocarbon Age Calibration

IntCal04: Calibration Issue of Radiocarbon (Volume 46, nr 3, 2004).

*Mathematics*

*A Simplified Approach to Calibrating C14 Dates*

Talma, A. S., Vogel, J. C., 1993, Radiocarbon 35 (2), p317-322

## Beta Analytic Radiocarbon Dating Laboratory

4985 S.W. 74th Court, Miami, Florida 33155 • Tel: (305)667-5167 • Fax: (305)663-0964 • E-Mail: beta@radiocarbon.com

#### 4. CONCLUSIONS

Després de la realització de l'estudi antròpic- edàfic i químic de les mostres es pot concloure que no hi ha cap element diferenciador a recalcar.

Les mostres són molt semblant entre elles, per tant, probablement en fer l'estructura s'utilitzaren els mateixos elements.

L'absència total d'elements químics o biològics que indiquin d'algun tipus d'activitat humana conjuntament amb la presència d'un número considerable de cristalls, probablement de sal, fa pensar que hi devia haver una forta lixiviació de la zona. A més a més el caràcter argilós del terreny ajudaria a que hi hagués una ràpida lixiviació.

Per les característiques geològiques dels sediments i la seva possible lixiviació continuada podríem dir que probablement l'estructura estudiada es situés a un indret de costa amb inundacions constants.

#### 5. BIBLIOGRAFIA

ALBERT, R. M. (1995): Nuevo sistema de análisis descriptivo para fitolitos de sílice. *Pyrenae* 26: 19-38.

ALBERT, R. M.; TSATKIN, A.; RONEN, A.; LAVI, O.; ESTROFF, L.; LEV-YADUN, S.; WEINER, S. (1999): Mode of occupation of Tabun Cave, Mt. Carmel, Israel during the Mousterian Period: A study of the sediments and phytoliths. *Journal of Archaeological Science* 26 (10): 1249-1260.

ÀLVAREZ, A. (2006); *Introducció a l'Arqueometria: tècniques d'anàlisi de materials inorgànics*. ICAC.

BARBA, L.; RODRÍGUEZ, R.; CÓRDOBA, J. L. (1991): *Manual de técnicas microquímicas de campo para la arqueología*. Universidad Autónoma de México. Instituto de investigaciones antropológicas. México.

BARHAM, A. J.; MACPHAIL, R. I. (1995): *Archaeological Sediments and Soils: Analysis, interpretation and management*; Institute of Archaeology of University College London.

BENAYAS, J. (1963): *Disolución parcial de sílice orgánica en suelos*. *Anales de Edafología y Agrobiología*. Tomo XXII, n. 11-12, p. 623-626.

HERMANN, H. (1922); *El microscopio y sus aplicaciones*. Gustavo Gili.

HESSE, P. R. (1971): *A text of soil chemical analysis*, p. 520. Ed. Murray.

PALACIOS, L. (2003); *Minerals i roques dels Països Catalans*. Pòrtic Natura.

PIPERONO, D. R. (1988): *Phytolith Analysis: An Archeological and Geological Perspective*. San Diego, Academic Press.

PORTA, J.; LÓPEZ-ACEBEDO, M.; RODRIGUEZ, R. (1993): *Laboratori d'edafologia*. Departament de meteorologia i ciència del sòl. Lleida.

SÁNCHEZ, A.; CAÑABATE, M. L. (1998): *Indicadores químicos para la arqueología*. Universidad de Jaén.

V.V.A.A. (1975): Comisión de métodos oficiales de análisis de suelos y aguas. *Métodos oficiales de análisis*, p. 162. Ministerio de Agricultura.

V.V.A.A. (1993): *Soil sampling and methods of analysis*. Editor Martín R. Carter.  
Canadá.



• **ArqueoCat** •

Arqueologia i Patrimoni

---

**DATAÇÃO DE UNA CERÁMICA, MEDIANTE LA TÉCNICA DE  
TERMOLUMINISCENCIA, PERTENECIENTE AL YACIMIENTO  
DENOMINADO “CALLE RIERETA 37-37B”**

---



Estudio técnico: Pedro Beneitez

## **DATAACION DE MATERIALES CERÁMICOS, MEDIANTE LA TÉCNICA DE TERMOLUMINISCENCIA, PERTENECIENTES AL YACIMIENTO DENOMINADO “CALLE RIERETA”**

Se ha analizado un fragmento cerámico perteneciente a una vasija, mediante la técnica de la termoluminiscencia y método de las dosis aditivas, con el fin de conocer el momento de cocción de la misma. Dicha muestra, procedía del Yacimiento conocido como “Calle Riereta, 37-37 B/Sant Pau, 84”.

La toma de muestras fue realizada por arqueólogos, responsables del “PROYECTO”, asesorados por personal del “LABORATORIO DE DATAACION DE LA UAM”. Dicha toma de muestras se realizó sobre la base de los siguientes aspectos: una selección de muestra evitando, en la medida de lo posible, su exposición a la luz y otras fuentes de radiación; los materiales seleccionados fueron aislados, con el fin de evitar procesos de evaporación de sus contenidos en agua y exposiciones innecesarias a la luz solar o artificial; las muestras tomadas fueron recogidas, siempre y cuando fue posible, en zonas donde la formación era lo más homogénea posible, evitando siempre la proximidad de grandes rocas, y cuando fue posible la presencia abundante de cantos de cierto tamaño. Por otro lado, se efectuaron “in situ” medidas de la radiación ambiental.

### **Muestras.-**

Relación de muestras analizadas.

<b>REFERENCIA CAMPO</b>	<b>REFERENCIA LABORATORIO</b>
Yac. "Calle Riereta 37-37 B/Sant Pau 84" Muestra: fragmento cerámico	MAD- 4752

### **Manipulación de muestras y procedimiento para la realización de medidas.-**

Todas las muestra seleccionadas fueron sometidas a un test previo de decaimiento anómalo, dicho estudio fue realizado a partir de la respuesta de TL (sistema TL-DA-10) obtenida de las muestras en un segundo barrido, después de ser almacenadas en oscuridad durante un periodo de tiempo de 240 horas. De tal modo, que cuando las pérdidas de señal detectadas son inferiores al 3%, dicho test se considera negativo, ó en otras palabras, el posible fenómeno de decaimiento anómalo se considera insignificante.

Las pérdidas de señal detectadas en las muestras estudiadas fueron siempre inferiores al 1%. En base a estos resultados, el método de datación por TL seleccionado fue el de grano fino (Zimmerman, 1971),



consistente en una selección de la fracción mineral con tamaño de grano comprendido entre 2-10 micras.

La dosis total almacenada por cada muestra desde que sufrió su último calentamiento (dosis arqueológica) fue evaluada a través del método de dosis aditivas, dichas dosis crecientes fueron suministradas mediante una fuente Sr-Y<sup>90</sup> con una tasa de dosis de 0,0435 mGy/sg. Con objeto de determinar un posible comportamiento supralinear se realizó un segundo barrido, con dosis beta pequeñas (Fleming, 1975). La efectividad de las partículas alfa para producir TL (factor K) fue determinada mediante el suministro de dosis alfa crecientes, mediante la utilización de una fuente de Am<sup>241</sup>, con una tasa de dosis de 0,0297 mGy/sg. Todas las respuestas de TL fueron obtenidas después de un calentamiento previo de las muestras, a 90 °C durante 120 sg, con el fin de eliminar las señales inestables de TL. Los cálculos de la dosis arqueológica y el factor K fueron obtenidos en la región de temperaturas correspondiente al “plateau” de la curva resultante de la representación de la relación intensidades  $TL_{\text{natural}}/TL_{\text{inducida}}$  frente a la temperatura (Aitken, 1985).

El cálculo de las dosis anuales recibidas por las muestras fue realizado mediante la combinación de dos tipos de medidas, por un lado la determinación de la radioactividad beta procedente del K-40 presente en las muestras, mediante un sistema de recuento Geiger-Müller, y por otra la

medida de la actividad alfa procedente del Uranio y Torio, también presentes en las muestras, en este caso usando un sistema de recuento de centelleo sólido (ZnS). En este último método no se observaron pérdidas de actividad como consecuencia de posibles escapes de Radón. La actividad gamma procedente de la radiación cósmica fue medida “ in situ”, a la toma de muestras, mediante un sistema de recuento de centelleo sólido de INa(Tl). Las conversiones de las velocidades de recuento alfa, beta y cósmica a tasa de dosis, han sido realizadas en base a los estudios de Nambi y Aitken, 1986.

Los errores asociados a las edades estimadas tienen en cuenta tanto los errores sistemáticos como estadísticos correspondientes a las medidas de TL, velocidades de dosis establecidas y procesos de calibrado de las fuentes radioactivas y equipos utilizados. El cálculo de dichos errores ha sido realizado en base a los estudios de Aitken, 1985 y Arribas et al., 1990.

### **Resultados y Conclusiones.-**

Los resultados obtenidos, correspondientes al fragmento cerámico estudiado (Tabla I), muestran claramente el momento del último proceso de alteración térmica importante (cocción) sufrido por este material, la cronología encontrada fue la siguiente:

**YACIMIENTO CALLE RIERETA 37-37 B/ SANT PAU 84**, la muestra de cerámica analizada presenta una antigüedad de **3726±326 años B.P.**

## **Bibliografía.-**

**Aitken, M.J.** (1985), Academy Press, London

**Arribas, J.G.; Millán, A.; Sibilia, E.; Calderón, T.** (1990), "Factores que afectan a la determinación del error asociado a la datación absoluta por TL: Fabrica de ladrillos". Bol. Soc. Es. De Min. 13, 141-147.

**Fleming, S.J.** (1970), "Thermoluminescence Dating Refinement of Quartz inclusion Method", Archaeometry 12, 13-30.

**Nambi, S.V.; Aitken, M.J.** (1986), "Annual dose conversion factors for TL and ESR dating", Archaeometry 28, 202-205.

**Zimmerman, D.W.** (1971), "Thermoluminescence Dating Using Fine Grain from Pottery", Archaeometry 13, 29-52.

**Tabla 1.- Resultado de las medidas de TL**

Referencia Laboratorio	Dosis Arqueológica (Gy)	Dosis Anual (mGy/año)	Número de años B.P.	Localización
MAD-4752	16,47	4,42	3726±326	Fragmento de cerámica

**Tabla 2.- Medidas de TL**

Referencia Laboratorio	Dosis Equivalente	Supralinealidad (Gy)	Plateau (°C)	Factor K	Condiciones
MAD-4752	16,47±1,36	0	330-380	0,183	Tamaño grano de 2-10 micras y precalentamiento a 90°C durante 120 segundos



• **ArqueoCat** •

Arqueologia i Patrimoni

**PLANIMETRIA DEL JACIMENT DEL CARRER RIERETA,  
37-37 bis/ SANT PAU 84.**

BARRI DEL RAVAL, BARCELONA (BARCELONÈS).

(codi referència 010/05)

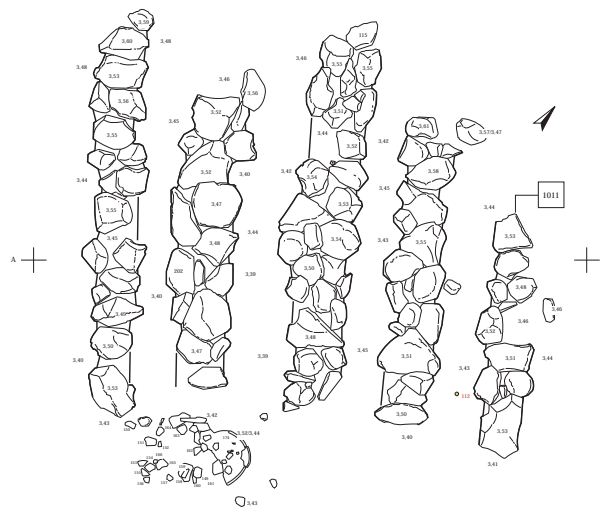
**VOLUM IV**

**AUTORS:** XAVIER CARLÚS  
JAVIER GONZÁLEZ

*C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis, C/ DE SANT PAU, 84 (BARCELONA)*

*Març-juny de 2005*

*Codi: 010/05*



## *PLANIMETRIA DE LA INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA*

*Inventari d'estructures, unitats i coordenats*

PLANIMETRIA I DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús i Martín



• **ArqueoCat** •

Arqueologia i Patrimoni  
Dinamarca, nº 3, nau 8  
08700 IGUALADA

## LLISTAT ESTRUCTURES I ELEMENTS ARQUEOLÒGICS DOCUMENTATS

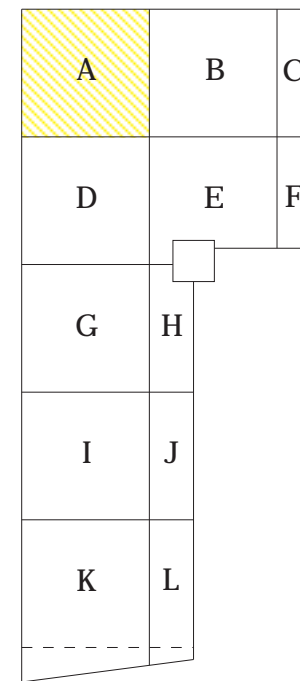
LLISTAT UE's

LLISTAT MATERIAL COORDENAT

- 1 PLANTA GENERAL DE L'EXCAVACIÓ
- 2 INFRASTRUCTURES D'ÈPOCA MODERNA I CONTEMPORÀNIA
- 3 ESTRUCTURES PREHISTÒRIQUES. PLANTA DIACRÒNICA
- 4 PLANTA DIACRÒNICA DISTRIBUCIÓ MATERIAL
- 5 ESTRUCTURES I UE's DE LA FASE 1. MATERIALS UE 1030
- 6 ESTRUCTURES I UE's DE LA FASE 2. MATERIALS UE 1030
- 7 ESTRUCTURES I UE's DE LA FASE 3. MATERIALS UE 1000
- 8 ESTRUCTURES I UE's DE LES FASES 4 i 5
- 9 DISTRIBUCIÓ MATERIAL UE 1030
- 10 DISTRIBUCIÓ MATERIAL UE's 1000 i 900
- 11 UE 1030: DISTRIBUCIÓ PER MATÈRIES (CERÀMICA I TOVOT). ESTRUCTURES DE LES FASES 1 i 2
- 12 UE 1030: DISTRIBUCIÓ PER MATÈRIES (INDÚSTRIA LÍTICA). ESTRUCTURES DE LES FASES 1 i 2
- 13 UE 1030: DISTRIBUCIÓ PER MATÈRIES (FAUNA I MALACOLOGIA). ESTRUCTURES DE LES FASES 1 i 2
- 14 UE 1030: DISTRIBUCIÓ PER MATÈRIES (CARBÓ). ESTRUCTURES DE LES FASES 1 i 2
- 15 UE 1000: DISTRIBUCIÓ PER MATÈRIES (CERÀMICA I TOVOT). ESTRUCTURES DE LES FASES 3, 4 i 5
- 16 UE 1000: DISTRIBUCIÓ PER MATÈRIES (INDÚSTRIA LÍTICA). ESTRUCTURES DE LES FASES 3, 4 i 5
- 17 UE 1000: DISTRIBUCIÓ PER MATÈRIES (FAUNA I MALACOLOGIA). ESTRUCTURES DE LES FASES 3, 4 i 5
- 18 UE 1000: DISTRIBUCIÓ PER MATÈRIES (CARBÓ I METALL). ESTRUCTURES DE LES FASES 3, 4 i 5
- 19 SONDEIGS I ESTRATIGRAFIA DEL JACIMENT
- 20 SECCIONS GENERALS
- 21 PLANTA DIACRÒNICA DEL QUADRE A
- 22 PLANTA DIACRÒNICA DEL QUADRE B
- 23 PLANTA DIACRÒNICA DELS QUADRES B (PARCIAL) I C
- 24 PLANTA DIACRÒNICA DEL QUADRE D
- 25 PLANTA DIACRÒNICA DEL QUADRE E
- 26 PLANTA DIACRÒNICA DELS QUADRES E (PARCIAL) I F
- 27 PLANTA DIACRÒNICA DEL QUADRE G
- 28 PLANTA DIACRÒNICA DELS QUADRES G (PARCIAL) I H
- 29 PLANTA DIACRÒNICA DEL QUADRE I
- 30 PLANTA DIACRÒNICA DELS QUADRES G, H, I i J
- 31 PLANTA DIACRÒNICA DEL QUADRE I (PARCIAL) I J
- 32 PLANTA DIACRÒNICA DEL QUADRE K
- 33 PLANTA DIACRÒNICA DELS QUADRES K (PARCIAL) I L
- 34 ESTRUCTURA 2. PLANTA I SECCIÓ
- 35 ESTRUCTURA 4. PLANTA I SECCIÓ. UE 1011
- 36 ESTRUCTURA 4. PLANTA I SECCIÓ. UE's 1011-1035-1052
- 37 ESTRUCTURA 5. PLANTA I SECCIÓ
- 38 ESTRUCTURA 6. PLANTA I SECCIÓ
- 39 ESTRUCTURES TIPUS "GRILL PLANT": 2, 4, 5, 6 i 30
- 40 ESTRUCTURES 7 i 8. PLANTES
- 41 ESTRUCTURA 11. PLANTA I SECCIÓ

- 42 ESTRUCTURA 12. PLANTA I SECCIÓ
- 43 ESTRUCTURA 13. FASES 1 i 2. PLANTA DIACRÒNICA I SECCIÓ PRINCIPAL
- 44 ESTRUCTURA 13. FASE 1. PLANTA I SECCIONS
- 45 ESTRUCTURA 13. FASE 2. PLANTA I SECCIÓ
- 46 ESTRUCTURA 15. PLANTA I SECCIÓ
- 47 ESTRUCTURA 16. PLANTA I SECCIONS
- 48 ESTRUCTURA 17. PLANTA I SECCIÓ
- 49 ESTRUCTURA 18. PLANTA I SECCIÓ
- 50 ESTRUCTURA 30. PLANTA I SECCIÓ
- 51 ESTRUCTURES 31 i 33. PLANTA GENERAL
- 52 ESTRUCTURES 31 i 33. SECCIONS
- 53 ESTRUCTURA 33. PLANTA INFERIOR (UE 1164)
- 54 ESTRUCTURA 33. PLANTA SUPERIOR (UE 1176)
- 55 ESTRUCTURES 31 i 33. RELACIONS FÍSQUES
- 56 ESTRUCTURA 31. SEQÜÈNCIA D'ENTERRAMENT. PLANTES 1 i 2: FOSSA, INHUMAT, TANCA I AMORTITZACIÓ DEL POU
- 57 ESTRUCTURA 31. INHUMAT (UE 1155)
- 58 ESTRUCTURA 31. SEQÜÈNCIA D'ENTERRAMENT. PLANTES 3 i 4: AMORTITZACIÓ DEL POU (NIVELLS 2 i 3)
- 59 ESTRUCTURES 31 i 33. SEQÜÈNCIA ARQUEOLÒGICA
- 60 ESTRUCTURA 35. PLANTA I SECCIÓ
- 61 ESTRUCTURES 36 i 41. PLANTES
- 62 ESTRUCTURA 38. PLANTA I SECCIÓ
- 63 ESTRUCTURA 39. PLANTA
- 64 ESTRUCTURA 40. PLANTA I COORDENATS ASSOCIATS
- 65 ESTRUCTURA 42. PLANTA I SECCIÓ
- 66 ESTRUCTURA 44. PLANTA
- 67 ESTRUCTURA 45. PLANTA
- 68 ESTRUCTURES 46, 47 i 48. PLANTES
- 69 UE's 1014 i 1039. PLANTES
- 70 UE 1015. PLANTA
- 71 UE 1026. PLANTA
- 72 UE's 1031, 1033 i 1181. PLANTES
- 73 UE 1034. PLANTA
- 74 UE's 1040 i 1044. PLANTES
- 75 UE 1047. PLANTA
- 76 UE 1097. PLANTA
- 77 UE's 1161, 1169 i 1187. PLANTES
- 78 UE 1162. PLANTA





NOMENCLATURA

- |              |                   |
|--------------|-------------------|
| CERÀMICA     | JASPI             |
| CARBÓ        | MACROLÍTIC        |
| FAUNA        | LÍTIC MAT. INDET. |
| OS TREBALLAT | MALACOFUNA        |
| SÍLEX        | TOVOT             |
| QUARS        | METALL            |
- 
- ARGILA CREMADA. SUP. CONSERVADA
  - ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA
  - ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA

C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84  
(BARCELONA) CODI: 010/05

PLANTA

DIRECCIÓ: Javier González Muñoz  
PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín  
DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín

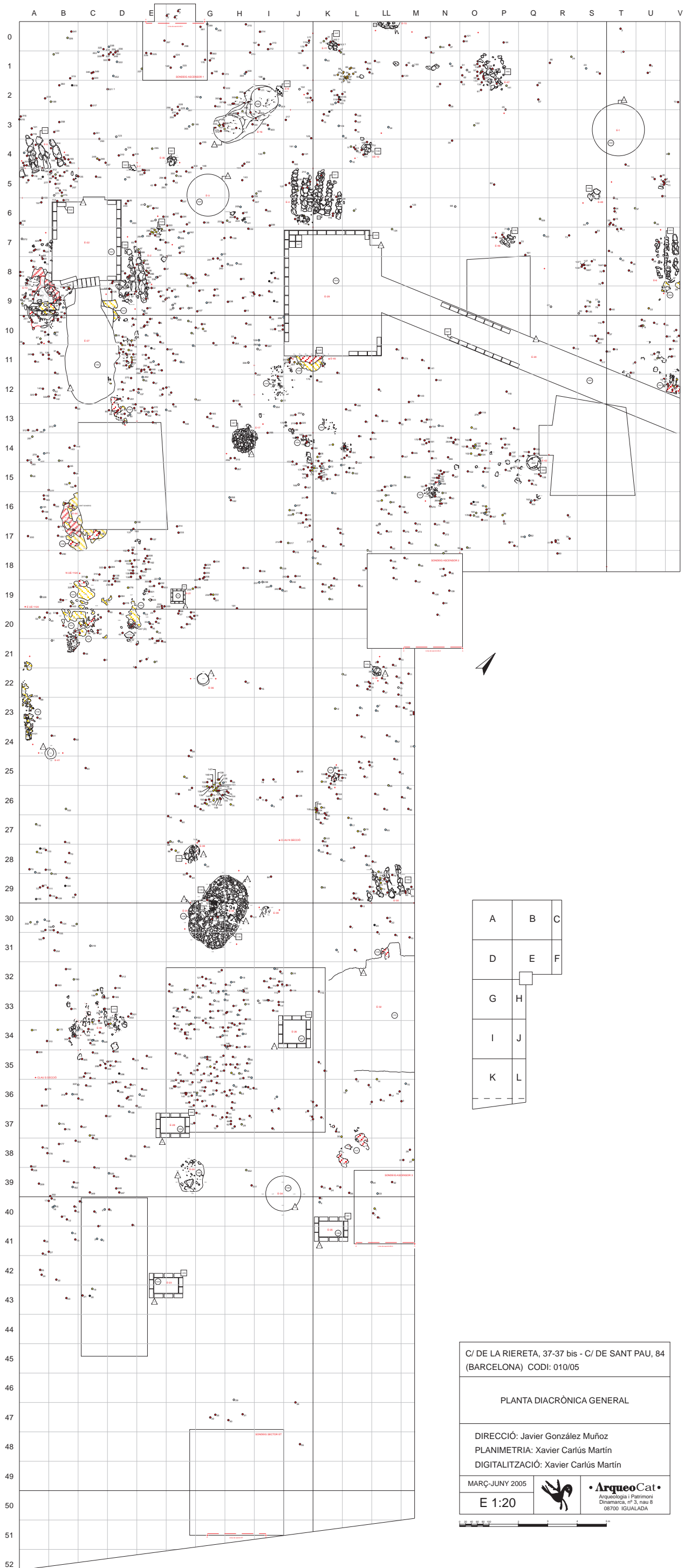
MARÇ-JUNY 2005

E 1:40



**ArqueoCat**  
Arqueologia i Patrimoni  
Dinamarca, nº 3, nau 8  
08700 IGUALADA





A	B	C
D	E	F
G	H	
I	J	
K	L	

C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84  
(BARCELONA) CODI: 010/05

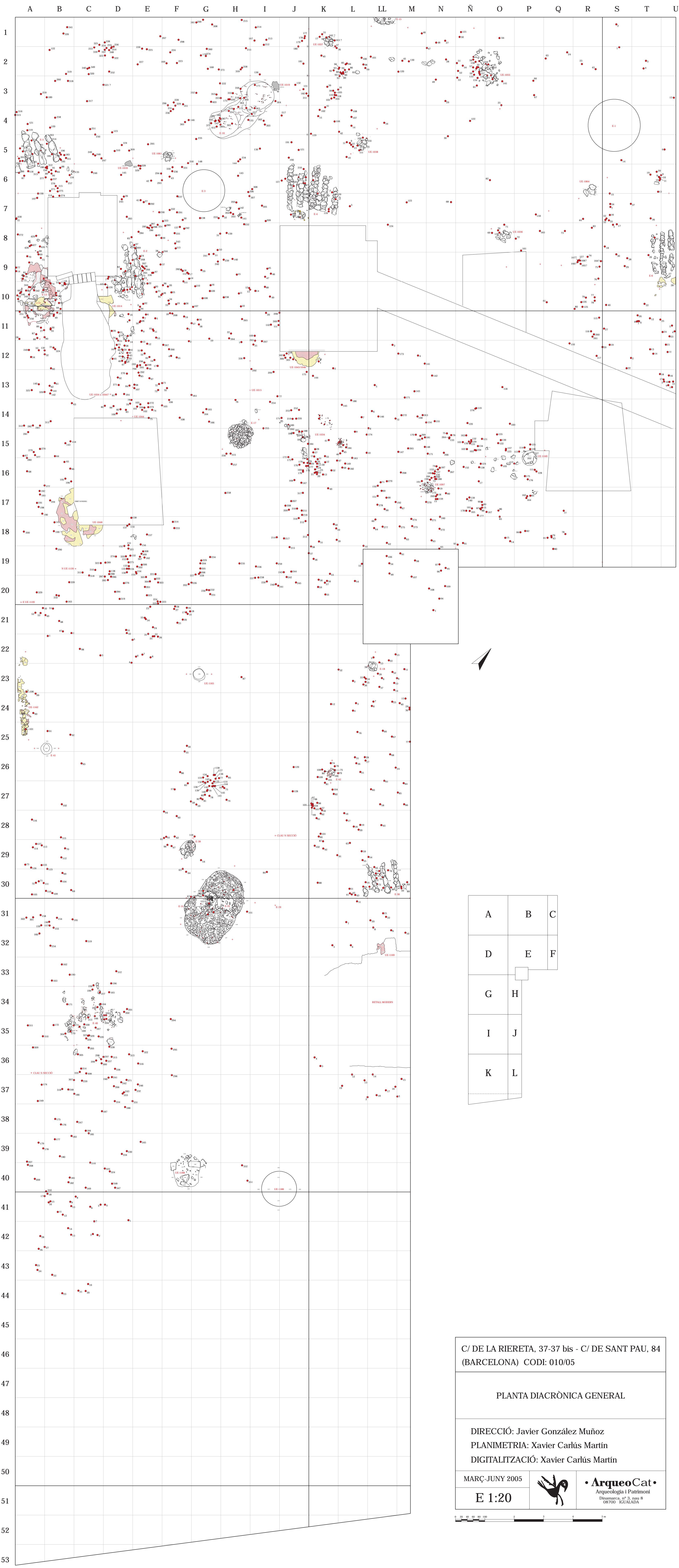
PLANTA DIACRÒNICA GENERAL

DIRECCIÓ: Javier González Muñoz  
 PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín  
 DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín

MARÇ-JUNY 2005

E 1:20

**ArqueoCat**  
 Arqueologia i Patrimoni  
 Dinamarca, nº 3, nau 8  
 08700 IGUALADA



A	B	C
D	E	F
G	H	
I	J	
K	L	

C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84  
(BARCELONA) CODI: 010/05

PLANTA DIACRÓNICA GENERAL

DIRECCIÓ: Javier González Muñoz  
PLANIMETRIA: Xavier Carlués Martín  
DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlués Martín

MARÇ-JUNY 2005

E 1:20

**ArqueoCat**  
Arqueologia i Patrimoni  
Dinamarca, nº 3, nau 8  
08700 IGUALADA

A B C D E F G H I J K L LL M N O P Q R S T U V



A	B	C
D	E	F
G	H	
I	J	
K	L	

C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84  
(BARCELONA) CODI: 010/05

PLANTA DIACRÒNICA GENERAL

DIRECCIÓ: Javier González Muñoz  
PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín  
DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín

MARÇ-JUNY 2005

E 1:20

**ArqueoCat**  
Arqueologia i Patrimoni  
Dinamarca, nº 3, nau 8  
08700 IGUALADA

A B C D E F G H I J K L LL M N O P Q R S T U V



A	B	C
D	E	F
G	H	
I	J	
K	L	

C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84  
(BARCELONA) CODI: 010/05

PLANTA DIACRÒNICA GENERAL

DIRECCIÓ: Javier González Muñoz  
PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín  
DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín

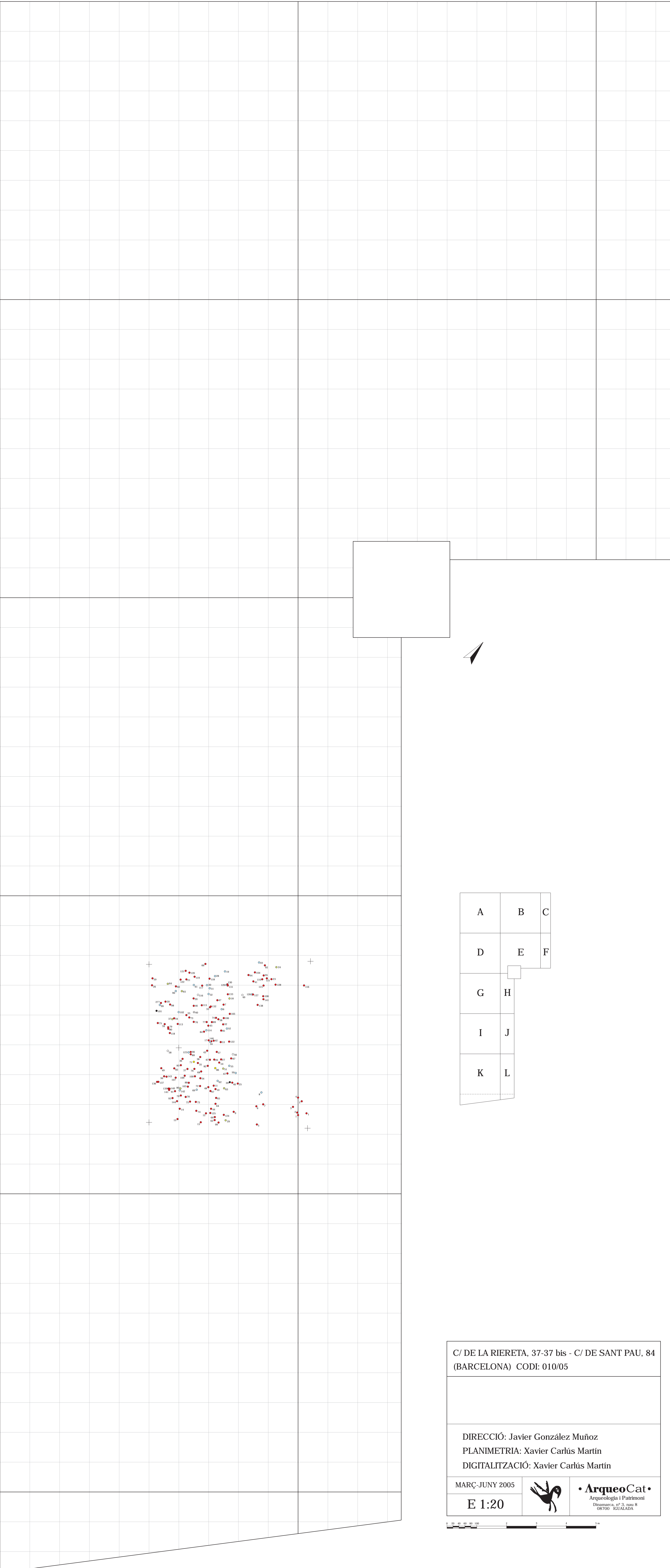
MARÇ-JUNY 2005

E 1:20

**ArqueoCat**  
Arqueologia i Patrimoni  
Dinamarca, nº 3, nau 8  
08700 IGUALADA

A B C D E F G H I J K L LL M N Ñ O P Q R S T U

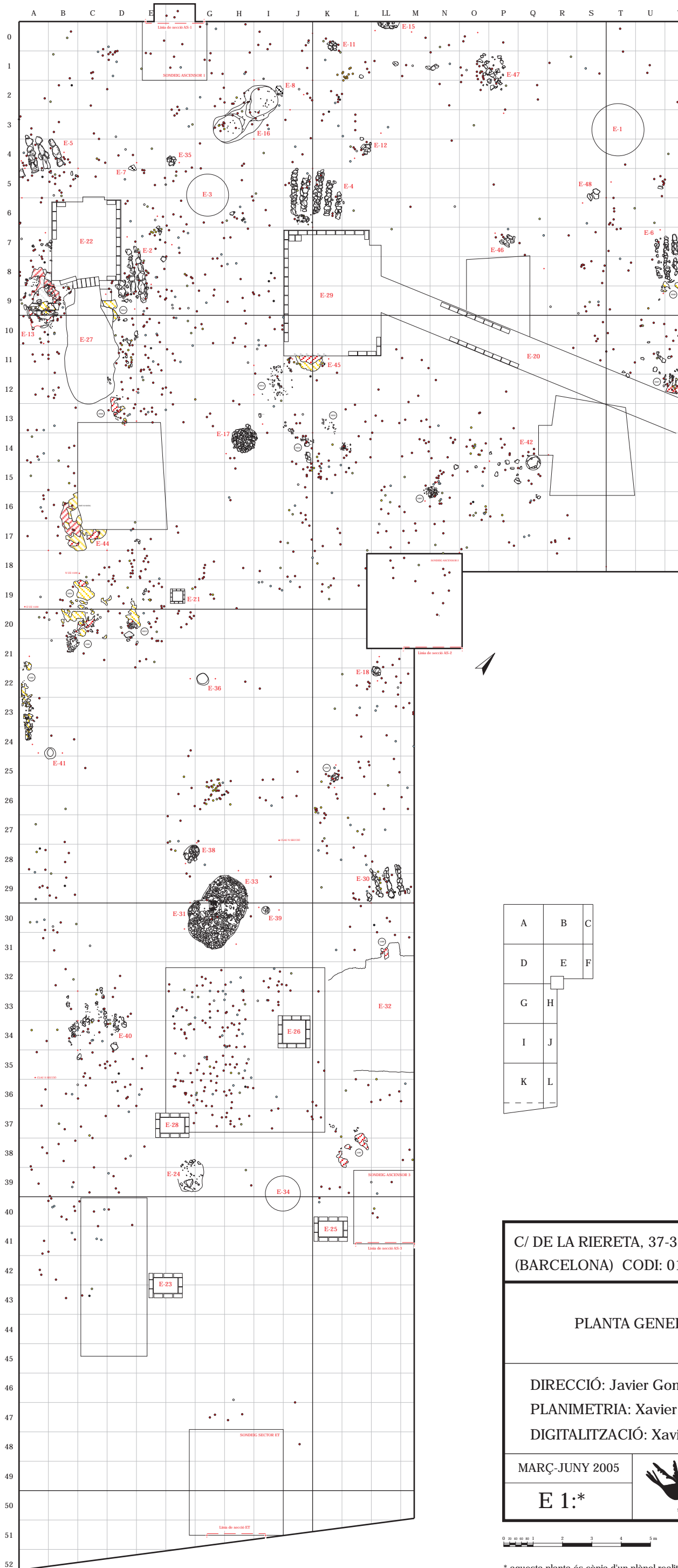
1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28  
29  
30  
31  
32  
33  
34  
35  
36  
37  
38  
39  
40  
41  
42  
43  
44  
45  
46  
47  
48  
49  
50  
51  
52  
53



A	B	C
D	E	F
G	H	
I	J	
K	L	

C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84 (BARCELONA) CODI: 010/05		
DIRECCIÓ: Javier González Muñoz PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín		
MARÇ-JUNY 2005		<b>ArqueoCat</b> Arqueologia i Patrimoni Dinamarca, nº 3, nau 8 08700 IGUALADA
E 1:20		





A	B	C
D	E	F
G	H	
I	J	
K	L	

01

C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84  
(BARCELONA) CODI: 010/05

PLANTA GENERAL EXCAVACIÓ

DIRECCIÓ: Javier González Muñoz  
PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín  
DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín

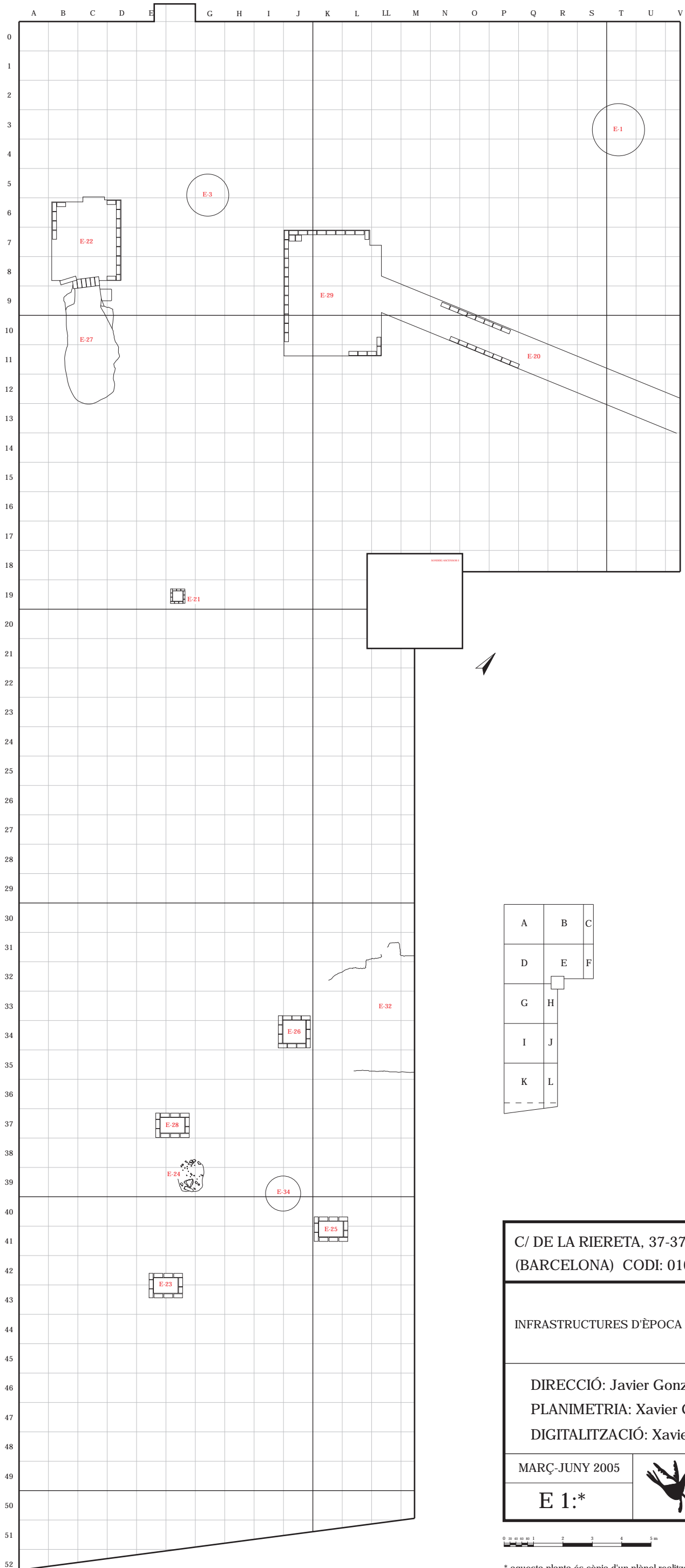
MARÇ-JUNY 2005

**E 1.\***

**ArqueoCat**  
Arqueologia i Patrimoni  
Dinamarca, nº 3, nau 8  
08700 IGUALADA



\* aquesta planta és còpia d'un plànol realitzat a escala 1:20



02

C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84  
(BARCELONA) CODI: 010/05

---

INFRASTRUCTURES D'ÈPOCA MODERNA I CONTEMPORÀNIA

---

DIRECCIÓ: Javier González Muñoz  
PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín  
DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín

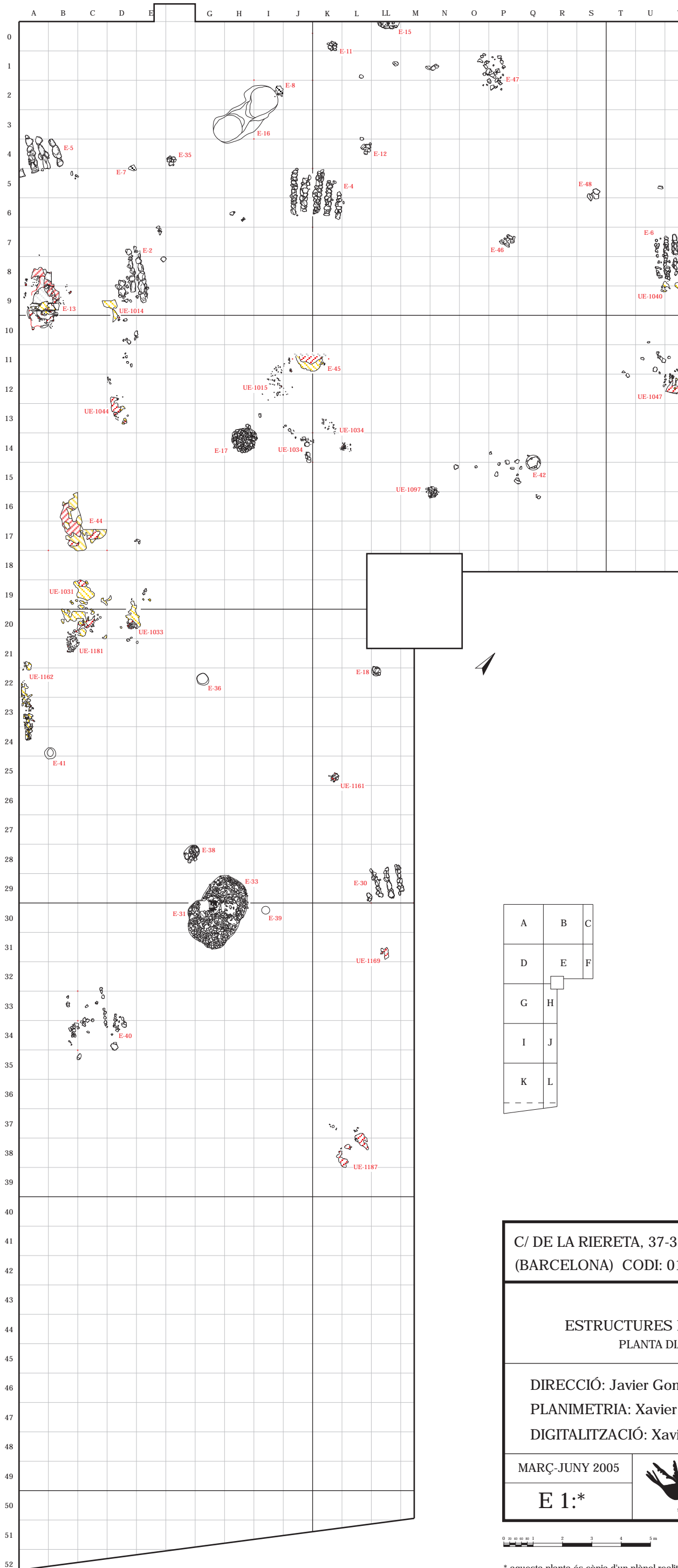
---

MARÇ-JUNY 2005		<b>ArqueoCat</b> Arqueologia i Patrimoni Dinamarca, nº 3, nau 8 08700 IGUALADA
<b>E 1:*</b>		



\* aquesta planta és còpia d'un plànol realitzat a escala 1:20





A	B	C
D	E	F
G	H	
I	J	
K	L	

03

C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84  
(BARCELONA) CODI: 010/05

ESTRUCTURES PREHISTÒRIQUES  
PLANTA DIACRÒNICA

DIRECCIÓ: Javier González Muñoz  
PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín  
DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín

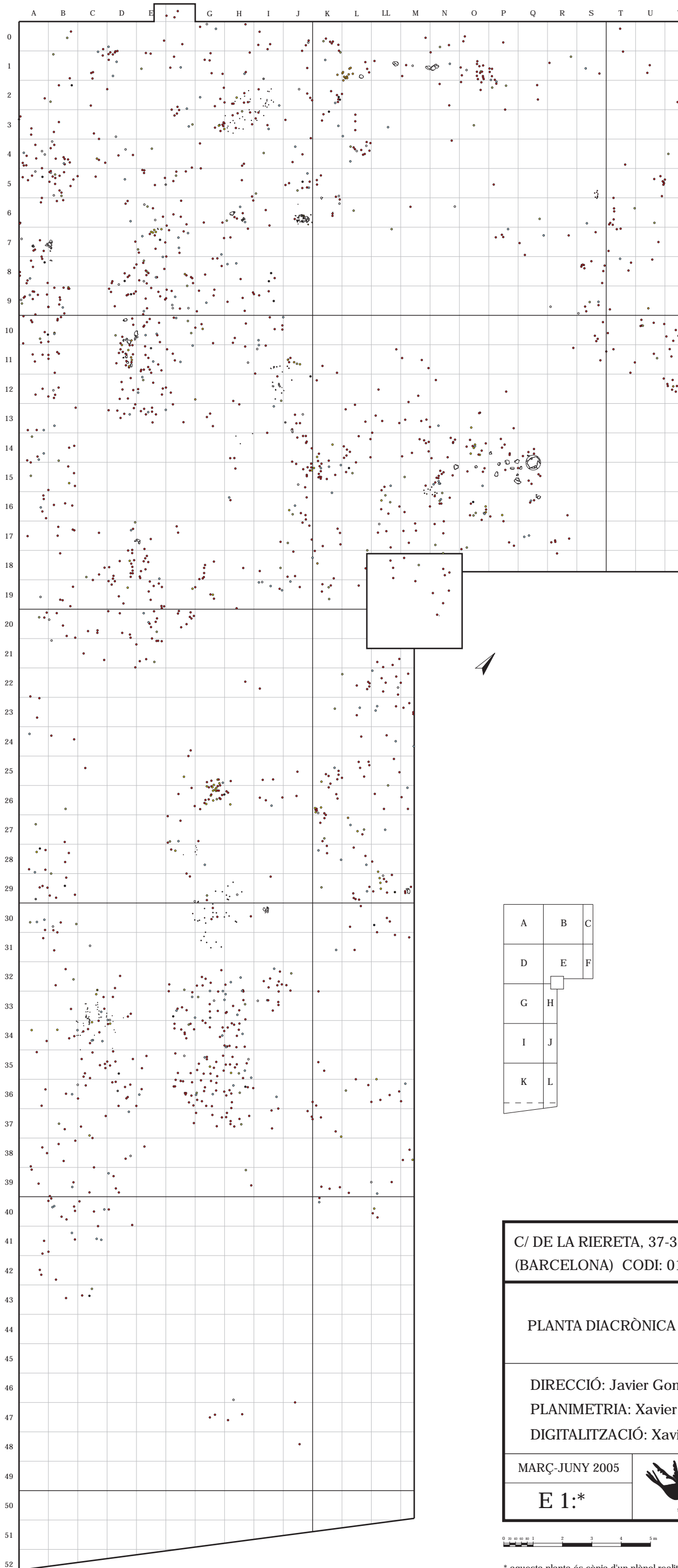
MARÇ-JUNY 2005

**E 1:\***

**ArqueoCat**  
Arqueologia i Patrimoni  
Dinamarca, nº 3, nau 8  
08700 IGUALADA



\* aquesta planta és còpia d'un plànol realitzat a escala 1:20



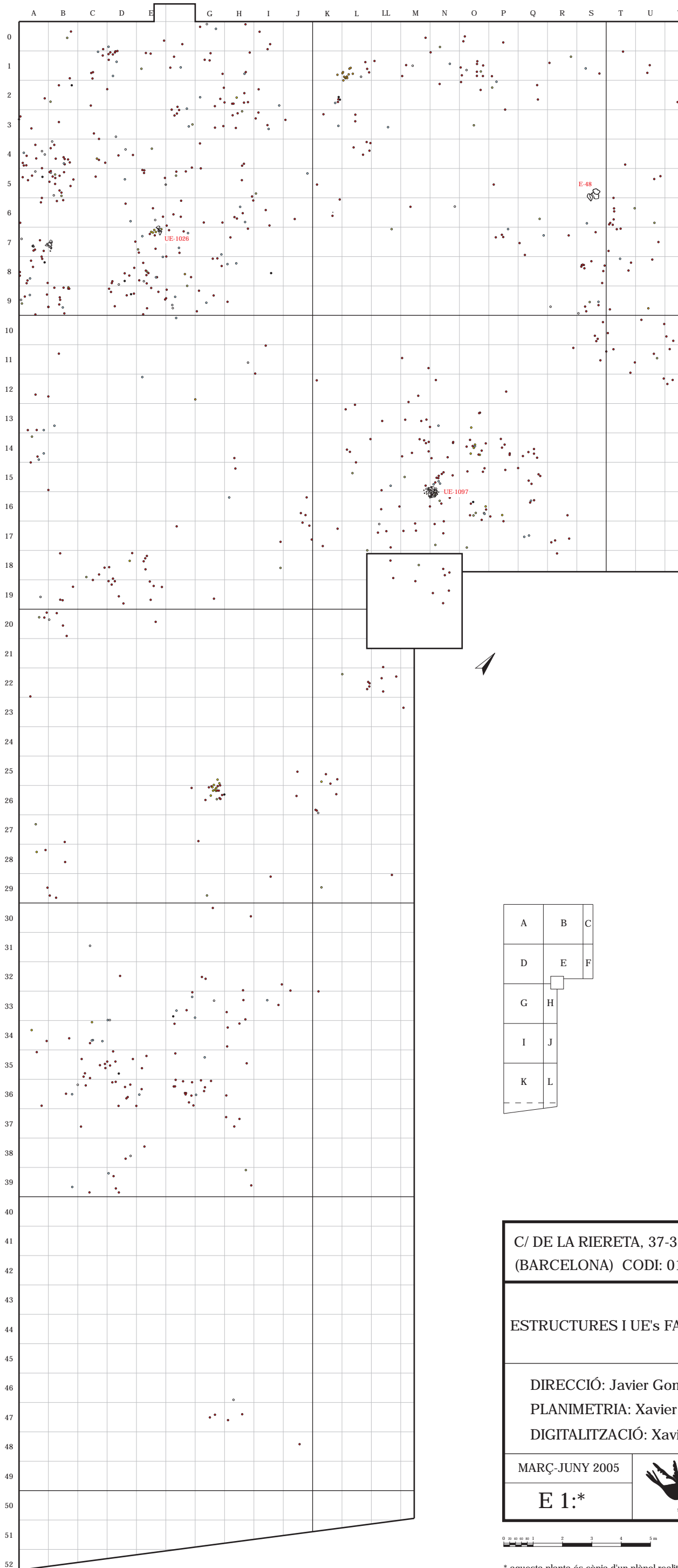
A	B	C
D	E	F
G	H	
I	J	
K	L	

04

C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84 (BARCELONA) CODI: 010/05		
PLANTA DIACRÒNICA DISTRIBUCIÓ MATERIAL		
DIRECCIÓ: Javier González Muñoz PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín		
MARÇ-JUNY 2005		• <b>ArqueoCat</b> • Arqueologia i Patrimoni Dinamarca, nº 3, nau 8 08700 IGUALADA
E 1:*		



\* aquesta planta és còpia d'un plànol realitzat a escala 1:20



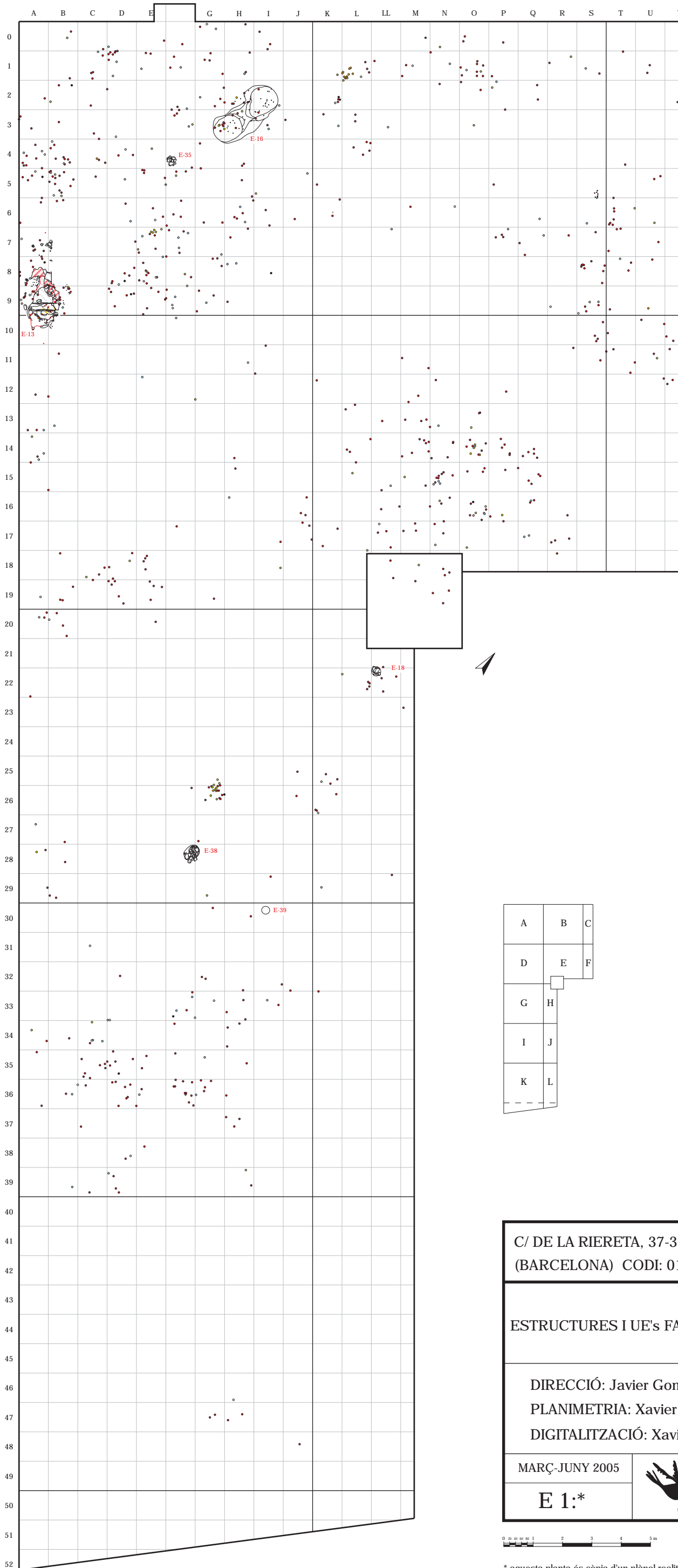
A	B	C
D	E	F
G	H	
I	J	
K	L	

05

C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84 (BARCELONA) CODI: 010/05		
ESTRUCTURES I UE's FASE 1. MATERIALS UE-1030		
DIRECCIÓ: Javier González Muñoz PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín		
MARÇ-JUNY 2005		• <b>ArqueoCat</b> • Arqueologia i Patrimoni Dinamarca, nº 3, nau 8 08700 IGUALADA
E 1:*		



\* aquesta planta és còpia d'un plànol realitzat a escala 1:20



A	B	C
D	E	F
G	H	
I	J	
K	L	

06


C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84  
(BARCELONA) CODI: 010/05

ESTRUCTURES I UE's FASE 2. MATERIALS UE-1030

DIRECCIÓ: Javier González Muñoz  
PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín  
DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín

MARÇ-JUNY 2005

**E 1:\***

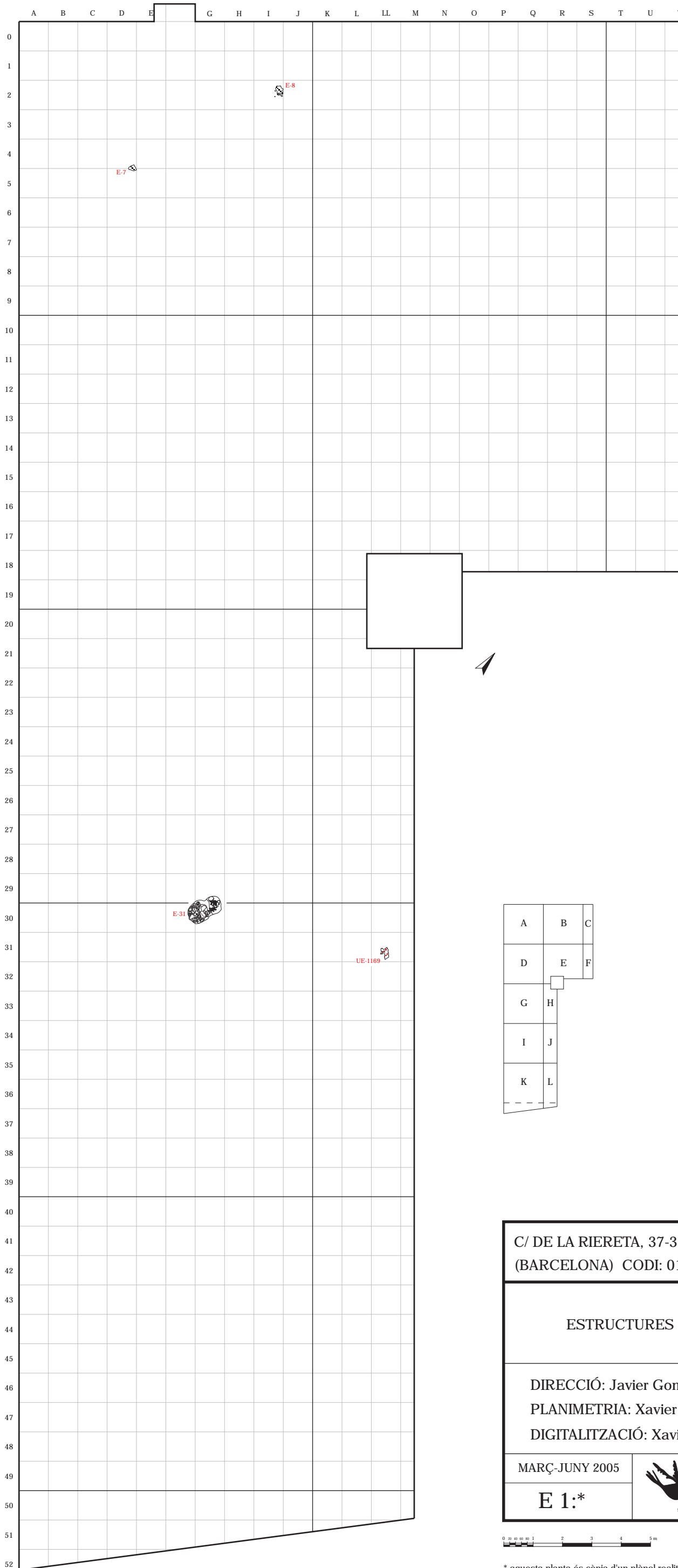


**ArqueoCat**  
Arqueologia i Patrimoni  
Dinamarca, nº 3, nau 8  
08700 IGUALADA



\* aquesta planta és còpia d'un plànol realitzat a escala 1:20





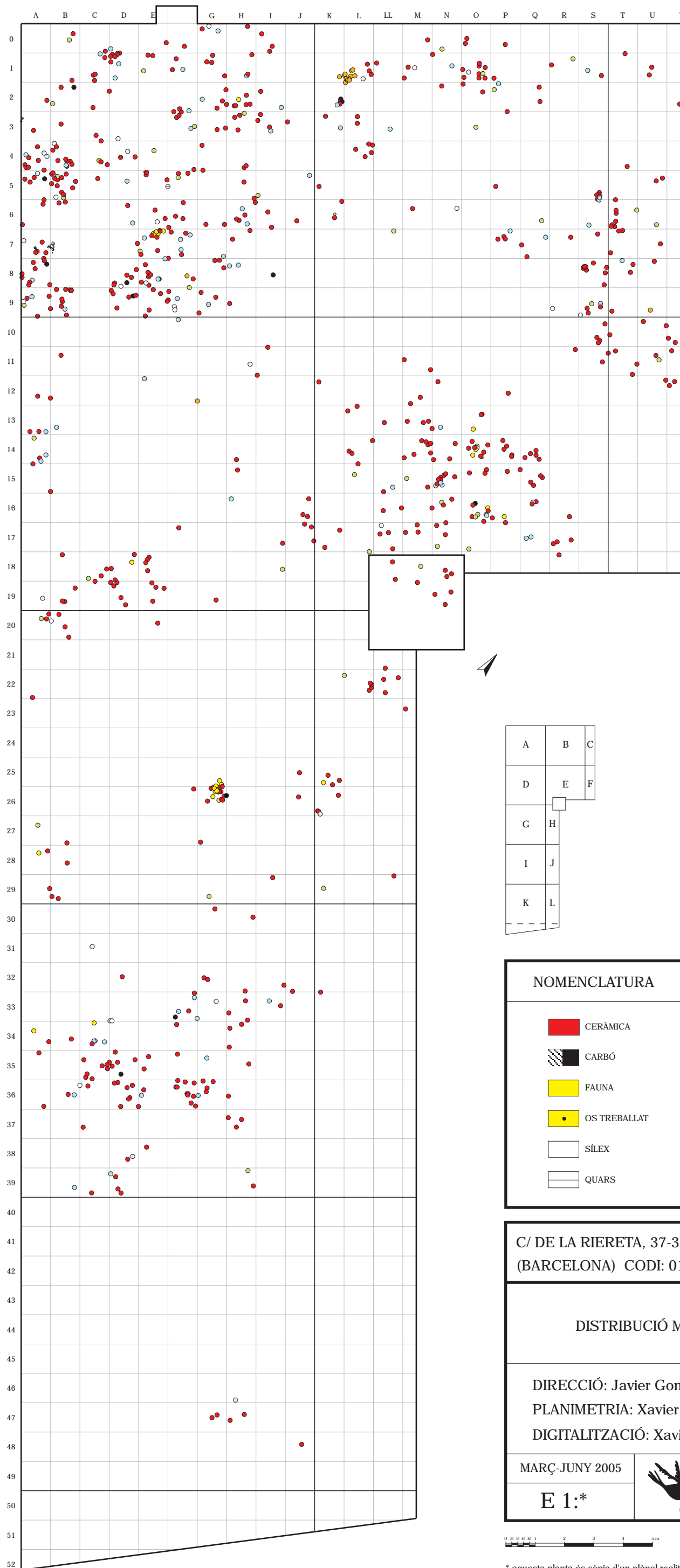
A	B	C
D	E	F
G	H	
I	J	
K	L	

08

C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84 (BARCELONA) CODI: 010/05		
ESTRUCTURES I UE's FASES 4 I 5		
DIRECCIÓ: Javier González Muñoz PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín		
MARÇ-JUNY 2005		<b>ArqueoCat</b> Arqueologia i Patrimoni Dinamarca, nº 3, nau 8 08700 IGUALADA
E 1:*		



\* aquesta planta és còpia d'un plànol realitzat a escala 1:20



A	B	C
D	E	F
G	H	
I	J	
K	L	

09

NOMENCLATURA	
	CERÀMICA
	CARBÓ
	FAUNA
	OS TREBALLAT
	SÍLEX
	QUARS
	JASPI
	MACROLÍTIC
	LÍTIC MAT. INDET.
	MALACOFAUNA
	TOVOT
	METALL

C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84  
(BARCELONA) CODI: 010/05

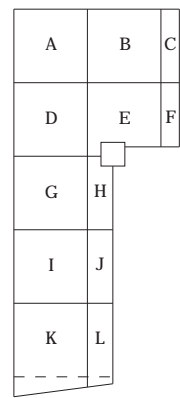
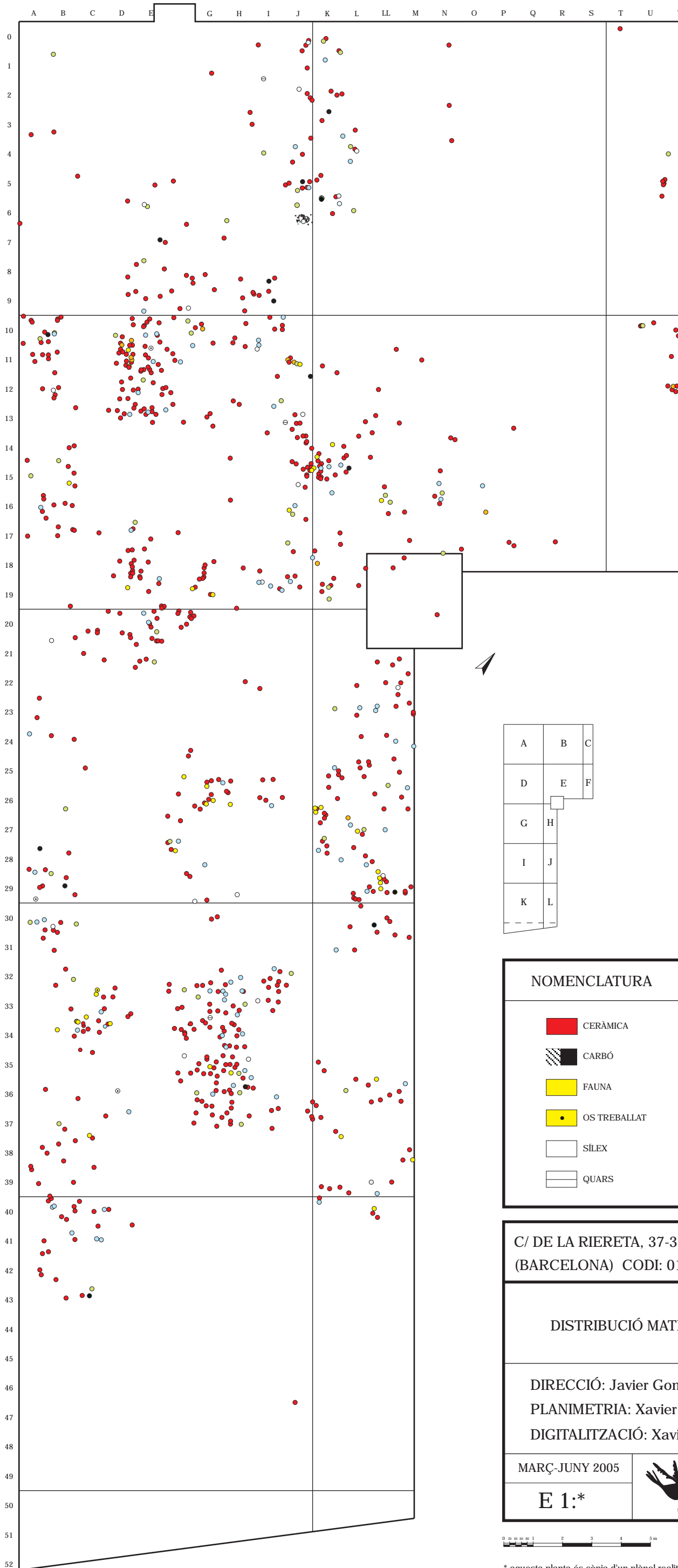
DISTRIBUCIÓ MATERIAL UE-1030

DIRECCIÓ: Javier González Muñoz  
PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín  
DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín

MARÇ-JUNY 2005		<b>ArqueoCat</b> Arqueologia i Patrimoni Dinamarca, nº 3, nau 8 08700 IGUALADA
E 1:*		



\* aquesta planta és còpia d'un plànol realitzat a escala 1:20



10

NOMENCLATURA			
	CERÀMICA		JASPI
	CARBÓ		MACROLÍTIC
	FAUNA		LÍTIC MAT. INDET.
	OS TREBALLAT		MALACOFAUNA
	SÍLEX		TOVOT
	QUARS		METALL

C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84  
(BARCELONA) CODI: 010/05

DISTRIBUCIÓ MATERIAL UE's-1000 I 900

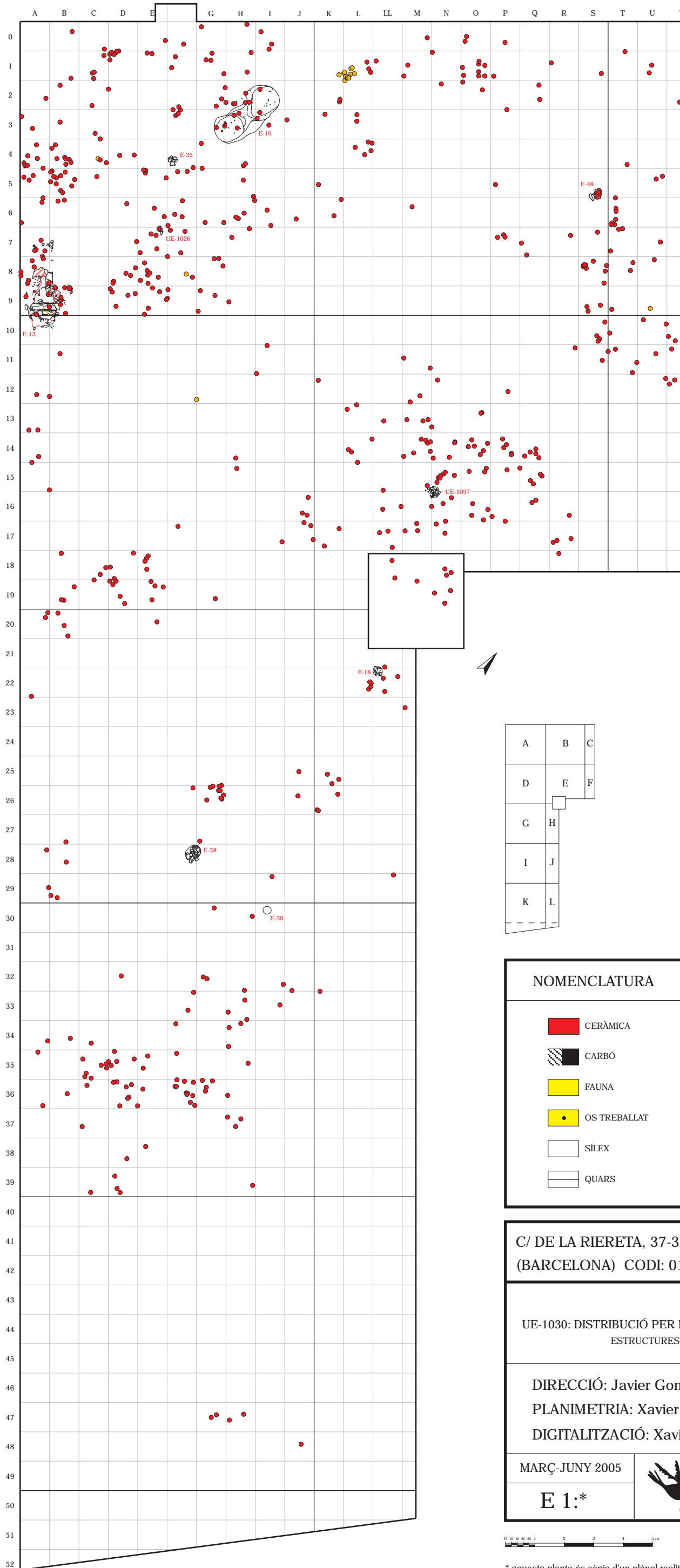
DIRECCIÓ: Javier González Muñoz  
PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín  
DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín

MARÇ-JUNY 2005		<b>ArqueoCat</b> Arqueologia i Patrimoni Dinamarca, nº 3, nau 8 08700 IGUALADA
<b>E 1:*</b>		



\* aquesta planta és còpia d'un plànol realitzat a escala 1:20





A	B	C
D	E	F
G	H	
I	J	
K	L	

11

NOMENCLATURA	
CERÀMICA	JASPI
CARBÓ	MACROLÍTIC
FAUNA	LÍTIC MAT. INDET.
OS TREBALLAT	MALACOFAUNA
SÍLEX	TOVOT
QUARS	METALL

C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84  
(BARCELONA) CODI: 010/05

UE-1030: DISTRIBUCIÓ PER MATÈRIES (CERÀMICA I TOVOT)  
ESTRUCTURES DE LES FASES 1 I 2

DIRECCIÓ: Javier González Muñoz  
PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín  
DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín

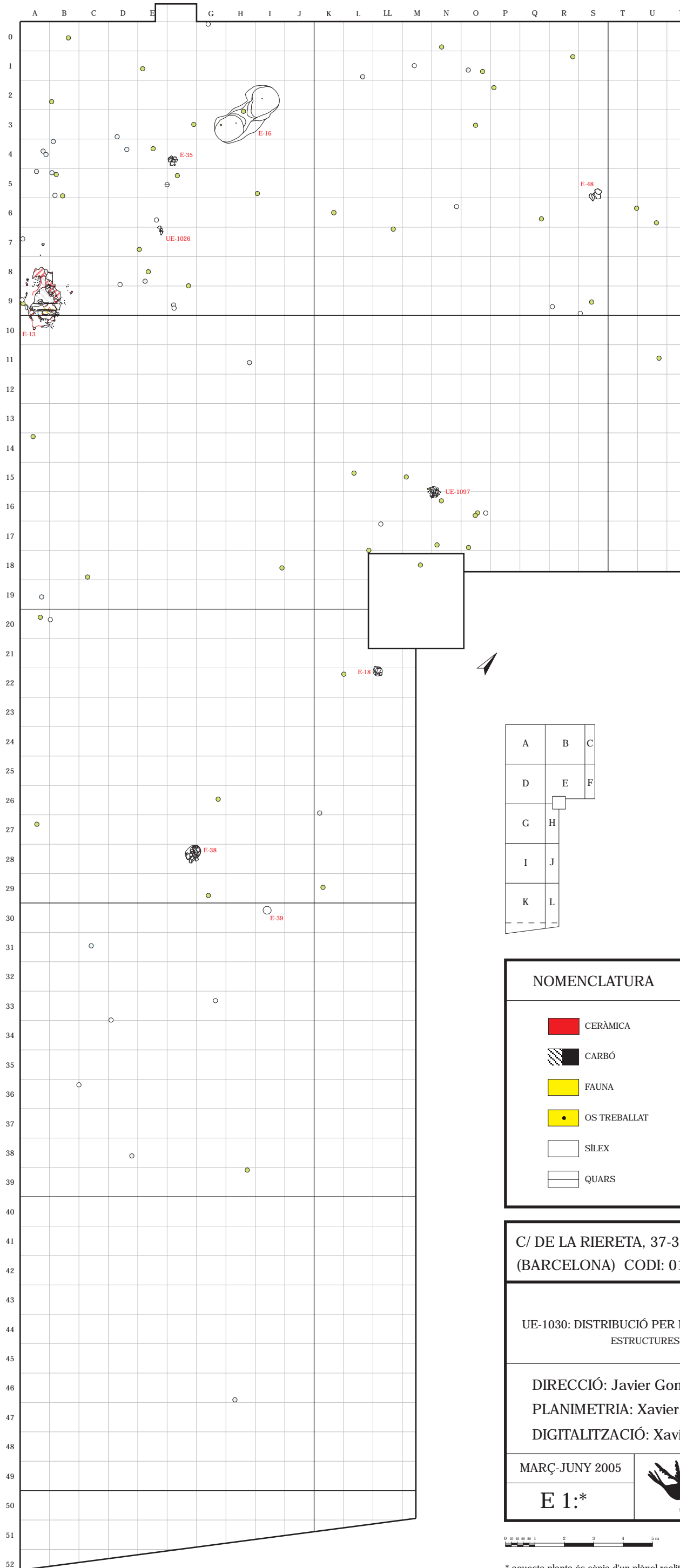
MARÇ-JUNY 2005

**E 1:\***

**ArqueoCat**  
Arqueologia i Patrimoni  
Dinamarca, nº 3, nau 8  
08700 IGUALADA



\* aquesta planta és còpia d'un plànol realitzat a escala 1:20



A	B	C
D	E	F
G	H	
I	J	
K	L	

12

NOMENCLATURA			
	CERÀMICA		JASPI
	CARBÓ		MACROLÍTIC
	FAUNA		LÍTIC MAT. INDET.
	OS TREBALLAT		MALACOFUNA
	SÍLEX		TOVOT
	QUARS		METALL

C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84  
(BARCELONA) CODI: 010/05

UE-1030: DISTRIBUCIÓ PER MATÈRIES (INDÚSTRIA LÍTICA)  
ESTRUCTURES DE LES FASES 1 I 2

DIRECCIÓ: Javier González Muñoz  
PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín  
DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín

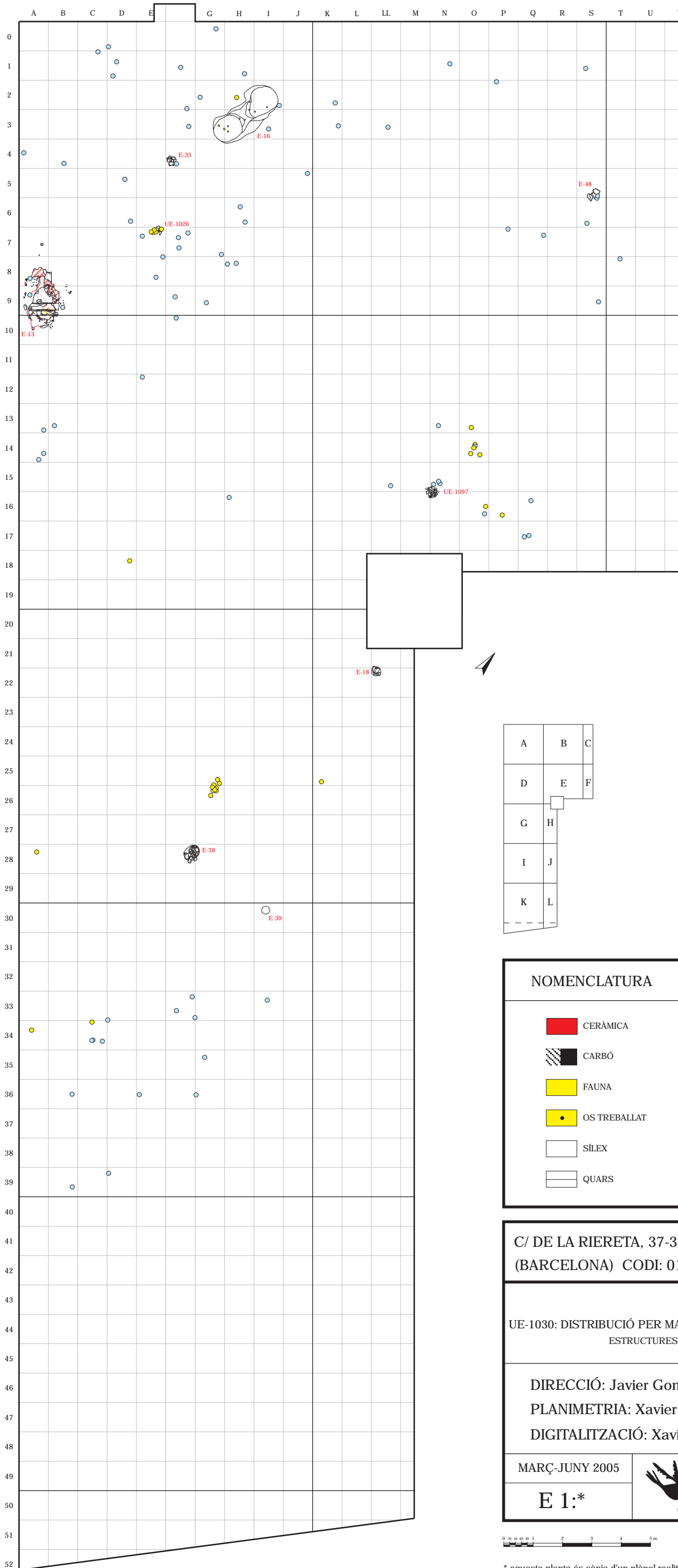
MARÇ-JUNY 2005

**E 1:\***

**ArqueoCat**  
Arqueologia i Patrimoni  
Dinamarca, nº 3, nau 8  
08700 IGUALADA



\* aquesta planta és còpia d'un plànol realitzat a escala 1:20



13

NOMENCLATURA			
	CERÀMICA		JASPI
	CARBÓ		MACROLÍTIC
	FAUNA		LÍTIC MAT. INDET.
	OS TREBALLAT		MALACOFAUNA
	SÍLEX		TOVOT
	QUARS		METALL

C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84  
(BARCELONA) CODI: 010/05

UE-1030: DISTRIBUCIÓ PER MATÈRIES (FAUNA I MALACOLOGIA)  
ESTRUCTURES DE LES FASES 1 I 2

DIRECCIÓ: Javier González Muñoz  
PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín  
DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín

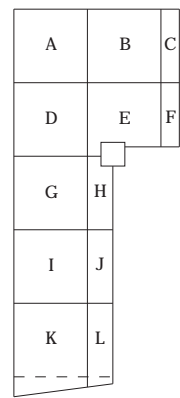
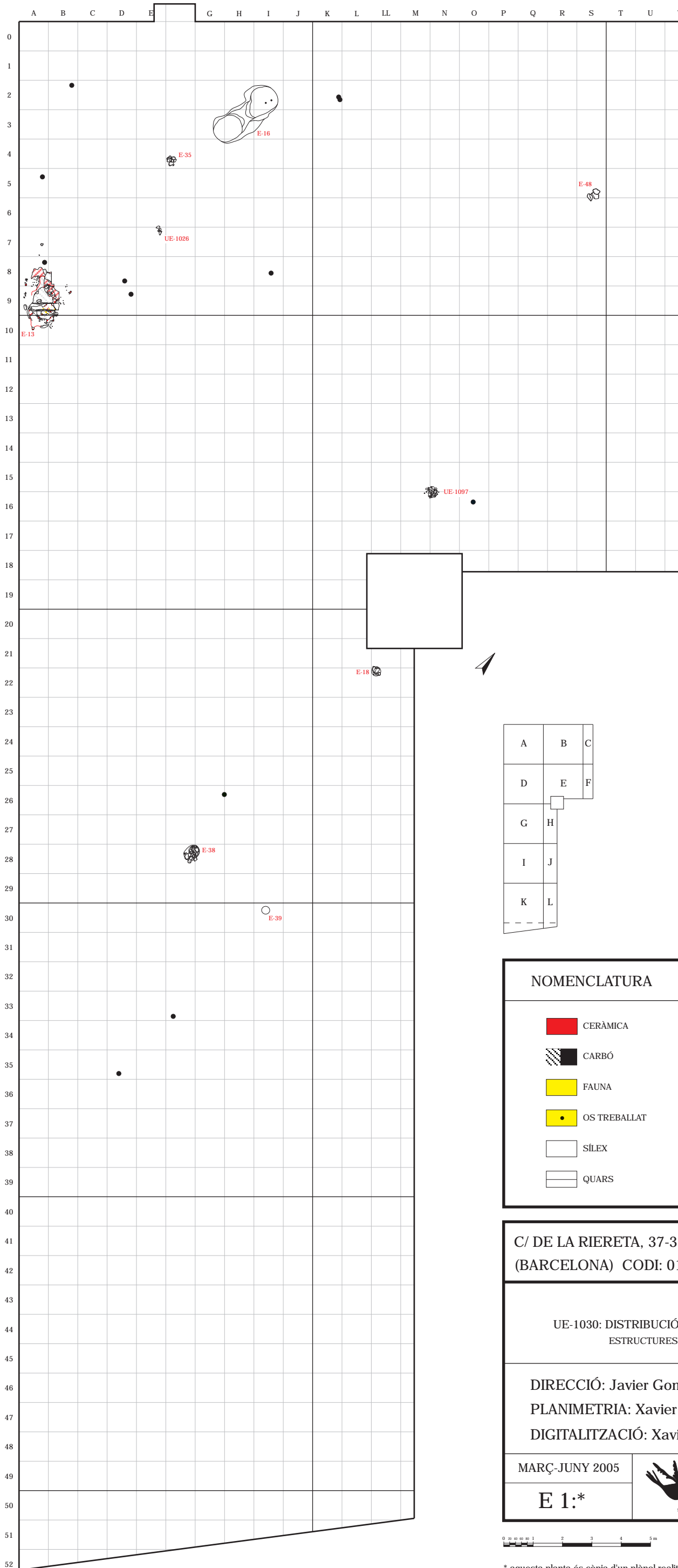
MARÇ-JUNY 2005

**E 1:\***

**ArqueoCat**  
Arqueologia i Patrimoni  
Dinamarca, nº 3, nau 8  
08700 IGUALADA



\* aquesta planta és còpia d'un plànol realitzat a escala 1:20



14

NOMENCLATURA			
	CERÀMICA		JASPI
	CARBÓ		MACROLÍTIC
	FAUNA		LÍTIC MAT. INDET.
	OS TREBALLAT		MALACOFAUNA
	SÍLEX		TOVOT
	QUARS		METALL

C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84  
(BARCELONA) CODI: 010/05

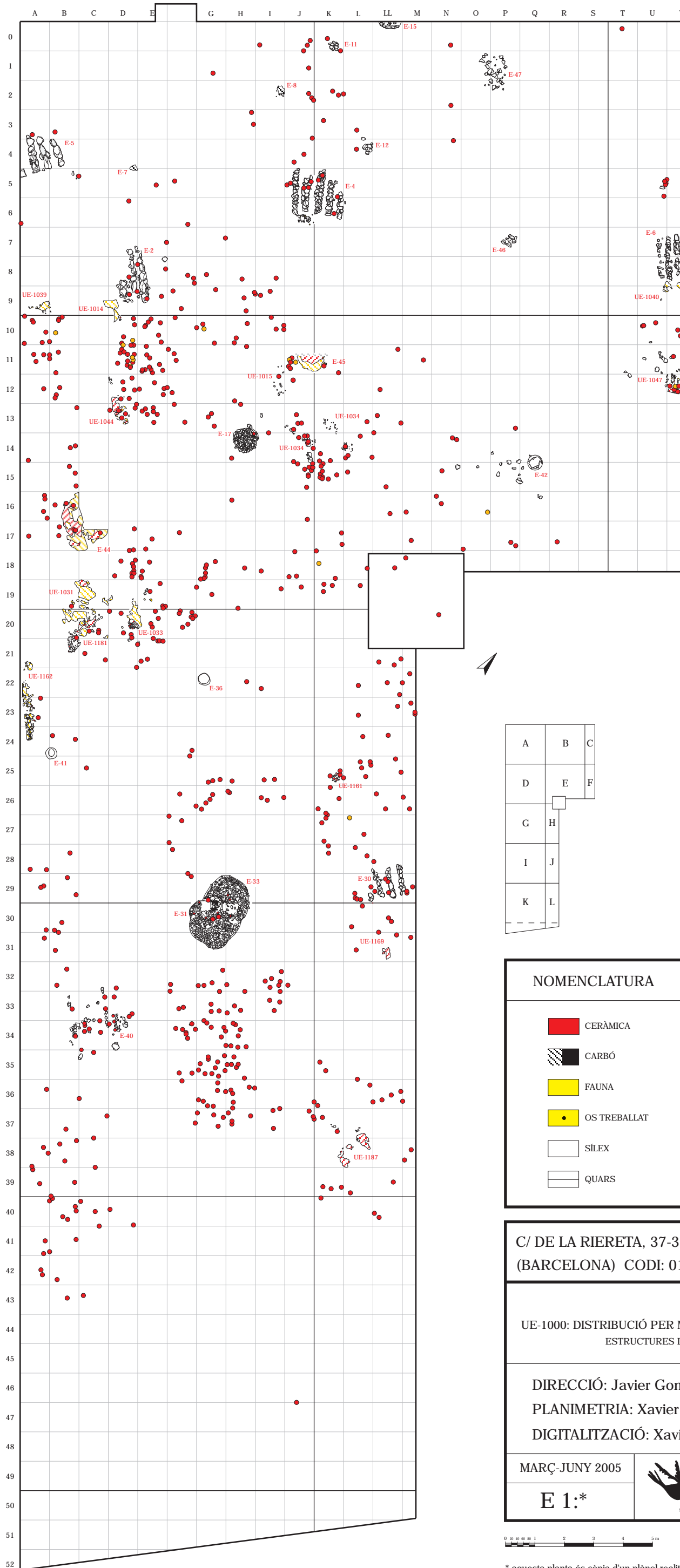
UE-1030: DISTRIBUCIÓ PER MATÈRIES (CARBÓ)  
ESTRUCTURES DE LES FASES 1 I 2

DIRECCIÓ: Javier González Muñoz  
PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín  
DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín

MARÇ-JUNY 2005		<b>ArqueoCat</b> Arqueologia i Patrimoni Dinamarca, nº 3, nau 8 08700 IGUALADA
<b>E 1:*</b>		



\* aquesta planta és còpia d'un plànol realitzat a escala 1:20



A	B	C
D	E	F
G	H	
I	J	
K	L	

15

NOMENCLATURA	
	CERÀMICA
	JASPI
	CARBÓ
	MACROLÍTIC
	FAUNA
	LÍTIC MAT. INDET.
	OS TREBALLAT
	MALACOFAUNA
	SÍLEX
	TOVOT
	QUARS
	METALL

C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84  
(BARCELONA) CODI: 010/05

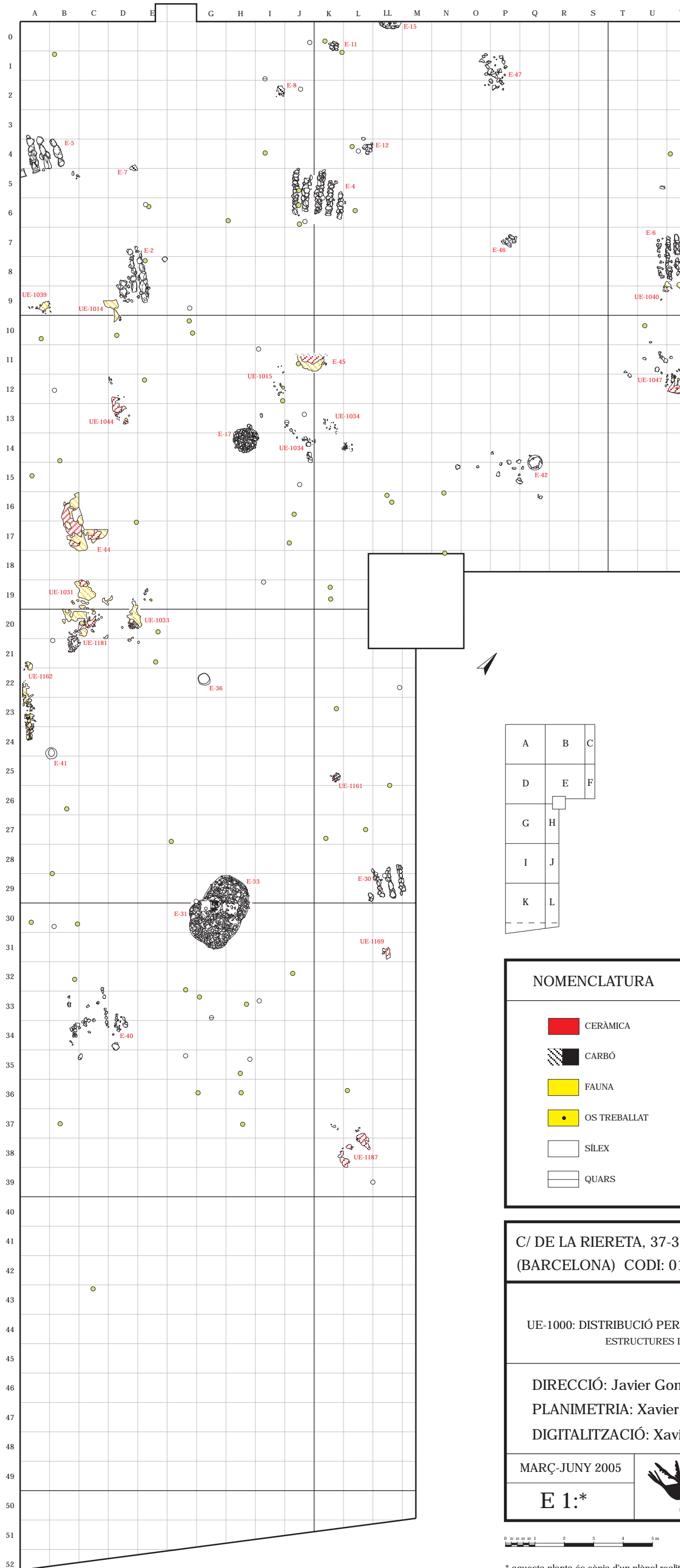
UE-1000: DISTRIBUCIÓ PER MATÈRIES (CERÀMICA I TOVOT)  
ESTRUCTURES DE LES FASES 3, 4 I 5

DIRECCIÓ: Javier González Muñoz  
PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín  
DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín

MARÇ-JUNY 2005		<b>ArqueoCat</b> Arqueologia i Patrimoni Dinamarca, nº 3, nau 8 08700 IGUALADA
E 1:*		



\* aquesta planta és còpia d'un plànol realitzat a escala 1:20



A	B	C
D	E	F
G	H	
I	J	
K	L	

16

NOMENCLATURA	
	CERÀMICA
	JASPI
	CARBÓ
	MACROLÍTIC
	FAUNA
	LÍTIC MAT. INDET.
	OS TREBALLAT
	MALACOFAUNA
	SÍLEX
	TOVOT
	QUARS
	METALL

C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84  
(BARCELONA) CODI: 010/05

UE-1000: DISTRIBUCIÓ PER MATÈRIES (INDÚSTRIA LÍTICA)  
ESTRUCTURES DE LES FASES 3, 4 I 5

DIRECCIÓ: Javier González Muñoz  
PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín  
DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín

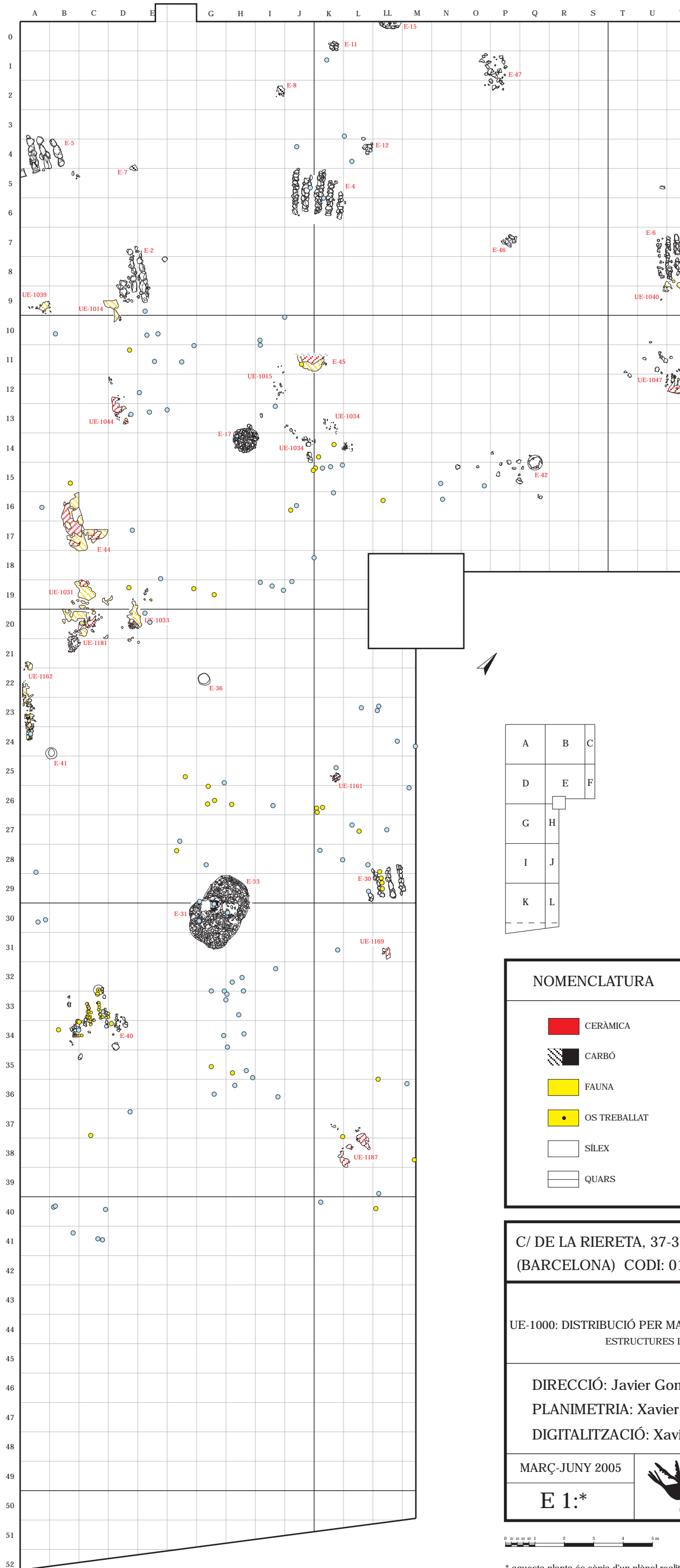
MARÇ-JUNY 2005

**E 1:\***

**ArqueoCat**  
Arqueologia i Patrimoni  
Dinamarca, nº 3, nau 8  
08700 IGUALADA



\* aquesta planta és còpia d'un plànol realitzat a escala 1:20



A	B	C
D	E	F
G	H	
I	J	
K	L	

17

NOMENCLATURA	
	CERÀMICA
	JASPI
	CARBÓ
	MACROLÍTIC
	FAUNA
	LÍTIC MAT. INDET.
	OS TREBALLAT
	MALACOFAUNA
	SÍLEX
	TOVOT
	QUARS
	METALL

C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84  
(BARCELONA) CODI: 010/05

UE-1000: DISTRIBUCIÓ PER MATÈRIES (FAUNA I MALACOLOGIA)  
ESTRUCTURES DE LES FASES 3, 4 I 5

DIRECCIÓ: Javier González Muñoz  
PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín  
DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín

MARÇ-JUNY 2005

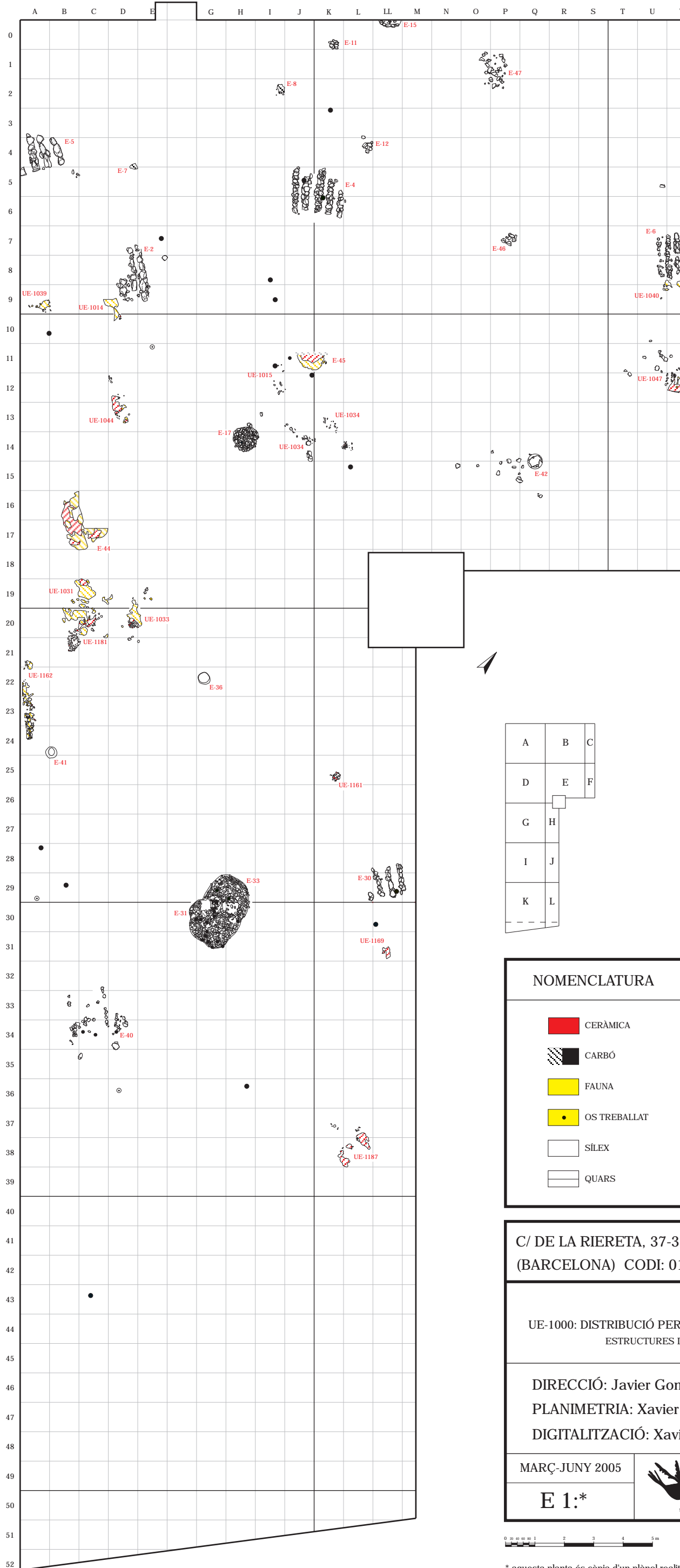
E 1:\*



**ArqueoCat**  
Arqueologia i Patrimoni  
Dinamarca, nº 3, nau 8  
08700 IGUALADA



\* aquesta planta és còpia d'un plànol realitzat a escala 1:20



A	B	C
D	E	F
G	H	
I	J	
K	L	

18

NOMENCLATURA	
	CERÀMICA
	JASPI
	CARBÓ
	MACROLÍTIC
	FAUNA
	LÍTIC MAT. INDET.
	OS TREBALLAT
	MALACOFUNA
	SÍLEX
	TOVOT
	QUARS
	METALL

C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84  
(BARCELONA) CODI: 010/05

UE-1000: DISTRIBUCIÓ PER MATÈRIES (CARBÓ I METALL)  
ESTRUCTURES DE LES FASES 3, 4 I 5

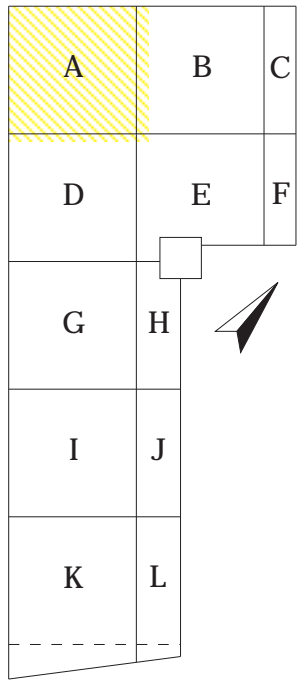
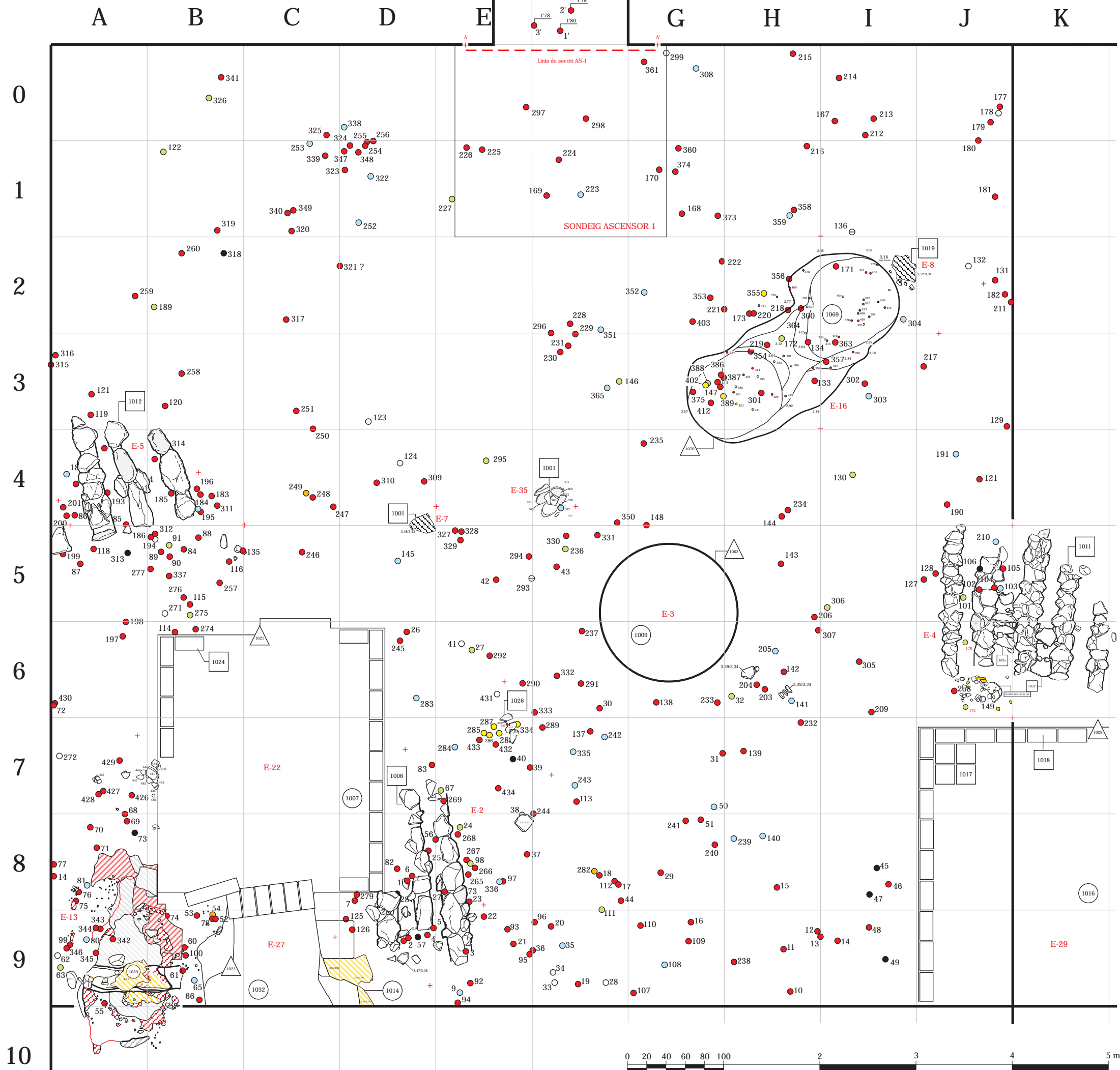
DIRECCIÓ: Javier González Muñoz  
PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín  
DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín

MARÇ-JUNY 2005		<b>ArqueoCat</b> Arqueologia i Patrimoni Dinamarca, nº 3, nau 8 08700 IGUALADA
E 1:*		



\* aquesta planta és còpia d'un plànol realitzat a escala 1:20





NOMENCLATURA			
	CERÀMICA		JASPI
	CARBÓ		MACROLÍTIC
	FAUNA		LÍTIC MAT. INDET.
	OS TREBALLAT		MALACOFAUNA
	SÍLEX		TOVOT
	QUARS		METALL
	ARGILA CREMADA. SUP. CONSERVADA		
	ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA		
	ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA		

C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84  
(BARCELONA) CODI: 010/05

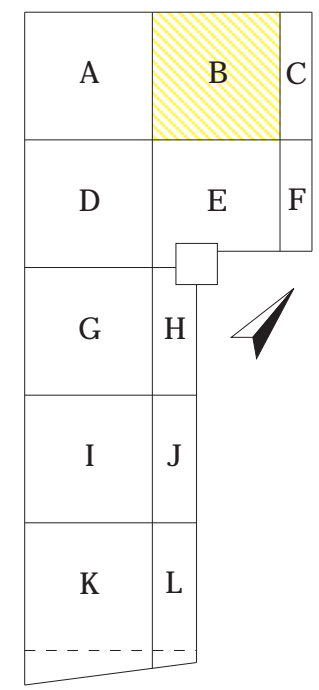
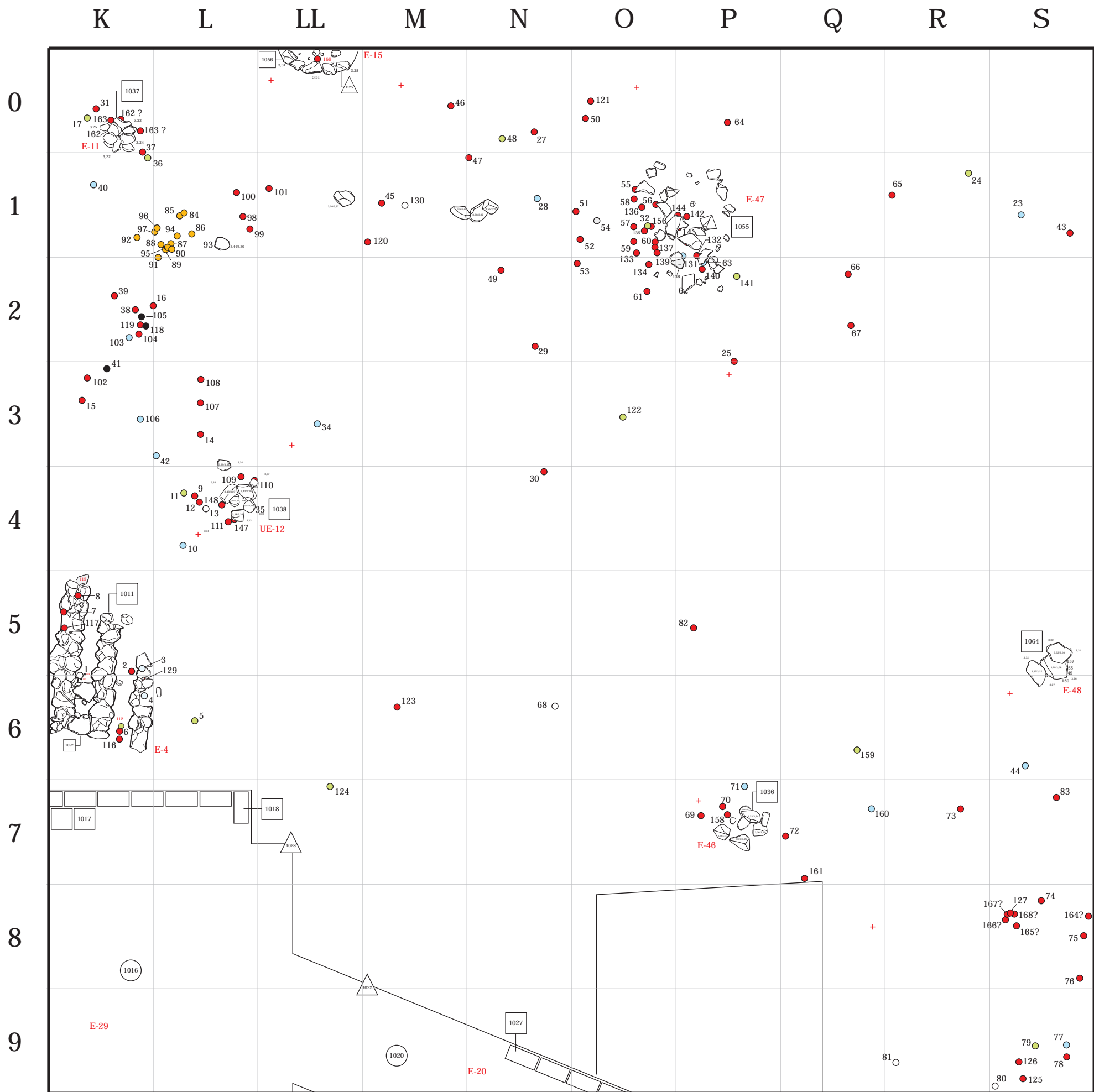
PLANTA DIACRÒNICA DEL QUADRE A

DIRECCIÓ: Javier González Muñoz  
PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín  
DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín

MARÇ-JUNY 2005  
E 1:40



**ArqueoCat**  
Arqueologia i Patrimoni  
Dinamarca, nº 3, nau 8  
08700 IGUALADA



**NOMENCLATURA**

	CERÀMICA		JASPI
	CARBÓ		MACROLÍTIC
	FAUNA		LÍTIC MAT. INDET.
	OS TREBALLAT		MALACOFÀUNA
	SÍLEX		TOVOT
	QUARS		METALL
	ARGILA CREMADA. SUP. CONSERVADA		
	ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA		
	ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA		

C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84  
(BARCELONA) CODI: 010/05

PLANTA DIACRÒNICA DEL QUADRE B

DIRECCIÓ: Javier González Muñoz  
 PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín  
 DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín

MARÇ-JUNY 2005  
 E 1:40



M N O P Q R S T U V

0

1

2

3

4

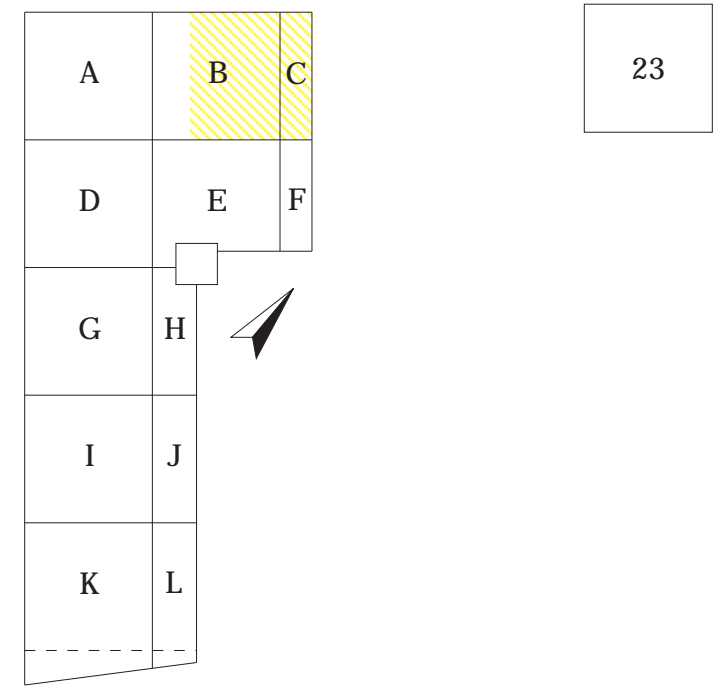
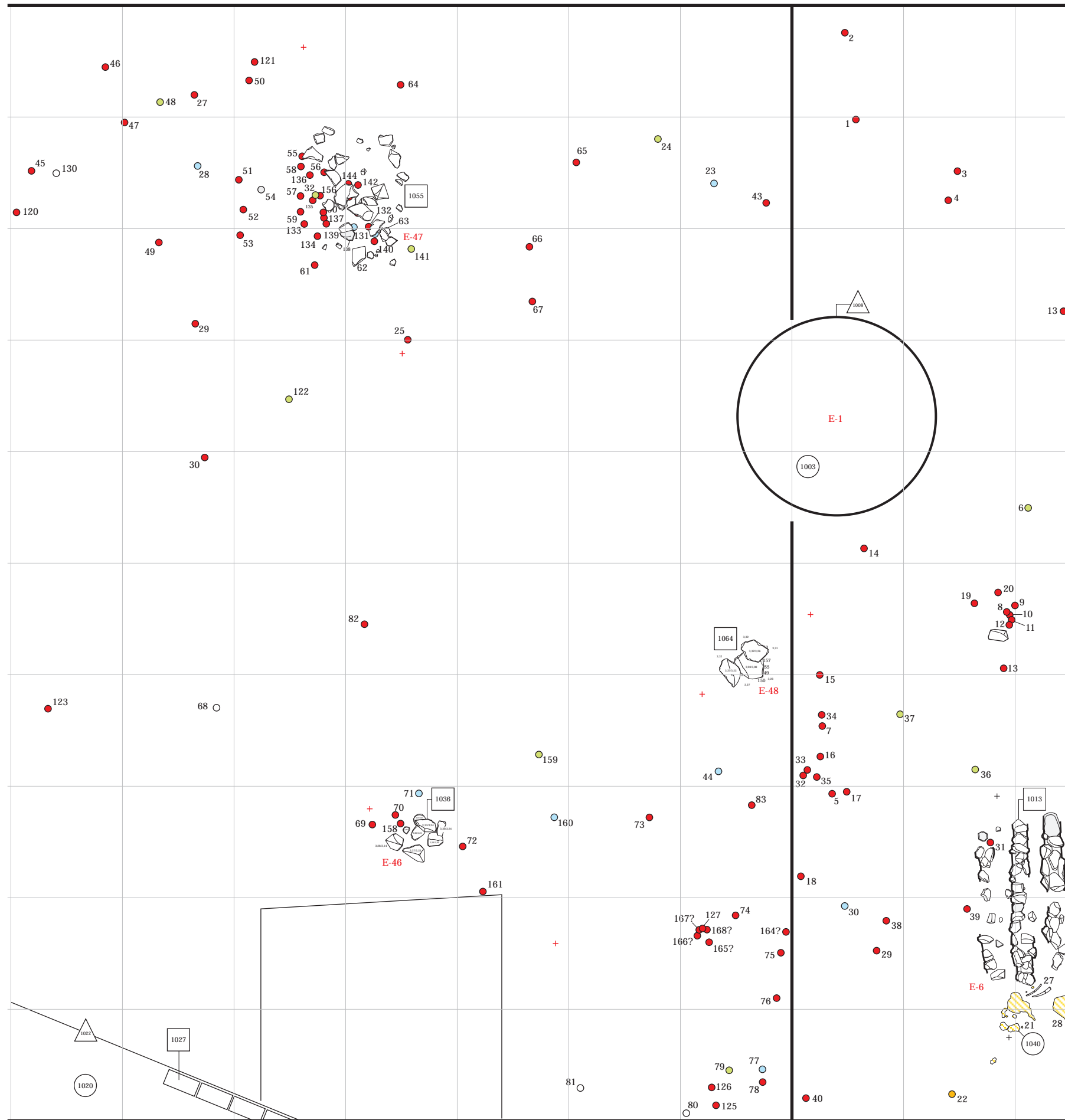
5

6

7

8

9



NOMENCLATURA			
	CERÀMICA		JASPI
	CARBÓ		MACROLÍTIC
	FAUNA		LÍTIC MAT. INDET.
	OS TREBALLAT		MALACOFÀUNA
	SÍLEX		TOVOT
	QUARS		METALL
	ARGILA CREMADA. SUP. CONSERVADA		
	ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA		
	ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA		

C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84  
(BARCELONA) CODI: 010/05

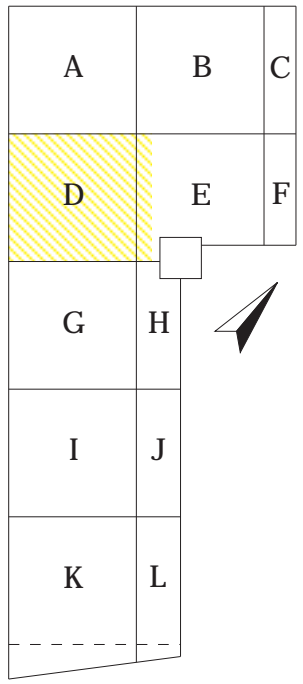
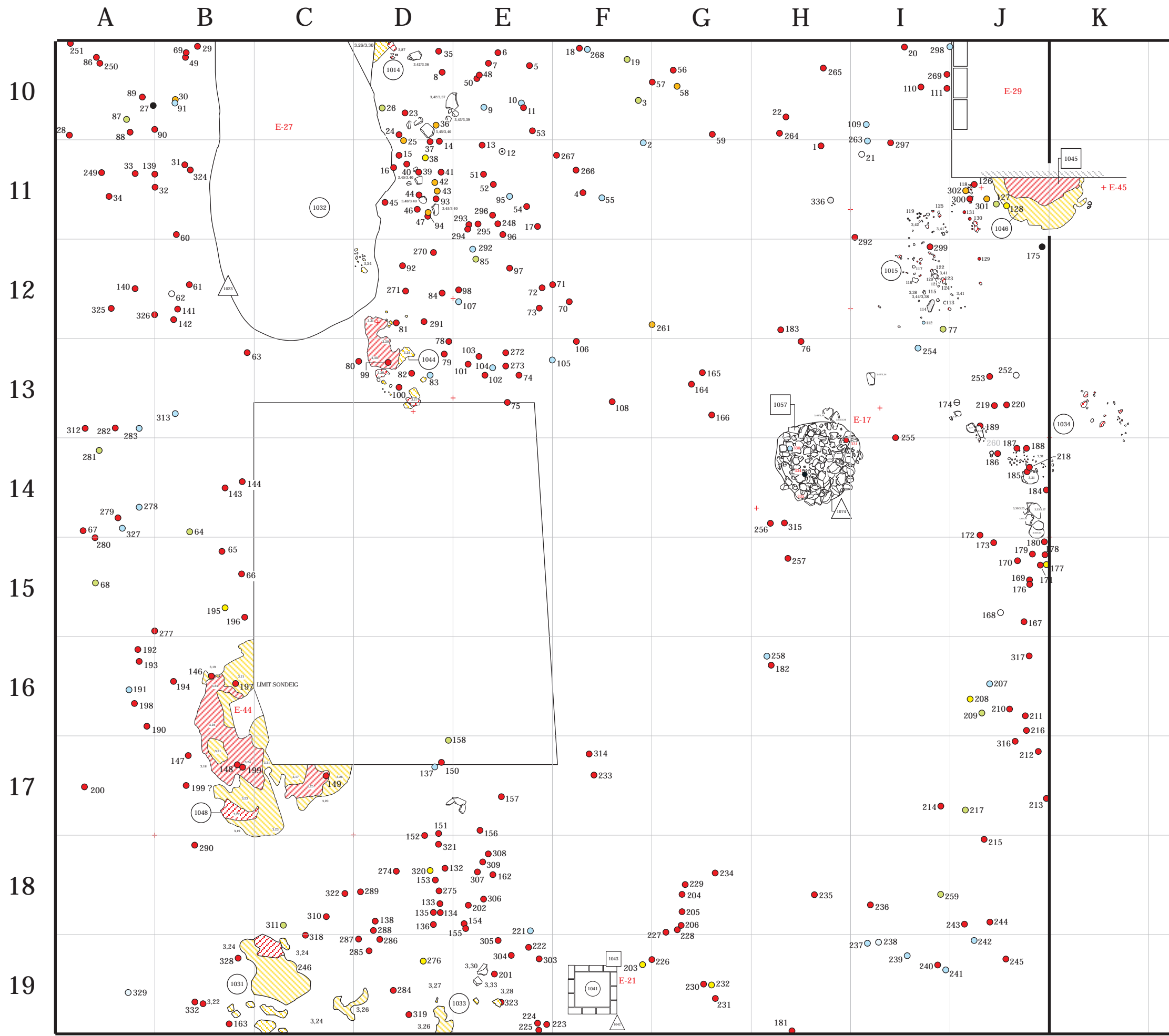
PLANTA DIACRÒNICA DELS QUADRES B (PARCIAL) I C

DIRECCIÓ: Javier González Muñoz  
PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín  
DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín

MARÇ-JUNY 2005

E 1:40





**NOMENCLATURA**

CERÀMICA	JASPI
CARBÓ	MACROLÍTIC
FAUNA	LÍTIC MAT. INDET.
OS TREBALLAT	MALACOFAUNA
SÍLEX	TOVOT
QUARS	METALL
ARGILA CREMADA. SUP. CONSERVADA	
ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA	
ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA	

C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84  
(BARCELONA) CODI: 010/05

PLANTA DIACRÒNICA DEL QUADRE D

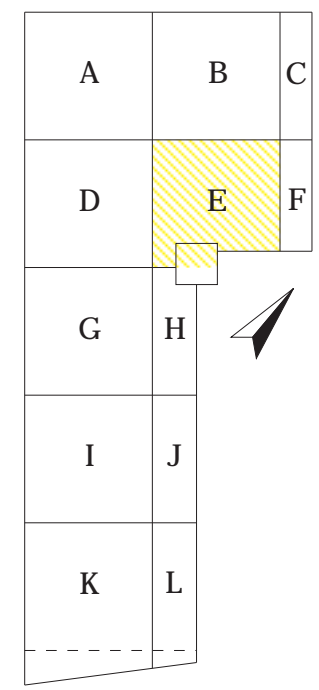
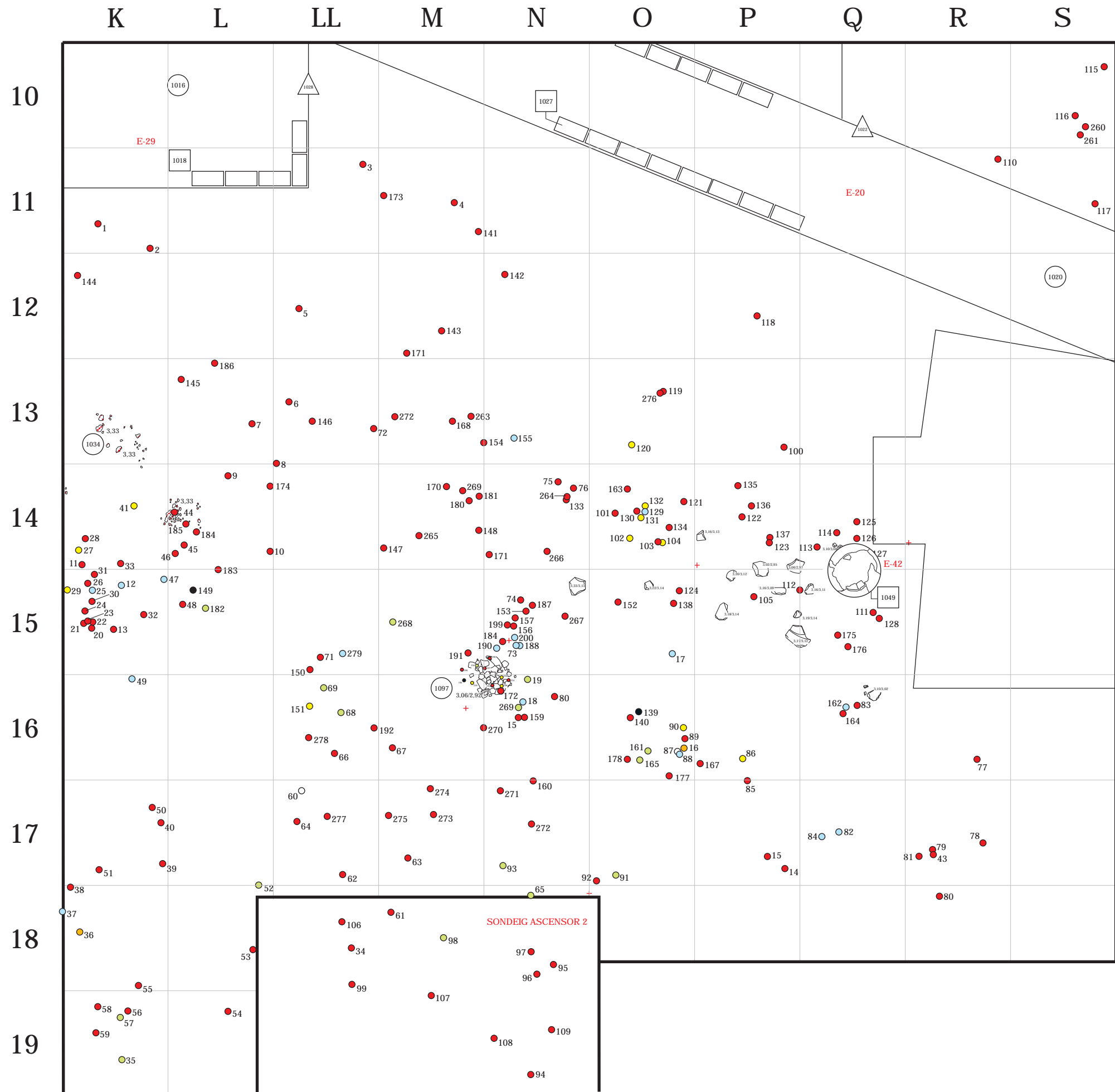
DIRECCIÓ: Javier González Muñoz  
PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín  
DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín

MARÇ-JUNY 2005  
E 1:40



**ArqueoCat**  
Arqueologia i Patrimoni  
Dinamarca, nº 3, nau 8  
08700 IGUALADA





**NOMENCLATURA**

	CERÀMICA		JASPI
	CARBÓ		MACROLÍTIC
	FAUNA		LÍTIC MAT. INDET.
	OS TREBALLAT		MALACOFAUNA
	SÍLEX		TOVOT
	QUARS		METALL
	ARGILA CREMADA. SUP. CONSERVADA		
	ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA		
	ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA		

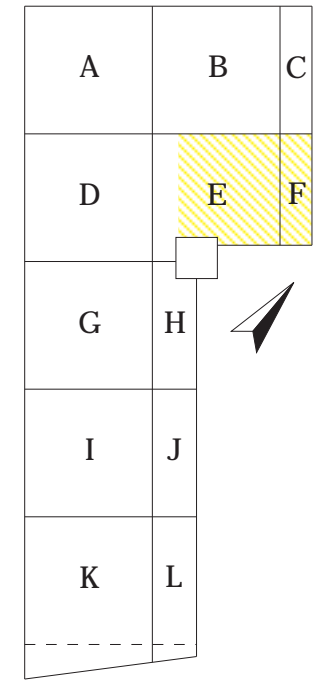
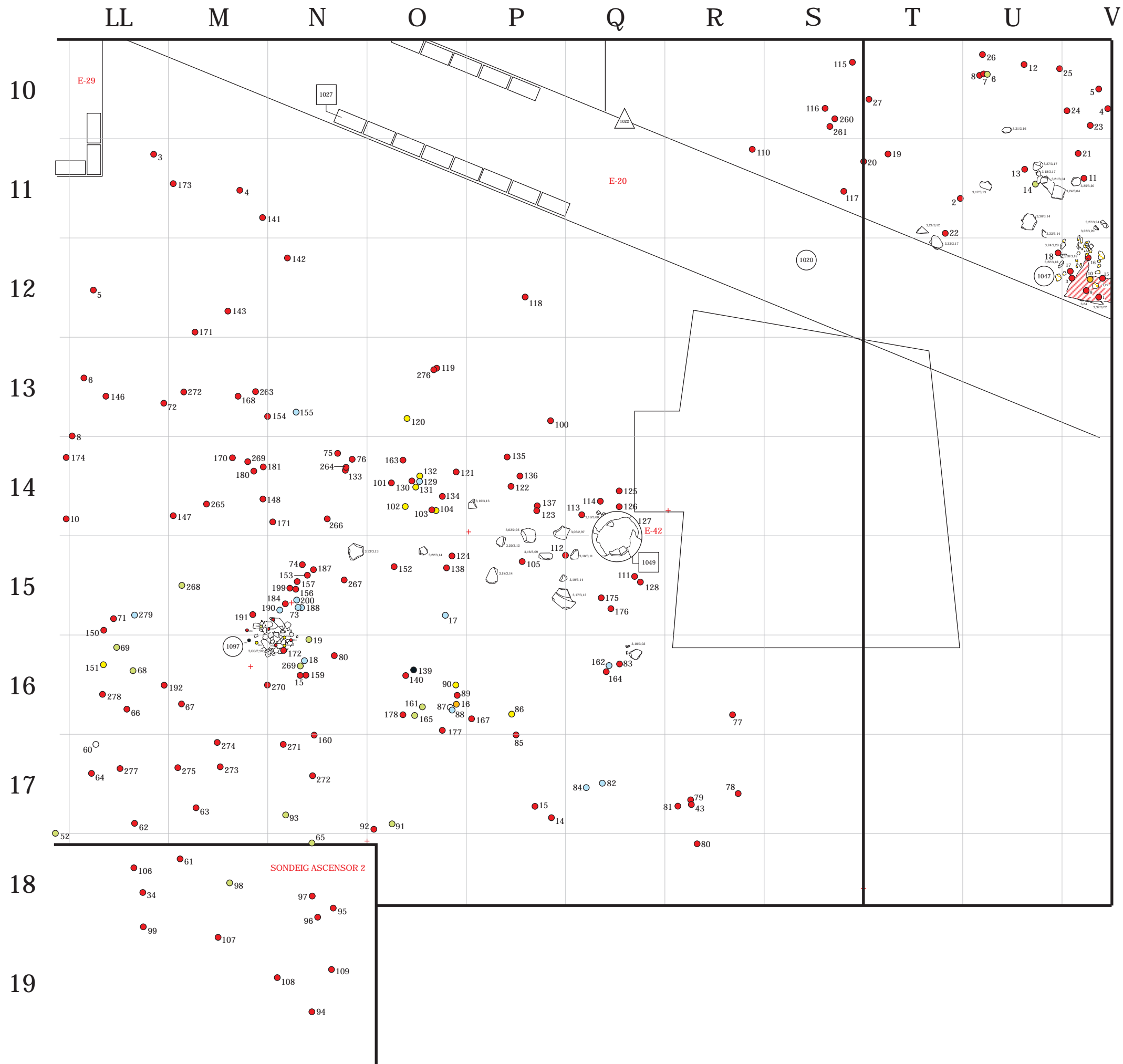
C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84  
(BARCELONA) CODI: 010/05

PLANTA DIACRÒNICA DEL QUADRE E

DIRECCIÓ: Javier González Muñoz  
PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín  
DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín

MARÇ-JUNY 2005		<b>ArqueoCat</b> Arqueologia i Patrimoni Dinamarca, nº 3, nau 8 08700 IGUALADA
E 1:40		





**NOMENCLATURA**

	CERÀMICA		JASPI
	CARBÓ		MACROLÍTIC
	FAUNA		LÍTIC MAT. INDET.
	OS TREBALLAT		MALACOFAUNA
	SÍLEX		TOVOT
	QUARS		METALL
	ARGILA CREMADA. SUP. CONSERVADA		
	ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA		
	ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA		

C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84  
(BARCELONA) CODI: 010/05

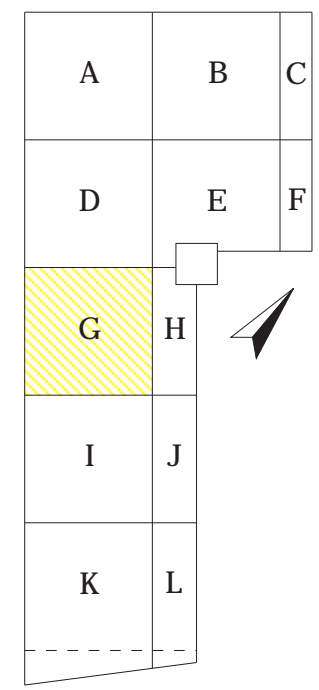
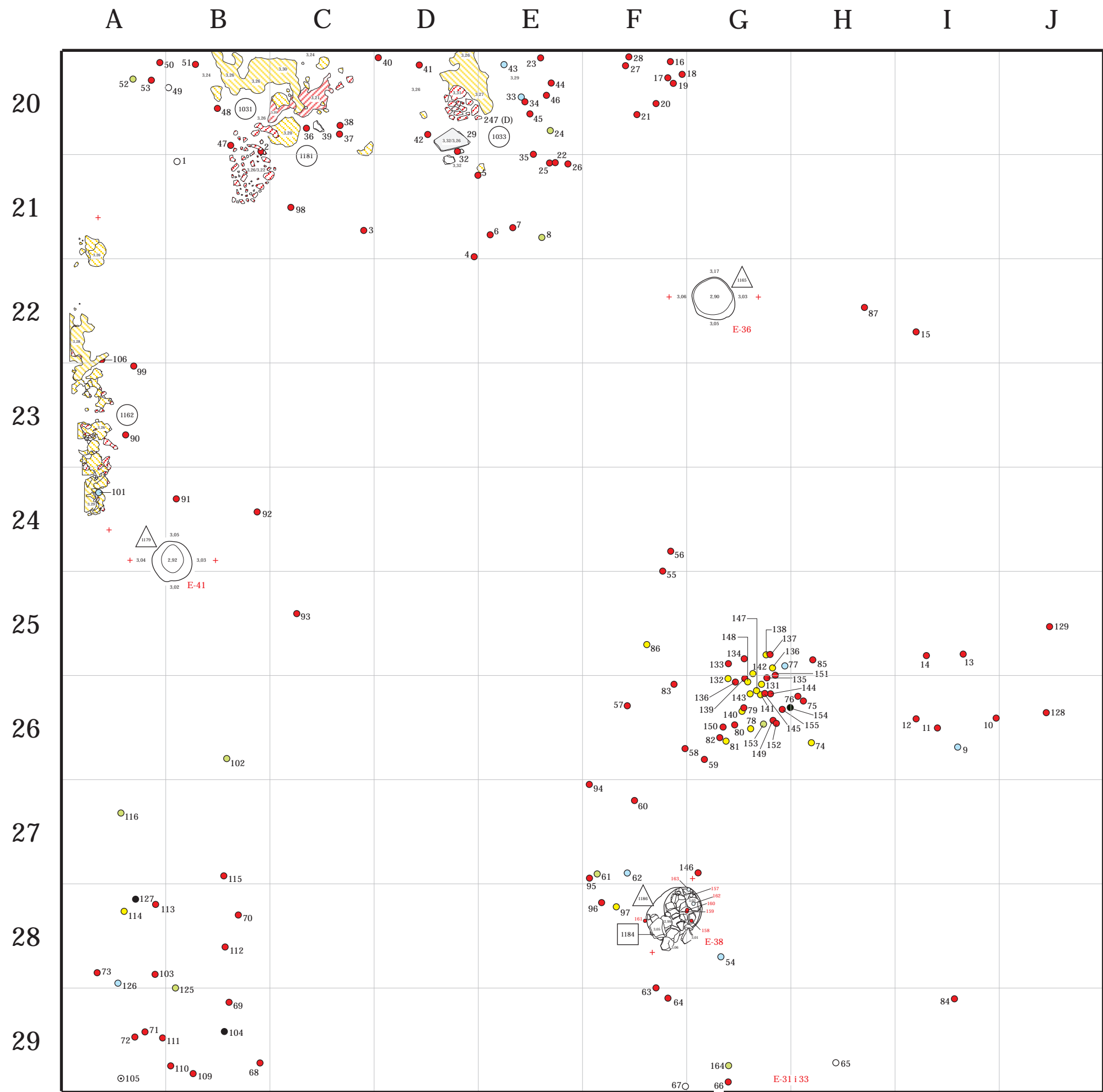
PLANTA DIACRÒNICA DELS QUADRES E (PARCIAL) I F

DIRECCIÓ: Javier González Muñoz  
PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín  
DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín

MARÇ-JUNY 2005

E 1:40





NOMENCLATURA			
	CERÀMICA		JASPI
	CARBÓ		MACROLÍTIC
	FAUNA		LÍTIC MAT. INDET.
	OS TREBALLAT		MALACOFAUNA
	SÍLEX		TOVOT
	QUARS		METALL
	ARGILA CREMADA. SUP. CONSERVADA		
	ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA		
	ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA		

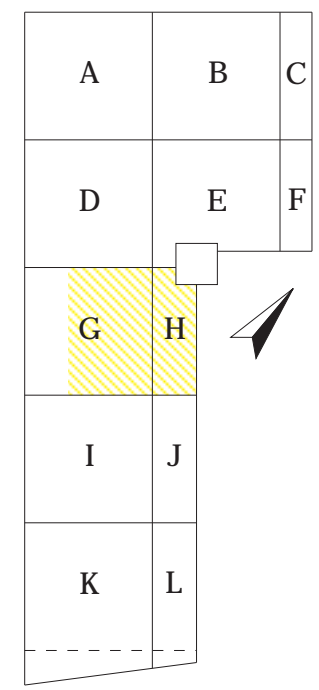
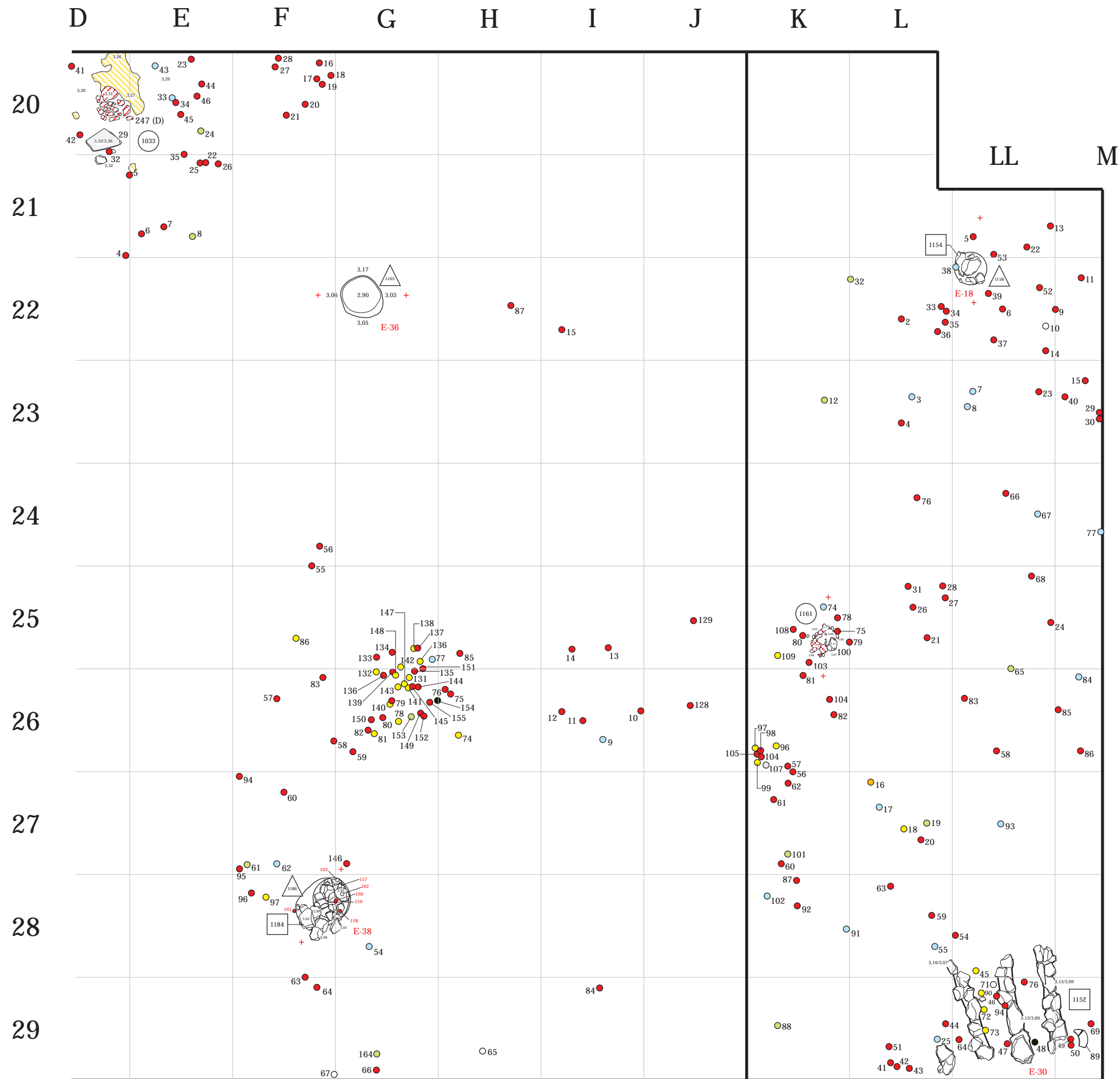
C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84  
(BARCELONA) CODI: 010/05

PLANTA DIACRÒNICA DEL QUADRE G

DIRECCIÓ: Javier González Muñoz  
PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín  
DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín

MARÇ-JUNY 2005  
E 1:40





**NOMENCLATURA**

	CERÀMICA		JASPI
	CARBÓ		MACROLÍTIC
	FAUNA		LÍTIC MAT. INDET.
	OS TREBALLAT		MALACOFAUNA
	SÍLEX		TOVOT
	QUARS		METALL
	ARGILA CREMADA. SUP. CONSERVADA		
	ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA		
	ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA		

C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84  
(BARCELONA) CODI: 010/05

PLANTA DIACRÒNICA DELS QUADRES G (PARCIAL) I H

DIRECCIÓ: Javier González Muñoz  
 PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín  
 DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín

MARÇ-JUNY 2005

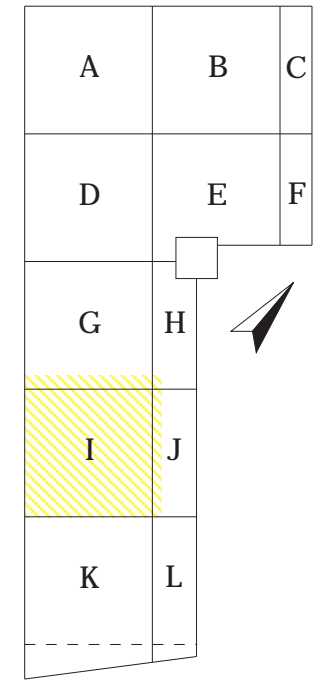
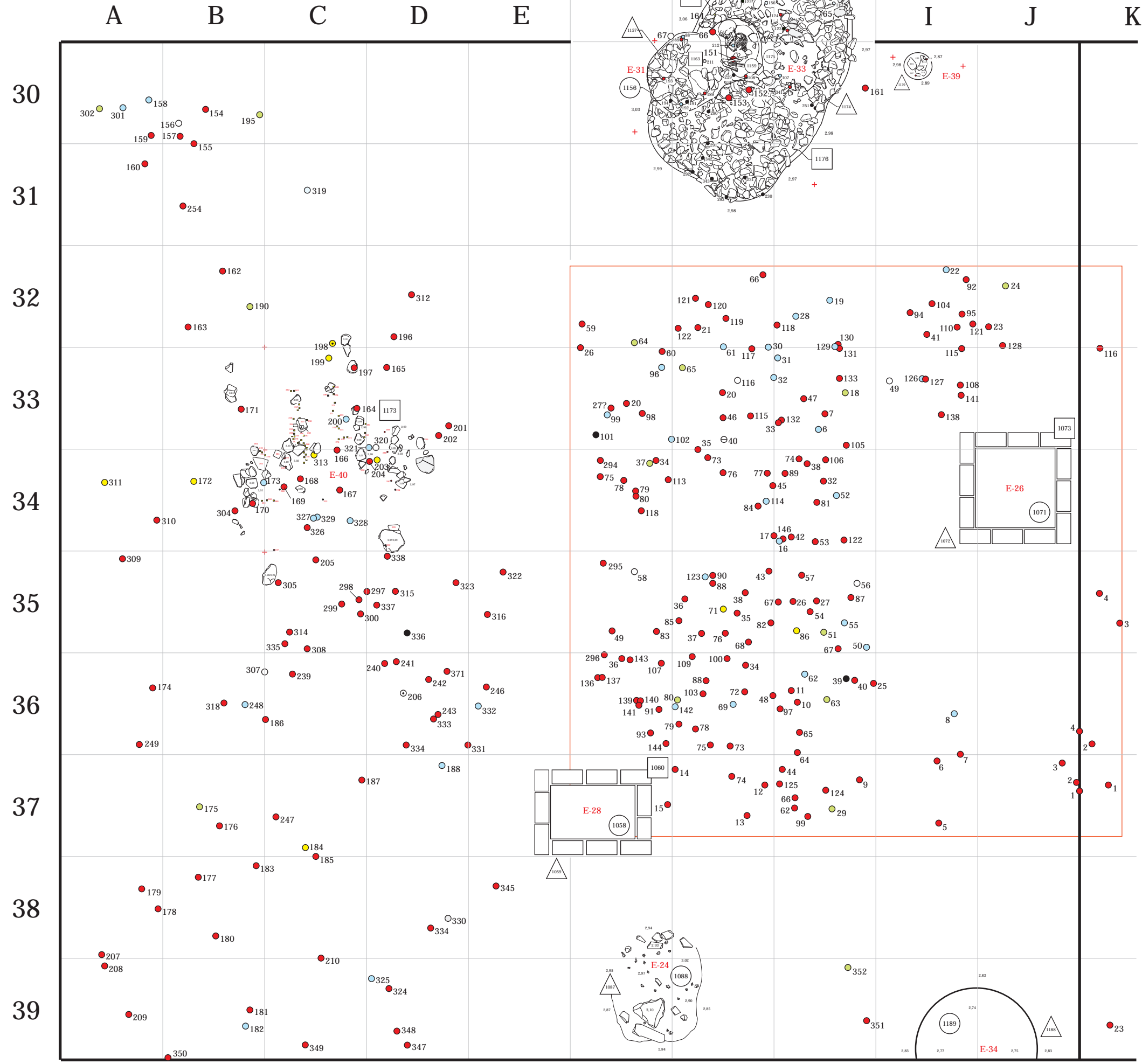
E 1:40



**ArqueoCat**  
 Arqueologia i Patrimoni  
 Dinamarca, nº 3, nau 8  
 08700 IGUALADA







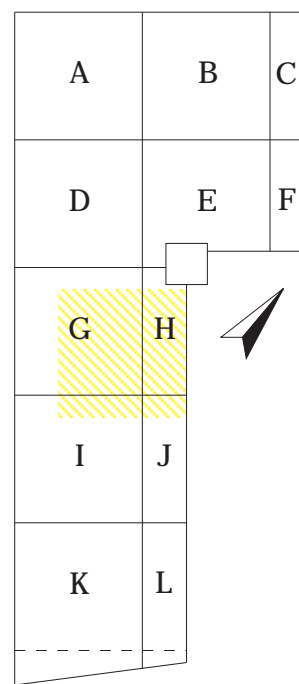
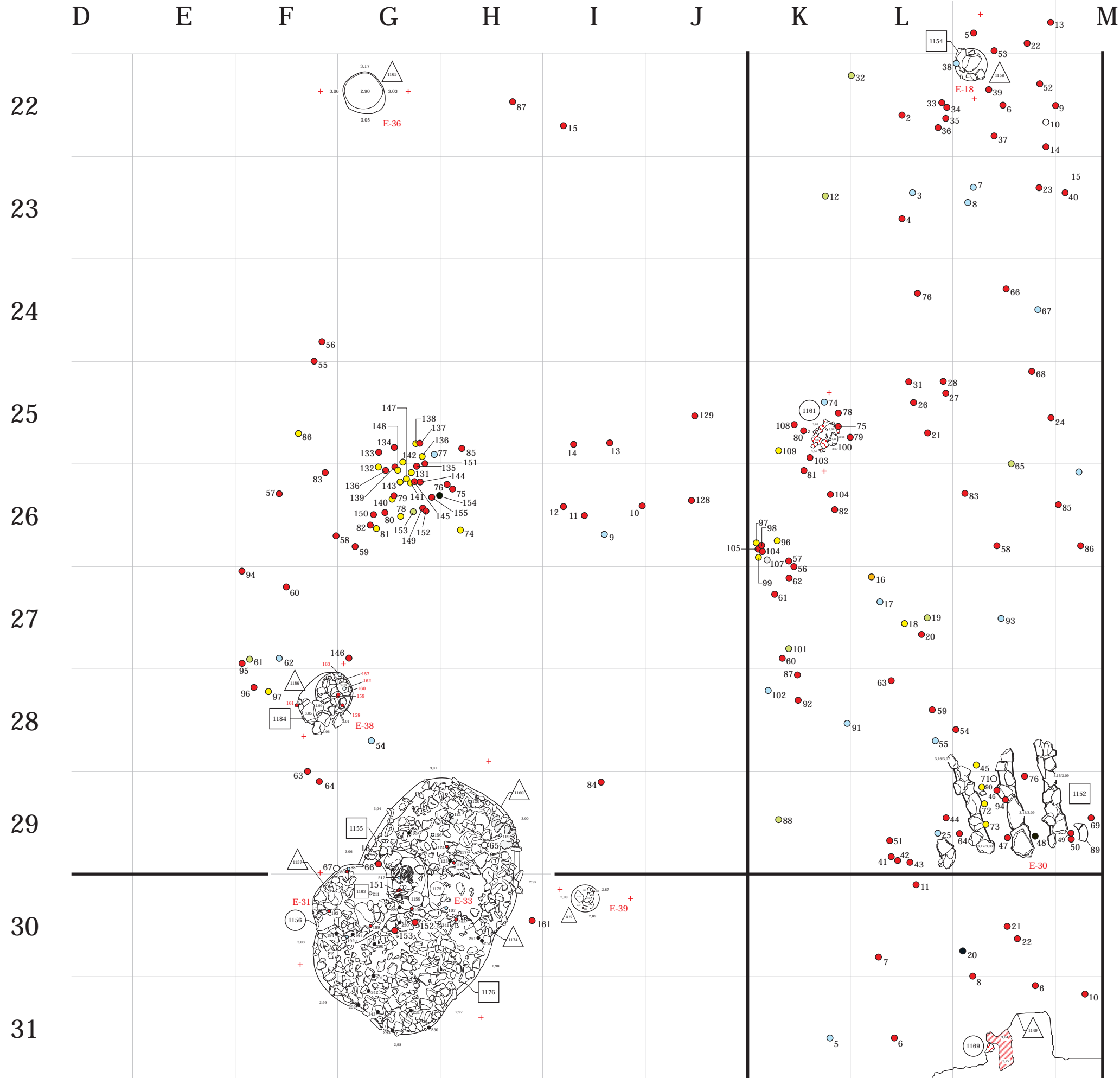
NOMENCLATURA			
	CERÀMICA		JASPI
	CARBÓ		MACROLÍTIC
	FAUNA		LÍTIC MAT. INDET.
	OS TREBALLAT		MALACOFAUNA
	SÍLEX		TOVOT
	QUARS		METALL
	SONDEIG GRUA		
	ARGILA CREMADA. SUP. CONSERVADA		
	ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA		
	ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA		

C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84  
(BARCELONA) CODI: 010/05

PLANTA DIACRÒNICA DEL QUADRE I

DIRECCIÓ: Javier González Muñoz  
 PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín  
 DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín

MARÇ-JUNY 2005		<b>ArqueoCat</b> Arqueologia i Patrimoni Dinamarca, nº 3, nau 8 08700 IGUALADA
E 1:40		



**NOMENCLATURA**

	CERÀMICA		JASPI
	CARBÓ		MACROLÍTIC
	FAUNA		LÍTIC MAT. INDET.
	OS TREBALLAT		MALACOFAUNA
	SÍLEX		TOVOT
	QUARS		METALL
	ARGILA CREMADA. SUP. CONSERVADA		
	ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA		
	ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA		

C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84  
(BARCELONA) CODI: 010/05

PLANTA DIACRÒNICA DELS QUADRES: G-H-I-J

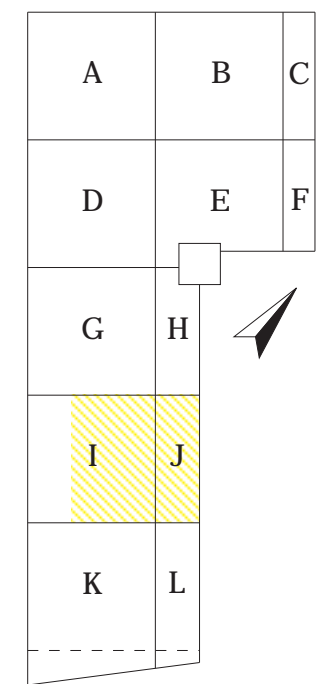
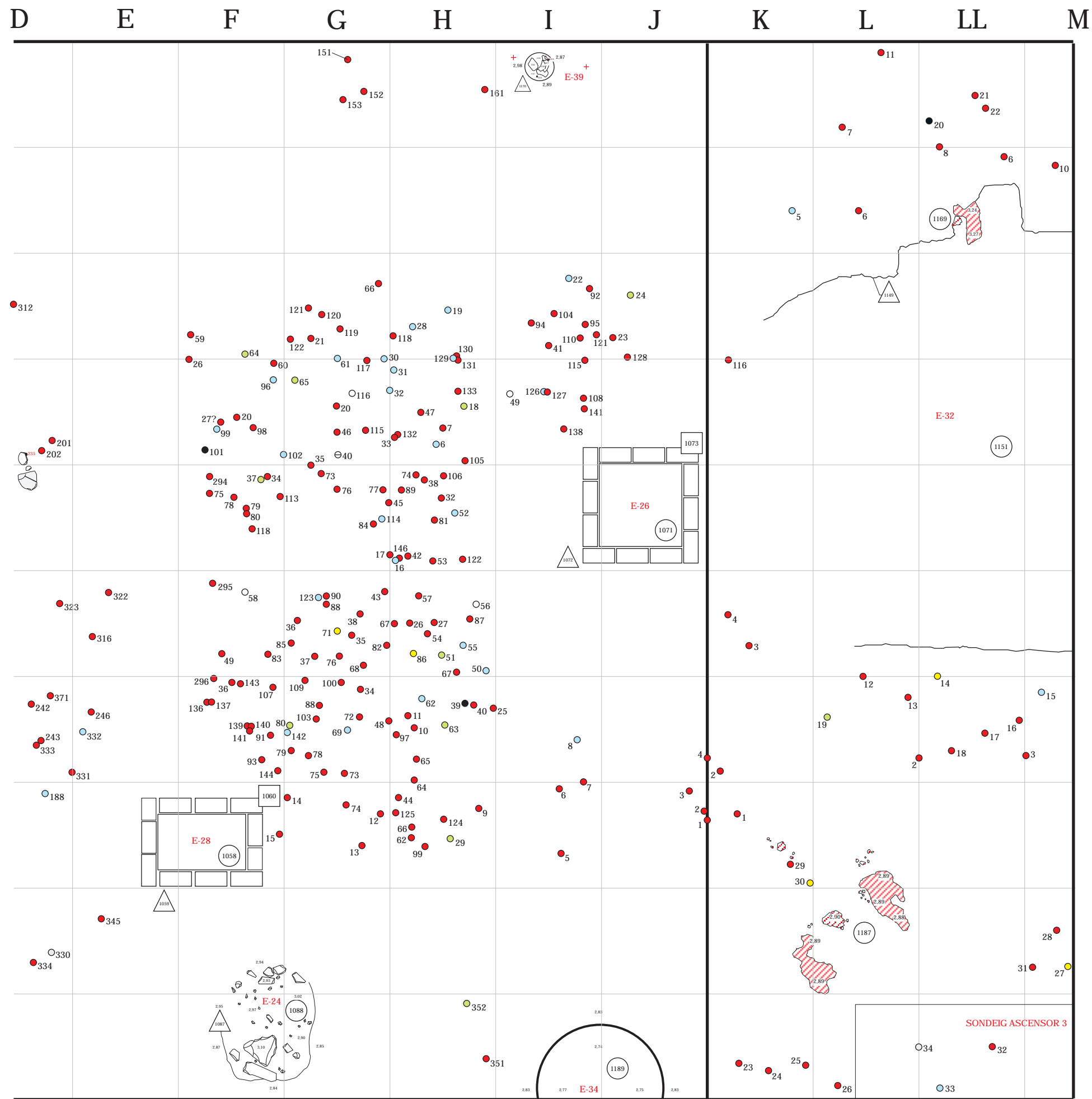
DIRECCIÓ: Javier González Muñoz  
PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín  
DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín

MARÇ-JUNY 2005  
E 1:40



**ArqueoCat**  
Arqueologia i Patrimoni  
Dinamarca, nº 3, nau 8  
08700 IGUALADA





NOMENCLATURA			
	CERÀMICA		JASPI
	CARBÓ		MACROLÍTIC
	FAUNA		LÍTIC MAT. INDET.
	OS TREBALLAT		MALACOFAUNA
	SÍLEX		TOVOT
	QUARS		METALL
	ARGILA CREMADA. SUP. CONSERVADA		
	ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA		
	ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA		

C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84  
(BARCELONA) CODI: 010/05

PLANTA DIACRÒNICA DEL QUADRE I (PARCIAL) I J

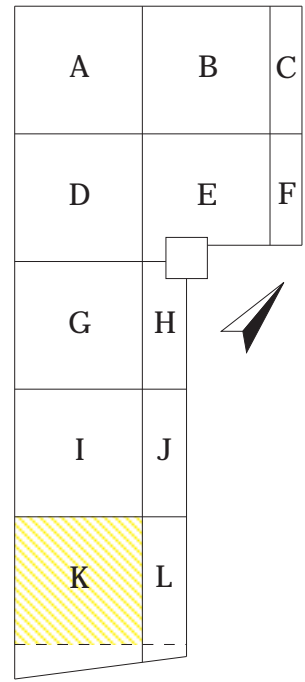
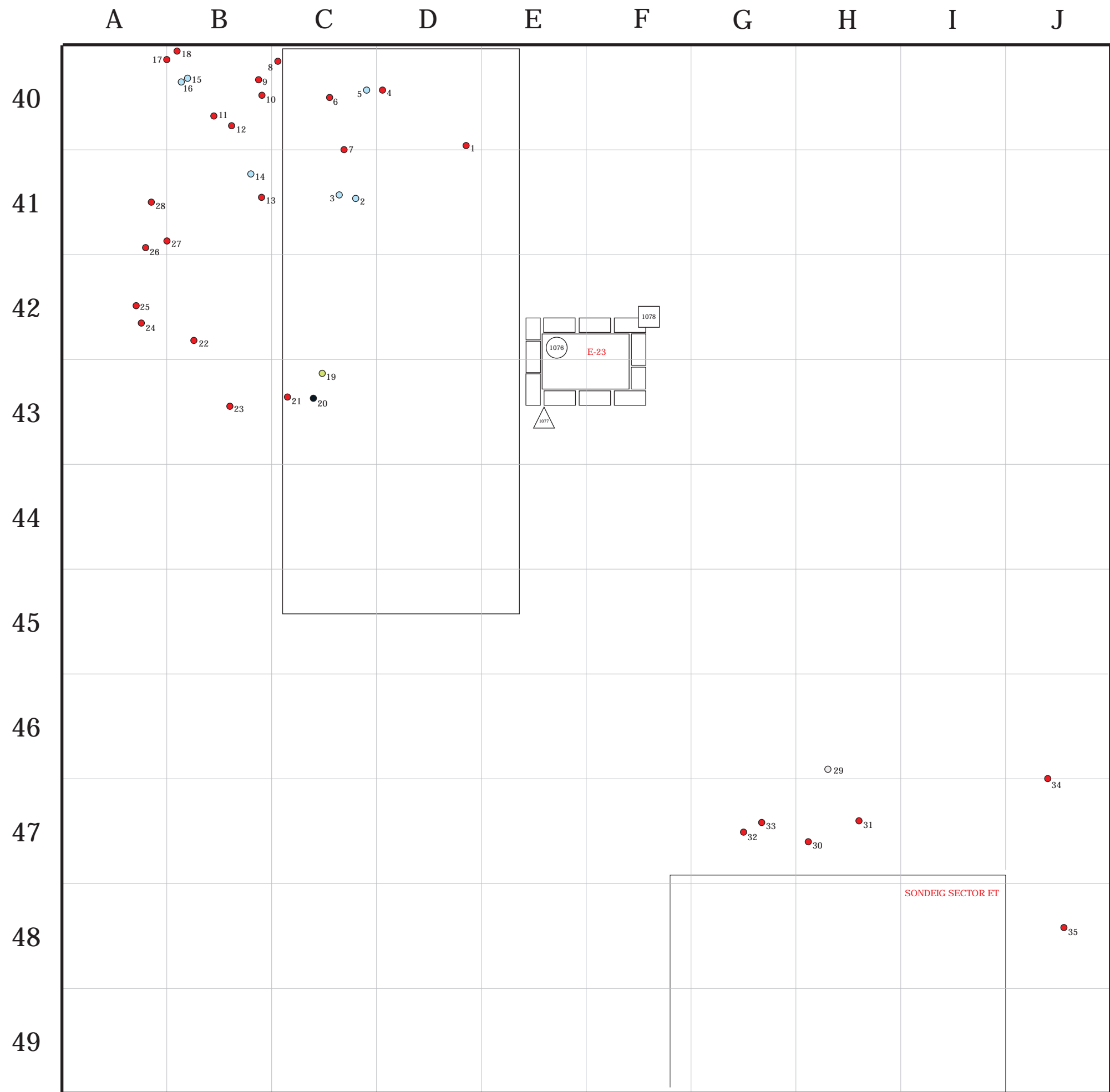
DIRECCIÓ: Javier González Muñoz  
PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín  
DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín

MARÇ-JUNY 2005  
E 1:40



**ArqueoCat**  
Arqueologia i Patrimoni  
Dinamarca, nº 3, nau 8  
08700 IGUALADA





**NOMENCLATURA**

CERÀMICA	JASPI
CARBÓ	MACROLÍTIC
FAUNA	LÍTIC MAT. INDET.
OS TREBALLAT	MALACOFAUNA
SÍLEX	TOVOT
QUARS	METALL
ARGILA CREMADA. SUP. CONSERVADA	
ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA	
ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA	

C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84  
(BARCELONA) CODI: 010/05

PLANTA DIACRÒNICA DEL QUADRE **K**

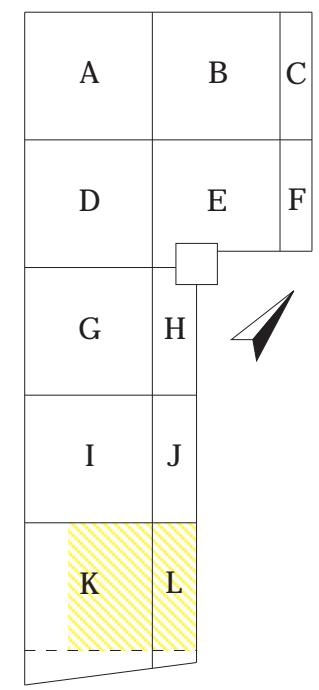
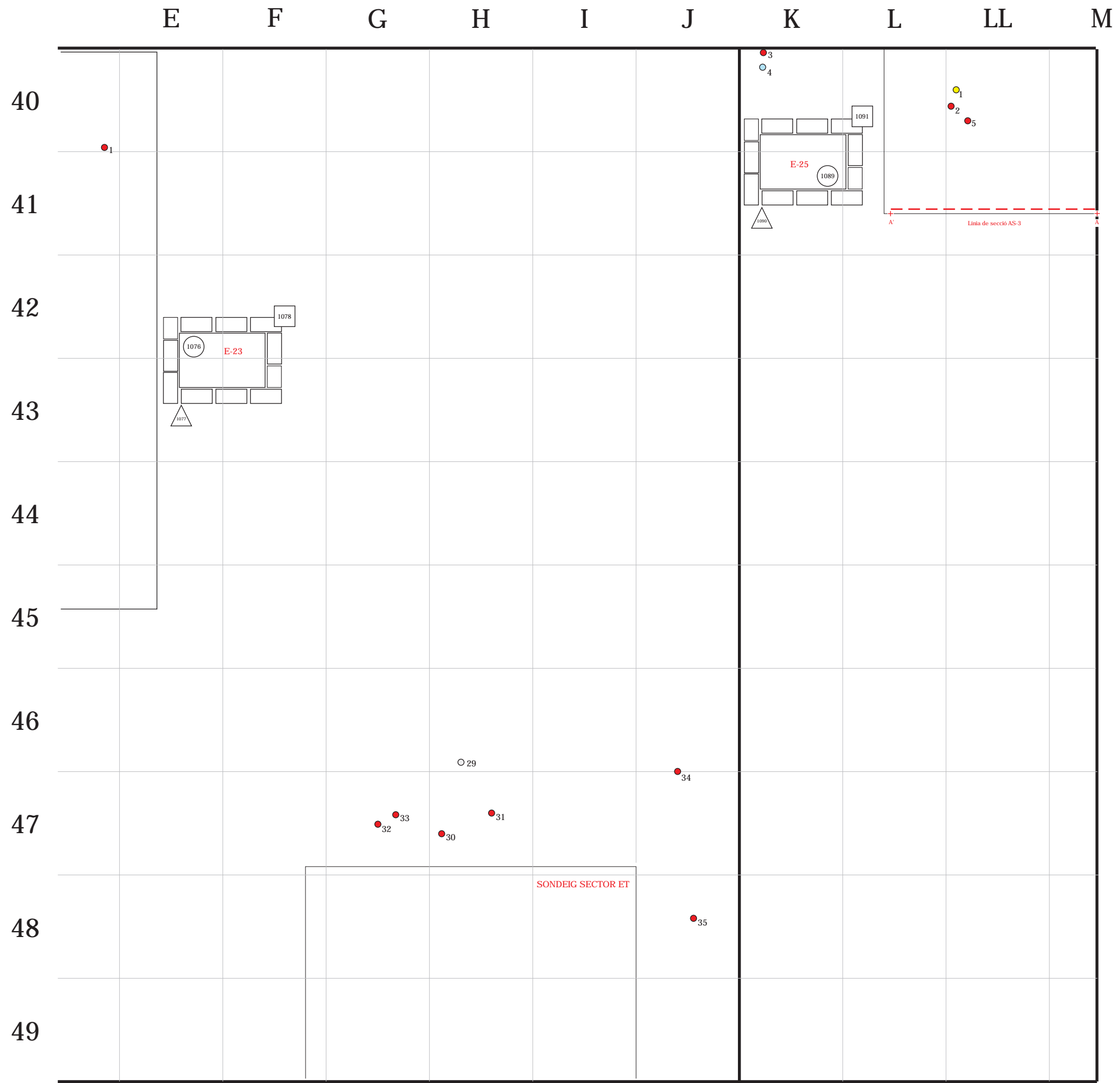
DIRECCIÓ: Javier González Muñoz  
PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín  
DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín

MARÇ-JUNY 2005  
E 1:40



**Arqueocat**  
Arqueologia i Patrimoni  
Dinamarca, nº 3, nau 8  
08700 IGUALADA





NOMENCLATURA			
	CERÀMICA		JASPI
	CARBÓ		MACROLÍTIC
	FAUNA		LÍTIC MAT. INDET.
	OS TREBALLAT		MALACOFAUNA
	SÍLEX		TOVOT
	QUARS		METALL
	ARGILA CREMADA. SUP. CONSERVADA		
	ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA		
	ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA		

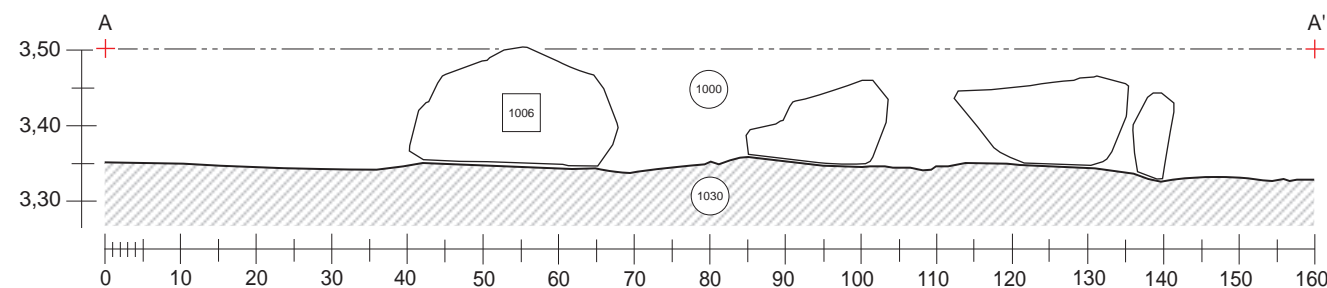
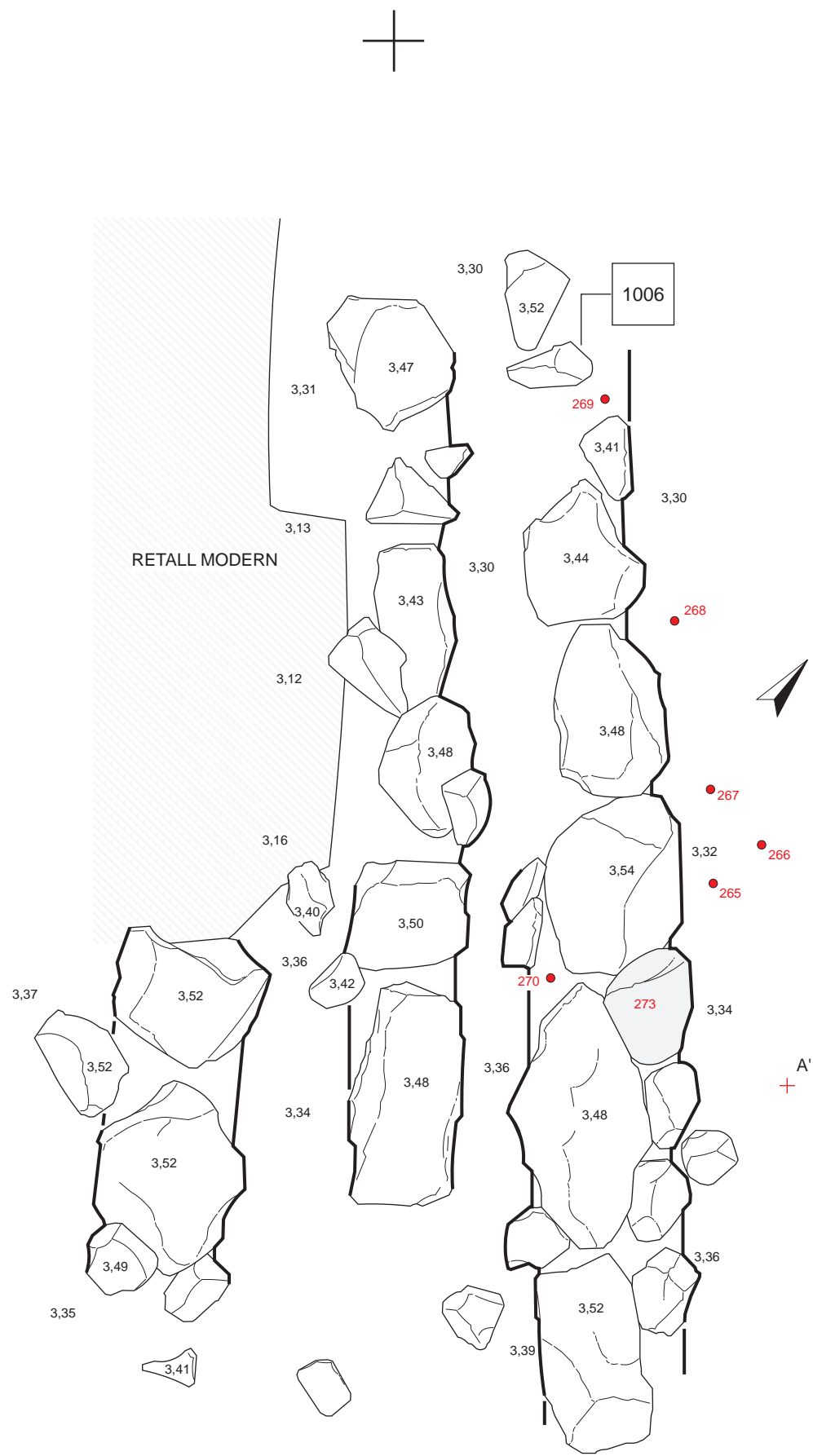
C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84  
(BARCELONA) CODI: 010/05

PLANTA DIACRÒNICA DELS QUADRES **K** (PARCIAL) I **L**

DIRECCIÓ: Javier González Muñoz  
PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín  
DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín

MARÇ-JUNY 2005  
E 1:40





NOMENCLATURA			
	CERÀMICA		JASPI
	CARBÓ		MACROLÍTIC
	FAUNA		LÍTIC MAT. INDET.
	OS TREBALLAT		MALACOFAUNA
	SÍLEX		TOVOT
	QUARS		METALL
	ARGILA CREMADA. SUP. CONSERVADA		
	ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA		
	ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA		

C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84  
(BARCELONA) CODI: 010/05

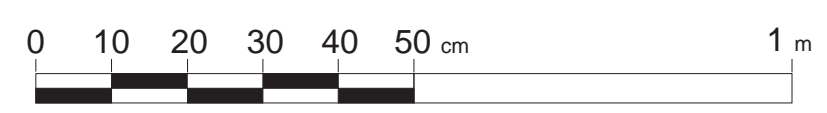
ESTRUCTURA 2. PLANTA I SECCIÓ

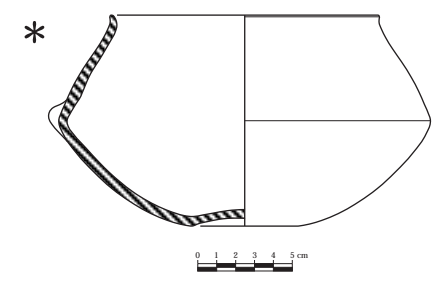
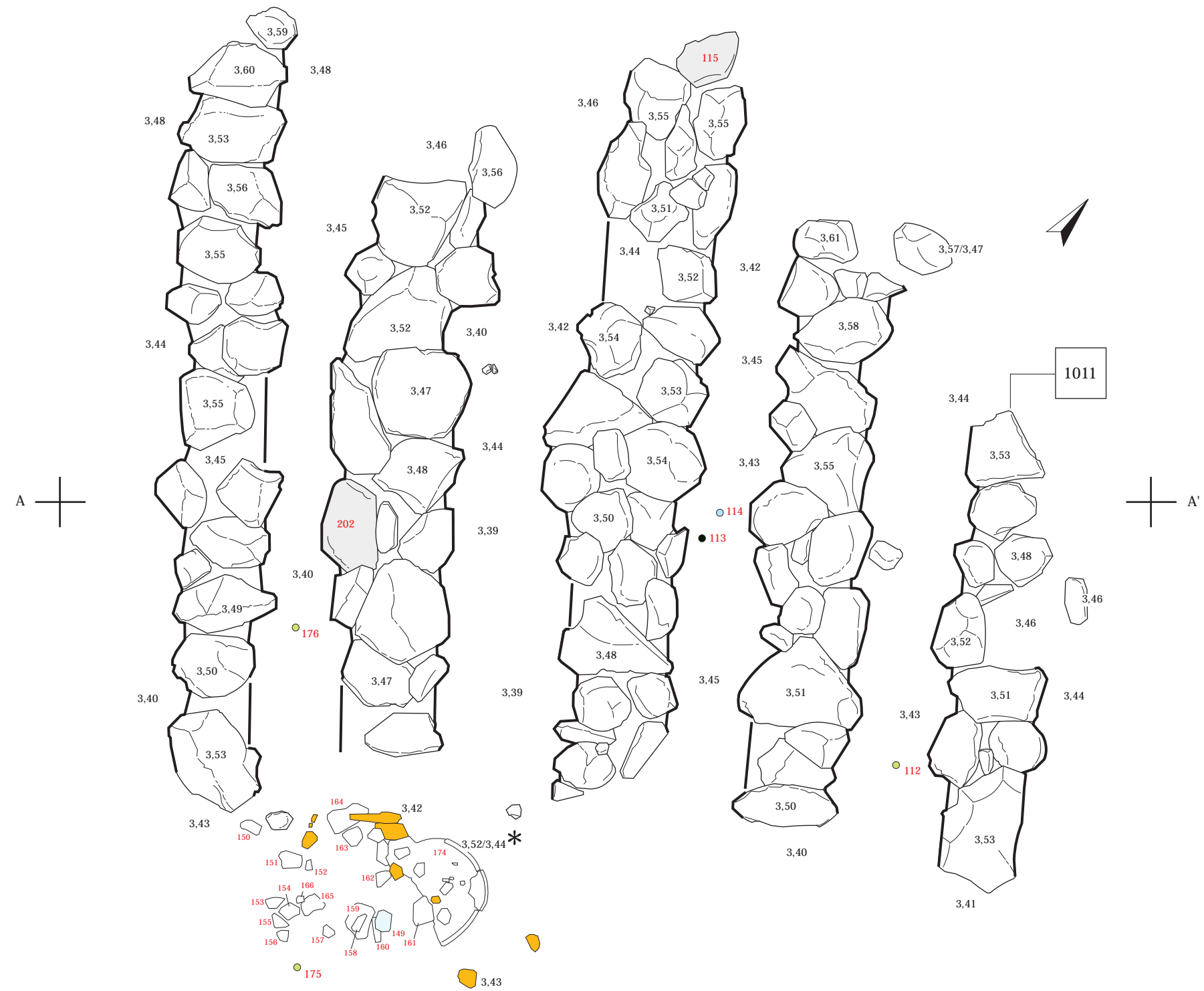
DIRECCIÓ: Javier González Muñoz  
PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín  
DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín

MARÇ-JUNY 2005  
E 1:10



**ArqueoCat**  
Arqueologia i Patrimoni  
Dinamarca, nº 3, nau 8  
08700 IGUALADA





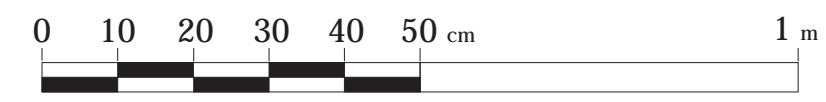
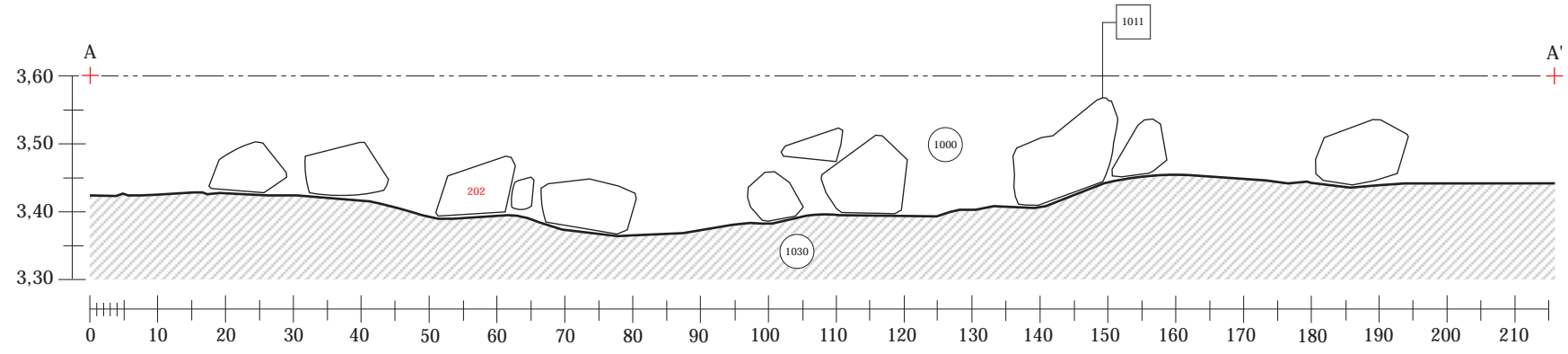
NOMENCLATURA			
	CERÀMICA		JASPI
	CARBÓ		MACROLÍTIC
	FAUNA		LÍTIC MAT. INDET.
	OS TREBALLAT		MALACOFUNA
	SÍLEX		TOVOT
	QUARS		METALL
	ARGILA CREMADA. SUP. CONSERVADA		
	ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA		
	ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA		

C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84  
(BARCELONA) CODI: 010/05

ESTRUCTURA 4. PLANTA I SECCIÓ  
UE-1011

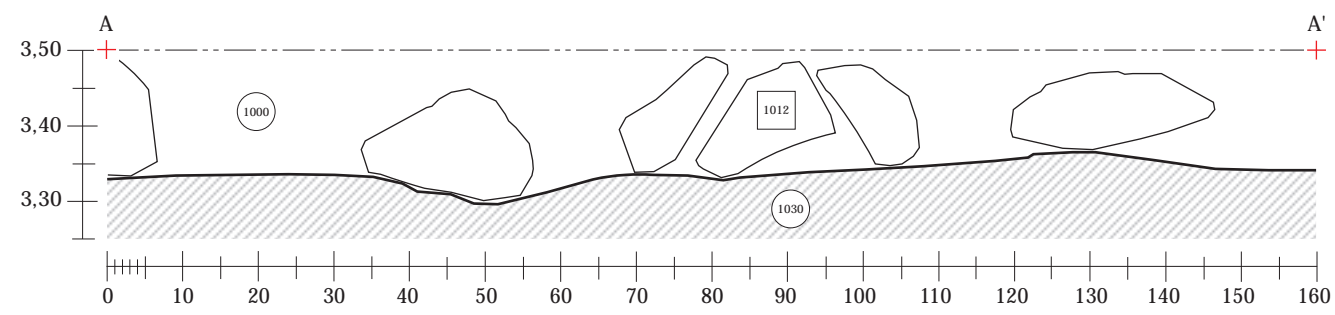
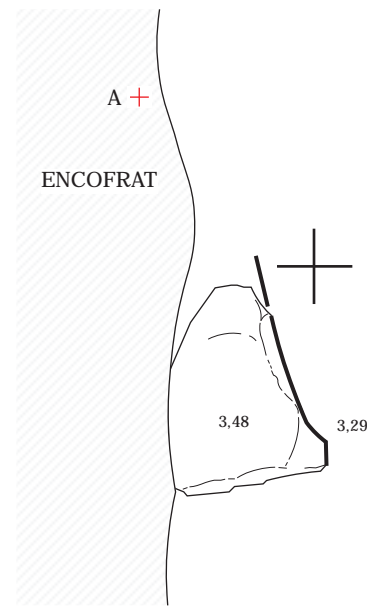
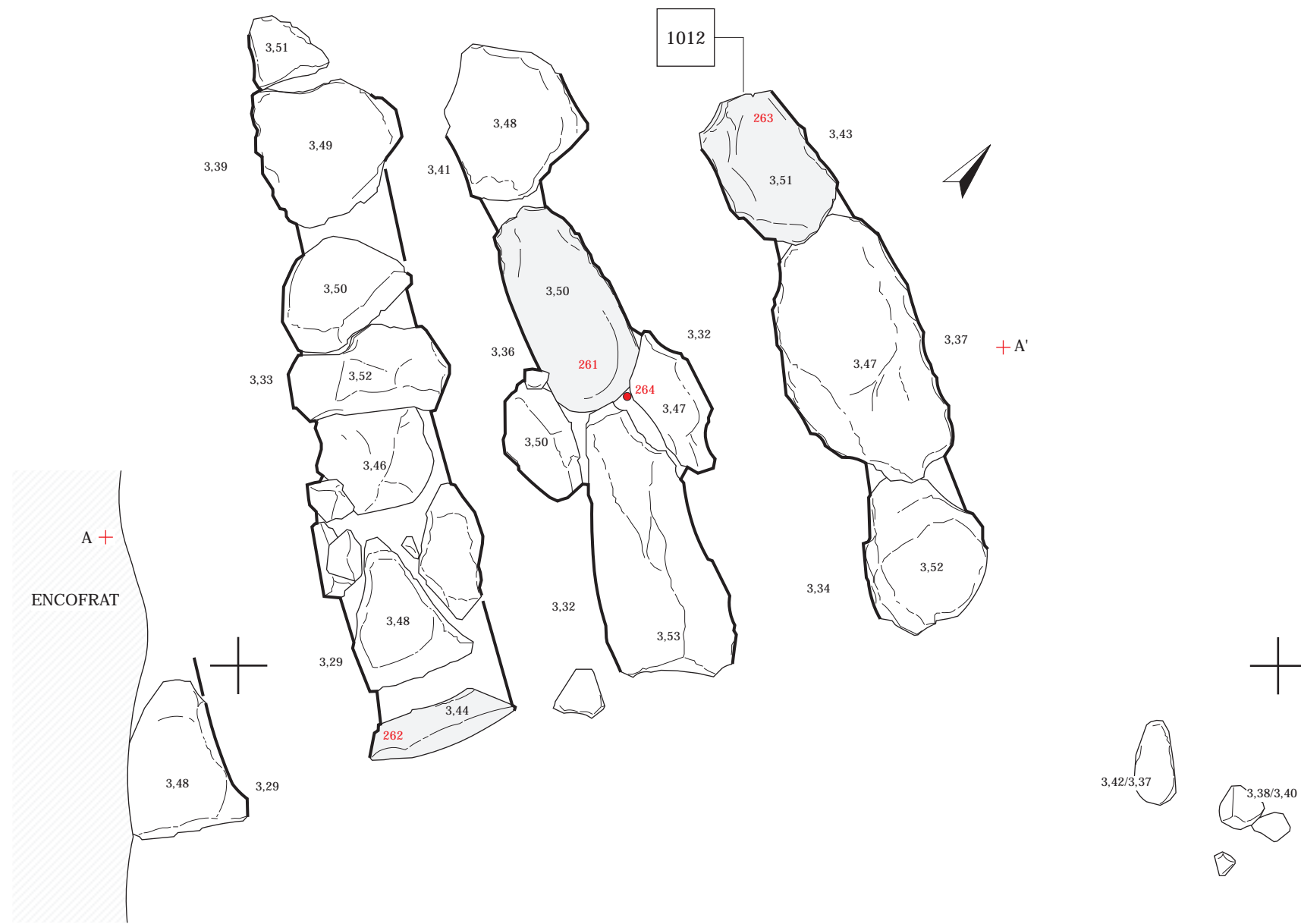
DIRECCIÓ: Javier González Muñoz  
PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín  
DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín

MARÇ-JUNY 2005		<b>ArqueoCat</b> Arqueologia i Patrimoni Dinamarca, nº 3, nau 8 08700 IGUALADA
----------------	--	---









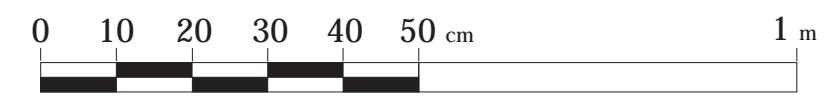
NOMENCLATURA			
	CERÀMICA		JASPI
	CARBÓ		MACROLÍTIC
	FAUNA		LÍTIC MAT. INDET.
	OS TREBALLAT		MALACOFAUNA
	SÍLEX		TOVOT
	QUARS		METALL
	ARGILA CREMADA. SUP. CONSERVADA		
	ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA		
	ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA		

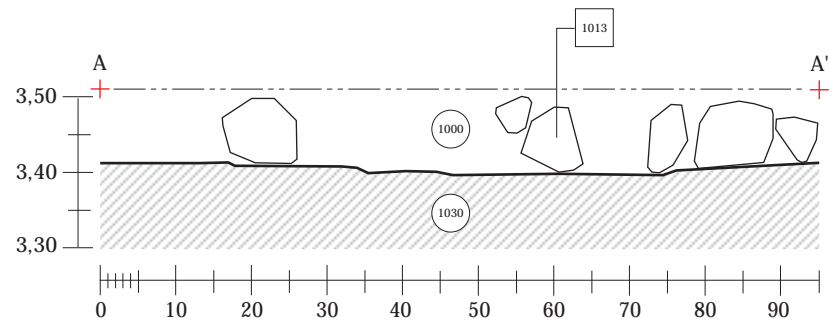
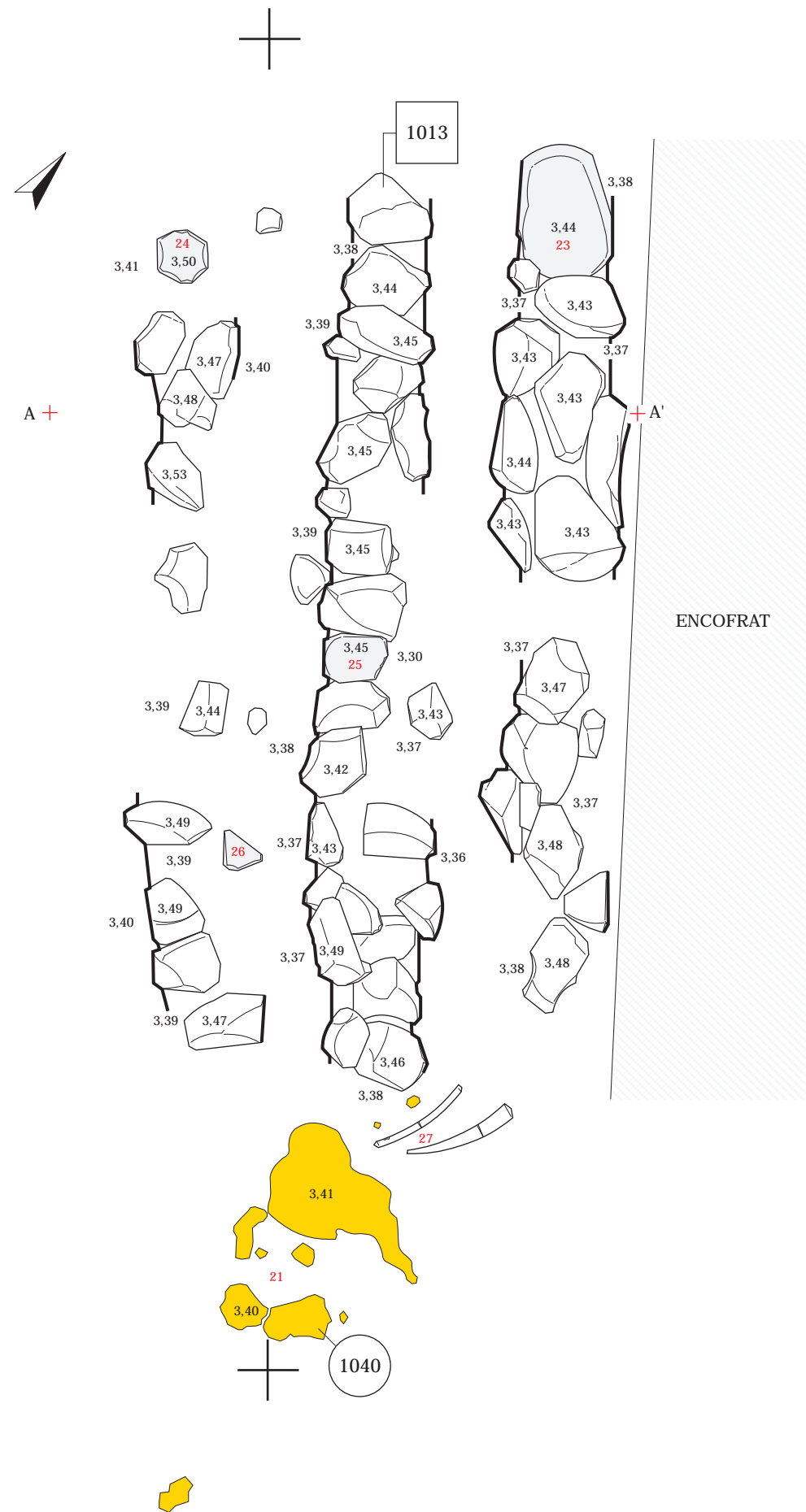
C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84  
(BARCELONA) CODI: 010/05

ESTRUCTURA 5. PLANTA I SECCIÓ

DIRECCIÓ: Javier González Muñoz  
 PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín  
 DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín

MARÇ-JUNY 2005		<b>ArqueoCat</b> Arqueologia i Patrimoni Dinamarca, nº 3, nau 8 08700 IGUALADA
E 1:10		





NOMENCLATURA			
	CERÀMICA		JASPI
	CARBÓ		MACROLÍTIC
	FAUNA		LÍTIC MAT. INDET.
	OS TREBALLAT		MALACOFAUNA
	SÍLEX		TOVOT
	QUARS		METALL
	ARGILA CREMADA. SUP. CONSERVADA		
	ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA		
	ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA		

C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84  
(BARCELONA) CODI: 010/05

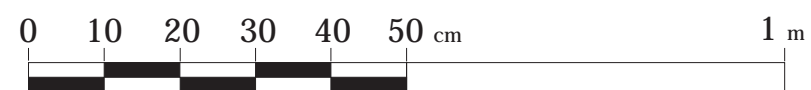
ESTRUCTURA 6. PLANTA I SECCIÓ

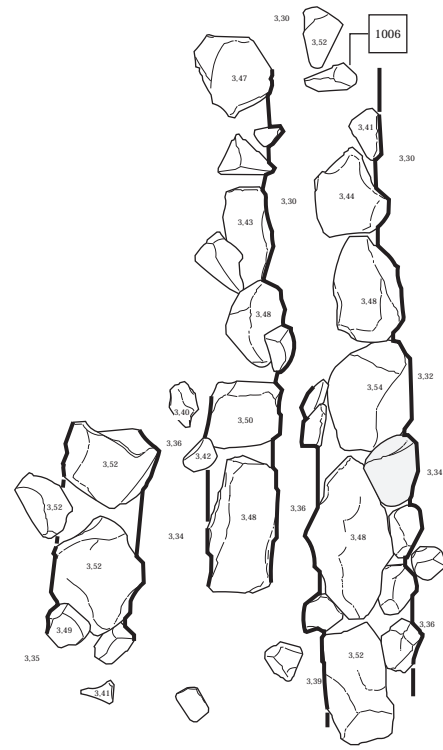
DIRECCIÓ: Javier González Muñoz  
PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín  
DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín

MARÇ-JUNY 2005  
E 1:10

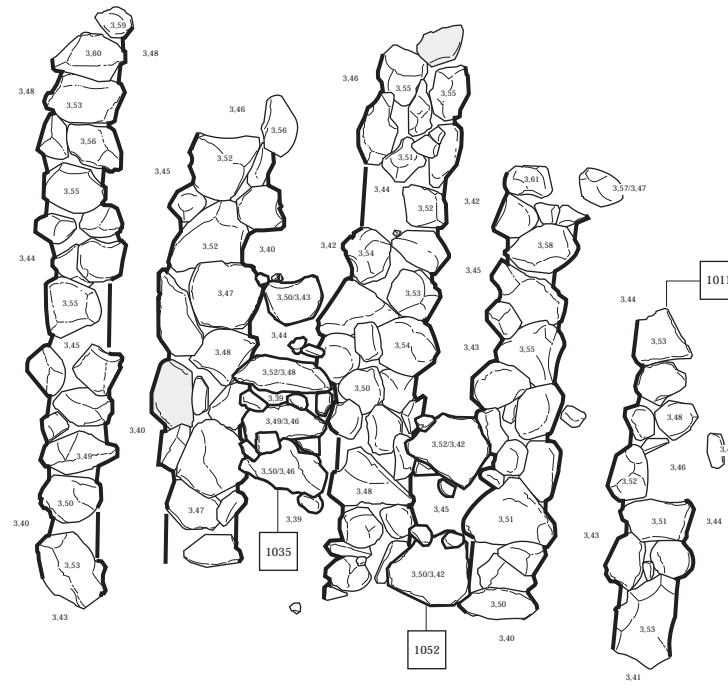


**ArqueoCat**  
Arqueologia i Patrimoni  
Dinamarca, nº 3, nau 8  
08700 IGUALADA

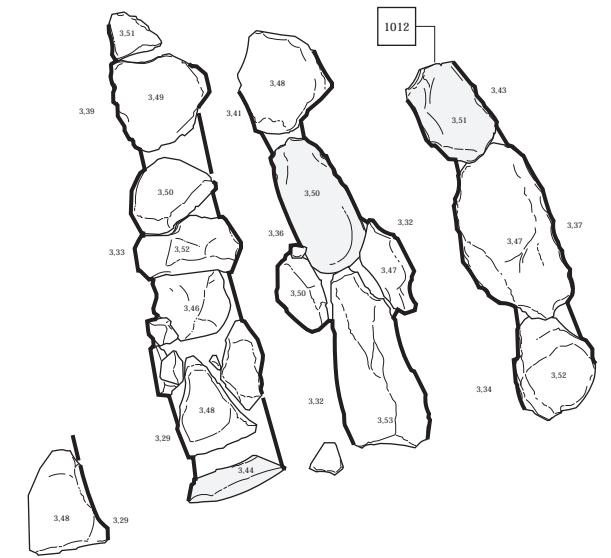




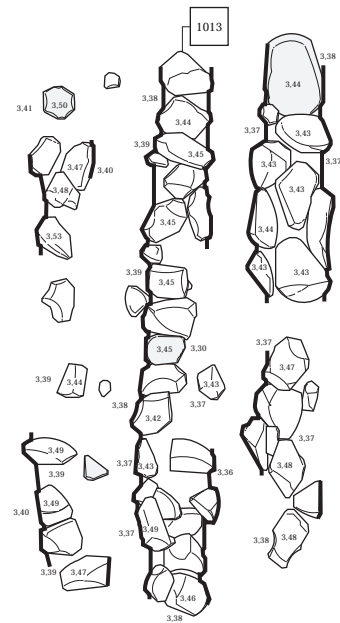
E-2 (SECTOR A)



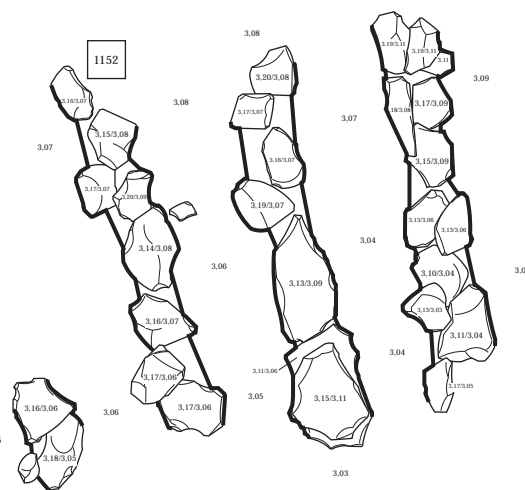
E-4 (SECTOR A-B)



E-5 (SECTOR A)



E-6 (SECTOR C)



E-30 (SECTOR H)



C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84  
(BARCELONA) CODI: 010/05

ESTRUCTURES TIPUS "GRILL PLANT": 2, 4, 5, 6 i 30

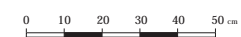
DIRECCIÓ: Javier González Muñoz  
PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín  
DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín

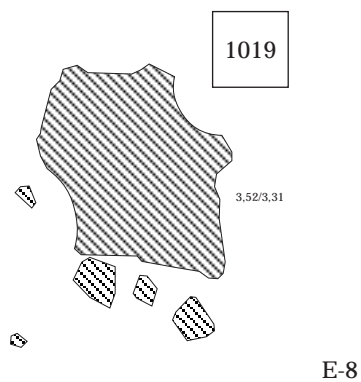
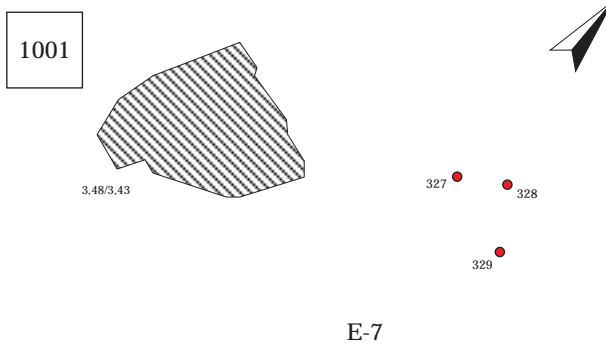
MARÇ-JUNY 2005

E 1:20



**ArqueoCat**  
Arqueologia i Patrimoni  
Dinamarca, nº 3, nau 8  
08700 IGUALADA





## NOMENCLATURA

CERÀMICA	JASPI
CARBÓ	MACROLÍTIC
FAUNA	LÍTIC MAT. INDET.
OS TREBALLAT	MALACOFÀUNA
SÍLEX	TOVOT
QUARS	METALL

ARGILA CREMADA. SUP. CONSERVADA

ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA

ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA

C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84  
(BARCELONA) CODI: 010/05

## ESTRUCTURES 7-8. PLANTES

DIRECCIÓ: Javier González Muñoz

PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín

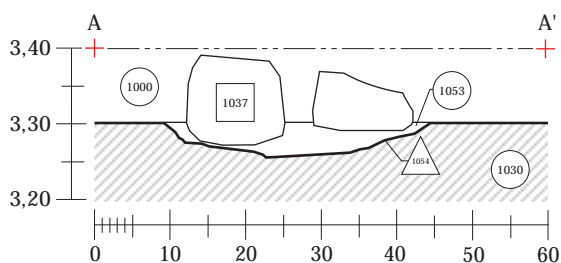
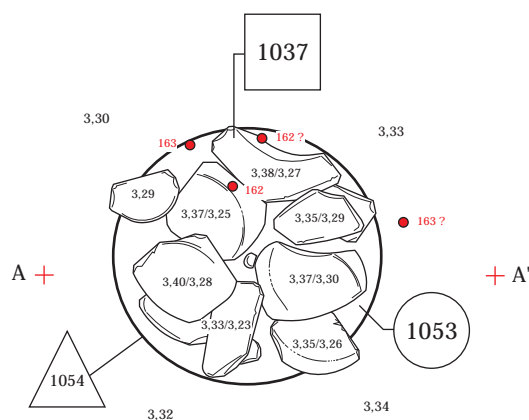
DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín

MARÇ-JUNY 2005













E 1:10



• **ArqueoCat** •  
Arqueologia i Patrimoni  
Dinamarca, nº 3, nau 8  
08700 IGUALADA



## NOMENCLATURA

	CERÀMICA		JASPI
	CARBÓ		MACROLÍTIC
	FAUNA		LÍTIC MAT. INDET.
	OS TREBALLAT		MALACOFÀUNA
	SÍLEX		TOVOT
	QUARS		METALL

 ARGILA CREMADA. SUP. CONSERVADA

 ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA

 ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA

C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84  
(BARCELONA) CODI: 010/05

## ESTRUCTURA 11. PLANTA I SECCIÓ

DIRECCIÓ: Javier González Muñoz

PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín

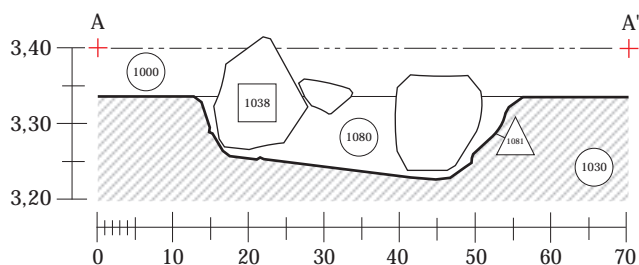
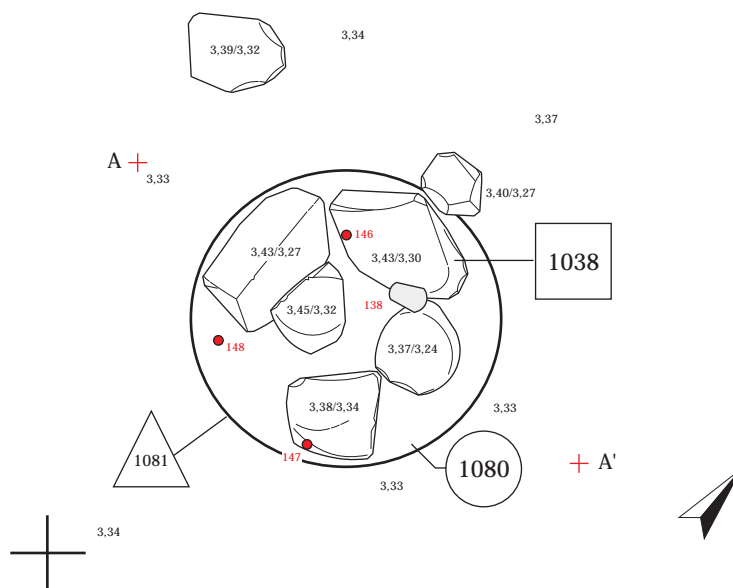
DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín

MARÇ-JUNY 2005

E 1:10



• **ArqueoCat** •  
Arqueologia i Patrimoni  
Dinamarca, nº 3, nau 8  
08700 IGUALADA



## NOMENCLATURA

CERÀMICA	JASPI
CARBÓ	MACROLÍTIC
FAUNA	LÍTIC MAT. INDET.
OS TREBALLAT	MALACOFÀUNA
SÍLEX	TOVOT
QUARS	METALL

ARGILA CREMADA. SUP. CONSERVADA

ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA

ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA

C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84  
(BARCELONA) CODI: 010/05

## ESTRUCTURA 12. PLANTA I SECCIÓ

DIRECCIÓ: Javier González Muñoz

PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín

DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín

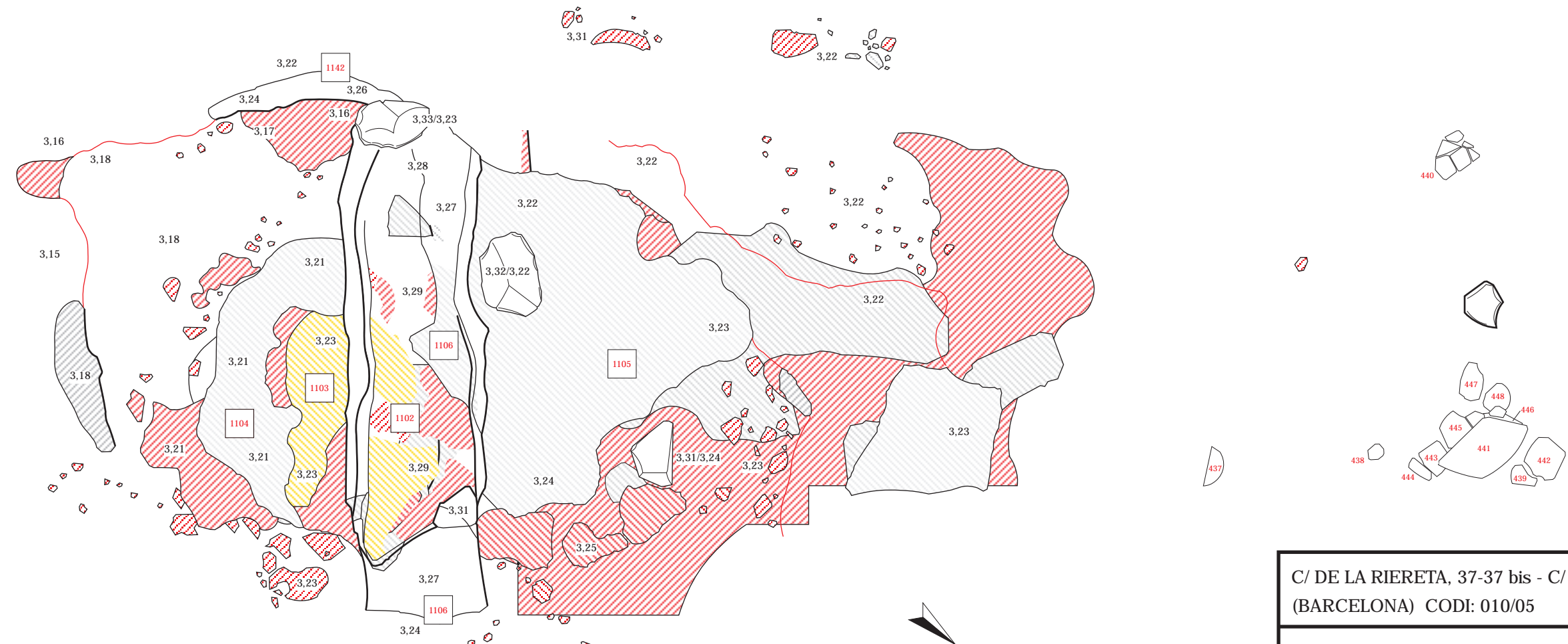
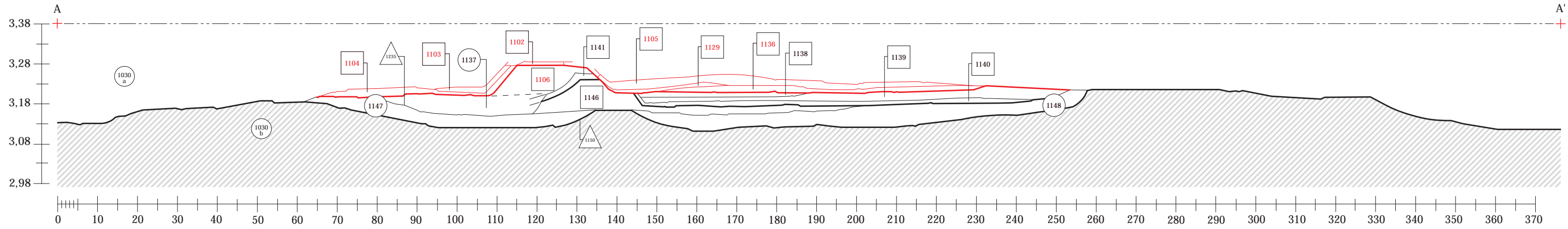
MARÇ-JUNY 2005

E 1:10

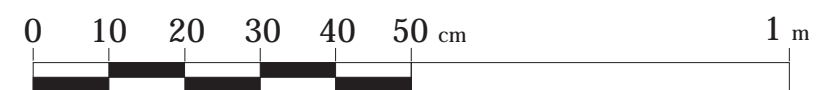


• ArqueoCat •

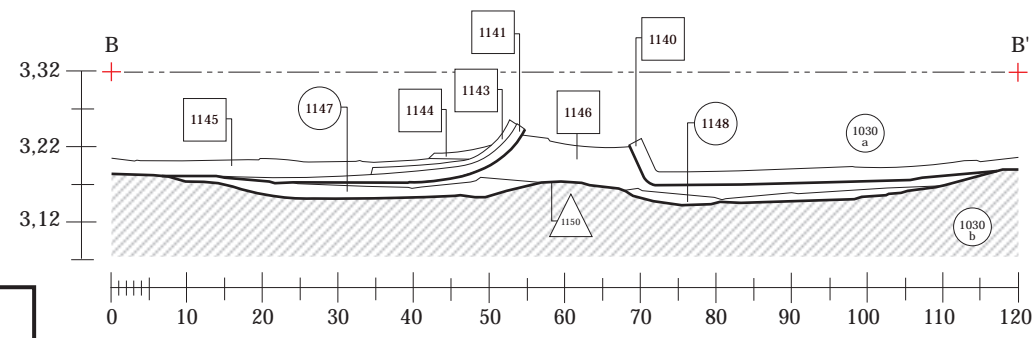
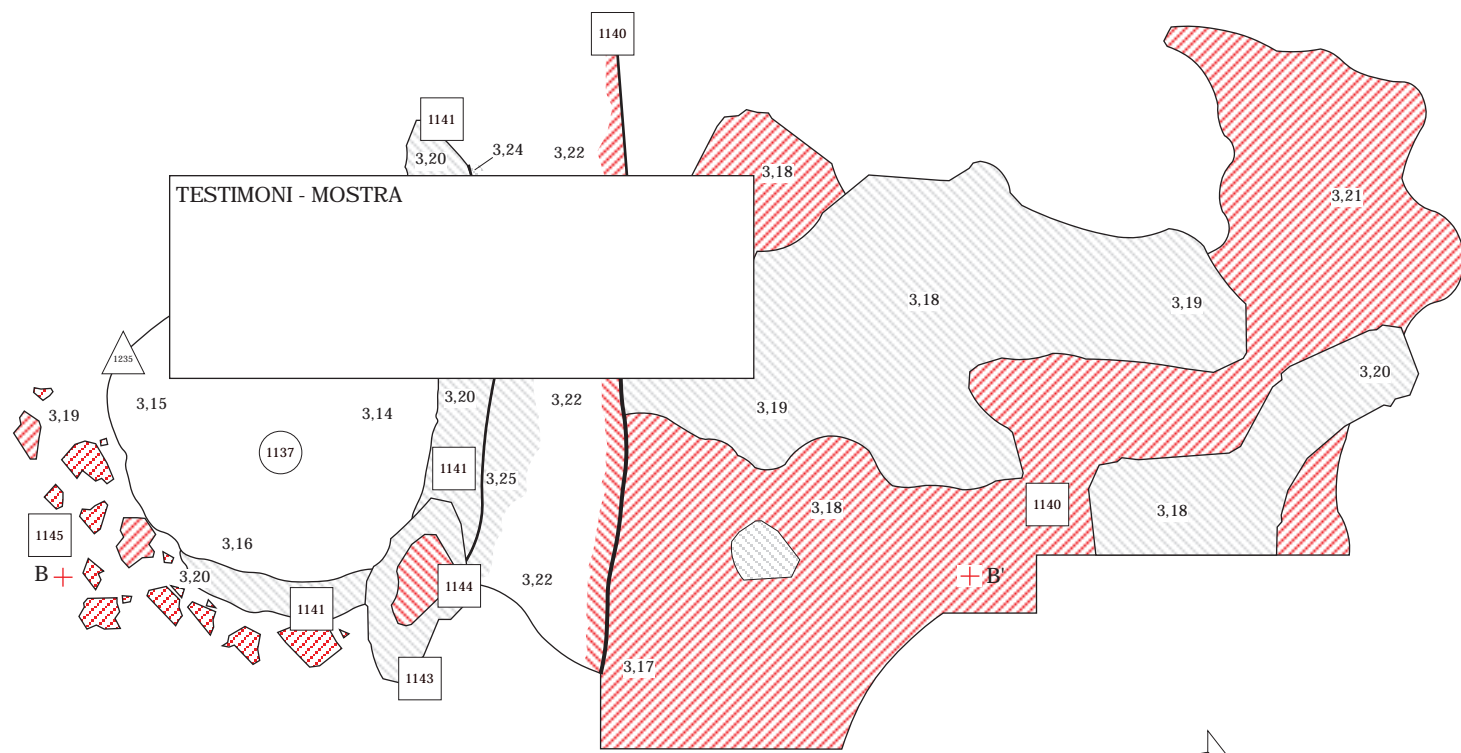
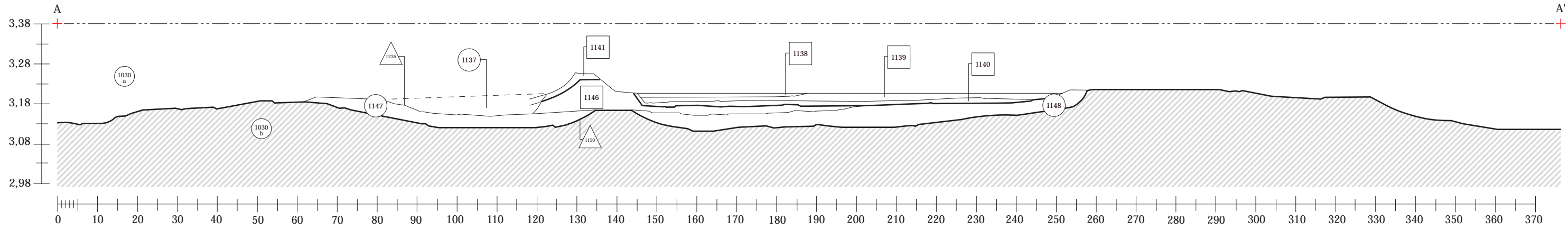
Arqueologia i Patrimoni  
Dinamarca, nº 3, nau 8  
08700 IGUALADA



NOMENCLATURA	
—	FASE 1 (SECCIÓ)
—	FASE 2 (SECCIÓ)
	ARGILA CREMADA. COLOR NEGRE
	ARGILA CREMADA. SUP. CONSERVADA. COLOR GROC
	ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA. COLOR VERMELL
	ARGILA CREMADA. SUP. CONSERVADA. COLOR GROC-TARONJA



C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84 (BARCELONA) CODI: 010/05		
ESTRUCTURA 13: FASES 1 i 2 PLANTA DIACRÒNICA I SECCIÓ PRINCIPAL		
DIRECCIÓ: Javier González Muñoz PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín		
MARÇ-JUNY 2005		<b>ArqueoCat</b> Arqueologia i Patrimoni Dinamarca, nº 3, nau 8 08700 IGUALADA
E 1:10		

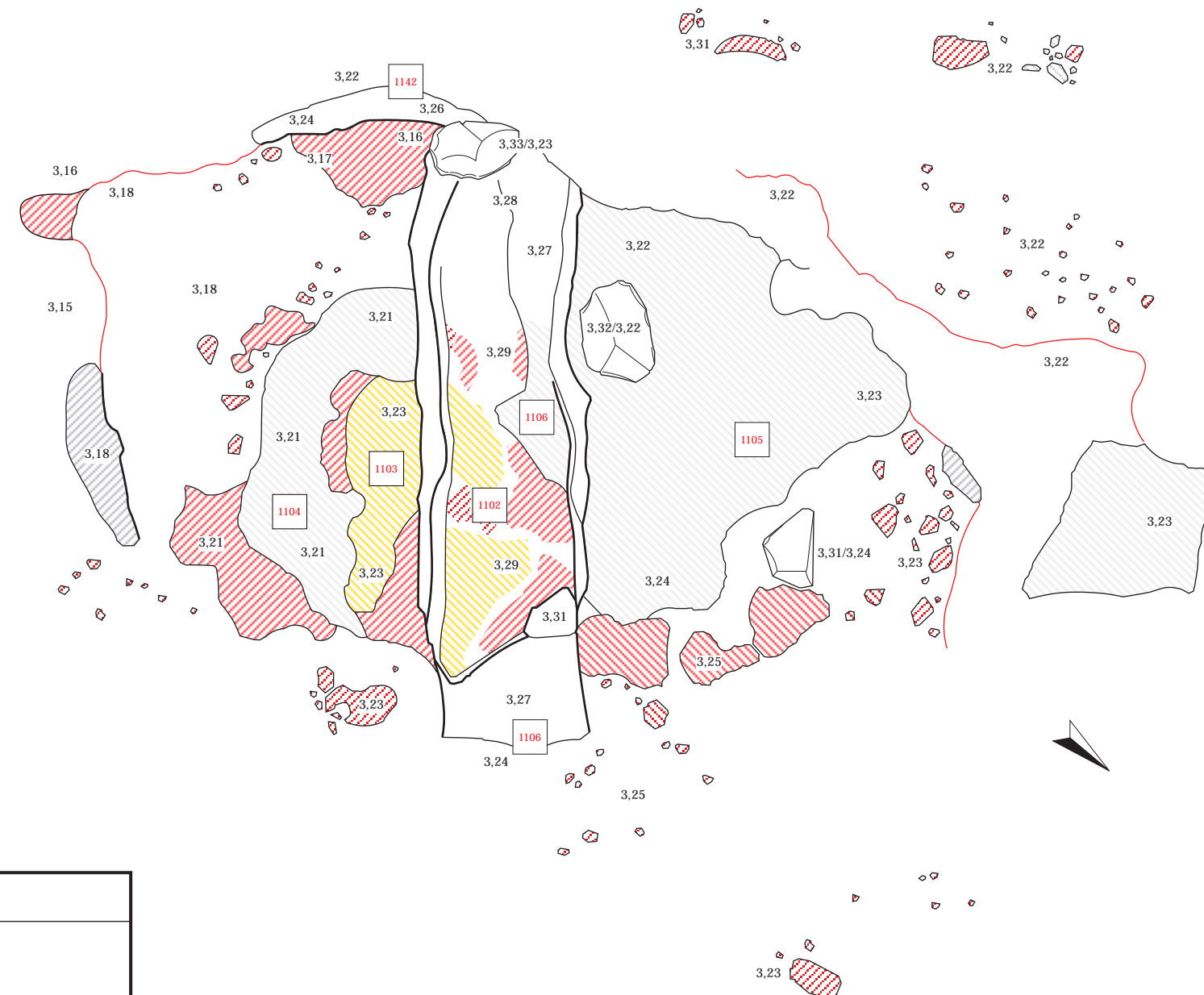
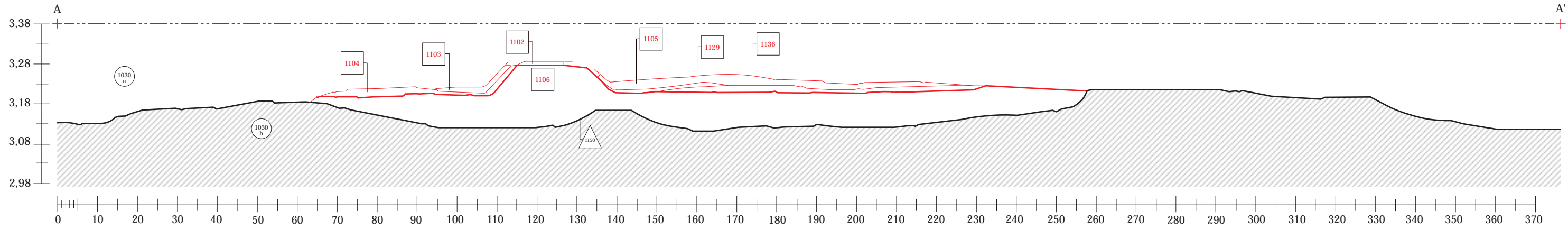


NOMENCLATURA	
—	FASE 1 (SECCIÓ)
—	FASE 2 (SECCIÓ)
	ARGILA CREMADA. COLOR NEGRE
	ARGILA CREMADA. SUP. CONSERVADA. COLOR GROC
	ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA. COLOR VERMELL
	ARGILA CREMADA. SUP. CONSERVADA. COLOR GROC-TARONJA

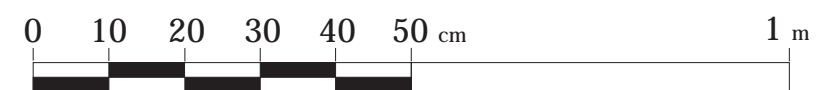


C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84 (BARCELONA) CODI: 010/05	
ESTRUCTURA 13: FASE 1 PLANTA I SECCIONS	
DIRECCIÓ: Javier González Muñoz PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín	
MARÇ-JUNY 2005	
E 1:10	• <b>ArqueoCat</b> • Arqueologia i Patrimoni Dinamarca, nº 3, nau 8 08700 IGUALADA

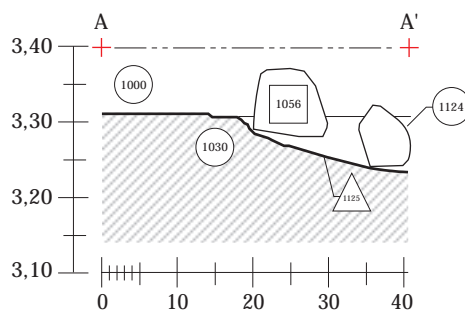
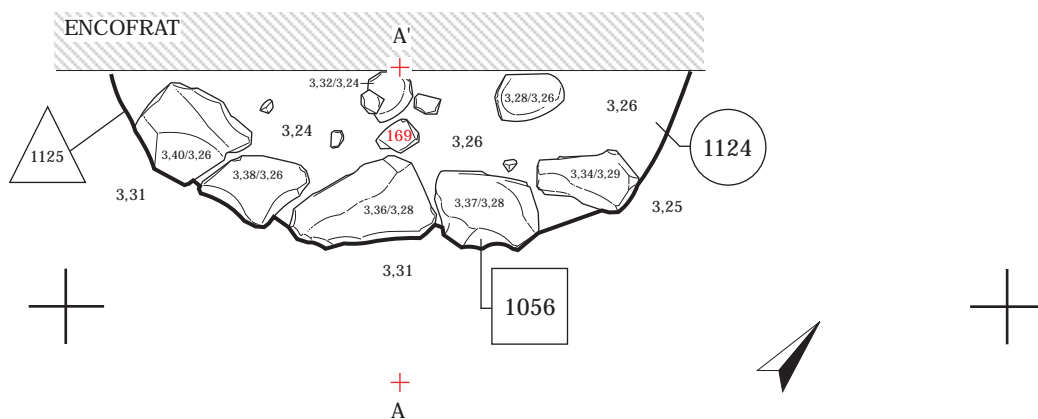




NOMENCLATURA	
	FASE 1 (SECCIÓ)
	FASE 2 (SECCIÓ)
	ARGILA CREMADA. COLOR NEGRE
	ARGILA CREMADA. SUP. CONSERVADA. COLOR GROC
	ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA. COLOR VERMELL
	ARGILA CREMADA. SUP. CONSERVADA. COLOR GROC-TARONJA



C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84 (BARCELONA) CODI: 010/05		
ESTRUCTURA 13: FASE 2 PLANTA I SECCIÓ		
DIRECCIÓ: Javier González Muñoz PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín		
MARÇ-JUNY 2005		<b>ArqueoCat</b> Arqueologia i Patrimoni Dinamarca, n° 3, nau 8 08700 IGUALADA
E 1:10		



## NOMENCLATURA

169	CERÀMICA	JASPI
	CARBÓ	MACROLÍTIC
	FAUNA	LÍTIC MAT. INDET.
	OS TREBALLAT	MALACOFAUNA
	SÍLEX	TOVOT
	QUARS	METALL

ARGILA CREMADA. SUP. CONSERVADA

ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA

ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA

C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84  
(BARCELONA) CODI: 010/05

## ESTRUCTURA 15. PLANTA I SECCIÓ

DIRECCIÓ: Javier González Muñoz

PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín

DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín

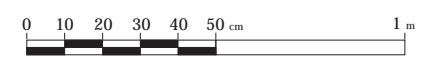
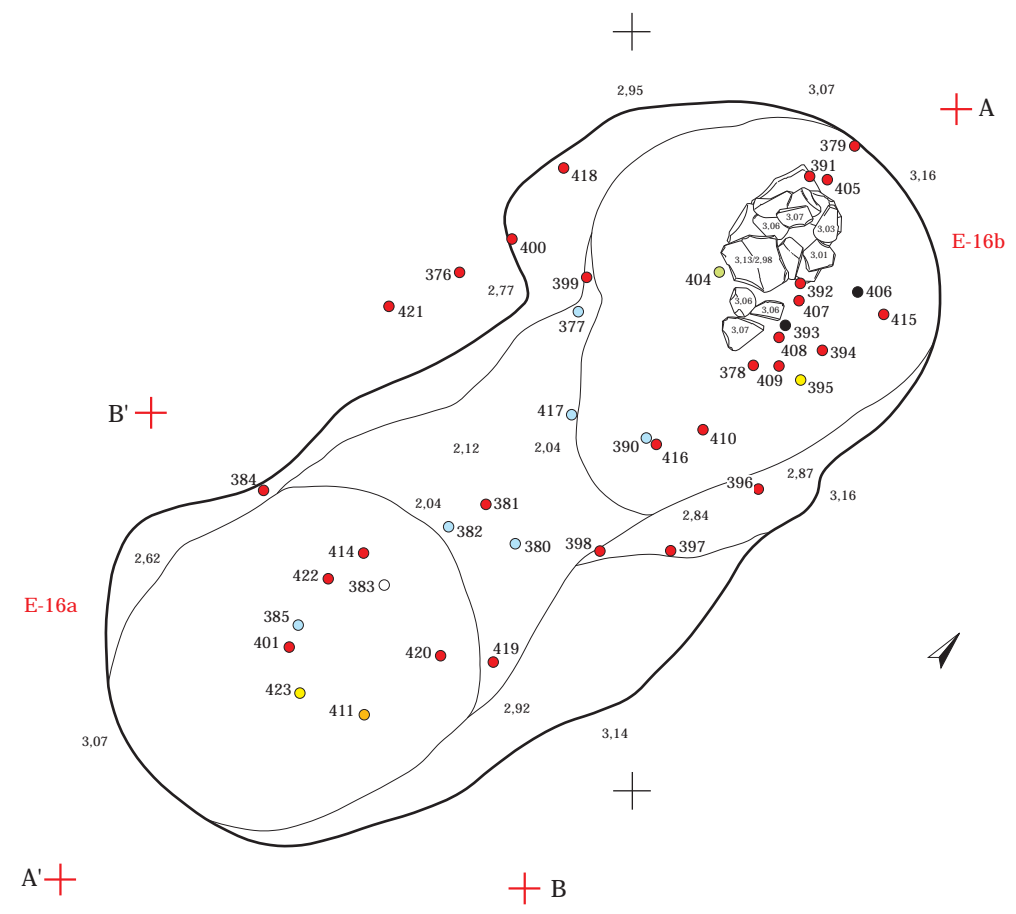
MARÇ-JUNY 2005

E 1:10

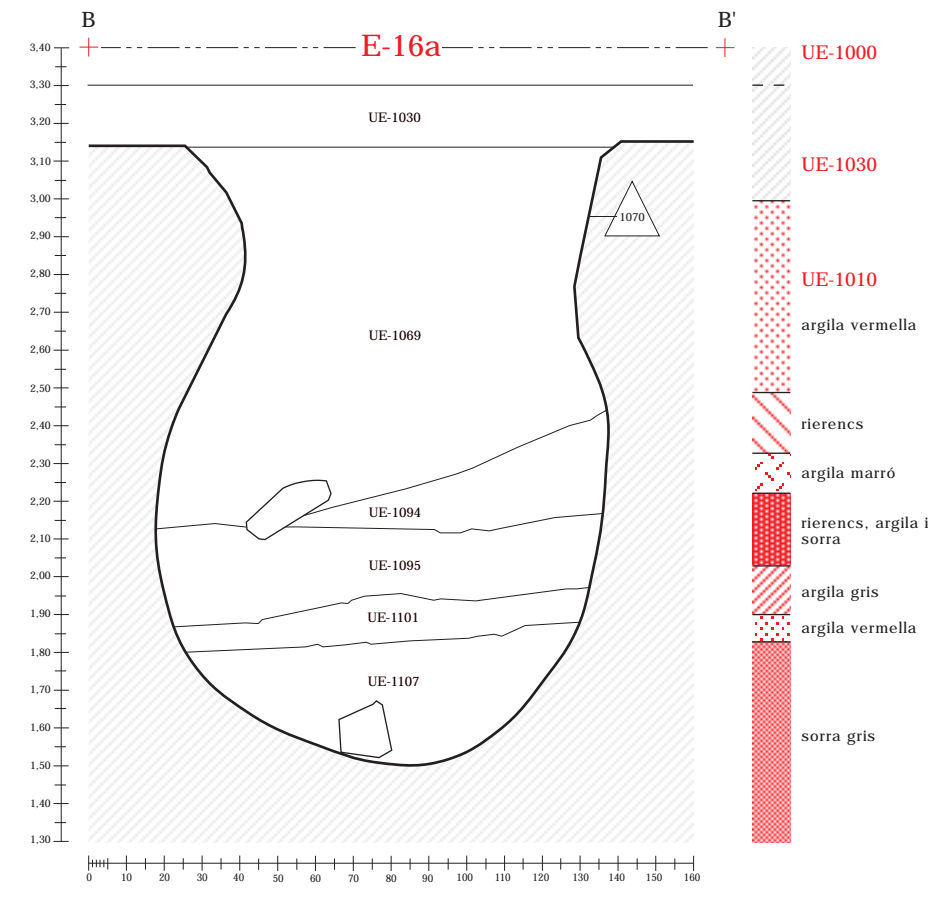
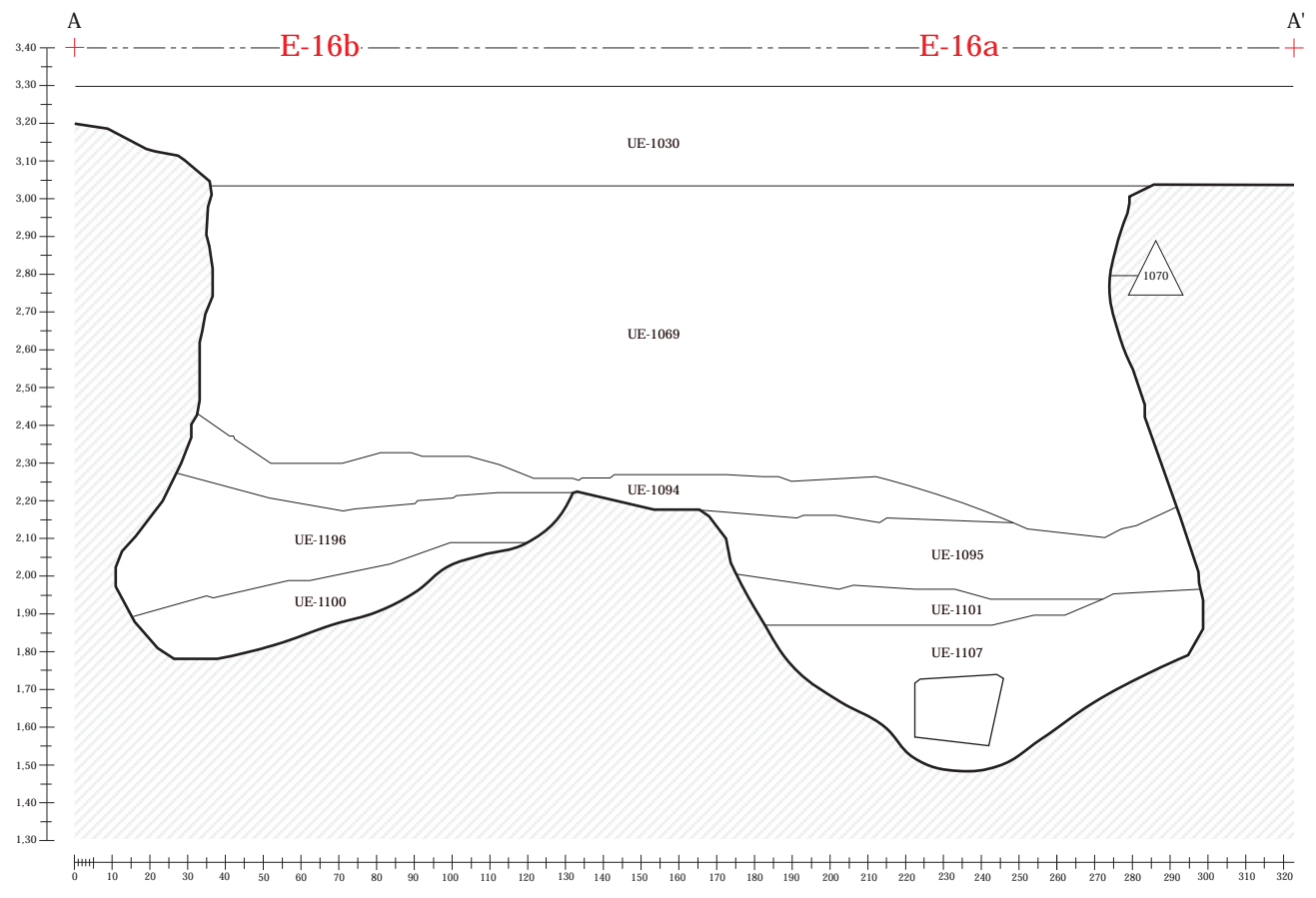


• ArqueoCat •

Arqueologia i Patrimoni  
Dinamarca, nº 3, nau 8  
08700 IGUALADA



NOMENCLATURA			
	CERÀMICA		JASPI
	CARBÓ		MACROLÍTIC
	FAUNA		LÍTIC MAT. INDET.
	OS TREBALLAT		MALACOFAUNA
	SÍLEX		TOVOT
	QUARS		METALL
	ARGILA CREMADA. SUP. CONSERVADA		
	ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA		
	ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA		



C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84  
(BARCELONA) CODI: 010/05

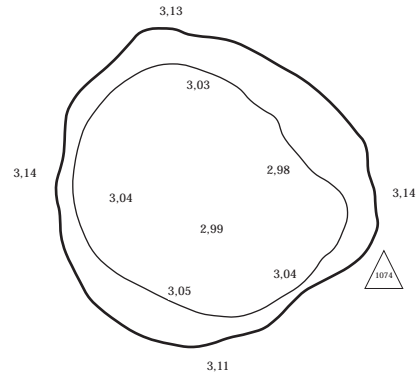
ESTRUCTURA 16. PLANTA I SECCIONS

DIRECCIÓ: Javier González Muñoz  
PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín  
DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín

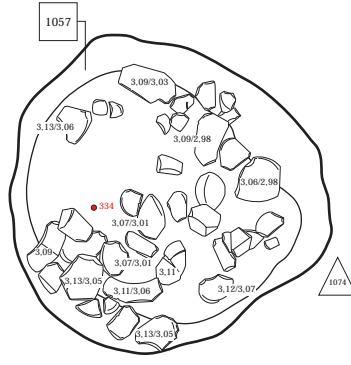
MARÇ-JUNY 2005  
E 1:20



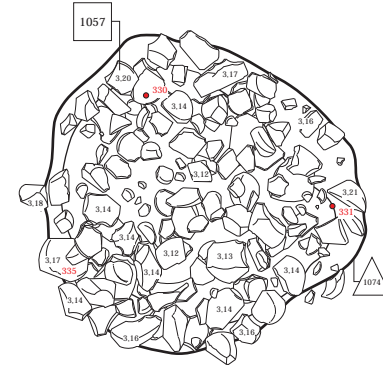
**ArqueoCat**  
Arqueologia i Patrimoni  
Dinamarca, nº 3, nau 8  
08700 IGUALADA



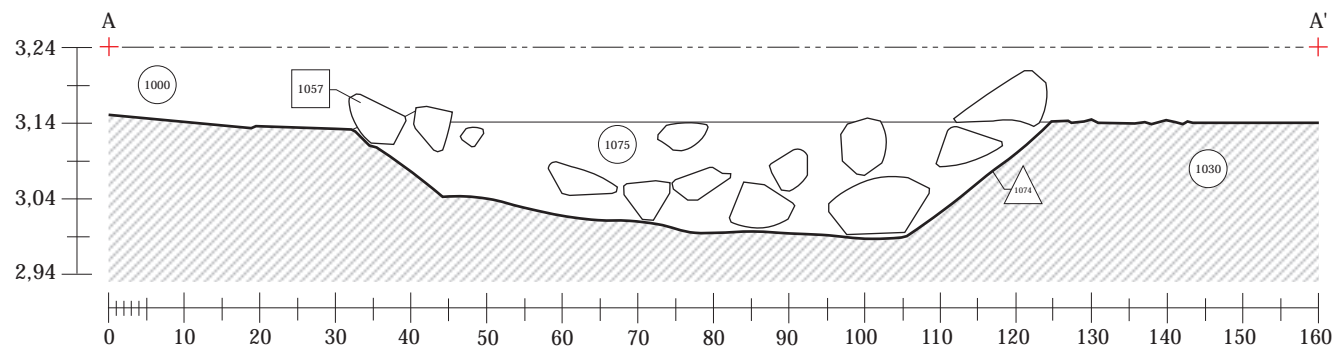
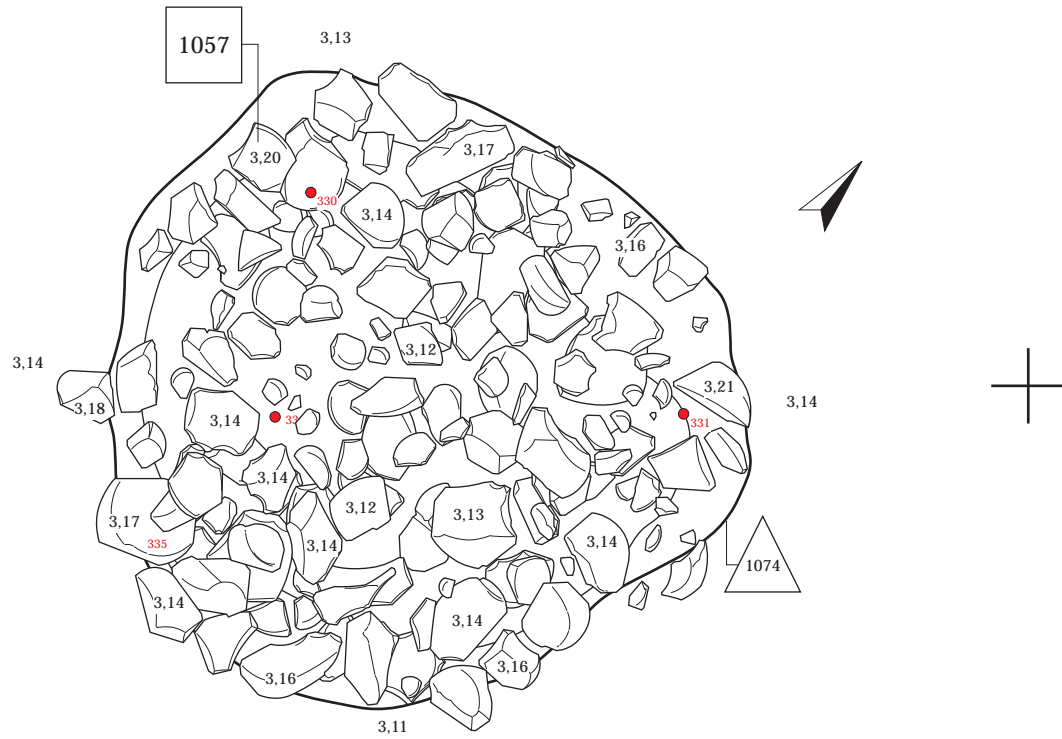
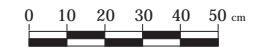
PLANTA 1



PLANTA 2



PLANTA 3



NOMENCLATURA

	CERÀMICA		JASPI
	CARBÓ		MACROLÍTIC
	FAUNA		LÍTIC MAT. INDET.
	OS TREBALLAT		MALACOFAUNA
	SÍLEX		TOVOT
	QUARS		METALL
	ARGILA CREMADA. SUP. CONSERVADA		
	ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA		
	ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA		

C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84  
(BARCELONA) CODI: 010/05

ESTRUCTURA 17. PLANTA I SECCIÓ

DIRECCIÓ: Javier González Muñoz  
PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín  
DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín

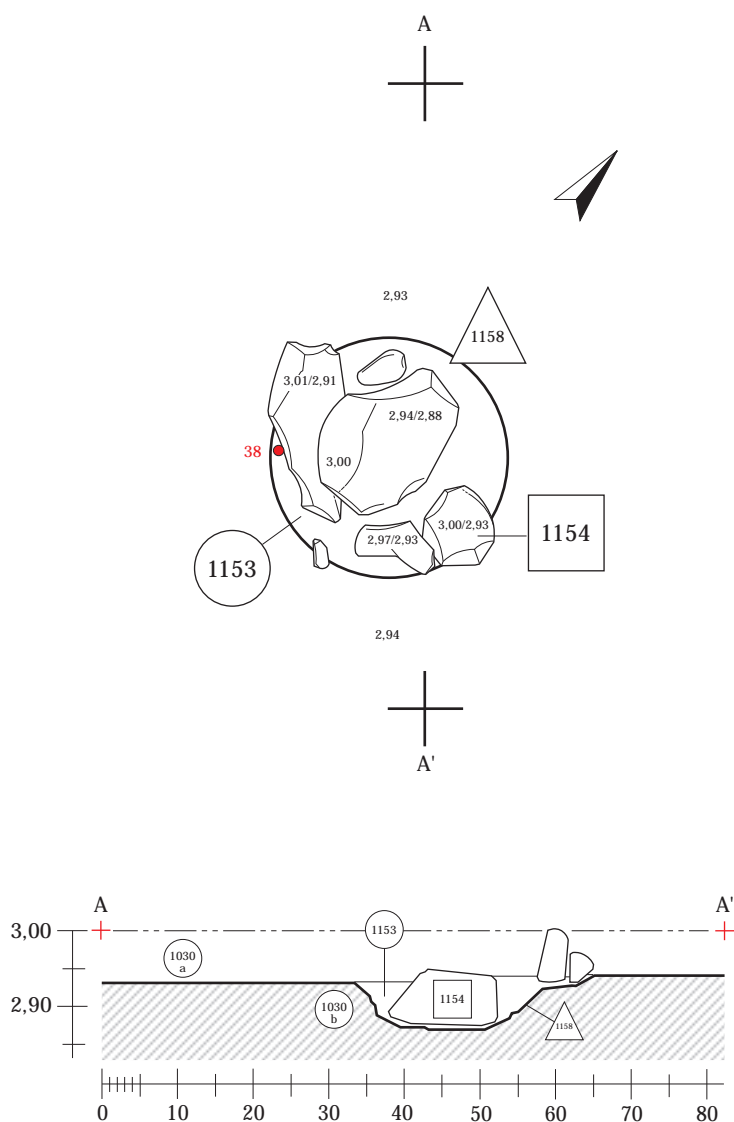
MARÇ-JUNY 2005

E 1:10



**ArqueoCat**  
Arqueologia i Patrimoni  
Dinamarca, nº 3, nau 8  
08700 IGUALADA





## NOMENCLATURA

CERÀMICA	JASPI
CARBÓ	MACROLÍTIC
FAUNA	LÍTIC MAT. INDET.
OS TREBALLAT	MALACOFAUNA
SÍLEX	TOVOT
QUARS	METALL

ARGILA CREMADA. SUP. CONSERVADA
ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA
ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA

C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84  
(BARCELONA) CODI: 010/05

## ESTRUCTURA 18. PLANTA I SECCIÓ

DIRECCIÓ: Javier González Muñoz

PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín

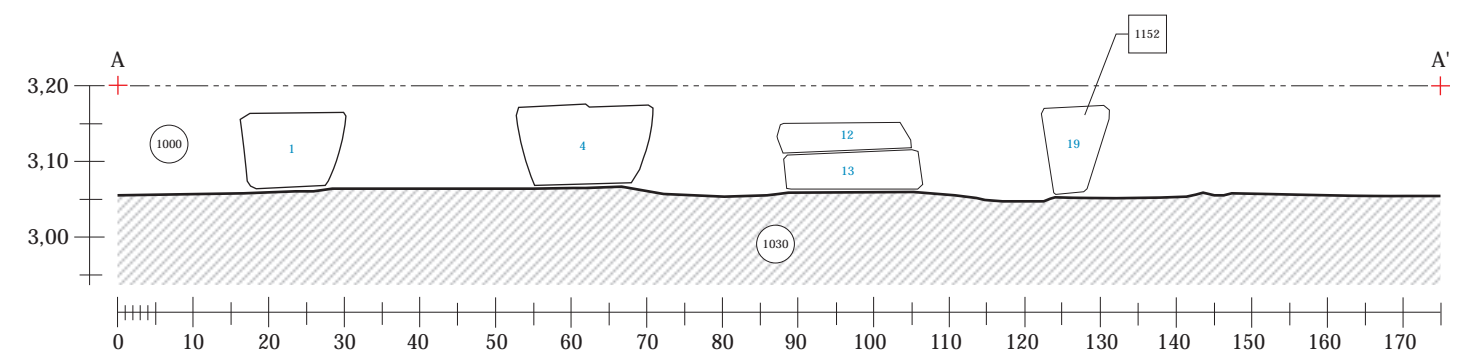
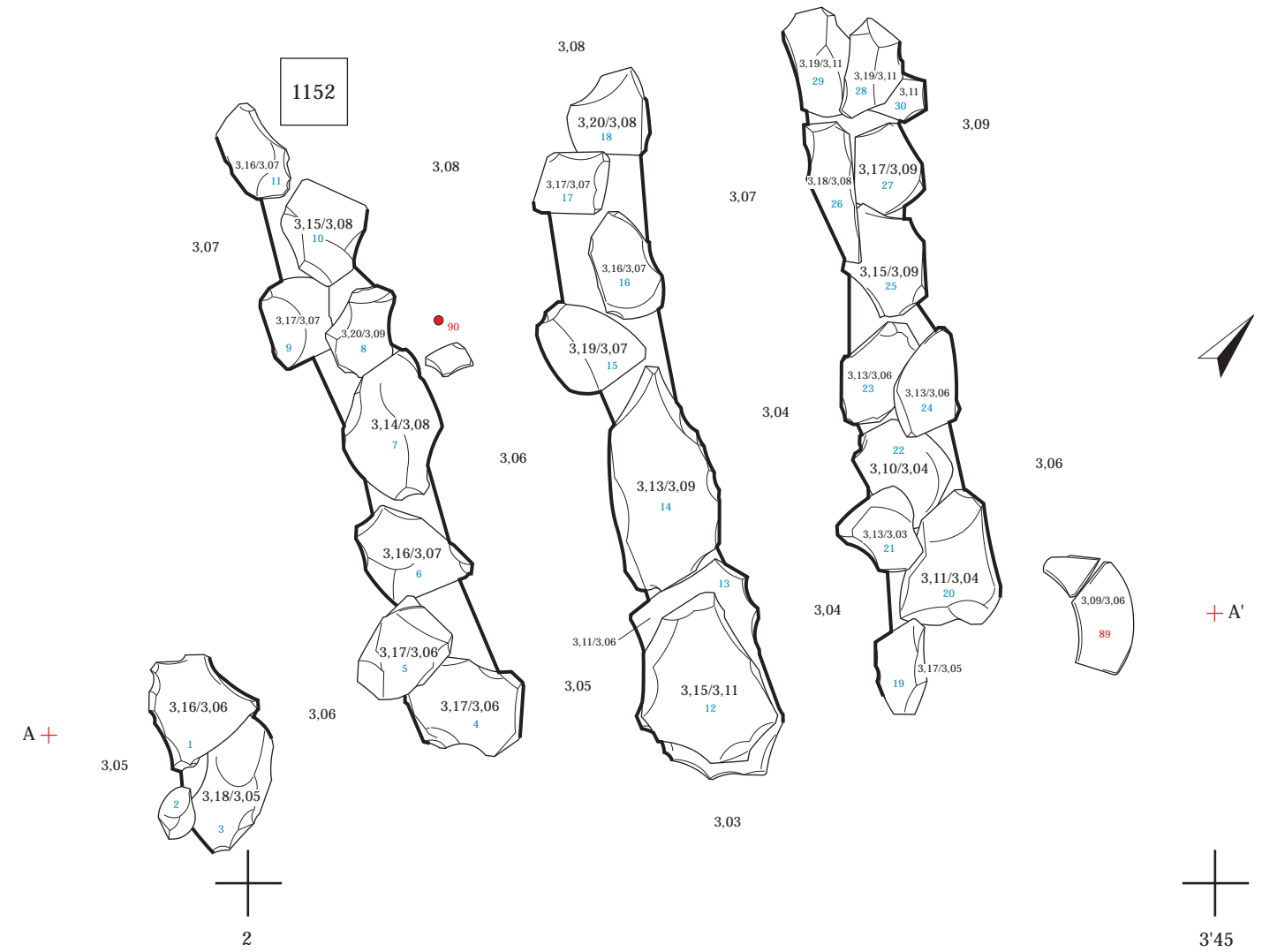
DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín

MARÇ-JUNY 2005

E 1:10



• **ArqueoCat** •  
Arqueologia i Patrimoni  
Dinamarca, nº 3, nau 8  
08700 IGUALADA



NOMENCLATURA		
89	CERÀMICA	JASPI
[Hatched]	CARBÓ	MACROLÍTIC
[Yellow]	FAUNA	LÍTIC MAT. INDET.
[Yellow with dot]	OS TREBALLAT	MALACOFAUNA
[White]	SÍLEX	TOVOT
[White with lines]	QUARS	METALL
[Diagonal lines]	ARGILA CREMADA. SUP. CONSERVADA	
[Red diagonal lines]	ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA	
[Yellow diagonal lines]	ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA	

C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84  
(BARCELONA) CODI: 010/05

ESTRUCTURA 30. PLANTA I SECCIÓ

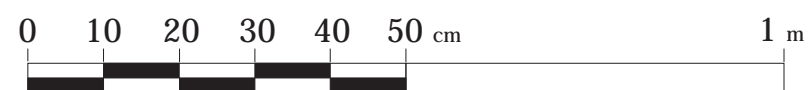
DIRECCIÓ: Javier González Muñoz  
 PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín  
 DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín

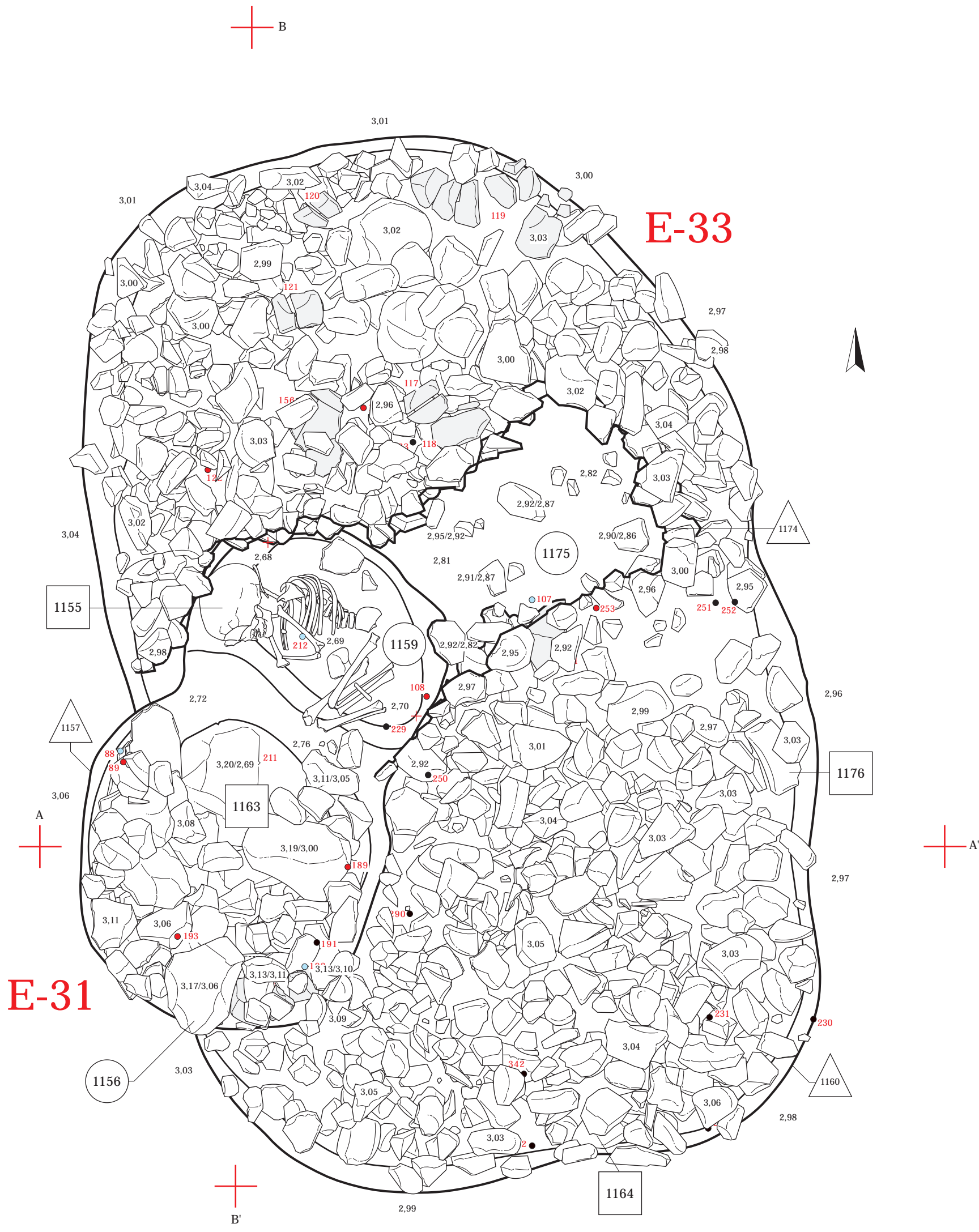
MARÇ-JUNY 2005

E 1:10

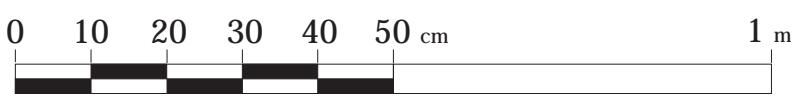


**ArqueoCat**  
 Arqueologia i Patrimoni  
 Dinamarca, nº 3, nau 8  
 08700 IGUALADA





51



NOMENCLATURA			
	CERÀMICA		JASPI
	CARBÓ		MACROLÍTIC
	FAUNA		LÍTIC MAT. INDET.
	OS TREBALLAT		MALACOFAUNA
	SILEX		TOVOT
	QUARS		METALL
	ARGILA CREMADA. SUP. CONSERVADA		
	ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA		
	ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA		


C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84  
(BARCELONA) CODI: 010/05

ESTRUCTURES 31 i 33. PLANTA GENERAL

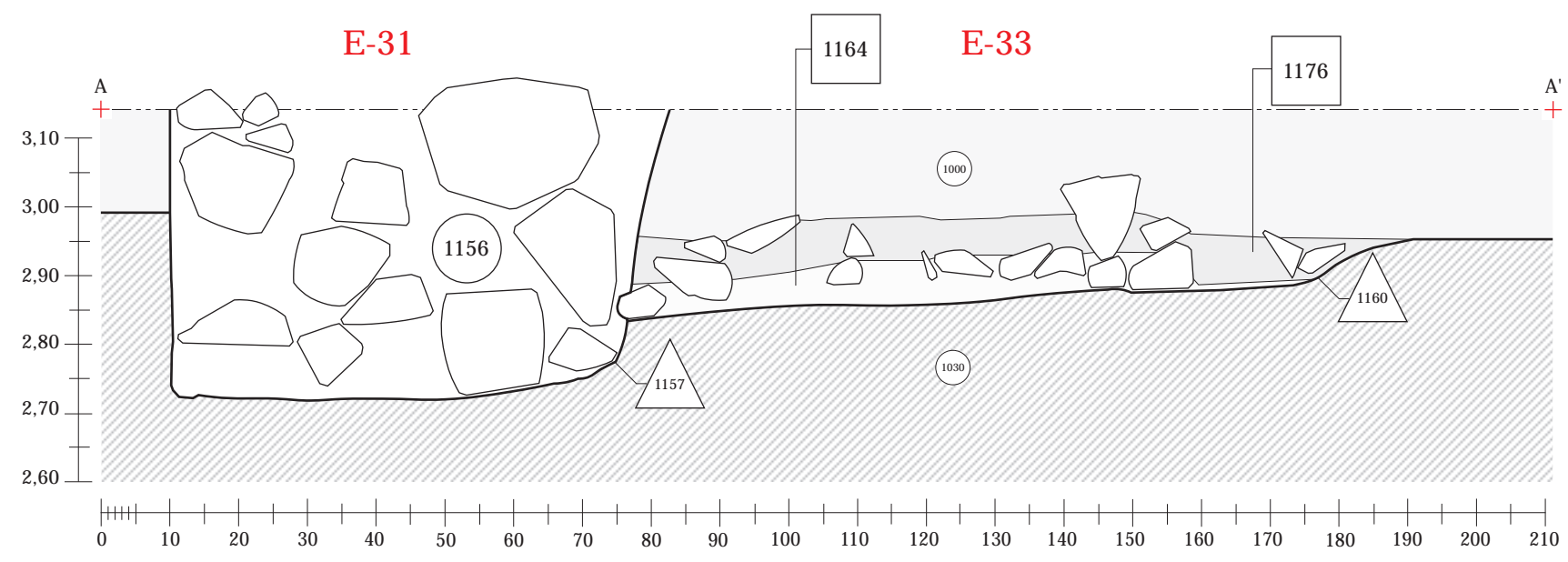
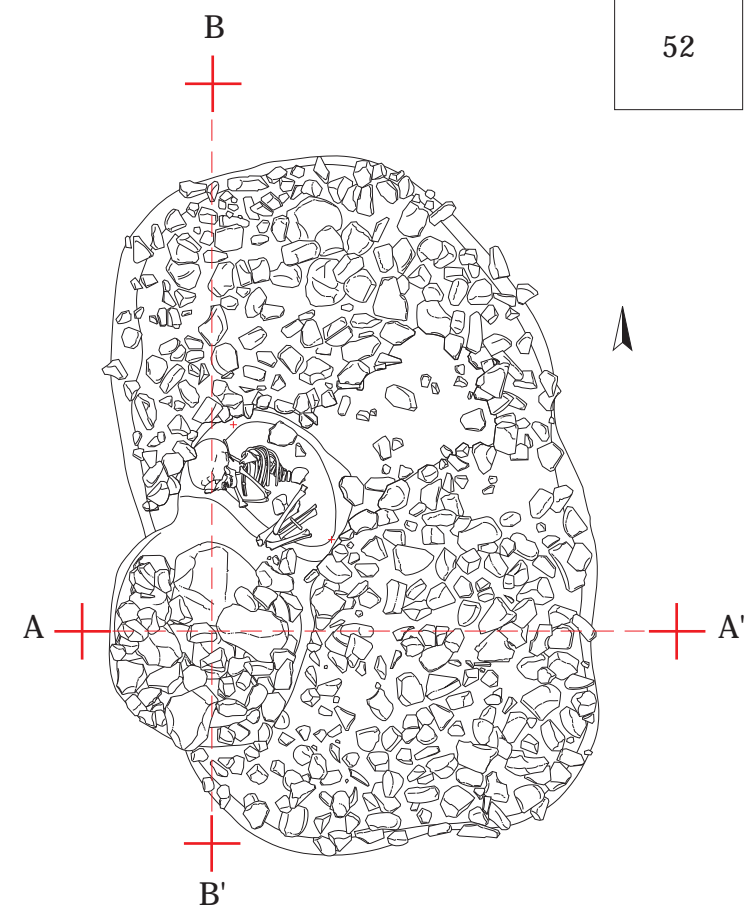
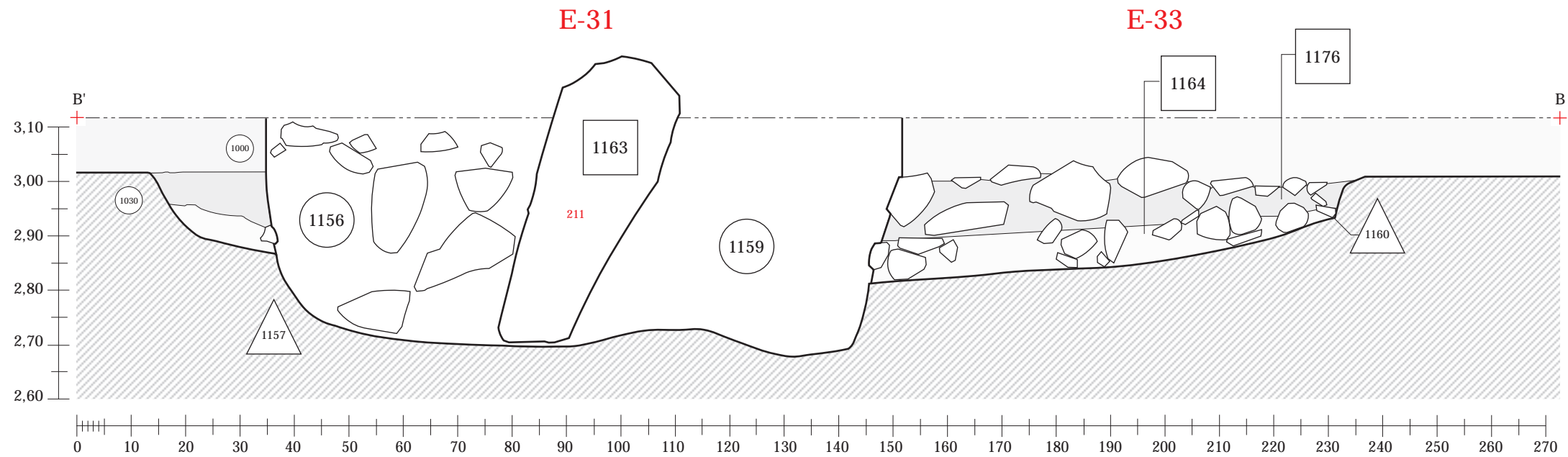
DIRECCIÓ: Javier González Muñoz  
PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín  
DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín

MARÇ-JUNY 2005

E 1:10



**ArqueoCat**  
Arqueologia i Patrimoni  
Dinamarca, nº 3, nau 8  
08700 IGUALADA



NOMENCLATURA			
	CERÀMICA		JASPI
	CARBÓ		MACROLÍTIC
	FAUNA		LÍTIC MAT. INDET.
	OS TREBALLAT		MALACOFAUNA
	SÍLEX		TOVOT
	QUARS		METALL

C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84  
(BARCELONA) CODI: 010/05

ESTRUCTURES 31 i 33. SECCIÓNS

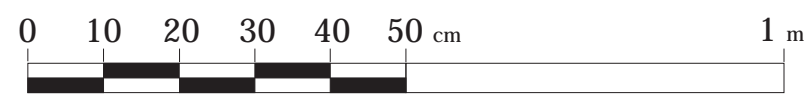
DIRECCIÓ: Javier González Muñoz  
PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín  
DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín

MARÇ-JUNY 2005

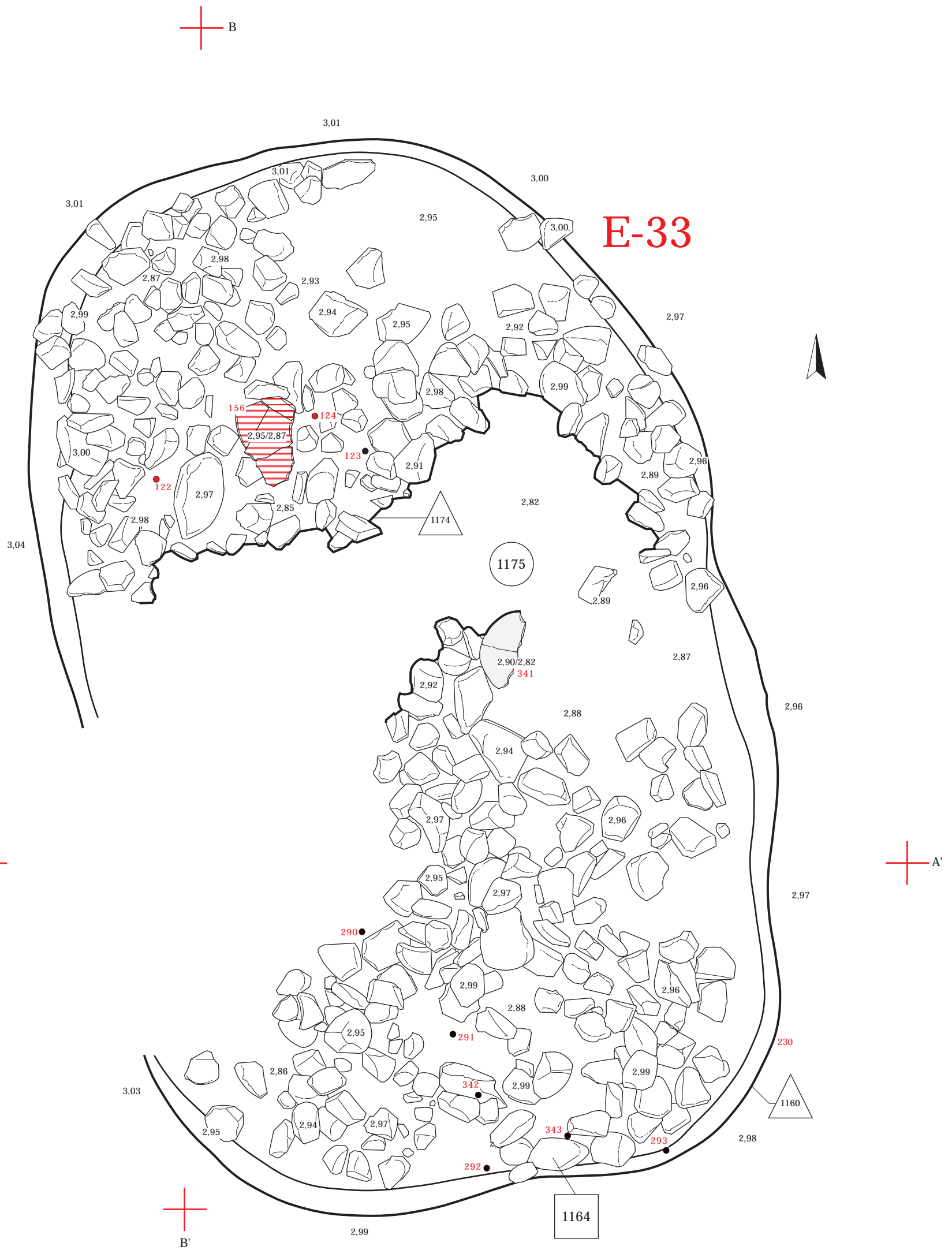
E 1:10



**ArqueoCat**  
Arqueologia i Patrimoni  
Dinamarca, nº 3, nau 8  
08700 IGUALADA





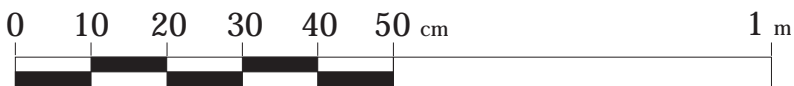


53



NOMENCLATURA	
	CERÀMICA
	CARBÓ
	FAUNA
	OS TREBALLAT
	SILEX
	QUARS
	JASPI
	MACROLÍTIC
	LÍTIC MAT. INDET.
	MALACOFAUNA
	TOVOT
	METALL
	ARG. CREMADA. SUP. CONSERVADA
	ARG. CREMADA. SUP. ALTERADA
	ARG. CREMADA. SUP. ALTERADA
	MOSTRA ESCLAT TÈRMIC

C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84 (BARCELONA) CODI: 010/05	
ESTRUCTURA 33. PLANTA INFERIOR (UE-1164)	
DIRECCIÓ: Javier González Muñoz PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín	
MARÇ-JUNY 2005	
E 1:10	<b>ArqueoCat</b> Arqueologia i Patrimoni Dinamarca, nº 3, nau 8 08700 IGUALADA



NOMENCLATURA			
	CERÀMICA		JASPI
	CARBÓ		MACROLÍTIC
	FAUNA		LÍTIC MAT. INDET.
	OS TREBALLAT		MALACOFAUNA
	SILEX		TOVOT
	QUARS		METALL
	ARG. CREMADA. SUP. CONSERVADA		MOSTRA ESCLAT TÈRMIC
	ARG. CREMADA. SUP. ALTERADA		
	ARG. CREMADA. SUP. ALTERADA		

C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84  
(BARCELONA) CODI: 010/05

---

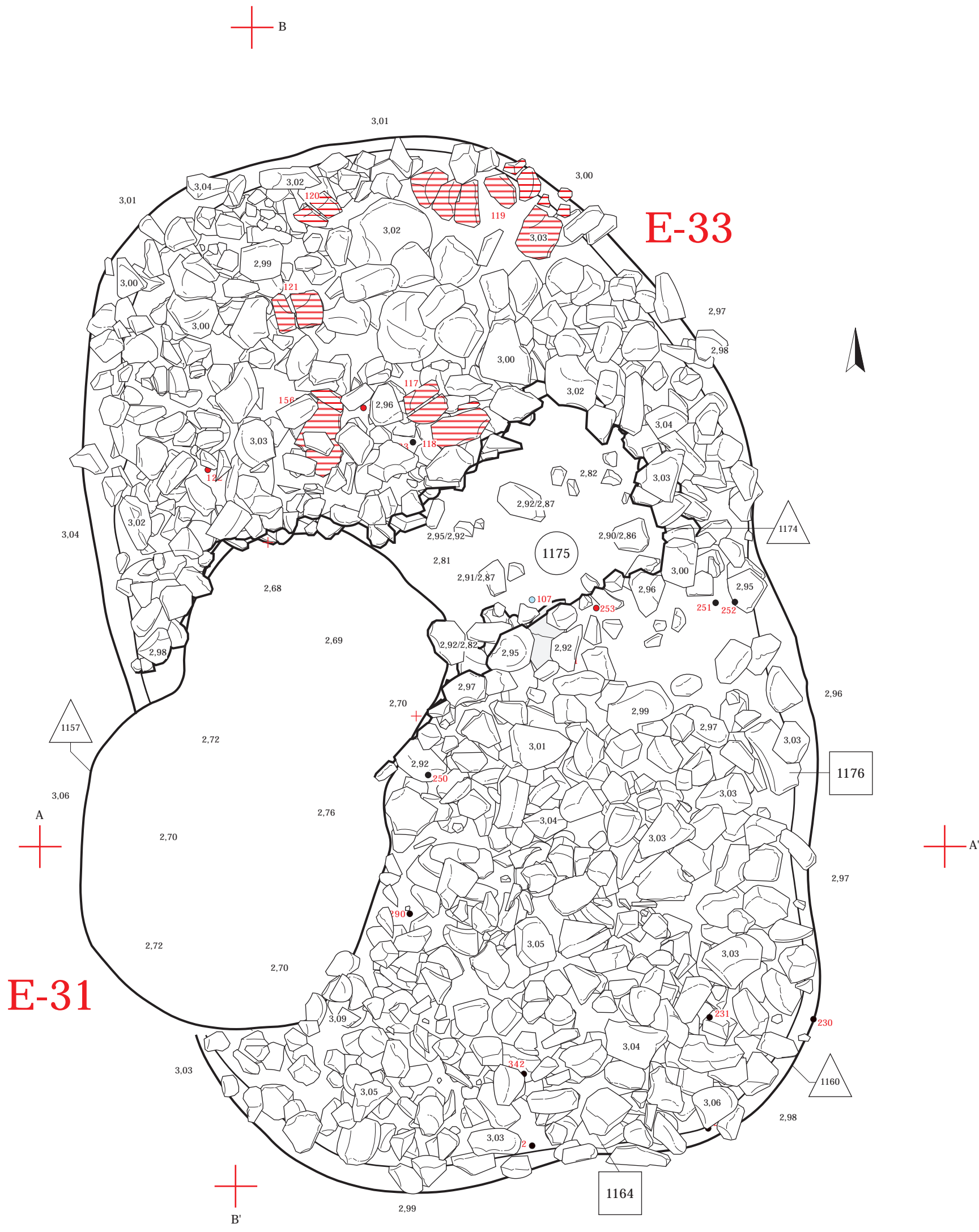
ESTRUCTURA 33. PLANTA SUPERIOR (UE-1176)

---

DIRECCIÓ: Javier González Muñoz  
PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín  
DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín

---

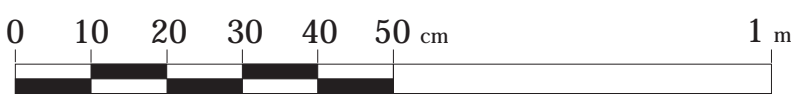
MARÇ-JUNY 2005		<b>ArqueoCat</b> Arqueologia i Patrimoni Dinamarca, nº 3, nau 8 08700 IGUALADA
E 1:10		



E-31

E-33

55



NOMENCLATURA	
CERÀMICA	JASPI
CARBÓ	MACROLÍTIC
FAUNA	LÍTIC MAT. INDET.
OS TREBALLAT	MALACOFAUNA
SILEX	TOVOT
QUARS	METALL
ARG. CREMADA. SUP. CONSERVADA	MOSTRA ESCLAT TÈRMIC
ARG. CREMADA. SUP. ALTERADA	
ARG. CREMADA. SUP. ALTERADA	

C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84  
(BARCELONA) CODI: 010/05

ESTRUCTURES 31 i 33. RELACIONS FÍSiques

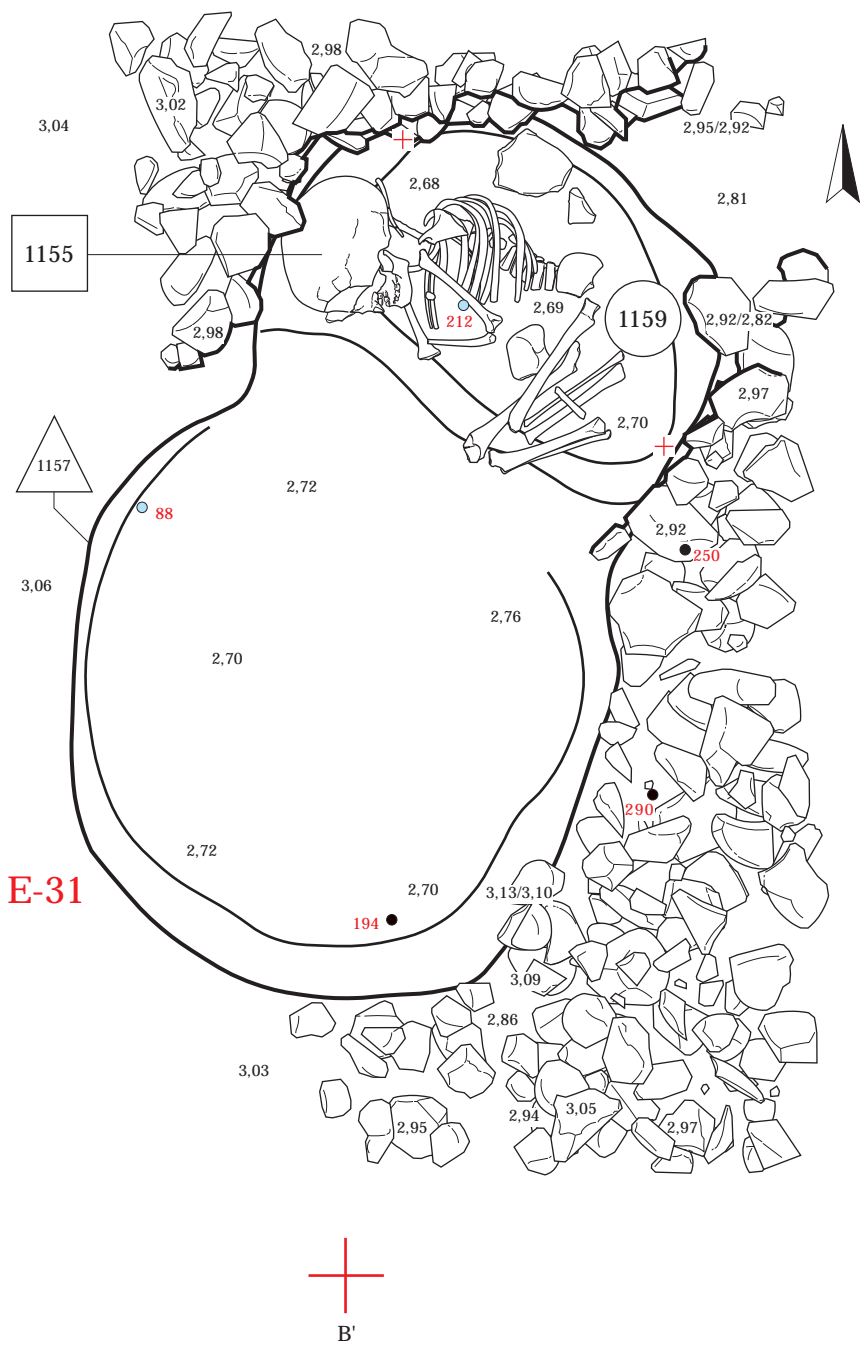
DIRECCIÓ: Javier González Muñoz  
PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín  
DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín

MARÇ-JUNY 2005

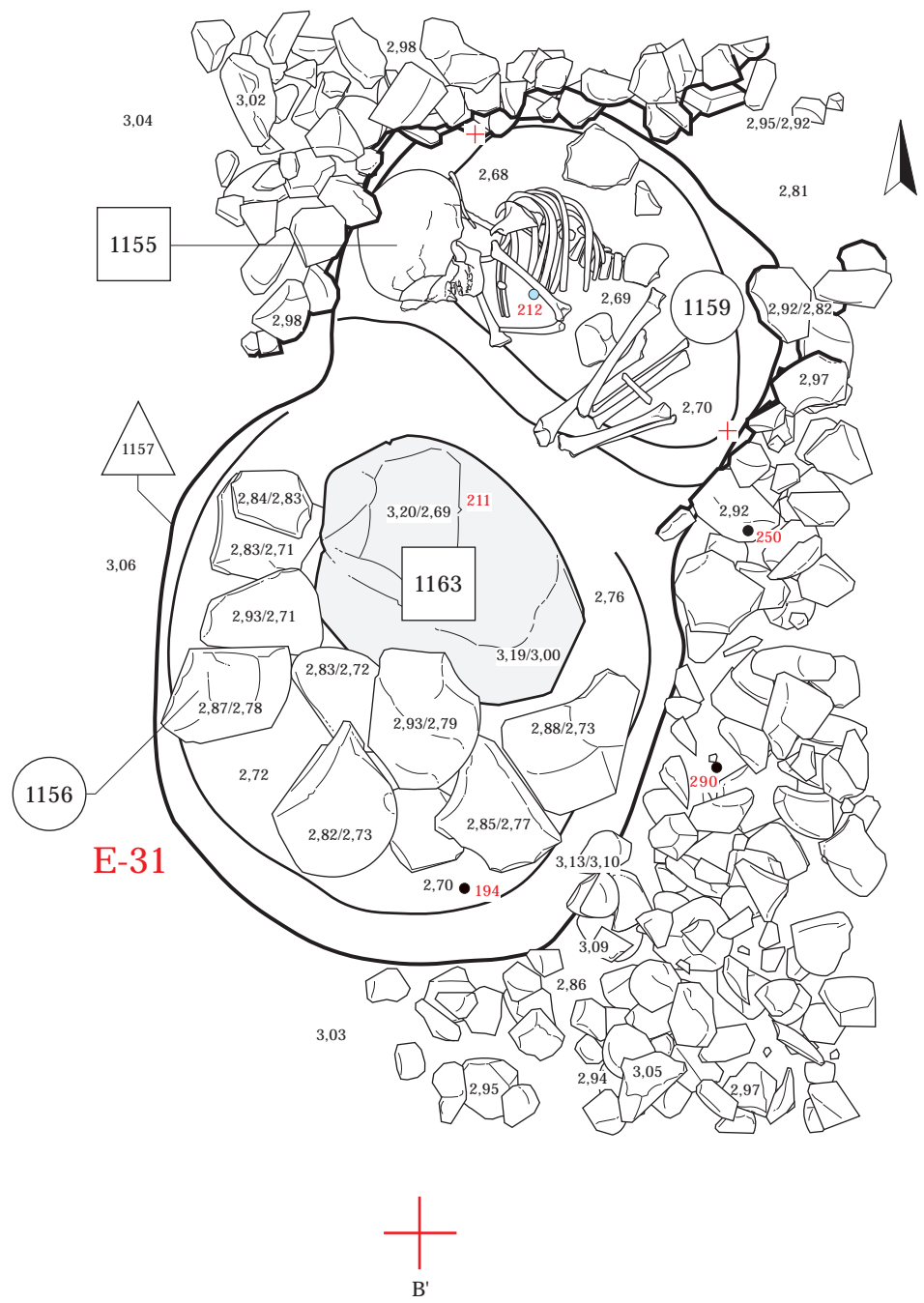
E 1:10



**ArqueoCat**  
Arqueologia i Patrimoni  
Dinamarca, nº 3, nau 8  
08700 IGUALADA



PLANTA 1



PLANTA 2



NOMENCLATURA

	CERÀMICA		JASPI
	CARBÓ		211 MACROLÍTIC
	FAUNA		LÍTIC MAT. INDET.
	OS TREBALLAT		MALACOFAUNA
	SILEX		TOVOT
	QUARS		METALL
	ARGILA CREMADA. SUP. CONSERVADA		
	ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA		
	ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA		

C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84  
(BARCELONA) CODI: 010/05

ESTRUCTURA 31. SEQÜÈNCIA D'ENTERRAMENT  
PLANTA 1: FOSSA D'ENTERRAMENT I INHUMAT  
PLANTA 2: TANCA I AMORTITZACIÓ DEL POU

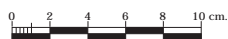
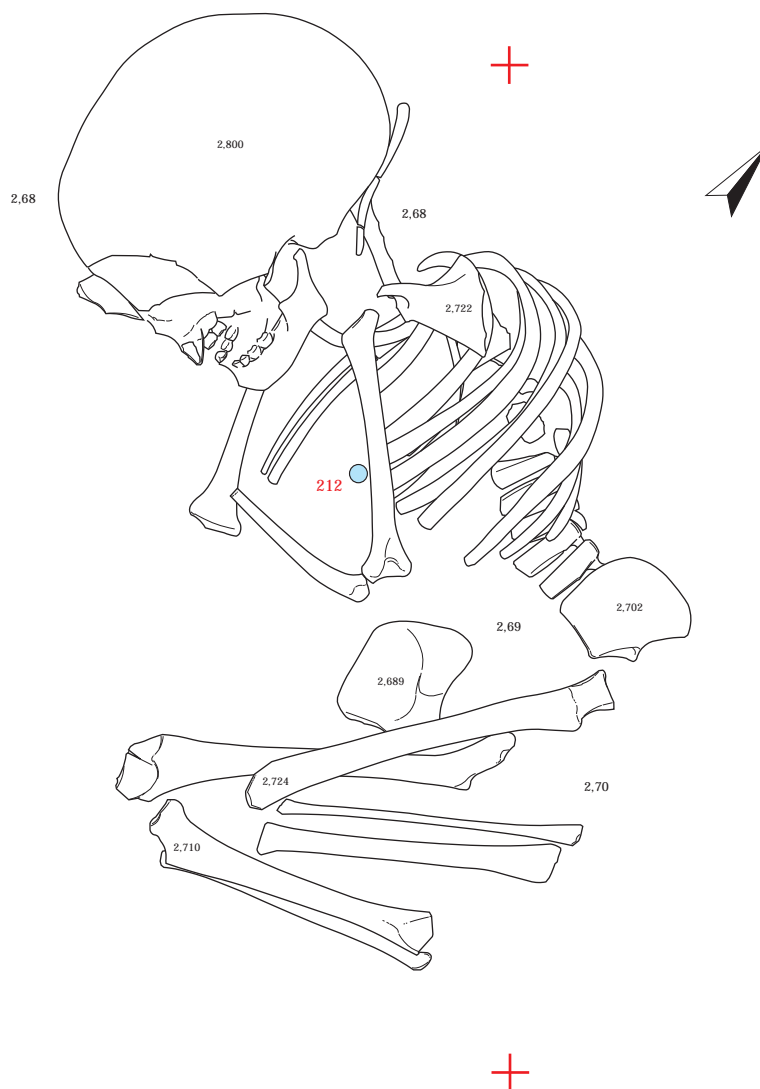
DIRECCIÓ: Javier González Muñoz  
PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín  
DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín

MARÇ-JUNY 2005











E 1:10



• **ArqueoCat** •  
Arqueologia i Patrimoni  
Dinamarca, nº 3, nau 8  
08700 IGUALADA



## NOMENCLATURA

	CERÀMICA		JASPI
	CARBÓ		MACROLÍTIC
	FAUNA		LÍTIC MAT. INDET.
	OS TREBALLAT		MALACOFAUNA
	SÍLEX		TOVOT
	QUARS		METALL

C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84  
(BARCELONA) CODI: 010/05

ESTRUCTURA 31. INHUMAT (UE-1155)

DIRECCIÓ: Javier González Muñoz

PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín

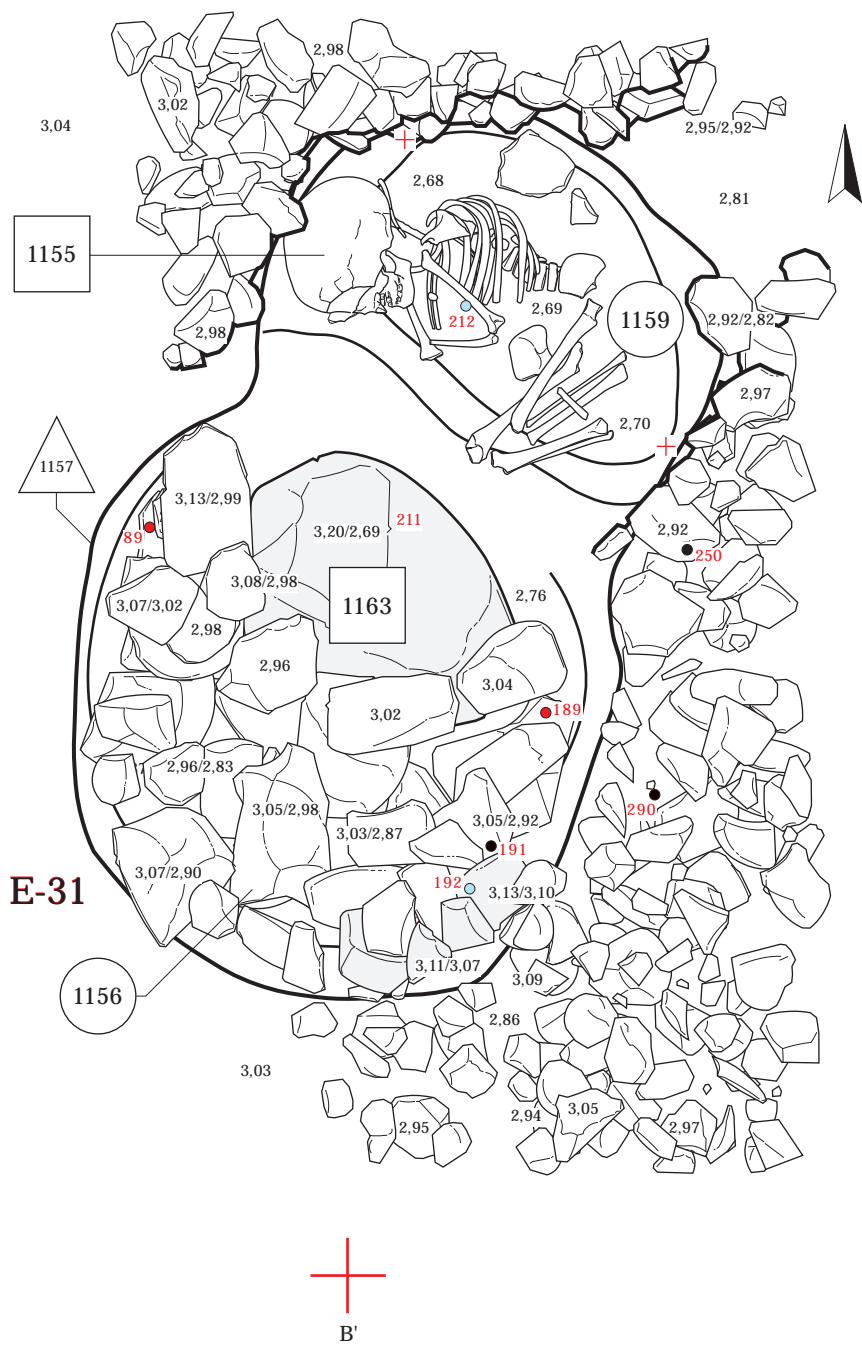
DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín

MARÇ-JUNY 2005

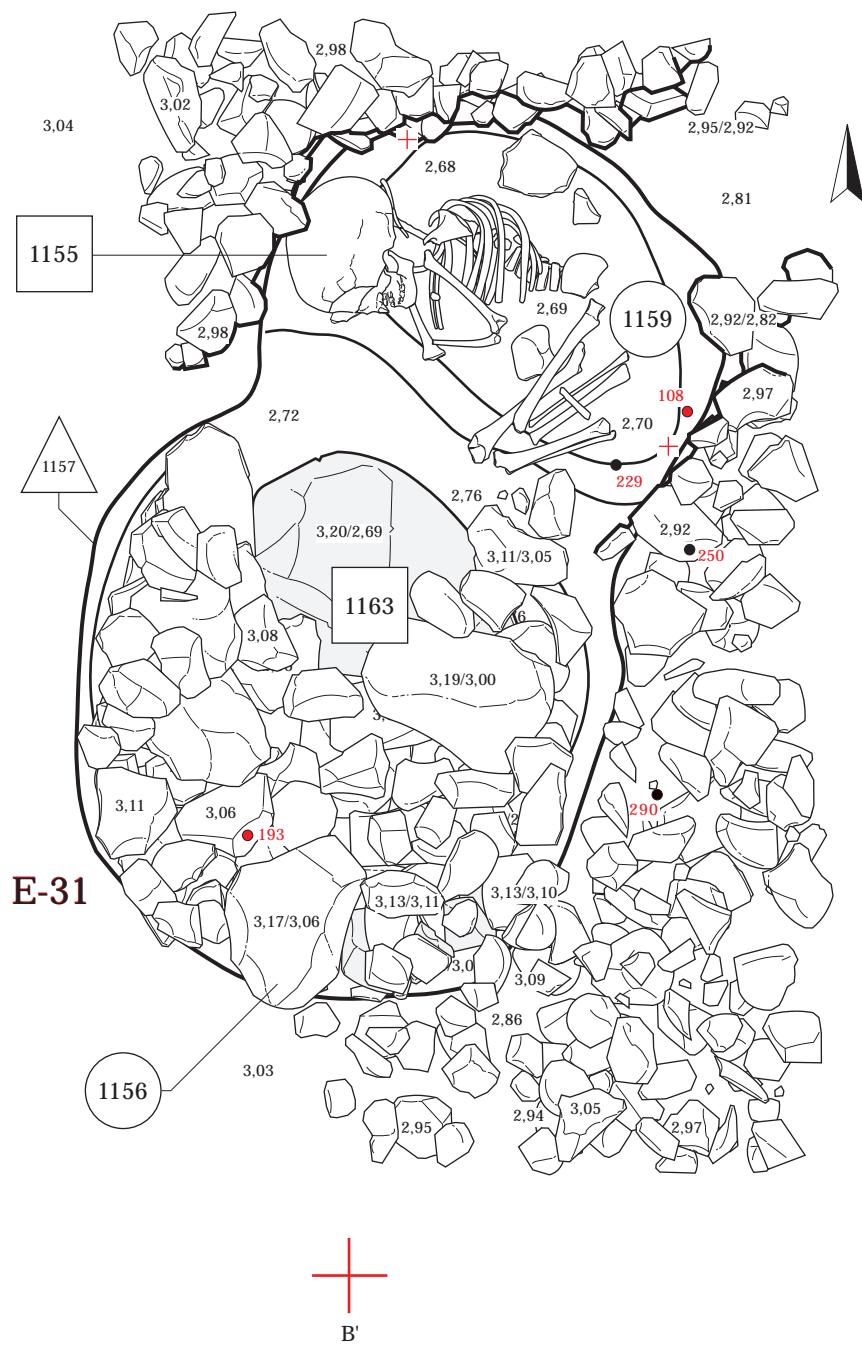
E 1:4



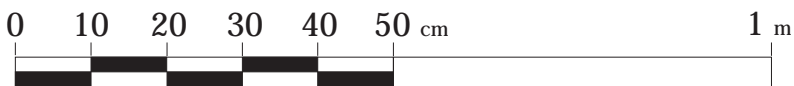
• **ArqueoCat** •  
Arqueologia i Patrimoni  
Dinamarca, nº 3, nau 8  
08700 IGUALADA



PLANTA 3



PLANTA 4



NOMENCLATURA

	CERÀMICA		JASPI
	CARBÓ		MACROLÍTIC
	FAUNA		LÍTIC MAT. INDET.
	OS TREBALLAT		MALACOFAUNA
	SILEX		TOVOT
	QUARS		METALL
	ARGILA CREMADA. SUP. CONSERVADA		
	ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA		
	ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA		

C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84  
(BARCELONA) CODI: 010/05

ESTRUCTURA 31. SEQÜÈNCIA D'ENTERRAMENT

PLANTA 3: AMORTITZACIÓ DEL POU (NIVELL 2)

PLANTA 4: AMORTITZACIÓ DEL POU (NIVELL 3)

DIRECCIÓ: Javier González Muñoz

PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín

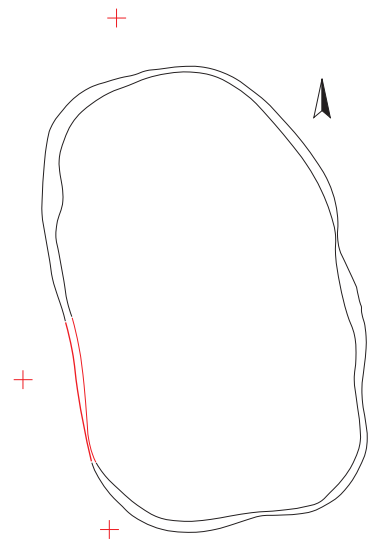
DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín

MARÇ-JUNY 2005

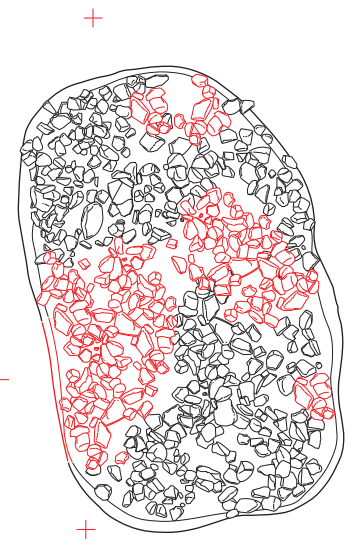
E 1:10



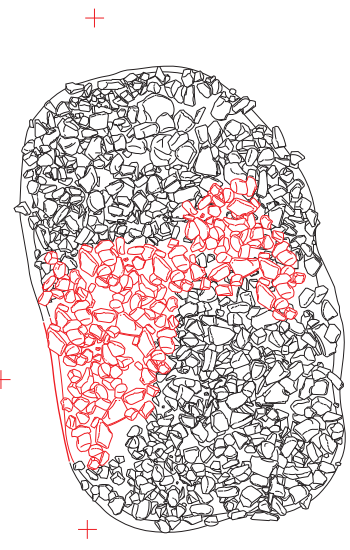
**ArqueoCat**  
Arqueologia i Patrimoni  
Dinamarca, nº 3, nau 8  
08700 IGUALADA



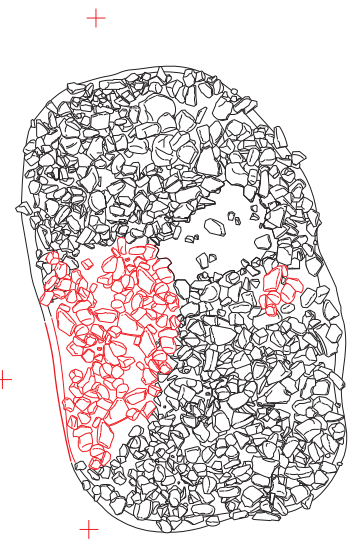
PLANTA 1



PLANTA 2



PLANTA 3



PLANTA 4



PLANTA 5



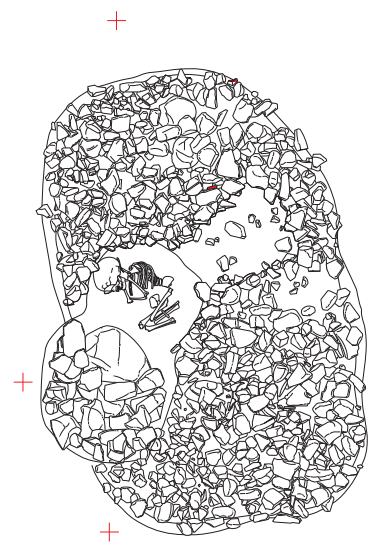
PLANTA 6



PLANTA 7



PLANTA 8



PLANTA 9



PLANTA 10



C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84  
(BARCELONA) CODI: 010/05

ESTRUCTURES 31 i 33. SEQÜÈNCIA ARQUEOLÒGICA

DIRECCIÓ: Javier González Muñoz  
PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín  
DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín

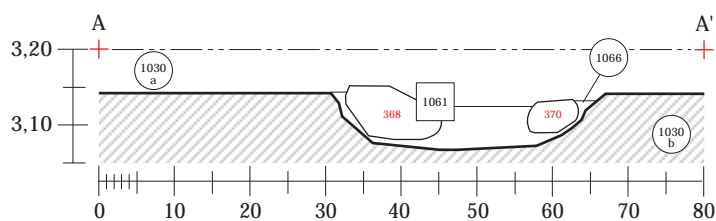
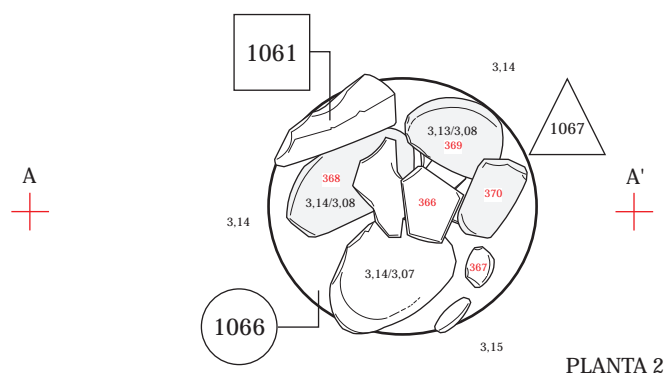
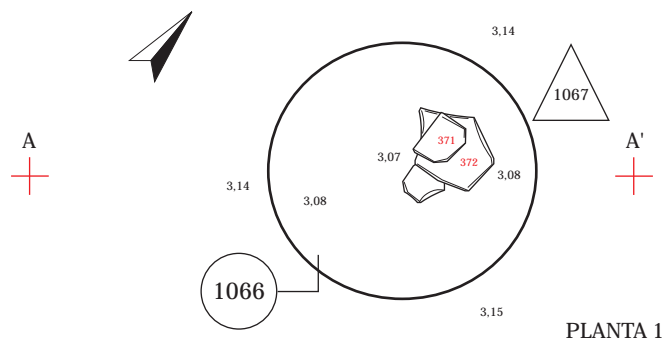
MARÇ-JUNY 2005

E 1:40









• **ArqueoCat** •  
Arqueologia i Patrimoni  
Dinamarca, nº 3, nau 8  
08700 IGUALADA

NOTA: en vermell, la reconstrucció de l'estructura



## NOMENCLATURA

	CERÀMICA		JASPI
	CARBÓ		MACROLÍTIC
	FAUNA		LÍTIC MAT. INDET.
	OS TREBALLAT		MALACOFAUNA
	SÍLEX		TOVOT
	QUARS		METALL

 ARGILA CREMADA. SUP. CONSERVADA

 ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA

 ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA

C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84  
(BARCELONA) CODI: 010/05

## ESTRUCTURA 35. PLANTA I SECCIÓ

DIRECCIÓ: Javier González Muñoz

PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín

DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín

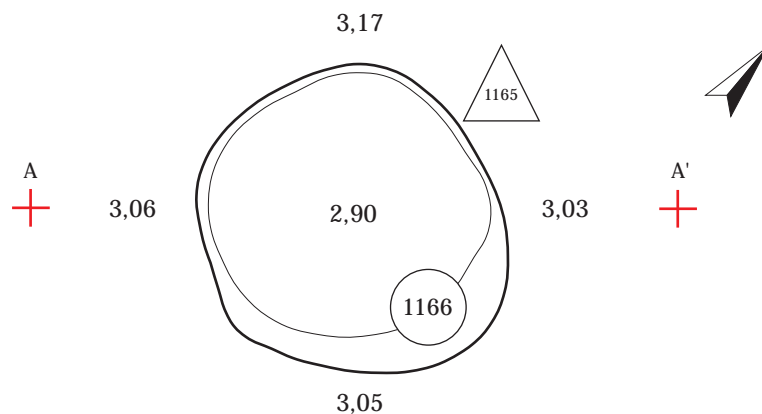
MARÇ-JUNY 2005

E 1:10

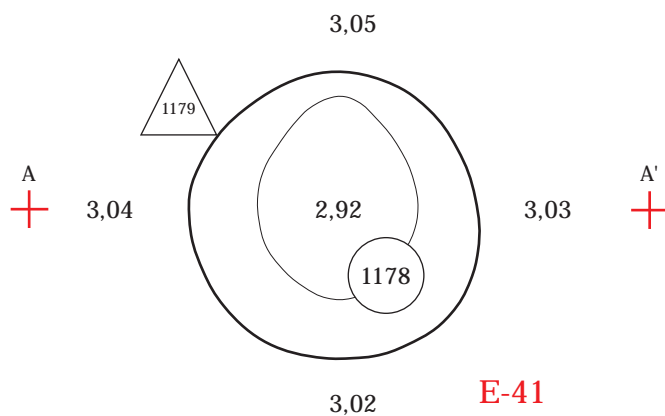


• **ArqueoCat** •  
Arqueologia i Patrimoni  
Dinamarca, nº 3, nau 8  
08700 IGUALADA
















E-36



E-41



## NOMENCLATURA

	CERÀMICA		JASPI
	CARBÓ		MACROLÍTIC
	FAUNA		LÍTIC MAT. INDET.
	OS TREBALLAT		MALACOFUNA
	SÍLEX		TOVOT
	QUARS		METALL

 ARGILA CREMADA. SUP. CONSERVADA

 ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA

 ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA

C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84  
(BARCELONA) CODI: 010/05

ESTRUCTURES 36 i 41. PLANTES

DIRECCIÓ: Javier González Muñoz

PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín

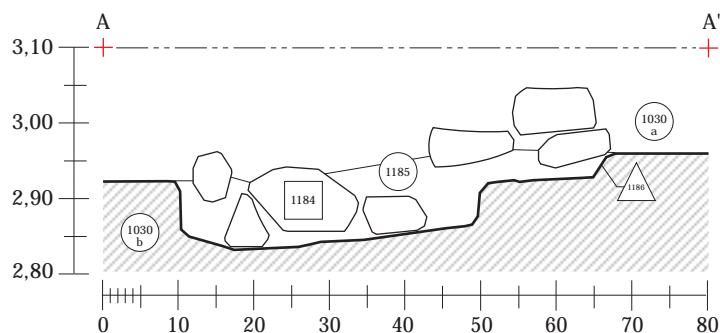
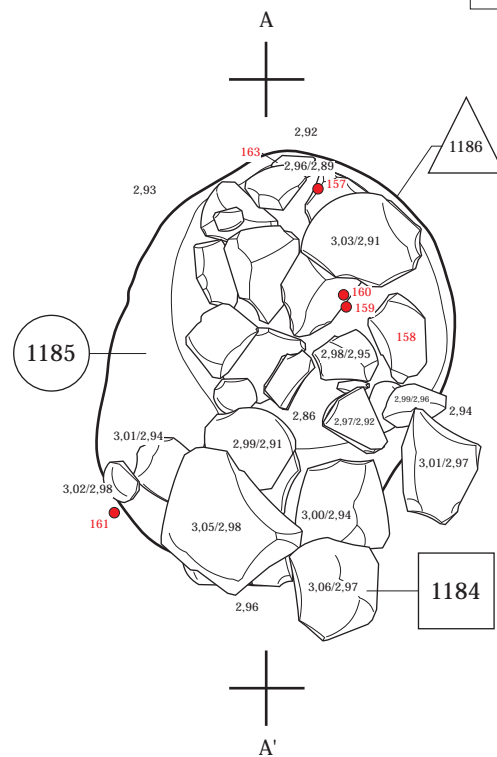
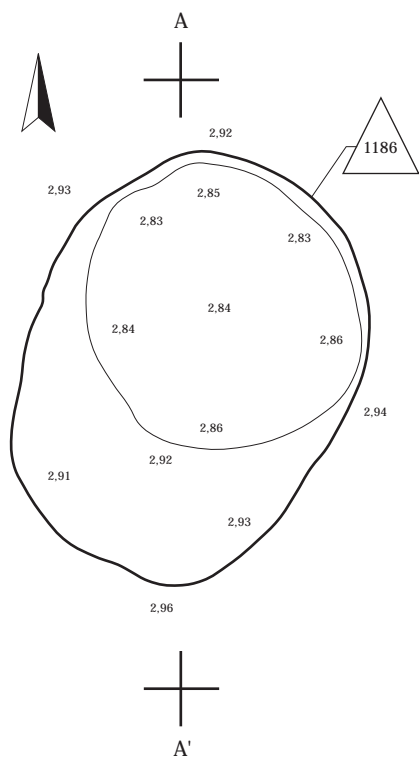
DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín

MARÇ-JUNY 2005

E 1:10



• **ArqueoCat** •  
Arqueologia i Patrimoni  
Dinamarca, nº 3, nau 8  
08700 IGUALADA



## NOMENCLATURA

CERÀMICA	JASPI
CARBÓ	MACROLÍTIC
FAUNA	LÍTIC MAT. INDET.
OS TREBALLAT	MALACOFAUNA
SÍLEX	TOVOT
QUARS	METALL

ARGILA CREMADA. SUP. CONSERVADA
ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA
ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA

C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84  
(BARCELONA) CODI: 010/05

## ESTRUCTURA 38. PLANTA I SECCIÓ

DIRECCIÓ: Javier González Muñoz

PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín

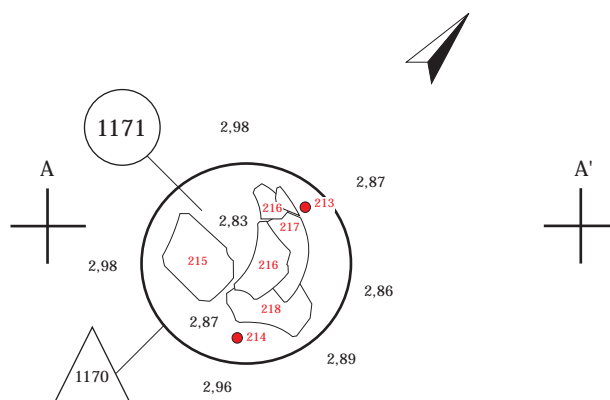
DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín

MARÇ-JUNY 2005

E 1:10



• **ArqueoCat** •  
Arqueologia i Patrimoni  
Dinamarca, nº 3, nau 8  
08700 IGUALADA



### NOMENCLATURA

215	CERÀMICA	JASPI
	CARBÓ	MACROLÍTIC
	FAUNA	LÍTIC MAT. INDET.
	OS TREBALLAT	MALACOFUNA
	SÍLEX	TOVOT
	QUARS	METALL

ARGILA CREMADA. SUP. CONSERVADA

ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA

ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA

C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84  
(BARCELONA) CODI: 010/05

### ESTRUCTURA 39. PLANTA

DIRECCIÓ: Javier González Muñoz

PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín

DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín

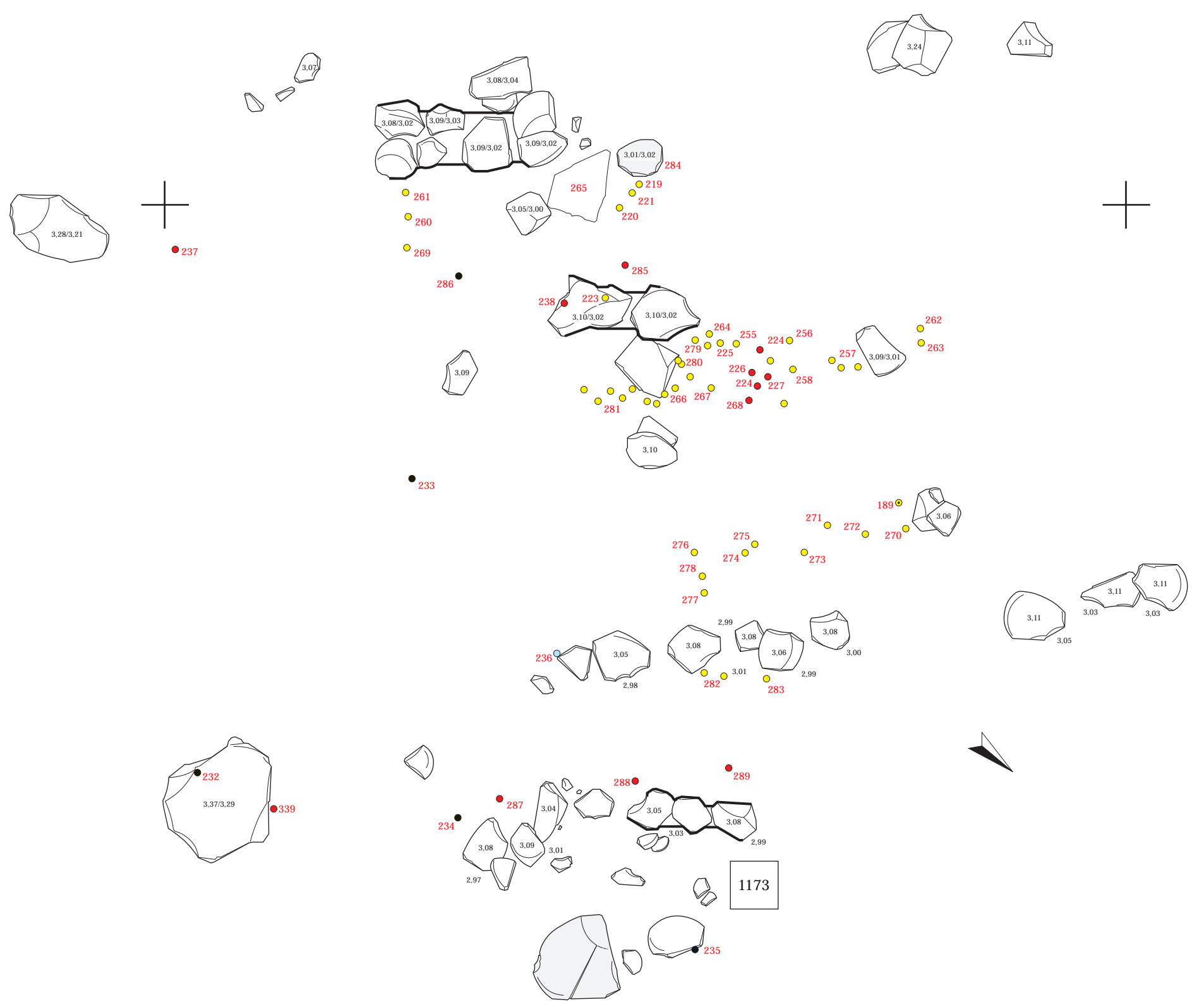
MARÇ-JUNY 2005

E 1:10



• **ArqueoCat** •

Arqueologia i Patrimoni  
Dinamarca, nº 3, nau 8  
08700 IGUALADA



NOMENCLATURA			
	CERÀMICA		JASPI
	CARBÓ		MACROLÍTIC
	FAUNA		LÍTIC MAT. INDET.
	OS TREBALLAT		MALACOFAUNA
	SÍLEX		TOVOT
	QUARS		METALL
	ARGILA CREMADA. SUP. CONSERVADA		
	ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA		
	ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA		

C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84  
(BARCELONA) CODI: 010/05

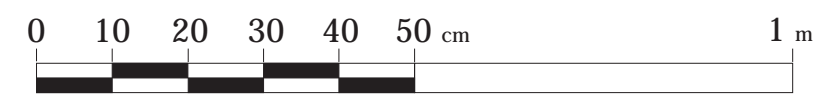
ESTRUCTURA 40. PLANTA i COORDENATS ASSOCIATS

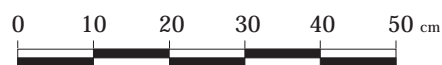
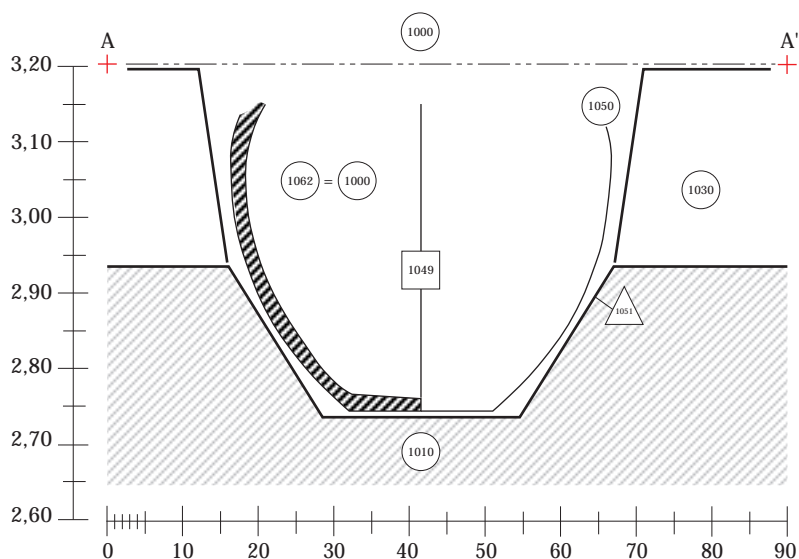
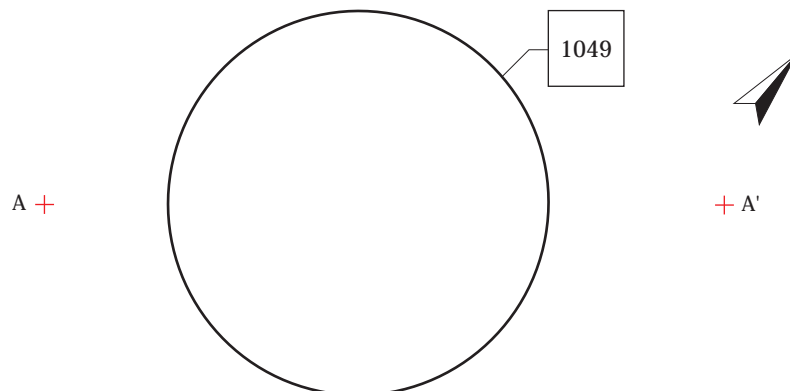
DIRECCIÓ: Javier González Muñoz  
PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín  
DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín

MARÇ-JUNY 2005  
E 1:10



**ArqueoCat**  
Arqueologia i Patrimoni  
Dinamarca, nº 3, nau 8  
08700 IGUALADA





## NOMENCLATURA

CERÀMICA	JASPI
CARBÓ	MACROLÍTIC
FAUNA	LÍTIC MAT. INDET.
OS TREBALLAT	MALACOFÀUNA
SILEX	TOVOT
QUARS	METALL

ARGILA CREMADA. SUP. CONSERVADA

ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA

ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA

C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84  
(BARCELONA) CODI: 010/05

## ESTRUCTURA 42. PLANTA I SECCIÓ

DIRECCIÓ: Javier González Muñoz

PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín

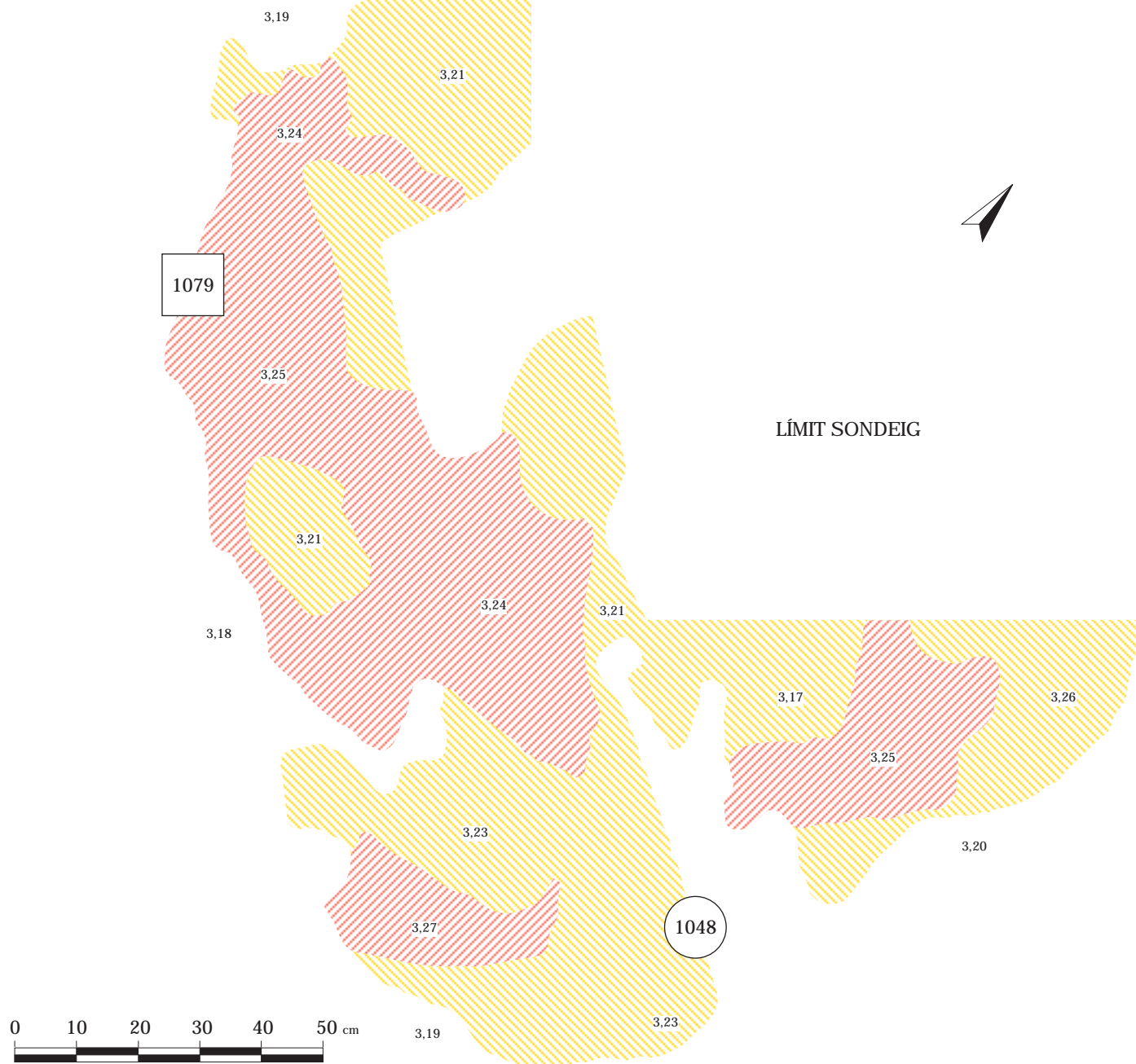
DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín

MARÇ-JUNY 2005






E 1:10






• **ArqueoCat** •  
Arqueologia i Patrimoni  
Dinamarca, nº 3, nau 8  
08700 IGUALADA



## NOMENCLATURA

	CERÀMICA		JASPI
	CARBÓ		MACROLÍTIC
	FAUNA		LÍTIC MAT. INDET.
	OS TREBALLAT		MALACOFÀUNA
	SÍLEX		TOVOT
	QUARS		METALL

	ARGILA CREMADA. SUP. CONSERVADA
	ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA. COLOR VERMELL. SOLERA
	ARGILA CREMADA. SUP. CONSERVADA. COLOR GROC-TARONJA

C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84  
(BARCELONA) CODI: 010/05

## ESTRUCTURA 44. PLANTA

DIRECCIÓ: Javier González Muñoz  
PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín  
DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín

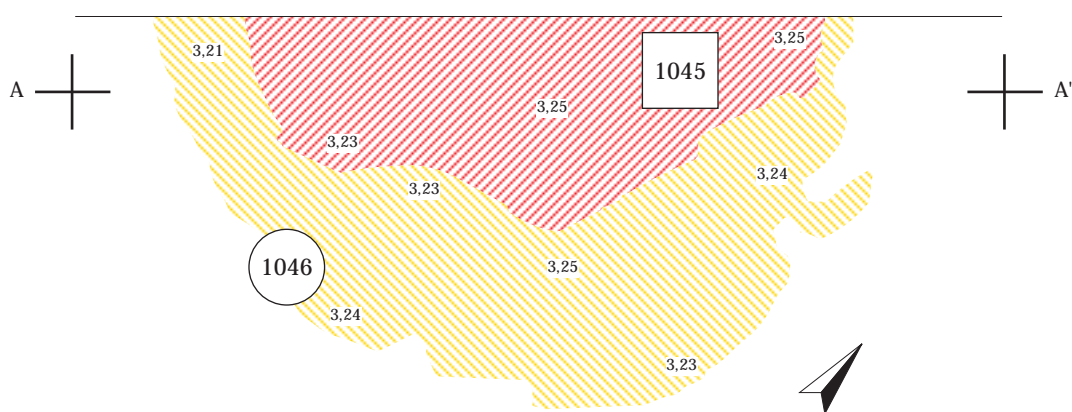
MARÇ-JUNY 2005

E 1:10














• **ArqueoCat** •  
Arqueologia i Patrimoni  
Dinamarca, nº 3, nau 8  
08700 IGUALADA

## ESTRUCTURA MODERNA



## NOMENCLATURA

	CERÀMICA		JASPI
	CARBÓ		MACROLÍTIC
	FAUNA		LÍTIC MAT. INDET.
	OS TREBALLAT		MALACOFUNA
	SÍLEX		TOVOT
	QUARS		METALL

	ARGILA CREMADA. SUP. CONSERVADA
	ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA. COLOR VERMELL. SOLERA
	ARGILA CREMADA. SUP. CONSERVADA. COLOR GROC-TARONJA

C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84  
(BARCELONA) CODI: 010/05

## ESTRUCTURA 45. PLANTA

DIRECCIÓ: Javier González Muñoz

PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín

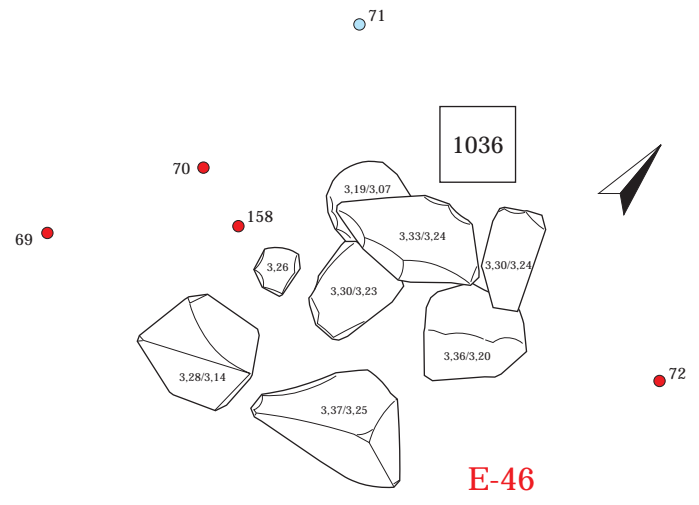
DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín

MARÇ-JUNY 2005

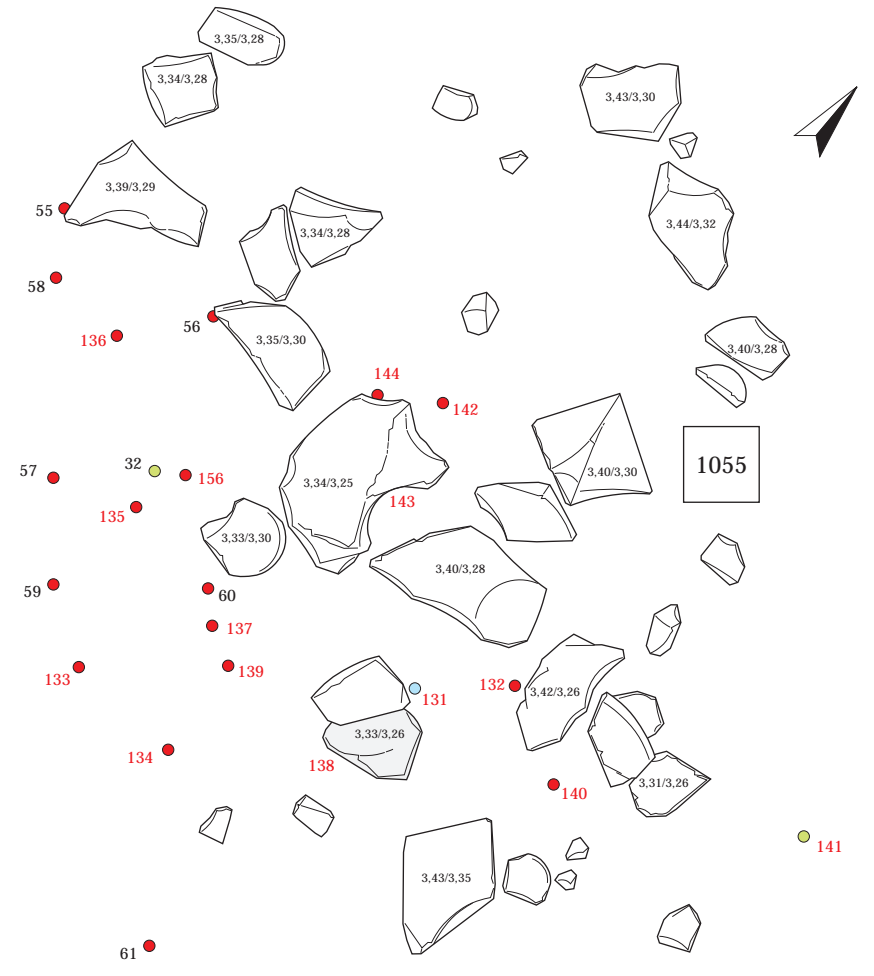
E 1:10



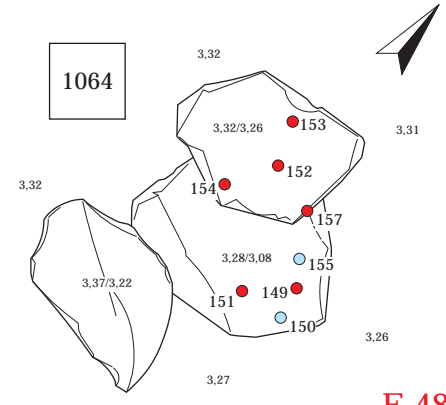
• **ArqueoCat** •  
Arqueologia i Patrimoni  
Dinamarca, nº 3, nau 8  
08700 IGUALADA



E-46



E-47



E-48

NOMENCLATURA			
	CERÀMICA		JASPI
	CARBÓ		MACROLÍTIC
	FAUNA		LÍTIC MAT. INDET.
	OS TREBALLAT		MALACOFUNA
	SÍLEX		TOVOT
	QUARS		METALL
ARGILA CREMADA. SUP. CONSERVADA ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA			
59 ● Material associat a UE-1030 137 ● Material associat directament a l'estructura			

C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84  
(BARCELONA) CODI: 010/05

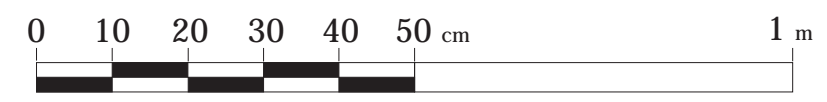
ESTRUCTURES 46, 47 i 48. PLANTES

DIRECCIÓ: Javier González Muñoz  
 PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín  
 DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín

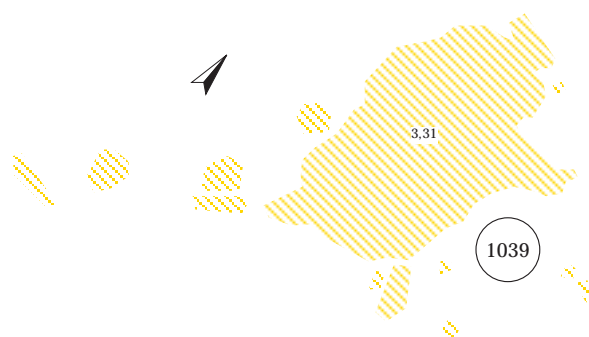
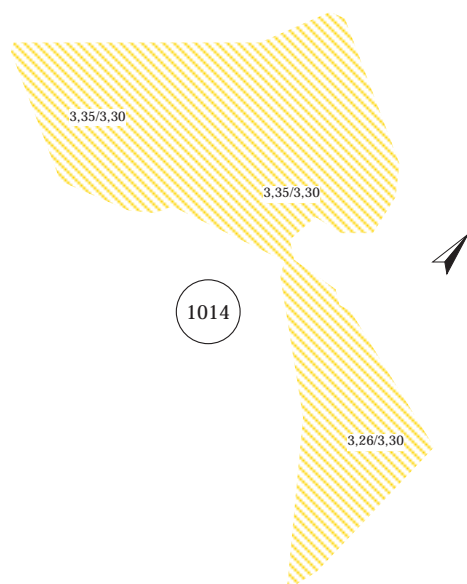
MARÇ-JUNY 2005

**E 1:10**













**ArqueoCat**  
 Arqueologia i Patrimoni  
 Dinamarca, nº 3, nau 8  
 08700 IGUALADA







## NOMENCLATURA

 CERÀMICA	 JASPI
 CARBÓ	 MACROLÍTIC
 FAUNA	 LÍTIC MAT. INDET.
 OS TREBALLAT	 MALACOFÀUNA
 SÍLEX	 TOVOT
 QUARS	 METALL

 ARGILA CREMADA. SUP. CONSERVADA

 ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA

 ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA

C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84  
(BARCELONA) CODI: 010/05

UE's 1014 i 1039. PLANTES

DIRECCIÓ: Javier González Muñoz

PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín

DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín

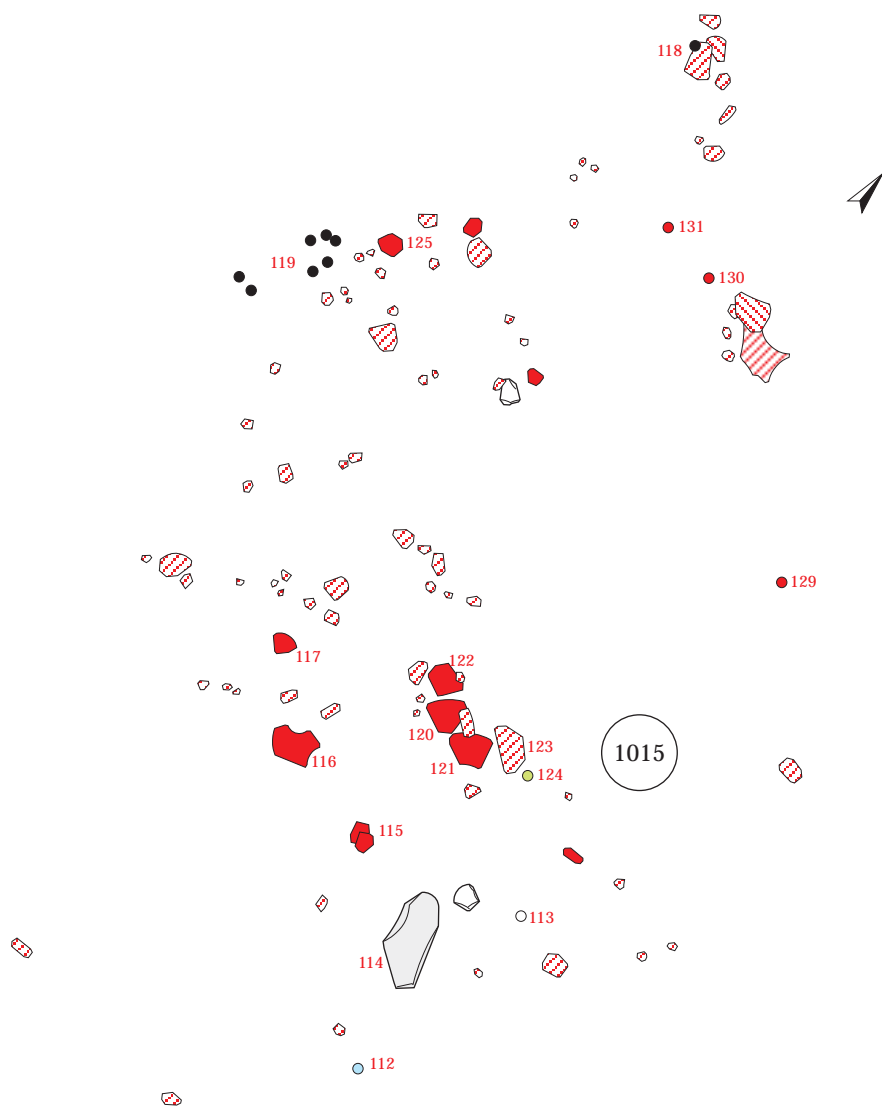
MARÇ-JUNY 2005

E 1:10












• **ArqueoCat** •

Arqueologia i Patrimoni  
Dinamarca, nº 3, nau 8  
08700 IGUALADA



## NOMENCLATURA

	CERÀMICA		JASPI
	CARBÓ		MACROLÍTIC
	FAUNA		LÍTIC MAT. INDET.
	OS TREBALLAT		MALACOFUNA
	SÍLEX		TOVOT
	QUARS		METALL

 ARGILA CREMADA. SUP. CONSERVADA

 ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA

 ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA

C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84  
(BARCELONA) CODI: 010/05

UE 1015. PLANTA

DIRECCIÓ: Javier González Muñoz

PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín

DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín

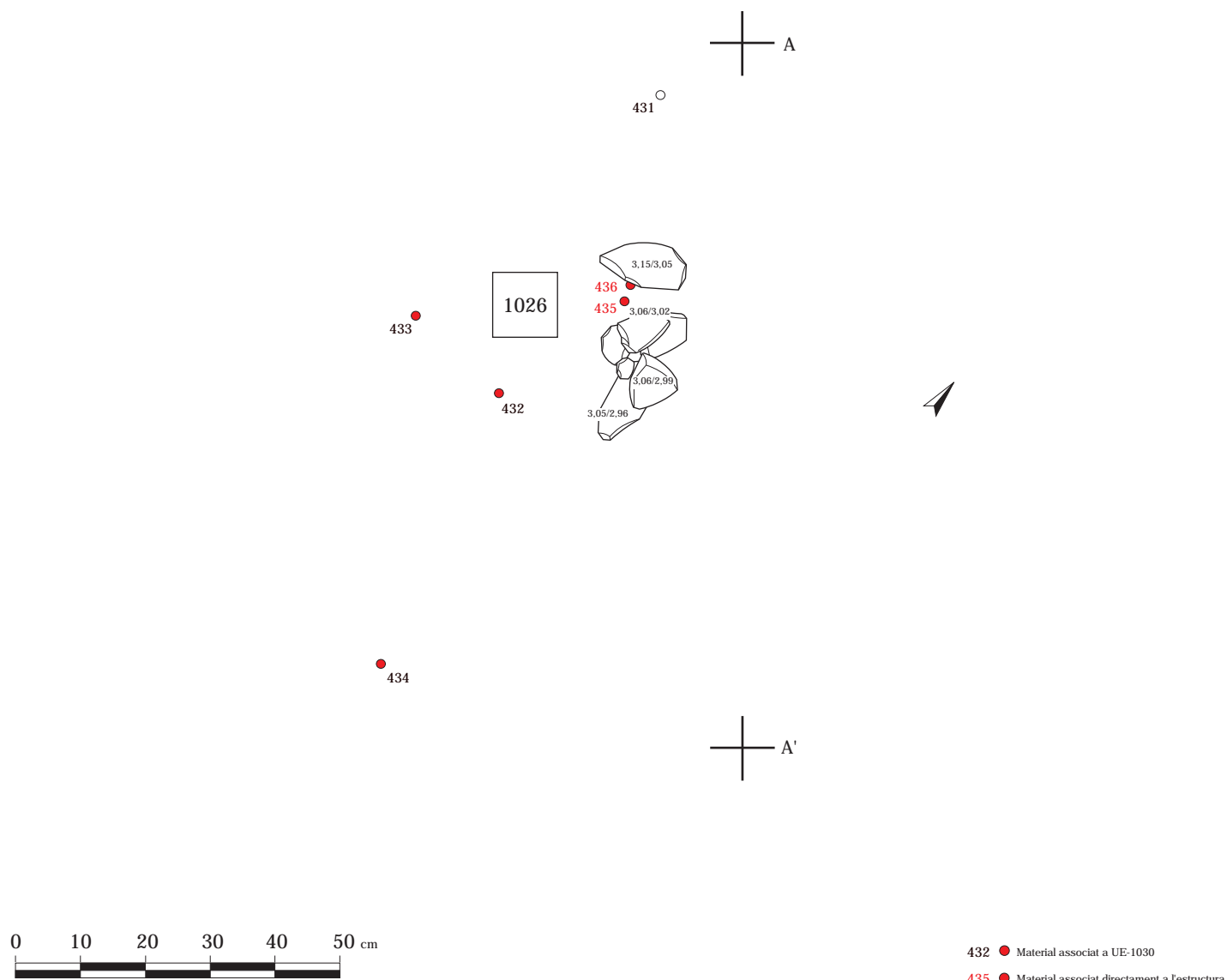
MARÇ-JUNY 2005

E 1:10



• ArqueoCat •









Arqueologia i Patrimoni  
Dinamarca, nº 3, nau 8  
08700 IGUALADA






0 10 20 30 40 50 cm

432 ● Material associat a UE-1030  
435 ● Material associat directament a l'estructura

### NOMENCLATURA

	CERÀMICA		JASPI
	CARBÓ		MACROLÍTIC
	FAUNA		LÍTIC MAT. INDET.
	OS TREBALLAT		MALACOFUNA
	SÍLEX		TOVOT
	QUARS		METALL

	ARGILA CREMADA. SUP. CONSERVADA
	ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA
	ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA

C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84  
(BARCELONA) CODI: 010/05

UE 1026. PLANTA

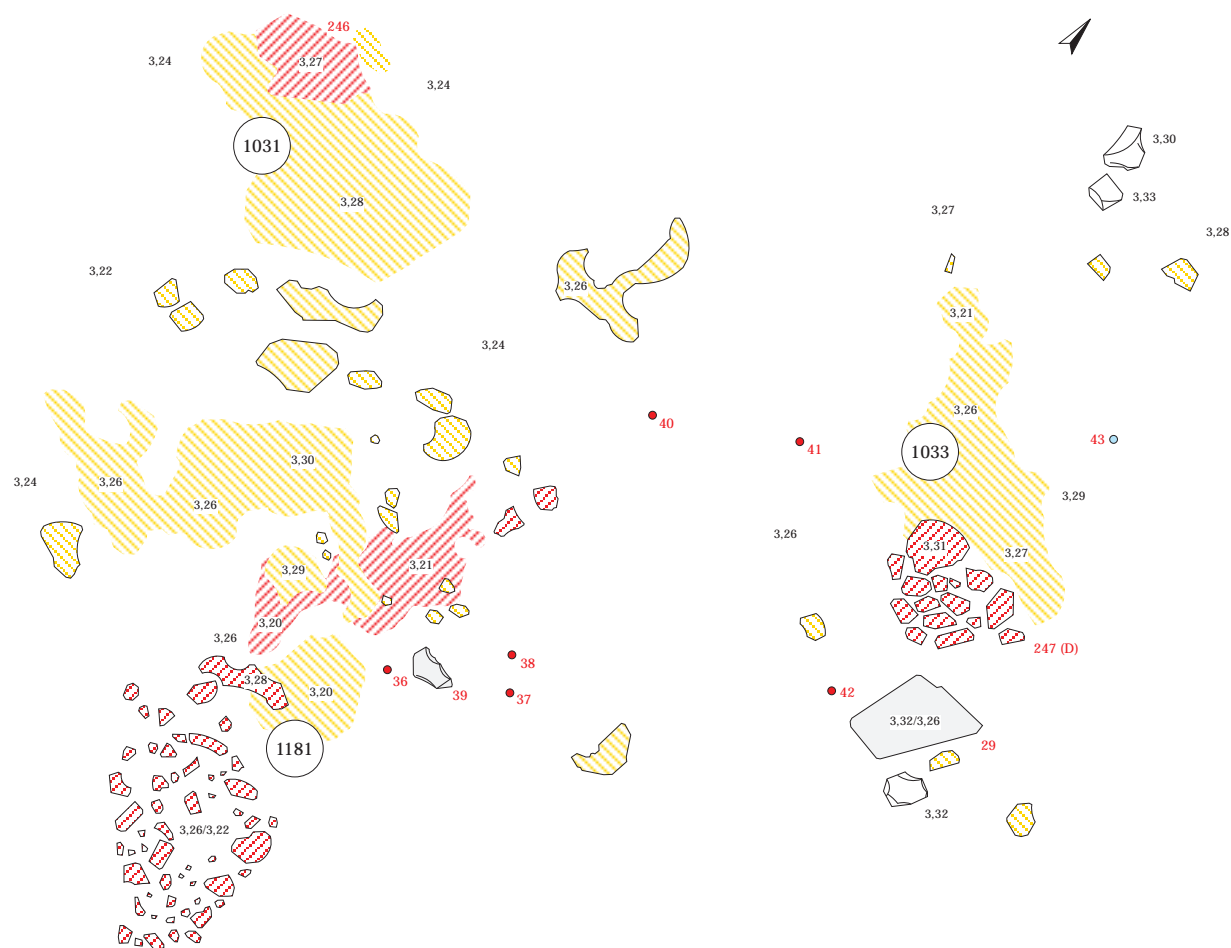
DIRECCIÓ: Javier González Muñoz  
PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín  
DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín

MARÇ-JUNY 2005

E 1:10















• **ArqueoCat** •  
Arqueologia i Patrimoni  
Dinamarca, nº 3, nau 8  
08700 IGUALADA



0 10 20 30 40 50 cm

### NOMENCLATURA

	CERÀMICA		JASPI
	CARBÓ		MACROLÍTIC
	FAUNA		LÍTIC MAT. INDET.
	OS TREBALLAT		MALACOFAUNA
	SÍLEX		TOVOT
	QUARS		METALL

 ARGILA CREMADA. SUP. CONSERVADA

 ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA

 ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA

C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84  
(BARCELONA) CODI: 010/05

UE's 1031, 1033 i 1181. PLANTES

DIRECCIÓ: Javier González Muñoz

PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín

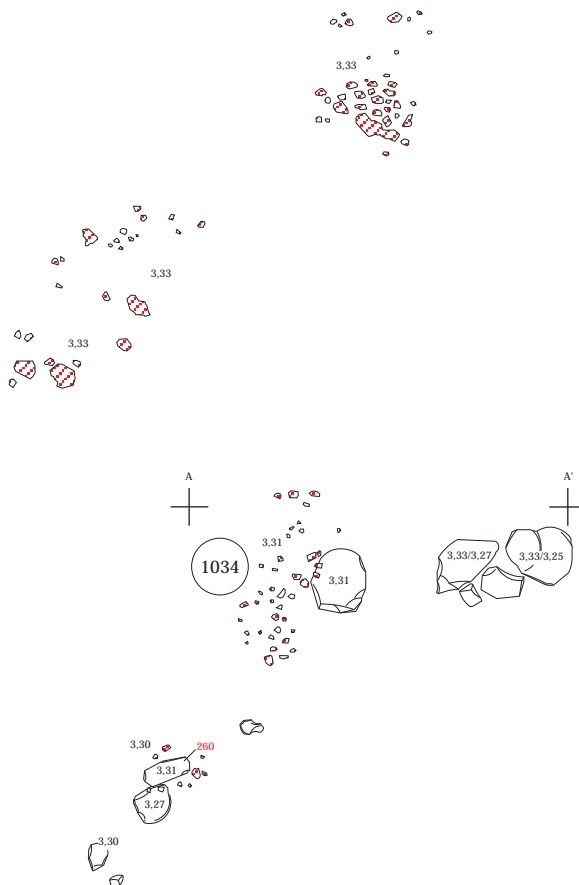
DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín

MARÇ-JUNY 2005








E 1:20



• **ArqueoCat** •  
Arqueologia i Patrimoni  
Dinamarca, nº 3, nau 8  
08700 IGUALADA



## NOMENCLATURA

 CERÀMICA	 JASPI
 CARBÓ	 MACROLÍTIC
 FAUNA	 LÍTIC MAT. INDET.
 OS TREBALLAT	 MALACOFAUNA
 SÍLEX	 TOVOT
 QUARS	 METALL

 ARGILA CREMADA. SUP. CONSERVADA

 ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA

 ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA

C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84  
(BARCELONA) CODI: 010/05

UE 1034. PLANTA

DIRECCIÓ: Javier González Muñoz

PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín

DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín

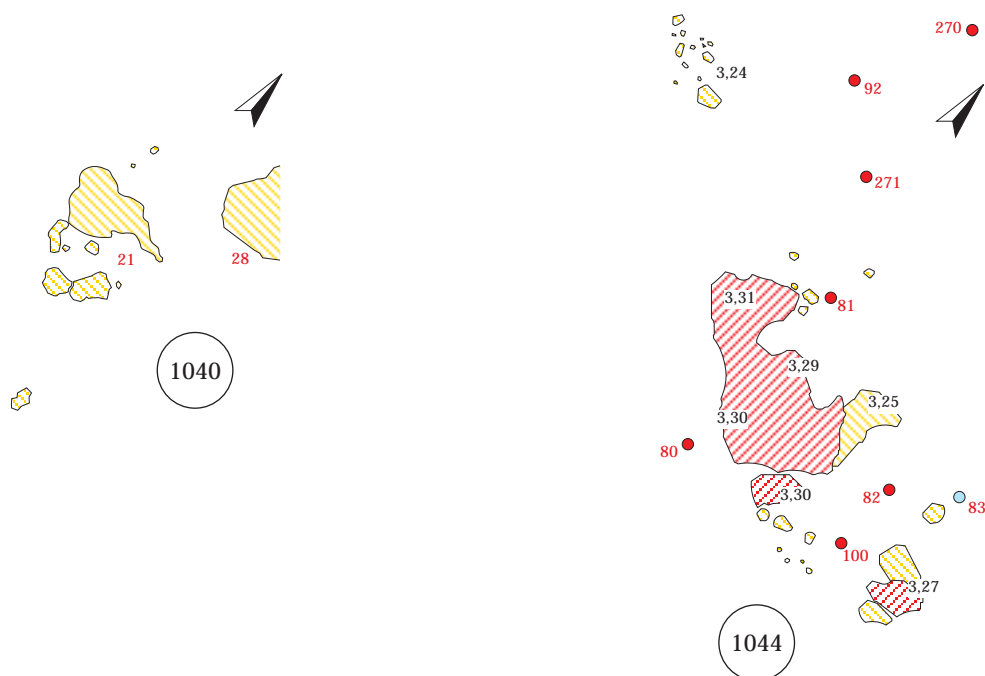
MARÇ-JUNY 2005

E 1:20



• **ArqueoCat** •

Arqueologia i Patrimoni  
Dinamarca, nº 3, nau 8  
08700 IGUALADA



## NOMENCLATURA

CERÀMICA	JASPI
CARBÓ	MACROLÍTIC
FAUNA	LÍTIC MAT. INDET.
OS TREBALLAT	MALACOFAUNA
SILEX	TOVOT
QUARS	METALL

ARGILA CREMADA. SUP. CONSERVADA

ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA

ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA

C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84  
(BARCELONA) CODI: 010/05

UE's 1040 i 1044. PLANTES

DIRECCIÓ: Javier González Muñoz

PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín

DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín

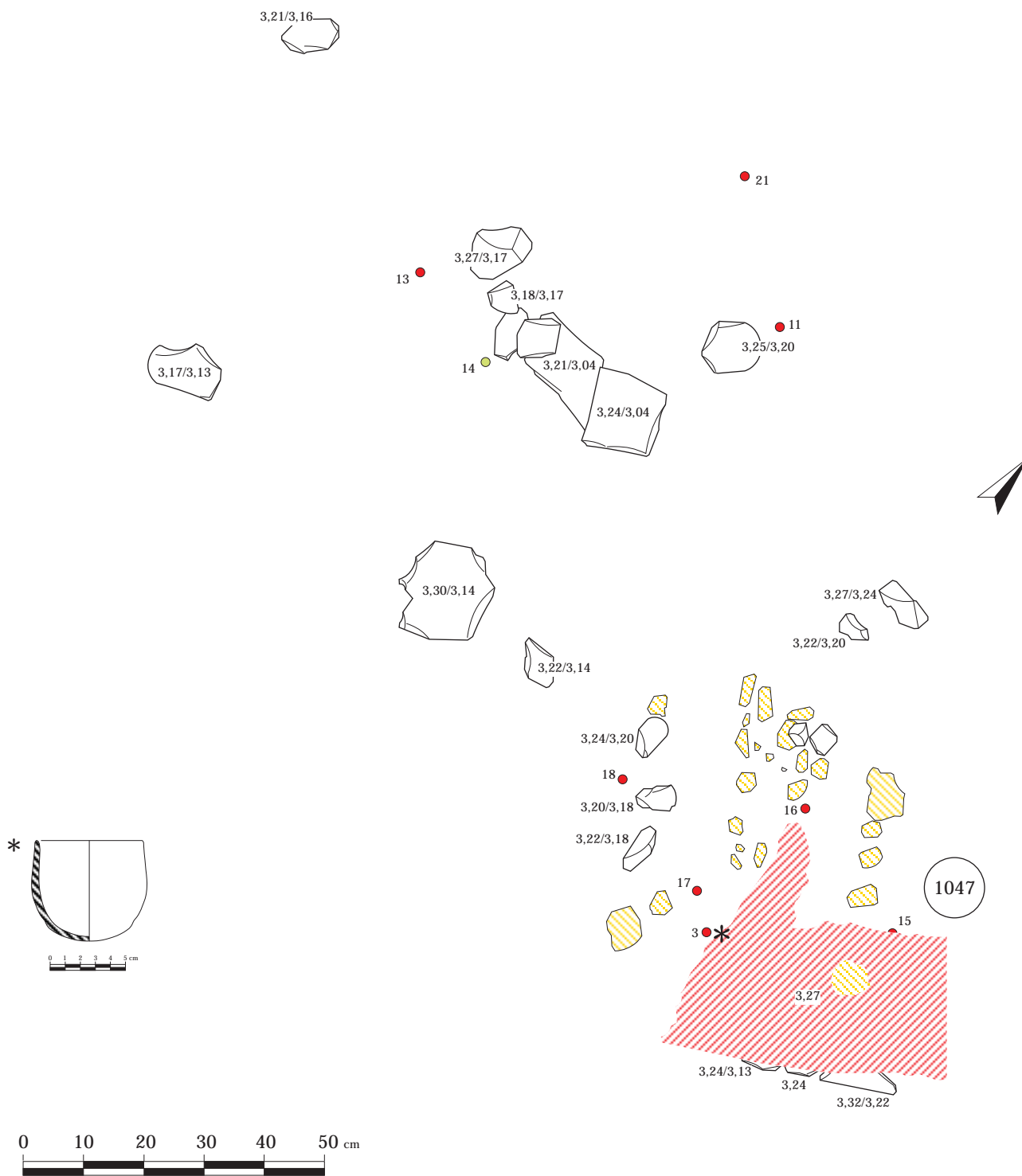
MARÇ-JUNY 2005

E 1:10



• **ArqueoCat** •

Arqueologia i Patrimoni  
Dinamarca, nº 3, nau 8  
08700 IGUALADA



## NOMENCLATURA

	CERÀMICA		JASPI
	CARBÓ		MACROLÍTIC
	FAUNA		LÍTIC MAT. INDET.
	OS TREBALLAT		MALACOFAUNA
	SÍLEX		TOVOT
	QUARS		METALL

ARGILA CREMADA. SUP. CONSERVADA

ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA

ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA

C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84  
(BARCELONA) CODI: 010/05

UE 1047. PLANTA

DIRECCIÓ: Javier González Muñoz

PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín

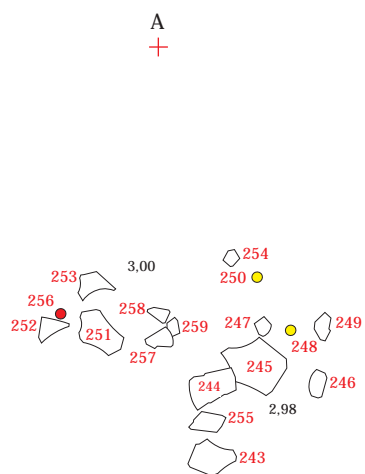
DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín

MARÇ-JUNY 2005

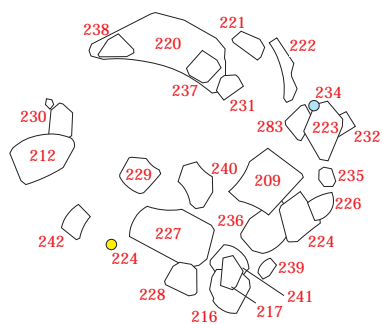
E 1:10



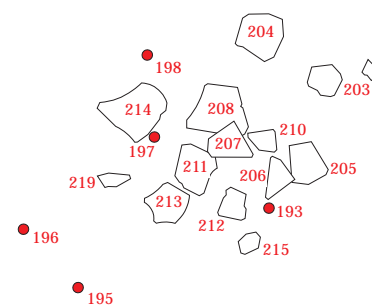
• **ArqueoCat** •  
Arqueologia i Patrimoni  
Dinamarca, nº 3, nau 8  
08700 IGUALADA



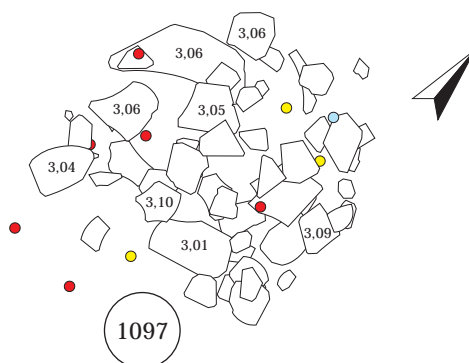
PLANTA 1



PLANTA 2



PLANTA 3



## NOMENCLATURA

CERÀMICA	JASPI
CARBÓ	MACROLÍTIC
FAUNA	LÍTIC MAT. INDET.
OS TREBALLAT	MALACOFAUNA
SÍLEX	TOVOT
QUARS	METALL

ARGILA CREMADA. SUP. CONSERVADA
ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA
ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA

C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84  
(BARCELONA) CODI: 010/05

UE 1097. PLANTA

DIRECCIÓ: Javier González Muñoz

PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín

DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín

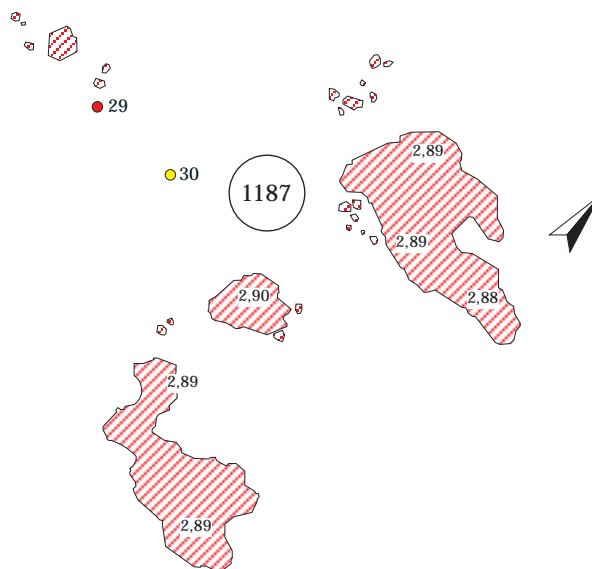
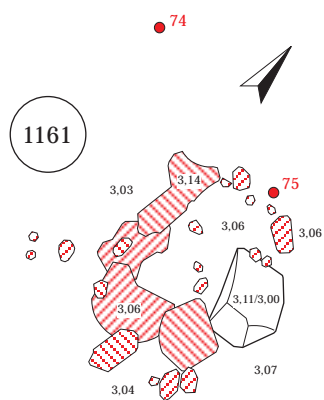
MARÇ-JUNY 2005

E 1:10















• **ArqueoCat** •  
Arqueologia i Patrimoni  
Dinamarca, nº 3, nau 8  
08700 IGUALADA





## NOMENCLATURA

	CERÀMICA		JASPI
	CARBÓ		MACROLÍTIC
	FAUNA		LÍTIC MAT. INDET.
	OS TREBALLAT		MALACOFUNA
	SILEX		TOVOT
	QUARS		METALL

 ARGILA CREMADA. SUP. CONSERVADA

 ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA

 ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA

C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84  
(BARCELONA) CODI: 010/05

UE's 1161, 1169 i 1187. PLANTES

DIRECCIÓ: Javier González Muñoz

PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín

DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín

MARÇ-JUNY 2005

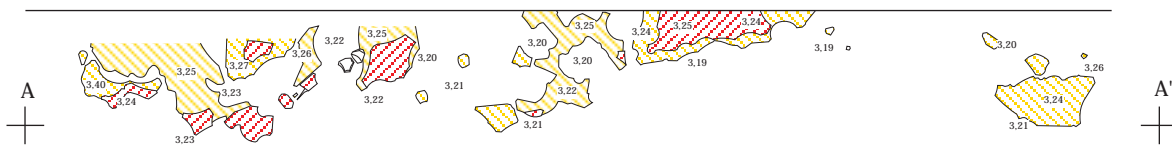
E 1:10



• ArqueoCat •

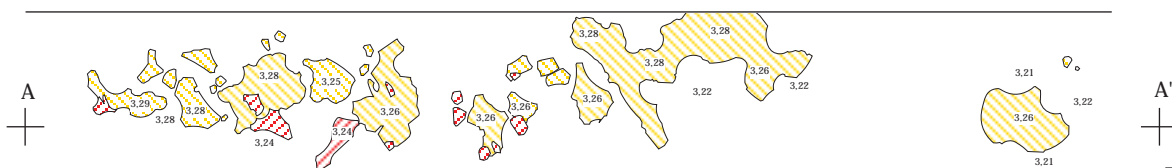
Arqueologia i Patrimoni  
Dinamarca, nº 3, nau 8  
08700 IGUALADA

## ENCOFRAT



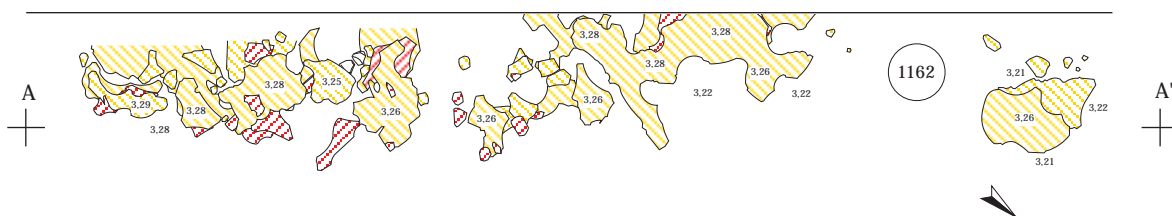
PLANTA 1

## ENCOFRAT














PLANTA 2

## ENCOFRAT



0 10 20 30 40 50 cm

## NOMENCLATURA

	CERÀMICA		JASPI
	CARBÓ		MACROLÍTIC
	FAUNA		LÍTIC MAT. INDET.
	OS TREBALLAT		MALACOFUNA
	SÍLEX		TOVOT
	QUARS		METALL
	ARGILA CREMADA. SUP. CONSERVADA		
	ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA		
	ARGILA CREMADA. SUP. ALTERADA		

C/ DE LA RIERETA, 37-37 bis - C/ DE SANT PAU, 84  
(BARCELONA) CODI: 010/05

UE 1162. PLANTA

DIRECCIÓ: Javier González Muñoz  
PLANIMETRIA: Xavier Carlús Martín  
DIGITALITZACIÓ: Xavier Carlús Martín

MARÇ-JUNY 2005

E 1:20



• **ArqueoCat** •  
Arqueologia i Patrimoni  
Dinamarca, nº 3, nau 8  
08700 IGUALADA



# • ArqueoCat •

Arqueologia i Patrimoni

**BASES DE DADES I FITXES UE'S DEL JACIMENT DEL  
CARRER RIERETA,  
37-37 bis/ SANT PAU 84**

BARRI DEL RAVAL, BARCELONA (BARCELONÈS).

(codi referència 010/05)

**VOLUM IV**

**AUTOR: JAVIER GONZÁLEZ**

## **UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES: FITXES**

UE's registrades en el procés d'excavació. C/ de la Riereta, 37-37b / C/ de Sant Pau, 84 (BCN)

UE	Sector 1	Sector 2	Sector 3	UE positiva	UE negativa	UE const.	Estructura associada	DEFINICIÓ
1000	Tot sup.			X				Niell arqueològic que cobreix les GP,...
1001	A					X	7	Restes del pal 1
1002	A				X		3	Negativa pou d'època moderna o contemporània
1003	C			X			1	Primera capa reompliment pou, per sobre de 1004-1005
1004	C			X			1	Segona capa reompliment pou, per sobre de 1005
1005	C			X			1	Tercera capa reompliment pou (no excavada)
1006	A					X	2	Pedres
1007	A			X			22	Rebliment-enderroc
1008	C				X		1	Negativa pou d'època moderna o contemporània
1009	A			X			3	Reompliment pou
1010	Tot sup.			X				Nivell estèril entre 1030 i 1190
1011	A	B				X	4	Pedres
1012	A					X	5	Pedres
1013	C					X	6	Pedres
1014	A	B		X				Argila rubefactada
1015	D			X				Argila cremada amb carbons (concentració)
1016	A	B		X			29	Rebliment
1017	A	B				X	29	Paviment
1018	A	B				X	29	Parets obra
1019	A					X	8	Restes del pal 2
1020	B	E	F	X			20	Rebliment-enderroc
1021	A				X		22	Retall
1022	B	E	F		X		20	Retall
1023	A	B			X		27	Galeria
1024	A					X	22	Parets obra
1025								UE ELIMINADA
1026	A					X		Concentració de pedres
1027	B	E	F			X	20	Parets obra
1028	A	B			X		29	Retall
1029	Tot sup.			X				Nivell d'ús de les GP
1030	Tot sup.			X				Nivell arqueològic on s'assenten les GP,...
1031	D	G		X				Argila rubefactada
1032	A	B		X			27	Rebliment-enderroc
1033	D	G		X				Argila rubefactada
1034	D	E		X				Argila rubefactada
1035	A					X	4	Pedres entre fileres (2/3) del GP
1036	B					X	46	Concentració de pedres
1037	B					X	11	Concentració de pedres
1038	B					X	12	Concentració de pedres

UE's registrades en el procés d'excavació. C/ de la Riereta, 37-37b / C/ de Sant Pau, 84 (BCN)

1039	A		X			Argila rubefactada
1040	C		X			Argila rubefactada, davant del GP-6
1041	D		X		21	Rebliment
1042	D			X	21	Pou
1043	D			X	21	Parets obra
1044	D		X			Argila rubefactada
1045	D	E		X	45	Argila rubefactada. Estrat superior. Solera reforma
1046	D	E	X		45	Argila rubefactada. Estrat inferior. Argila cremada
1047	F		X			Argila rubefactada
1048	D		X		44	Argila rubefactada. Estructura de combustió
1049	E			X	42	Tenalla
1050	E		X		42	Reompliment del retall
1051	E			X	42	Cubeta de sosteniment de la tenalla
1052	B			X	4	Pedres entre fileres (3/4) del GP
1053	B		X		11	Sediment reompliment
1054	B			X	11	Retall circular i fons concau
1055	B			X	47	Concentració de pedres
1056	B			X	15	Pedres
1057	D			X	17	Pedres
1058	I		X		28	Rebliment
1059	I			X	28	Pou
1060	I			X	28	Parament
1061	A			X	35	Concentració de pedres
1062	E		X		42	Rebliment de la tenalla
1063	A		X		13	Nivell de reompliment forn
1064	B			X	48	Concentració de pedres
1065	B			X	48	Fossa
1066	A		X		35	Nivell de reompliment
1067	A			X	35	Retall circular i fons concau
1068	B		X		48	Rebliment
1069	A		X		16	Primer nivell de reompliment comú de les fosses 16
1070	A			X	16	Retall de les fosses 16a i 16b
1071	I		X		26	Rebliment
1072	I			X	26	Pou
1073	I			X	26	Parament
1074	D			X	17	Retall circular i fons concau
1075	D		X		17	Nivell de reompliment
1076	K		X		23	Rebliment
1077	K			X	23	Pou
1078	K			X	23	Parament
1079	D			X	44	Argila rubefactada. Estrat superior. Solera reformada

UE's registrades en el procés d'excavació. C/ de la Riereta, 37-37b / C/ de Sant Pau, 84 (BCN)

1080	B	X		12	Rebliment	
1081	B		X	12	Retall circular	
1082					UE ELIMINADA	
1083					UE ELIMINADA	
1084					UE ELIMINADA	
1085					UE ELIMINADA	
1086					UE ELIMINADA	
1087	I		X	24	Retall modern	
1088	I	X		24	Rebliment	
1089	L	X		25	Rebliment	
1090	L		X	25	Pou	
1091	L			X	25	Parament
1092					UE ELIMINADA	
1093					UE ELIMINADA	
1094	A	X		16	Segon nivell de reompliment comú de les fosses 16	
1095	A	X		16	Primer nivell de reompliment de la fossa 16a	
1096	A	X		16	Primer nivell de reompliment de la fossa 16b	
1097	E	X			Concentració de fragments ceràmics	
1098					UE ELIMINADA	
1099					UE ELIMINADA	
1100	A	X		16	Segon nivell de reompliment de la fossa 16b	
1101	A	X		16	Segon nivell de reompliment de la fossa 16a	
1102	A		X	13	Solera principal forn 2; 1102=1104	
1103	A		X	13	Solera forn 2	
1104	A		X	13	Solera forn 2; 1104=1102	
1105	A		X	13	Solera forn 2	
1106	A		X	13	Mur i preparació forn 2	
1107	A	X		16	Tercer nivell de reompliment de la fossa 16a	
1108					UE ELIMINADA	
1109					UE ELIMINADA	
1110					UE ELIMINADA	
1111					UE ELIMINADA	
1112					UE ELIMINADA	
1113					UE ELIMINADA	
1114					UE ELIMINADA	
1115					UE ELIMINADA	
1116					UE ELIMINADA	
1117					UE ELIMINADA	
1118					UE ELIMINADA	
1119					UE ELIMINADA	
1120					UE ELIMINADA	

UE's registrades en el procés d'excavació. C/ de la Riereta, 37-37b / C/ de Sant Pau, 84 (BCN)

1121						UE ELIMINADA	
1122						UE ELIMINADA	
1123						UE ELIMINADA	
1124	B		X		15	Nivell de rebliment	
1125	B			X	15	Retall circular i fons concau	
1126						UE ELIMINADA	
1127						UE ELIMINADA	
1128						UE ELIMINADA	
1129	A			X	13	Solera forn 2	
1130						UE ELIMINADA	
1131						UE ELIMINADA	
1132						UE ELIMINADA	
1133						UE ELIMINADA	
1134						UE ELIMINADA	
1135	A			X	13	Forat destrucció forn 1	
1136	A				X	13	Solera forn 2
1137	A				X	13	Reompliment destrucció forn 1
1138	A				X	13	Solera forn 2
1139	A				X	13	Solera forn 2
1140	A				X	13	Solera forn 2
1141	A				X	13	Solera principal forn 1
1142	A				X	13	Solera forn 2
1143	A				X	13	Solera forn 2
1144	A				X	13	Solera forn 2
1145	A				X	13	Solera forn 2
1146	A				X	13	Mur i preparació forn 1
1147	A		X			13	Preparació forn 1
1148	A		X			13	Preparació forn 1
1149	J			X		32	Retall modern
1150	A			X		13	Forat preparació forn 1
1151	J		X			32	Nivell de reompliment
1152	H				X	30	Pedres del GP
1153	H		X			18	Nivell d'amortització
1154	H				X	18	Pedres
1155	G	I			X	31	Inhumat
1156	G	I	X			31	Nivell de reompliment del pou (sepulcre): pedres
1157	G	I		X		31	Retall (sepulcre)
1158	H			X		18	Fossa circular
1159	G	I	X			31	Nivell de reompliment cambra sepulcral
1160	G	I		X		33	Retall de planta ovalada i fons lleugerament concau
1161	H		X				Argila rubefactada



UE's registrades en el procés d'excavació. C/ de la Riereta, 37-37b / C/ de Sant Pau, 84 (BCN)

1162	G		X			Argila rubefactada
1163	I			X	31	Pedra de tanca de la cambra sepulcral (molí)
1164	G	I		X	33	Nivell inferior de pedres de la llar
1165	G			X	36	Petit retall de planta circular
1165						UE ELIMINADA
1166	G		X		36	Nivell de reompliment
1168						UE ELIMINADA
1169	J		X			Argila rubefactada
1170	I			X	39	Retall circular
1171	I		X		39	Nivell de reompliment
1172						UE ELIMINADA
1173	I			X	40	Pedres
1174	I			X	33	Forat destrucció fogar
1175	I		X		33	Amortització forat
1176	G	I		X	33	Nivell superior de pedres de la llar
1177						UE ELIMINADA
1178	G		X		41	Nivell de reompliment
1179	G			X	41	Petit retall de planta circular, de fons i parets concaus
1180						UE ELIMINADA
1181	G		X			Argila rubefactada
1182						UE ELIMINADA
1183						UE ELIMINADA
1184	G			X	38	Concentració de pedres
1185	G		X		38	Nivell de reompliment
1186	G			X	38	Petit retall de planta circular, de fons i parets concaus
1187	J		X			Argila rubefactada
1188	I			X	34	Negativa pou d'època moderna o contemporània
1189	I		X		34	Reompliment pou
1190	Tot sup.		X			Estrat arqueològic (no excavat)
900	Tot sup.		X			Estrat interfacial (III-IV). Inici nivell arqueològic

## Fitxa d'U.E.

Jaciment	RIERETA 37-37 BIS / SANT PAU 84	Sector	Tots	UE	1000	Fet	Antròpic
Data	Del 7 de Març al 30 de Juny	Àmbit	Tota la superf	Cotes	Nord Sup. 3'60/ S		

### Estrat

<b>Origen</b> Natural <input type="checkbox"/> Artificial <input checked="" type="checkbox"/>	<b>Consistència</b> Compacte <input checked="" type="checkbox"/> Flonja <input type="checkbox"/>	<b>Estructura</b> Homogènia <input checked="" type="checkbox"/> Heterogènia <input type="checkbox"/>
--	---	---

**Matriu**

#### Inclusions naturals

Argila <input checked="" type="checkbox"/>	Blocs <input type="checkbox"/>
Graves <input type="checkbox"/>	Sorra <input type="checkbox"/>
Llims <input checked="" type="checkbox"/>	Altres <input type="text"/>

#### Inclusions antròpiques

Ceràmica <input checked="" type="checkbox"/>	Material constructiu <input type="checkbox"/>
Vidre <input type="checkbox"/>	Cendres <input checked="" type="checkbox"/>
Carbons <input checked="" type="checkbox"/>	Metall <input checked="" type="checkbox"/>
Ind Lítica <input checked="" type="checkbox"/>	Os <input checked="" type="checkbox"/>
Altres <input type="text"/>	

**Color**

### Element Constructiu

**Color**

Unitat Murària <input type="checkbox"/>	Obertura constructiva	Porta <input type="checkbox"/>	Escales <input type="checkbox"/>	Paviment <input type="checkbox"/>	Claveguera <input type="checkbox"/>
Altres <input type="text"/>	Finestra <input type="checkbox"/>				

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

### Unitat interfacial

Forat de pal <input type="checkbox"/>	Fossa <input type="checkbox"/>	Retall <input type="checkbox"/>	Fossar <input type="checkbox"/>	Rasa fonamentació <input type="checkbox"/>	Dipòsit <input type="checkbox"/>
Altres <input type="text"/>					

### Seqüència estratigràfica

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	1029	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció** Estrat marró fosc-grisós de matriu argilosa i amb presència de sorres a la base. Aquest estrat ha estat retallat per estructures modernes, pous dels horts anteriors a la fàbrica del s.XIX i estructures contemporànies.

**Interpretació** Nivell arqueològic, nivell d'amortització de les estructures prehistòriques (positives) i del sòl o nivell de circulació.

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

## Fitxa d'U.E.

Jaciment	RIERETA 37-37	Sector	A	UE	1001	Fet	Antròpic
Data	Del 7 de Març al 30 de Juny	Àmbit	NW	Cotes	Sup 2'70/ Inf 3'10		

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial

**Consistència** Compacte  Flonja

**Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs

Graves  Sorra

Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Vidre

Carbons  Ind Lítica

Altres

Material constructiu

Cendres

Metall

Os

**Color**

**Element Constructiu**  Color

Unitat Murària  Obertura constructiva

Porta  Escales  Paviment  Claveguera

Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit

Altres  Reste de pal

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input style="width: 100%;" type="text"/>	<input style="width: 100%;" type="text"/>	<input style="width: 100%;" type="text"/>	<input style="width: 100%;" type="text"/>	<input style="width: 100%;" type="text"/>	<input style="width: 100%;" type="text"/>
Coetani a	<input style="width: 100%;" type="text"/>	<input style="width: 100%;" type="text"/>	<input style="width: 100%;" type="text"/>	<input style="width: 100%;" type="text"/>	900	<input style="width: 100%;" type="text"/>
Posterior a	<input style="width: 100%;" type="text"/>	<input style="width: 100%;" type="text"/>	<input style="width: 100%;" type="text"/>	<input style="width: 100%;" type="text"/>	1000	<input style="width: 100%;" type="text"/>
Igual a	<input style="width: 100%;" type="text"/>					

**Descripció**  Pal (fusta carbonitzada).

**Interpretació**  Post d'una estructura indeterminada (coberta, empallissat).

**Datació** Relativa  BR.final Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres  Carbono 14

Fitxa d'U.E.

Jaciment	RIERETA 37-37 BIS / SANT PAU 84	Sector	A	UE	1002	Fet	Antròpic
Data	Del 7 de Març al 30 de Juny	Àmbit	NW	Cotes	Sup 2'80		

### Estrat

**Origen** Natural  Artificial 
**Consistència** Compacte  Flonja 
**Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

#### Inclusions naturals

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

#### Inclusions antròpiques

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

### Element Constructiu

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

### Unitat interfacial

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres  Pou

### Seqüència estratigràfica

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	900,1000,103	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

<b>Descripció</b>	Retall de planta circular i parets rectes.
<b>Interpretació</b>	Pou dels horts de Sant Pau, tallat i tapat per les obres de regularització i fonamentació de la fàbrica.
<b>Datació</b>	Relativa <input type="text"/> abans del <input type="text"/> Absoluta <input type="text"/> En base a Documentació <input checked="" type="checkbox"/> Estratigrafia <input checked="" type="checkbox"/> Material associat <input checked="" type="checkbox"/> Altres <input type="text"/>

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  UE  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Vidre  Carbons  Ind Lítica  Altres   
 Material constructiu  Cendres  Metall  Os

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text" value="1004, 1005"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta   
 En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment	RIERETA 37-37 BIS / SANT PAU 84	Sector	C	UE	1004	Fet	Antròpic
Data	Del 7 de Març al 30 de Juny	Àmbit	NW	Cotes	sup 2'40		

**Estrat** 

**Origen** Natural  Artificial 
**Consistència** Compacte  Flonja 
**Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu** Argilosa/llimosa

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Vidre  Carbons  Ind Lítica  Altres   
 Material constructiu  Cendres  Metall  Os

**Color** Marró fosc (gris).

**Element Constructiu** 

Color

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial** 

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	1005	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció** Segona capa de reompliment del pou (no excavat en la seva totalitat)

**Interpretació** Nivell d'amortització del pou.

**Datació** Relativa  abans XIX Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment	RIERETA 37-37 BIS / SANT PAU 84	Sector	C	UE	1005	Fet	Antròpic
Data	Del 7 de Març al 30 de Juny	Àmbit	NE	Cotes	Sup 2'20		

**Estrat** 

**Origen** Natural       **Consistència** Compacte       **Estructura** Homogènia   
 Artificial       Flonja       Heterogènia

**Matriu** 
**Inclusions naturals**

Argila     Blocs   
 Graves     Sorra   
 Llims     Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica       Material constructiu   
 Vidre       Cendres   
 Carbons       Metall   
 Ind Lítica       Os   
 Altres

**Color** 
**Element Constructiu** 
**Color** 

Unitat Murària     Obertura constructiva    Porta     Escales     Paviment     Claveguera   
 Altres       Finestra

**Descripció del material**    Pedra     Tovot/Tapia     Terra cuita     Calç     Morter 
**Tècnica constructiva** 
**Unitat interfacial** 

Forat de pal     Fossa     Retall     Fossar     Rasa fonamentació     Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	1003,1004	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció** 
**Interpretació** 
**Datació**    Relativa     Absoluta 

 En base a    Documentació     Estratigrafia     Material associat     Altres 

Fitxa d'U.E.

Jaciment	RIERETA 37-37 BIS / SANT PAU 84	Sector	A	UE	1006	Fet	Antròpic
Data	Del 7 de Març al 30 de Juny	Àmbit	NW	Cotes			

### Estrat

**Origen** Natural  Artificial 
**Consistència** Compacte  Flonja 
**Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

#### Inclusions naturals

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

#### Inclusions antròpiques

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

### Element Constructiu

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Fileres de pedra (GRILL) Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**  Estructura formada per varies fileres de pedra "seca" en paral·lel i posades sota el sol.

### Unitat interfacial

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

### Seqüència estratigràfica

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	1000	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	1029	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**  Estructura de tendència quadrangular formada per quatre fileres de pedra seca en paral·lel i dos fileres més interlineals posades directament al sòl.

**Interpretació**  Grill Plan o planta de graella. Estructures que poden suportar altres estructures o restes per tal de conservar, assecar....

**Datació** Relativa  Bronze inic Absoluta  3726±326 B.P

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres  Termoluminescència

Fitxa d'U.E.



Jaciment  Sector  UE  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Vidre  Carbons  Ind Lítica  Altres   
 Material constructiu  Cendres  Metall  Os

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	900,1000,101	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta   
 En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment	RIERETA 37-37 BIS / SANT PAU 84	Sector	B/C	UE	1008	Fet	Antròpic
Data	Del 7 de Març al 30 de Juny	Àmbit	NE	Cotes	Sup 3'65		

### Estrat

**Origen** Natural  Artificial 
**Consistència** Compacte  Flonja 
**Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

#### Inclusions naturals

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

#### Inclusions antròpiques

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

### Element Constructiu

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

### Unitat interfacial

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

### Seqüència estratigràfica

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	900,1000,102	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció** Retall de planta circular i de parets rectes. Va aparèixer amortitzada per varis nivells. Es va deixar d'excavar una vegada assolits els 2 metres de profunditat.

**Interpretació** Negatiu d'un pou destinat a l'explotació de l'aigua d'un curs freàtic. Pou utilitzat fins a la construcció de la fàbrica del segle XIX.

**Datació** Relativa  abans del Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  UE  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Vidre  Carbons  Ind Lítica  Altres   
 Material constructiu  Cendres  Metall  Os

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text" value="1002"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta   
 En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment	RIERETA 37-37 BIS / SANT PAU 84	Sector	Tots	UE	1010	Fet	Natural
Data	Del 7 de Març al 30 de Juny	Àmbit	Tota la superf	Cotes	Nord 3'20/ Sur 2'5		

### Estrat

**Origen** Natural  Artificial 
**Consistència** Compacte  Flonja 
**Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

#### Inclusions naturals

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

#### Inclusions antròpiques

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

### Element Constructiu

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

### Unitat interfacial

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

### Seqüència estratigràfica

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment	RIERETA 37-37 BIS / SANT PAU 84	Sector	A/ B	UE	1011	Fet	Antròpic
Data	Del 7 de Març al 30 de Juny	Àmbit	Nord	Cotes	Sup 3'60/ Inf 3'39		

### Estrat

**Origen** Natural  Artificial 
**Consistència** Compacte  Flonja 
**Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

#### Inclusions naturals

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

#### Inclusions antròpiques

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

### Element Constructiu

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Fileres de pedra (GRILL) Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**  Estructura formada per varies fileres de pedra "seca" en paral·lel.

### Unitat interfacial

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

### Seqüència estratigràfica

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	1000	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	1029	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**  Estructura de tendència quadrangular formada per varies fileres de pedra seca en paral·lel i posades sota el sòl.

**Interpretació**  Grill Plan o plantes de graella. Estructures que poden suportar altres estructures o restes per tal de conservar, assecar....

**Datació** Relativa  Bronze Ini Absoluta  3726±326 B.P

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres  Termoluminescència

Fitxa d'U.E.

Jaciment	RIERETA 37-37 BIS / SANT PAU 84	Sector	A	UE	1012	Fet	Antròpic
Data	Del 7 de Març al 30 de Juny	Àmbit	NW	Cotes	Sup 3'47/ Inf 3'30		

### Estrat

**Origen** Natural  Artificial 
**Consistència** Compacte  Flonja 
**Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

#### Inclusions naturals

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

#### Inclusions antròpiques

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

### Element Constructiu

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Fileres de pedra (GRILL) Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**  Estructura formada per varies fileres de pedra "seca" en paral·lel i posades sota el sol.

### Unitat interfacial

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

### Seqüència estratigràfica

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	1000	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	1029	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**  Estructura tendència quadrangular formada per varies fileres de pedra seca en paral·lel i posades sota el sol.

**Interpretació**  Grill Plan o plantes de graella. Estructures que poden suportar altres estructures o restes per tal de conservar, assecar....

**Datació** Relativa  Bronze Ini Absoluta  3726±326 B.P

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres  Termoluminiscència

Fitxa d'U.E.

Jaciment	RIERETA 37-37 BIS / SANT PAU 84	Sector	C	UE	1013	Fet	Antròpic
Data	Del 7 de Març al 30 de Juny	Àmbit	NE	Cotes	Sup 3'49/ Inf 3'30		

### Estrat

**Origen** Natural  Artificial 
**Consistència** Compacte  Flonja 
**Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

#### Inclusions naturals

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

#### Inclusions antròpiques

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

### Element Constructiu

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Fileres de pedra (GRILL) Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**  Estructura formada per varies fileres de pedra "seca" en paral·lel i posades sota el sol.

### Unitat interfacial

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

### Seqüència estratigràfica

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	1000	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	1029	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**  Estructura tendència quadrangular formada per varies fileres de pedra seca en paral·lel i posades sota el sol.

**Interpretació**  Grill Plan o plantes de graella. Estructures que poden suportar altres estructures o restes per tal de conservar, assecar....

**Datació** Relativa  Bronze Ini Absoluta  3726±326 B.P

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres  Termoluminiscència

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  UE  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text" value="1000"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text" value="1030"/>	<input type="text"/>	<input type="text" value="1029"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.



Jaciment  Sector  UE  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text" value="1000"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text" value="1030"/>	<input type="text"/>	<input type="text" value="1029"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  UE  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antropològiques**

Ceràmica  Vidre  Carbons  Ind Lítica  Altres   
 Material constructiu   
 Cendres   
 Metall   
 Os

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text" value="900,1000,102"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment	RIERETA 37-37 BIS / SANT PAU 84	Sector	A/B	UE	1017	Fet	Antròpic
Data	Del 7 de Març al 30 de Juny	Àmbit	N	Cotes	Sup 2'90		

### Estrat

**Origen** Natural  Artificial 
**Consistència** Compacte  Flonja 
**Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

#### Inclusions naturals

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

#### Inclusions antròpiques

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

### Element Constructiu

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

### Unitat interfacial

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

### Seqüència estratigràfica

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	1010	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment	RIERETA 37-37 BIS / SANT PAU 8437	Sector	A/B	UE	1018	Fet	Antròpic
Data	Del 7 de Març al 30 de Juny	Àmbit	N	Cotes	Sup 3'40		

### Estrat

**Origen** Natural  Artificial 
**Consistència** Compacte  Flonja 
**Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

#### Inclusions naturals

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

#### Inclusions antròpiques

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

### Element Constructiu

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**  Tapia composta per maons lligades amb morter de calç.

### Unitat interfacial

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

### Seqüència estratigràfica

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	1000,900,100	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**  Caixa d'obra en tapia de 2x1 i paviment de maó.

**Interpretació**  Estructura quadrangular/dipòsit d'obra en tapia associat a la part central de la màquina de vapor de la fàbrica del segle XIX.

**Datació** Relativa  Segle XIX Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment	RIERETA 37-37 BIS / SANT PAU 84	Sector	A	UE	1019	Fet	Antropic
Data	Del 7 de Març al 30 de Juny	Àmbit	Nord	Cotes	Sup. 3'52 Inf.3'31		

### Estrat

**Origen** Natural  Artificial 
**Consistència** Compacte  Flonja 
**Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

#### Inclusions naturals

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

#### Inclusions antròpiques

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

### Element Constructiu

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

### Unitat interfacial

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres  Pal

### Seqüència estratigràfica

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	Estrat III	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	900,1000	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

<b>Descripció</b>	Post/ fusta carbonitzada.
<b>Interpretació</b>	Post d'una altra estructura (coberta, empallissat) arrassada pels nivells moderns. Estructura del darrer nivell de sedimentació prehistòric.
<b>Datació</b>	Relativa <input type="checkbox"/> Bronze Fin <input type="checkbox"/> Absoluta <input type="checkbox"/> 1050-890 a.C <input type="checkbox"/> En base a Documentació <input type="checkbox"/> Estratigrafia <input type="checkbox"/> Material associat <input type="checkbox"/> Altres <input type="checkbox"/> CARBONO 14 <input type="checkbox"/>

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  UE  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

### Estrat

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

#### Inclusions naturals

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

#### Inclusions antròpiques

Ceràmica  Vidre  Carbons  Ind Lítica  Altres   
 Material constructiu   
 Cendres   
 Metall   
 Os

**Color**

### Element Constructiu

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

### Unitat interfacial

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

### Seqüència estratigràfica

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta   
 En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment	RIERETA 37-37 BIS / SANT PAU 84	Sector	A	UE	1021	Fet	Antròpic
Data	Del 7 de Març al 30 de Juny	Àmbit	NW	Cotes	Sup 3'45		

### Estrat

**Origen** Natural  Artificial 
**Consistència** Compacte  Flonja 
**Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

#### Inclusions naturals

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

#### Inclusions antròpiques

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

### Element Constructiu

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

### Unitat interfacial

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

### Seqüència estratigràfica

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	900, 100, 101	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

<b>Descripció</b>	Retall de tendència tubular excavat parcialment.
<b>Interpretació</b>	Cova /retall indeterminat de la guerra civil que aprofita a la part nord una estructura quadrangular de la fàbrica del XIX.
<b>Datació</b>	Relativa <input type="checkbox"/> Des de 19 <input type="text"/> Absoluta <input type="checkbox"/> <input type="text"/> En base a Documentació <input checked="" type="checkbox"/> Estratigrafia <input type="checkbox"/> Material associat <input type="checkbox"/> Altres <input type="text"/>

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  UE  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	900,1000,101	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta   
 En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.



Jaciment	RIERETA 37-37 BIS / SANT PAU 84	Sector	A,D	UE	1023	Fet	Antròpic
Data	Del 7 de Març al 30 de Juny	Àmbit	Nord	Cotes	Sup 2'90		

### Estrat

**Origen** Natural  Artificial 
**Consistència** Compacte  Flonja 
**Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

#### Inclusions naturals

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

#### Inclusions antròpiques

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

### Element Constructiu

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

### Unitat interfacial

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres  Galeria

### Seqüència estratigràfica

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	900,1000,102	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

<b>Descripció</b>	Retall de tendència ovalada.
<b>Interpretació</b>	Cova /galeria de la guerra civil.
<b>Datació</b>	Relativa <input type="text"/> des de 19 <input type="text"/> Absoluta <input type="text"/>
	En base a Documentació <input checked="" type="checkbox"/> Estratigrafia <input checked="" type="checkbox"/> Material associat <input type="checkbox"/> Altres <input type="text"/>

Fitxa d'U.E.

Jaciment	RIERETA 37-37 BIS / SANT PAU 84	Sector	A	UE	1024	Fet	Antropic
Data	Del 7 de Març al 30 de Juny	Àmbit	NW	Cotes	Sup.3'45/ Inf.2'90		

### Estrat

**Origen** Natural  Artificial 
**Consistència** Compacte  Flonja 
**Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

#### Inclusions naturals

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

#### Inclusions antròpiques

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

### Element Constructiu

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**  Tapia composta per maons lligades amb morter de calç.

### Unitat interfacial

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

### Seqüència estratigràfica

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	1023	900,1000,102	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**  Estructura quadrada de 2x2 feta amb morter, pedres, maons i també amb paviment de maó.

**Interpretació**  Estructura quadrangular/dipòsit d'obra en tapia associat a la part central de la màquina de vapor de la fàbrica del segle XIX. Connecta amb la galeria de la guerra civil (ue 1023).

**Datació** Relativa  segle XIX Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

NATURAL/ no antròpic, ue descartada.

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment	RIERETA 37-37 BIS / SANT PAU 84	Sector	A	UE	1026	Fet	No antròpic
Data	Del 7 de Març al 30 de Juny	Àmbit	NW	Cotes	Sup 3'20		

### Estrat

**Origen** Natural       **Consistència** Compacte       **Estructura** Homogènia   
 Artificial       Flonja       Heterogènia

**Matriu**

#### Inclusions naturals

Argila     Blocs   
 Graves     Sorra   
 Llims     Altres

#### Inclusions antròpiques

Ceràmica       Material constructiu   
 Vidre       Cendres   
 Carbons       Metall   
 Ind Lítica       Os   
 Altres

**Color**

### Element Constructiu

**Color**

Unitat Murària     Obertura constructiva    Porta     Escales     Paviment     Claveguera   
 Altres       Finestra

**Descripció del material**    Pedra     Tovot/Tapia     Terra cuita     Calç     Morter

**Tècnica constructiva**

### Unitat interfacial

Forat de pal     Fossa     Retall     Fossar     Rasa fonamentació     Dipòsit   
 Altres

### Seqüència estratigràfica

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	1000	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	1029	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació**    Relativa      Absoluta    
 En base a    Documentació     Estratigrafia     Material associat     Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment	RIERETA 37-37 BIS / SANT PAU 84	Sector	F,E,B	UE	1027	Fet	Antropic
Data	Del 7 de Març al 30 de Juny	Àmbit	Nord-oest	Cotes	Sup.3'60		

### Estrat

**Origen** Natural  Artificial 
**Consistència** Compacte  Flonja 
**Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

#### Inclusions naturals

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

#### Inclusions antròpiques

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

### Element Constructiu

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**  Maó i morter.

### Unitat interfacial

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

### Seqüència estratigràfica

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	900,1000, 102	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**  Túnel fet amb morter, pedra i maó.

**Interpretació**  Túnel de la guerra civil excavat al subsòl i tapiat que s'uneix amb les estructures de l'antiga fabrica.

**Datació** Relativa  des de 19 Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment	RIERETA 37-37 BIS / SANT PAU 84	Sector	A/B	UE	1028	Fet	Antropíc
Data	Del 7 de Març al 30 de Juny	Àmbit	Nord	Cotes	Sup. 3'40/ Inf 2'90		

### Estrat

**Origen** Natural  Artificial 
**Consistència** Compacte  Flonja 
**Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

#### Inclusions naturals

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

#### Inclusions antròpiques

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

### Element Constructiu

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Infraestructura fabrica Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**  Pedra, maó i morter.

### Unitat interfacial

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

### Seqüència estratigràfica

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	900,1000,102	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**  Retall. Estructura quadrada d'obra.

**Interpretació**  Retall d'una caixa dipòsit de la fàbrica del XIX

**Datació** Relativa  Segle XIX Absoluta   
 En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment	RIERETA 37-37 BIS / SANT PAU 84	Sector	Tots	UE	1029	Fet	Antròpic
Data	Del 7 de Març al 30 de Juny	Àmbit	Tota la superf	Cotes	Nord 3'10/ Sur 2'8		

**Estrat** 

**Origen** Natural       **Consistència** Compacte       **Estructura** Homogènia   
 Artificial       Flonja       Heterogènia

**Matriu** Argilosa

**Inclusions naturals**

Argila     Blocs   
 Graves     Sorra   
 Llims     Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica       Material constructiu   
 Vidre       Cendres   
 Carbons       Metall   
 Ind Lítica       Os   
 Altres

**Color** Marró

**Element Constructiu** 

**Color**

Unitat Murària     Obertura constructiva    Porta     Escales     Paviment     Claveguera   
 Altres       Finestra

**Descripció del material** Pedra     Tovot/Tapia     Terra cuita     Calç     Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial** 

Forat de pal     Fossa     Retall     Fossar     Rasa fonamentació     Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	1000	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	1030	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment	RIERETA 37-37 BIS / SANT PAU 84	Sector	Tots	UE	1030	Fet	Antropíc
Data	Del 7 de Març al 30 de Juny	Àmbit	Tota la superf	Cotes	Nord 3'10/ Sud 2'6		

### Estrat

**Origen** Natural  Artificial 
**Consistència** Compacte  Flonja 
**Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu** Argilosa

#### Inclusions naturals

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

#### Inclusions antròpiques

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color** Marró ataronjat

### Element Constructiu

Color

Unitat Murària  Obertura constructiva Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

### Unitat interfacial

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

### Seqüència estratigràfica

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	1029	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	1010	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció** Sediment de matriu argilosa de color marró amb la base més ataronjada. Aquest estrat ha estat retallat per diverses estructures contemporànies, modernes i prehistòriques més recents.

**Interpretació** Nivell arqueològic amb presència de ceràmiques disperses poc abundants i estructures que ens parlen d'un moment precedent del nivell d'ús, transició Neolític Final- Bronze. La tipologia ceràmica està representada per la ceràmica epicampaniforme (grups del nord-est) i algun referent amb molt petita representació, un fragment d'un vas de l'estil Veraza.

**Datació** Relativa  Br.Antic Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.



Jaciment	RIERETA 37-37 BIS / SANT PAU 84	Sector	D/G	UE	1031	Fet	Antròpic
Data	Del 7 de Març al 30 de Juny	Àmbit	NW	Cotes	Sup 3'22/ Inf 3'16		

**Estrat** 

**Origen** Natural       **Consistència** Compacte       **Estructura** Homogènia   
 Artificial       Flonja       Heterogènia

**Matriu** Argilosa

**Inclusions naturals**

Argila     Blocs   
 Graves     Sorra   
 Llims     Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica       Material constructiu   
 Vidre       Cendres   
 Carbons       Metall   
 Ind Lítica       Os   
 Altres

**Color** Vermell i ataronjat

**Element Constructiu** 

**Color**

Unitat Murària     Obertura constructiva    Porta     Escales     Paviment     Claveguera   
 Altres       Finestra

**Descripció del material** Pedra     Tovot/Tapia     Terra cuita     Calç     Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial** 

Forat de pal     Fossa     Retall     Fossar     Rasa fonamentació     Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	1000	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	1029	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció** Sediment rubefactat.

**Interpretació** Sediment base d'una àrea de combustió.

**Datació** Relativa Bronze inic    Absoluta 3726±326 B.P

En base a Documentació     Estratigrafia     Material associat     Altres Termoluminiscència

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  UE  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta   
 En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment	RIERETA 37-37 BIS / SANT PAU 84	Sector	D/G	UE	1033	Fet	Antròpic
Data	Del 7 de Març al 30 de Juny	Àmbit	NW mig	Cotes	Sup 3'23/ Inf 3'16		

**Estrat** 

**Origen** Natural       **Consistència** Compacte       **Estructura** Homogènia   
 Artificial       Flonja       Heterogènia

**Matriu** Argilosa

**Inclusions naturals**

Argila     Blocs   
 Graves     Sorra   
 Llims     Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica       Material constructiu   
 Vidre       Cendres   
 Carbons       Metall   
 Ind Lítica       Os   
 Altres

**Color** Vermell i ataronjat

**Element Constructiu** 

**Color**

Unitat Murària     Obertura constructiva    Porta     Escales     Paviment     Claveguera   
 Altres       Finestra

**Descripció del material** Pedra     Tovot/Tapia     Terra cuita     Calç     Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial** 

Forat de pal     Fossa     Retall     Fossar     Rasa fonamentació     Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	1000					
Coetani a						
Posterior a			1029			
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció** Sediment rubefactat.

**Interpretació** Sediment base d'una àrea de combustió.

**Datació** Relativa Bronze inic    Absoluta 3726±326 B.P

En base a Documentació     Estratigrafia     Material associat     Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  UE  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  **Consistència** Compacte  **Estructura** Homogènia   
 Artificial  Flonja  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text" value="1000"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text" value="1029"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment	RIERETA 37-37 BIS / SANT PAU 84	Sector	A	UE	1035	Fet	Antròpic
Data	Del 7 de Març al 30 de Juny	Àmbit	NW	Cotes	Sup 3'60/ Inf 3'39		

### Estrat

**Origen** Natural  Artificial 
**Consistència** Compacte  Flonja 
**Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

#### Inclusions naturals

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

#### Inclusions antròpiques

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

### Element Constructiu

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

### Unitat interfacial

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

### Seqüència estratigràfica

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text" value="1000"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text" value="1029"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment	RIERETA 37-37 BIS / SANT PAU 84	Sector	B	UE	1036	Fet	Antròpic
Data	Del 7 de Març al 30 de Juny	Àmbit	N	Cotes	Sup 3'01/ Inf 2'87		

### Estrat

**Origen** Natural  Artificial 
**Consistència** Compacte  Flonja 
**Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

#### Inclusions naturals

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

#### Inclusions antròpiques

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

### Element Constructiu

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

### Unitat interfacial

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

### Seqüència estratigràfica

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text" value="1000"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text" value="1030"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  UE  Fet 
  
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  **Consistència** Compacte  **Estructura** Homogènia   
 Artificial  Flonja  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**  **Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text" value="1000"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text" value="1029"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  UE  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text" value="1000"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text" value="1029"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.



Jaciment	RIERETA 37-37 BIS / SANT PAU 84	Sector	A	UE	1039	Fet	Antròpic
Data	Del 7 de Març al 30 de Juny	Àmbit	NW	Cotes	Sup 3'31/ Inf 3'25		

**Estrat** 

**Origen** Natural       **Consistència** Compacte       **Estructura** Homogènia   
 Artificial       Flonja       Heterogènia

**Matriu** Argilosa

**Inclusions naturals**

Argila     Blocs   
 Graves     Sorra   
 Llims     Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica       Material constructiu   
 Vidre       Cendres   
 Carbons       Metall   
 Ind Lítica       Os   
 Altres

**Color** Vermell i ataronjat

**Element Constructiu** 

**Color**

Unitat Murària     Obertura constructiva    Porta     Escales     Paviment     Claveguera   
 Altres       Finestra

**Descripció del material** Pedra     Tovot/Tapia     Terra cuita     Calç     Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial** 

Forat de pal     Fossa     Retall     Fossar     Rasa fonamentació     Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	1000					
Coetani a						
Posterior a			1029			
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció** Sediment rubefactat.

**Interpretació** Sediment base d'una àrea de combustió.

**Datació** Relativa Bronze inic    Absoluta 3726±326 B.P

En base a Documentació     Estratigrafia     Material associat     Altres Termoluminiscència

Fitxa d'U.E.

Jaciment	RIERETA 37-37 BIS / SANT PAU 84	Sector	C	UE	1040	Fet	Antròpic
Data	Del 7 de Març al 30 de Juny	Àmbit	NE	Cotes	Sup 3'41		

**Estrat** 

**Origen** Natural       **Consistència** Compacte       **Estructura** Homogènia   
 Artificial       Flonja       Heterogènia

**Matriu** Argilosa

**Inclusions naturals**

Argila     Blocs   
 Graves     Sorra   
 Llims     Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica       Material constructiu   
 Vidre       Cendres   
 Carbons       Metall   
 Ind Lítica       Os   
 Altres

**Color** Vermell i atarajat

**Element Constructiu** 

**Color**

Unitat Murària     Obertura constructiva    Porta     Escales     Paviment     Claveguera   
 Altres       Finestra

**Descripció del material** Pedra     Tovot/Tapia     Terra cuita     Calç     Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial** 

Forat de pal     Fossa     Retall     Fossar     Rasa fonamentació     Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	1000					
Coetani a						
Posterior a			1029			
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció** Sediment rubefactat.

**Interpretació** Sediment base d'una àrea de combustió.

**Datació** Relativa Bronze Ini    Absoluta 3726±326 B.P

En base a Documentació     Estratigrafia     Material associat     Altres Termoluminiscència

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  UE  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	1010	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment	RIERETA 37-37 BIS / SANT PAU 84	Sector	D	UE	1042	Fet	Antropic
Data	Del 7 de Març al 30 de Juny	Àmbit	Nord-oest	Cotes	Sup. 3'30		

### Estrat

**Origen** Natural  Artificial 
**Consistència** Compacte  Flonja 
**Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

#### Inclusions naturals

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

#### Inclusions antròpiques

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

### Element Constructiu

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

### Unitat interfacial

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

### Seqüència estratigràfica

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	900,1000,102	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  UE  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	900, 1000,102	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	1010	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment	RIERETA 37-37 BIS / SANT PAU 84	Sector	D	UE	1044	Fet	Antròpic
Data	Del 7 de Març al 30 de Juny	Àmbit	NW	Cotes	Sup 3'31/ Inf 3'25		

**Estrat** 

**Origen** Natural       **Consistència** Compacte       **Estructura** Homogènia   
 Artificial       Flonja       Heterogènia

**Matriu** Argilosa

**Inclusions naturals**

Argila     Blocs   
 Graves     Sorra   
 Llims     Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica       Material constructiu   
 Vidre       Cendres   
 Carbons       Metall   
 Ind Lítica       Os   
 Altres

**Color** Vermell i ataronjat

**Element Constructiu** 

**Color**

Unitat Murària     Obertura constructiva    Porta     Escales     Paviment     Claveguera   
 Altres       Finestra

**Descripció del material** Pedra     Tovot/Tapia     Terra cuita     Calç     Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial** 

Forat de pal     Fossa     Retall     Fossar     Rasa fonamentació     Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	1000					
Coetani a						
Posterior a			1029			
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció** Sediment rubefactat.

**Interpretació** Sediment base d'una àrea de combustió.

**Datació** Relativa Bronze Ini    Absoluta 3726±326 B.P

En base a Documentació     Estratigrafia     Material associat     Altres Termoluminiscència

Fitxa d'U.E.

Jaciment	RIERETA 37-37 BIS / SANT PAU 84	Sector	D/E	UE	1045	Fet	Antropic
Data	Del 7 de Març al 30 de Juny	Àmbit	NW	Cotes	Sup.3'25		

### Estrat

**Origen** Natural       **Consistència** Compacte       **Estructura** Homogènia   
 Artificial       Flonja       Heterogènia

**Matriu**

#### Inclusions naturals

Argila     Blocs   
 Graves     Sorra   
 Llims     Altres

#### Inclusions antròpiques

Ceràmica       Material constructiu   
 Vidre       Cendres   
 Carbons       Metall   
 Ind Lítica       Os   
 Altres

**Color**

### Element Constructiu

**Color**

Unitat Murària     Obertura constructiva    Porta     Escales     Paviment     Claveguera   
 Altres       Finestra

**Descripció del material** Pedra     Tovot/Tapia     Terra cuita      Calç     Morter

**Tècnica constructiva**

### Unitat interfacial

Forat de pal     Fossa     Retall     Fossar     Rasa fonamentació     Dipòsit   
 Altres

### Seqüència estratigràfica

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text" value="1000"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text" value="1046"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a    Documentació     Estratigrafia     Material associat     Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment	RIERETA 37-37 BIS / SANT PAU 84	Sector	D/E	UE	1046	Fet	Antropic
Data	Del 7 de Març al 30 de Juny	Àmbit	NW	Cotes	Sup. 3'23		

### Estrat

**Origen** Natural       **Consistència** Compacte       **Estructura** Homogènia   
 Artificial       Flonja       Heterogènia

**Matriu**

#### Inclusions naturals

Argila     Blocs   
 Graves     Sorra   
 Llims     Altres

#### Inclusions antròpiques

Ceràmica       Material constructiu   
 Vidre       Cendres   
 Carbons       Metall   
 Ind Lítica       Os   
 Altres

**Color**

### Element Constructiu

**Color**

Unitat Murària     Obertura constructiva    Porta     Escales     Paviment     Claveguera   
 Altres  Estructura de combustió      Finestra

**Descripció del material** Pedra     Tovot/Tapia     Terra cuita     Calç     Morter

**Tècnica constructiva**

### Unitat interfacial

Forat de pal     Fossa     Retall     Fossar     Rasa fonamentació     Dipòsit   
 Altres

### Seqüència estratigràfica

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	1045	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	1010	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**  Argila rubefactada formant una solera (estrat inferior).

**Interpretació**  Estructura de combustió.

**Datació** Relativa  Bronze Ini    Absoluta  3726±326 B.P.

En base a    Documentació     Estratigrafia     Material associat     Altres  Termoluminiscència

Fitxa d'U.E.



Jaciment	RIERETA 37-37 BIS / SANT PAU 84	Sector	F	UE	1047	Fet	Antropíc
Data	Del 7 de Març al 30 de Juny	Àmbit	NE	Cotes	Sup.3'31		

**Estrat** 

**Origen** Natural  Artificial 
**Consistència** Compacte  Flonja 
**Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu** Argilosa

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color** Vermell i ataronjat

**Element Constructiu** 

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial** 

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	1000					
Coetani a						
Posterior a			1029			
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció** Sediment rubefactat.

**Interpretació** Sediment base d'una àrea de combustió.

**Datació** Relativa Bronze Ini Absoluta 3726±326 B.P

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres Termoluminiscència

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  UE  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text" value="1000"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text" value="1029"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  UE  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

### Estrat

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

#### Inclusions naturals

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

#### Inclusions antròpiques

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

### Element Constructiu

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

### Unitat interfacial

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

### Seqüència estratigràfica

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text" value="1000"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text" value="1029, 1030, 1"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  UE  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text" value="1000"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text" value="1051"/>	<input type="text" value="1010"/>	<input type="text" value="1030"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment	RIERETA 37-37 BIS / SANT PAU 84	Sector	E	UE	1051	Fet	Antròpic
Data	Del 7 de Març al 30 de Juny	Àmbit	N-NE	Cotes	Sup 3'06		

### Estrat

**Origen** Natural  Artificial 
**Consistència** Compacte  Flonja 
**Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

#### Inclusions naturals

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

#### Inclusions antròpiques

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

### Element Constructiu

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

### Unitat interfacial

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres  Cubeta de 0'65 X 0'65 metres.

### Seqüència estratigràfica

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	1029,1030, 10	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**  Retall de planta rodona, parets i fons concau.

**Interpretació**  Cubeta de sosteniment de tenalla.

**Datació** Relativa  Bronze Ini Absoluta  FASE III

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  UE  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

### Estrat

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

#### Inclusions naturals

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

#### Inclusions antròpiques

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

### Element Constructiu

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

### Unitat interfacial

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

### Seqüència estratigràfica

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text" value="1000"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text" value="1029"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta   
 En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  UE  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text" value="1000"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text" value="1054"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta   
 En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  UE  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	1030a	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.



Jaciment	RIERETA 37-37 BIS / SANT PAU 84	Sector	B	UE	1055	Fet	Antròpic
Data	Del 7 de Març al 30 de Juny	Àmbit	N	Cotes	Sup 3'44		

### Estrat

**Origen** Natural  Artificial 
**Consistència** Compacte  Flonja 
**Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

#### Inclusions naturals

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

#### Inclusions antròpiques

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

### Element Constructiu

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Indet  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**  Concentració de pedres.

### Unitat interfacial

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

### Seqüència estratigràfica

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/> 1000	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/> 1029	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**  Concentració de pedres i materials.

**Interpretació**  Concentració de materials i pedres, estructura positiva indeterminada.

**Datació** Relativa  Bronze Ini Absoluta  FASE III

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  UE  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**  **Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text" value="1124"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text" value="1030a"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  UE  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**  **Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text" value="1074"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text" value="1030"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  UE  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Vidre  Carbons  Ind Lítica  Altres   
 Material constructiu  Cendres  Metall  Os

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text" value="1059"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment	RIERETA 37-37 BIS / SANT PAU 84	Sector	I	UE	1059	Fet	Antròpic
Data	Del 7 de Març al 30 de Juny	Àmbit	S	Cotes	Sup 3'17		

### Estrat

**Origen** Natural  Artificial 
**Consistència** Compacte  Flonja 
**Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

#### Inclusions naturals

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

#### Inclusions antròpiques

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

### Element Constructiu

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

### Unitat interfacial

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

### Seqüència estratigràfica

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	900,1000,102	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta   
 En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment	RIERETA 37-37 BIS / SANT PAU 84	Sector	I	UE	1060	Fet	Antròpic
Data	Del 7 de Març al 30 de Juny	Àmbit	S	Cotes	Sup 3'20		

### Estrat

**Origen** Natural  Artificial 
**Consistència** Compacte  Flonja 
**Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

#### Inclusions naturals

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

#### Inclusions antròpiques

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

### Element Constructiu

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Registre d'aigua Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**  Maó i morter.

### Unitat interfacial

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

### Seqüència estratigràfica

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	900, 1000, 10	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**  Estructura quadrada feta amb morter, pedres, maons i també amb paviment de maó.

**Interpretació**  Registre d'aigua recent.

**Datació** Relativa  XX Absoluta   
 En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment	RIERETA 37-37 BIS / SANT PAU 84	Sector	A	UE	1061	Fet	Antròpic
Data	Del 7 de Març al 30 de Juny	Àmbit	NW	Cotes	Sup 3'14/Inf 3'07		

### Estrat

**Origen** Natural  Artificial 
**Consistència** Compacte  Flonja 
**Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

#### Inclusions naturals

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

#### Inclusions antròpiques

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

### Element Constructiu

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

### Unitat interfacial

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

### Seqüència estratigràfica

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	1000					
Coetani a						
Posterior a					1029, 1030	
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  UE  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text" value="1000"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text" value="1050"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.



Jaciment  Sector  UE  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

### Estrat

**Origen** Natural  **Consistència** Compacte  **Estructura** Homogènia   
 Artificial  Flonja  Heterogènia

**Matriu**

#### Inclusions naturals

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

#### Inclusions antròpiques

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

### Element Constructiu

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

### Unitat interfacial

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

### Seqüència estratigràfica

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text" value="1030 a"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text" value="1104,1103,110"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment	RIERETA 37-37 BIS / SANT PAU 84	Sector	B	UE	1064	Fet	Antròpic
Data	Del 7 de Març al 30 de Juny	Àmbit	NE	Cotes	Sup 3'37		

### Estrat

**Origen** Natural  Artificial 
**Consistència** Compacte  Flonja 
**Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

#### Inclusions naturals

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

#### Inclusions antròpiques

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

### Element Constructiu

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

### Unitat interfacial

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

### Seqüència estratigràfica

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text" value="1000"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text" value="1030"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta   
 En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment	RIERETA 37-37 BIS / SANT PAU 84	Sector	B	UE	1065	Fet	Antròpic
Data	Del 7 de Març al 30 de Juny	Àmbit	NE	Cotes	Sup / Inf		

### Estrat

**Origen** Natural  Artificial 
**Consistència** Compacte  Flonja 
**Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

#### Inclusions naturals

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

#### Inclusions antròpiques

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

### Element Constructiu

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

### Unitat interfacial

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

### Seqüència estratigràfica

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	1068	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	1030	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

<b>Descripció</b>	Retall de planta rodona, parets i fons còncav.
<b>Interpretació</b>	Petita cubeta farcida per pedres i material.
<b>Datació</b>	Relativa <input type="checkbox"/> Bronze inic <input type="checkbox"/> Absoluta <input type="text"/> En base a Documentació <input type="checkbox"/> Estratigrafia <input checked="" type="checkbox"/> Material associat <input checked="" type="checkbox"/> Altres <input type="text"/>

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  UE  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text" value="1030"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text" value="1010"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta   
 En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  UE  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	1068	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	1010	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  UE  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Vidre  Carbons  Ind Lítica  Altres   
 Material constructiu   
 Cendres   
 Metall   
 Os

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text" value="1030"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text" value="1010"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  UE  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

### Estrat

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

#### Inclusions naturals

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

#### Inclusions antròpiques

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

### Element Constructiu

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

### Unitat interfacial

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

### Seqüència estratigràfica

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text" value="1030"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text" value="1010"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta   
 En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment	RIERETA 37-37 BIS / SANT PAU 84	Sector	A	UE	1070	Fet	Antropíc
Data	Del 7 de Març al 30 de Juny	Àmbit	N	Cotes	Sup.3'14		

### Estrat

**Origen** Natural  Artificial 
**Consistència** Compacte  Flonja 
**Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

#### Inclusions naturals

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

#### Inclusions antròpiques

Ceràmica  Vidre  Ind Lítica  Altres   
 Material constructiu   
 Cendres  Metall  Os

**Color**

### Element Constructiu

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

### Unitat interfacial

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres  Doble fossa.

### Seqüència estratigràfica

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	1069,1094,109	<input type="text"/>	<input type="text"/>	1030	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció** Retall de planta en vuit amb parets divergents i base còncava (doble sitja o fossa). Aquesta estructura retalla nivells naturals de sorres, argiles i graves d'origen paleofluvial o paleo torrencial.

**Interpretació** Fossa geminada o fossa doble.

**Datació** Relativa  N.Final/Br  Absoluta   
 En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.



Jaciment  Sector  UE  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Vidre  Carbons  Ind Lítica  Altres   
 Material constructiu  Cendres  Metall  Os

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text" value="1010"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text" value="No excavat"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  UE  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	900, 1029, 10	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta   
 En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  UE  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

### Estrat

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

#### Inclusions naturals

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

#### Inclusions antròpiques

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

### Element Constructiu

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

### Unitat interfacial

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

### Seqüència estratigràfica

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	900,1000, 101	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta   
 En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment	RIERETA 37-37 BIS / SANT PAU 84	Sector	D	UE	1074	Fet	Antropíc
Data	Del 7 de Març al 30 de Juny	Àmbit	NW	Cotes	Inf. 3.00		

### Estrat

**Origen** Natural  Artificial 
**Consistència** Compacte  Flonja 
**Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

#### Inclusions naturals

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

#### Inclusions antròpiques

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

### Element Constructiu

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

### Unitat interfacial

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

### Seqüència estratigràfica

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	1075	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	1010	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

<b>Descripció</b>	Retall de planta circular de parets divergents i base còncava
<b>Interpretació</b>	Petita cubeta d'acondicionament del fogar.
<b>Datació</b>	Relativa <input type="checkbox"/> N.Final <input type="checkbox"/> Absoluta <input type="text"/> En base a Documentació <input type="checkbox"/> Estratigrafia <input checked="" type="checkbox"/> Material associat <input checked="" type="checkbox"/> Altres <input type="text"/>

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  UE  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text" value="1074"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text" value="1010"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  UE  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

### Estrat

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

#### Inclusions naturals

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

#### Inclusions antròpiques

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

### Element Constructiu

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

### Unitat interfacial

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

### Seqüència estratigràfica

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text" value="No excavat"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta   
 En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  UE  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	900,1000, 101	<input type="text"/>
Igual a	No excavat					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta   
 En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  UE  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta   
 En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.



Jaciment  Sector  UE  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text" value="1000"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text" value="1048 a"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta   
 En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  UE  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Vidre  Carbons  Ind Lítica  Altres   
 Material constructiu   
 Cendres   
 Metall   
 Os

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text" value="1000"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text" value="1081"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta   
 En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  UE  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text" value="1030"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta   
 En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta   
 En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.



Jaciment  Sector  UE  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**  **Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	900, 1029, 10	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  UE  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Vidre  Carbons  Ind Lítica  Altres   
 Material constructiu  Cendres  Metall  Os

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text" value="1087"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  UE  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Vidre  Carbons  Ind Lítica  Altres   
 Material constructiu  Cendres  Metall  Os

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text" value="1090"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta   
 En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment	RIERETA 37-37 BIS / SANT PAU 84	Sector	L	UE	1090	Fet	Antròpic
Data	Del 7 de Març al 30 de Juny	Àmbit	SE	Cotes	Sup 3'09		

### Estrat

**Origen** Natural  Artificial 
**Consistència** Compacte  Flonja 
**Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

#### Inclusions naturals

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

#### Inclusions antròpiques

Ceràmica  Vidre  Carbons  Ind Lítica  Altres   
 Material constructiu   
 Cendres   
 Metall   
 Os

**Color**

### Element Constructiu

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

### Unitat interfacial

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres  NO EXCAVAT

### Seqüència estratigràfica

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	900, 1000, 10	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**  Retall de planta quadrada.

**Interpretació**  Retall d'un registre d'aigües.

**Datació** Relativa  XX Absoluta   
 En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment	RIERETA 37-37 BIS / SANT PAU 84	Sector	L	UE	1091	Fet	Antròpic
Data	Del 7 de Març al 30 de Juny	Àmbit	Sud (centre)	Cotes	Sup 3'09		

### Estrat

**Origen** Natural       **Consistència** Compacte       **Estructura** Homogènia   
 Artificial       Flonja       Heterogènia

**Matriu**

#### Inclusions naturals

Argila     Blocs   
 Graves     Sorra   
 Llims     Altres

#### Inclusions antròpiques

Ceràmica       Material constructiu   
 Vidre       Cendres   
 Carbons       Metall   
 Ind Lítica       Os   
 Altres

**Color**

### Element Constructiu

**Color**

Unitat Murària     Obertura constructiva    Porta     Escales     Paviment     Claveguera   
 Altres     Finestra

**Descripció del material**    Pedra     Tovot/Tapia      Terra cuita     Calç     Morter

**Tècnica constructiva**  Maó i morter.

### Unitat interfacial

Forat de pal     Fossa     Retall     Fossar     Rasa fonamentació     Dipòsit   
 Altres

### Seqüència estratigràfica

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**  Estructura quadrada de 1'20 x 0'90 metres feta amb morter, pedres i maons.

**Interpretació**  Registre d'aigües d'època molt recent.

**Datació**    Relativa  XX    Absoluta   
 En base a    Documentació     Estratigrafia     Material associat     Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  UE  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Vidre  Carbons  Ind Lítica  Altres   
 Material constructiu   
 Cendres   
 Metall   
 Os

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text" value="1069"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text" value="1070"/>	<input type="text" value="1095, 1096"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.



Jaciment  Sector  UE  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text" value="1094"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text" value="1070"/>	<input type="text" value="1101"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta   
 En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  UE  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Vidre  Carbons  Ind Lítica  Altres   
 Material constructiu   
 Cendres   
 Metall   
 Os

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text" value="1094"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text" value="1070"/>	<input type="text" value="1100"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  UE  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text" value="1000"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text" value="1030"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta   
 En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**  **Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  UE  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  **Consistència** Compacte  **Estructura** Homogènia   
 Artificial  Flonja  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**

Color

Unitat Murària  Obertura constructiva Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text" value="1096"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text" value="1070"/>	<input type="text" value="1010"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  UE  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  **Consistència** Compacte  **Estructura** Homogènia   
 Artificial  Flonja  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**

Color

Unitat Murària  Obertura constructiva Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	1070	1107	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  UE  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**  **Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.



Jaciment  Sector  UE  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  UE  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**  **Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  UE  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  UE  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**  **Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  UE  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Vidre  Carbons  Ind Lítica  Altres   
 Material constructiu   
 Cendres   
 Metall   
 Os

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text" value="1101"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text" value="1070"/>	<input type="text" value="1010"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**  **Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.



Jaciment  Sector  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**  **Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**  **Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**  **Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.



Jaciment  Sector  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**  **Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**  **Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  UE  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text" value="1030"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text" value="1125"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  UE  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text" value="1124"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text" value="1030,1010"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**  **Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.



Jaciment  Sector  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment	RIERETA 37-37 BIS/SANT PAU 84	Sector	Tots	UE	1129	Fet	Antròpic
Data	Del 7 de Març al 30 de Juny	Àmbit	Tota la superf	Cotes	Nord 3'40/ Sud 2'8		

### Estrat

**Origen** Natural       **Consistència** Compacte       **Estructura** Homogènia   
 Artificial       Flonja       Heterogènia

**Matriu** Argilosa

#### Inclusions naturals

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

#### Inclusions antròpiques

Ceràmica       Material constructiu   
 Vidre       Cendres   
 Carbons       Metall   
 Ind Lítica       Os   
 Altres Estructures positives i negatives.

**Color** Marró

### Element Constructiu

**Color**

Unitat Murària       Obertura constructiva      Porta       Escales       Paviment       Claveguera   
 Altres       Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

### Unitat interfacial

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

### Seqüència estratigràfica

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	1000					
Coetani a						
Posterior a			1030			
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció** Sòl de circulació documentat en tot el jaciment.

**Interpretació** Nivell d'ús de les estructures positives (plantes de graella, forn) i negatives (enterrament, cubetes, etc) del Bronze Inicial.

**Datació** Relativa Bronze Ini      Absoluta 3726±326 B.P

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres Termoluminescència

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**  **Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.



Jaciment  Sector  UE  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text" value="1137"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text" value="1148,1147"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació** Forat de destrucció de la fase antiga del forn (primer forn).

**Datació** Relativa  Absoluta   
 En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment	RIERETA 37-37 BIS/SANT PAU 84	Sector	A	UE	1136	Fet	Antròpic
Data	Del 7 de Març al 30 de Juny	Àmbit	NW	Cotes	Sup 3'28		

### Estrat

**Origen** Natural  Artificial 
**Consistència** Compacte  Flonja 
**Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

#### Inclusions naturals

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

#### Inclusions antròpiques

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

### Element Constructiu

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Solera  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

### Unitat interfacial

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

### Seqüència estratigràfica

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	1030 a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	1138,1139,114	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció** Superfície rubefactada.

**Interpretació** Solera del forn més recent.

**Datació** Relativa  N.Final/Br Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment	RIERETA 37-37 BIS/SANT PAU 84	Sector	A	UE	1137	Fet	Antròpic
Data	Del 7 de Març al 30 de Juny	Àmbit	NW	Cotes	Sup 3'18		

**Estrat** 

**Origen** Natural       **Consistència** Compacte       **Estructura** Homogènia   
 Artificial       Flonja       Heterogènia

**Matriu** Argilosa (amb sorres)

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica       Material constructiu   
 Vidre       Cendres   
 Carbons       Metall   
 Ind Lítica       Os   
 Altres

**Color** Marró clar i vermell

**Element Constructiu** 

**Color**

Unitat Murària       Obertura constructiva      Porta       Escales       Paviment       Claveguera   
 Altres       Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial** 

Forat de pal       Fossa       Retall       Fossar       Rasa fonamentació       Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	1147	1146, 1106	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció** Sediment format per argiles vermelles i sorres.

**Interpretació** Amortització del forat produïda per la destrucció del primer forn.

**Datació** Relativa  N.Final/ Br Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment	RIERETA 37-37 BIS/SANT PAU 84	Sector	A	UE	1138	Fet	Antròpic
Data	Del 7 de Març al 30 de Juny	Àmbit	NW	Cotes	Sup 3'18		

### Estrat

**Origen** Natural  Artificial 
**Consistència** Compacte  Flonja 
**Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

#### Inclusions naturals

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

#### Inclusions antròpiques

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

### Element Constructiu

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

### Unitat interfacial

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

### Seqüència estratigràfica

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text" value="1136"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text" value="1139"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  N.Final/ Br  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment	RIERETA 37-37 BIS/SANT PAU 84	Sector	A	UE	1139	Fet	Antròpic
Data	Del 7 de Març al 30 de Juny	Àmbit	NW	Cotes	Sup 3'12		

### Estrat

**Origen** Natural       **Consistència** Compacte       **Estructura** Homogènia   
 Artificial       Flonja       Heterogènia

**Matriu**

#### Inclusions naturals

Argila     Blocs   
 Graves     Sorra   
 Llims     Altres

#### Inclusions antròpiques

Ceràmica       Material constructiu   
 Vidre       Cendres   
 Carbons       Metall   
 Ind Lítica       Os   
 Altres

**Color**

### Element Constructiu

**Color**

Unitat Murària     Obertura constructiva    Porta     Escales     Paviment     Claveguera   
 Altres       Finestra

**Descripció del material**    Pedra     Tovot/Tapia      Terra cuita     Calç     Morter

**Tècnica constructiva**

### Unitat interfacial

Forat de pal     Fossa     Retall     Fossar     Rasa fonamentació     Dipòsit   
 Altres

### Seqüència estratigràfica

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text" value="1136,1138"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text" value="1140"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació**    Relativa      Absoluta

En base a    Documentació     Estratigrafia     Material associat     Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  UE  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

### Estrat

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

#### Inclusions naturals

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

#### Inclusions antròpiques

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

### Element Constructiu

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

### Unitat interfacial

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

### Seqüència estratigràfica

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text" value="1138"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text" value="1148"/>	<input type="text" value="1146"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta   
 En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment	RIERETA 37-37 BIS/SANT PAU 84	Sector	A	UE	1141	Fet	Antròpic
Data	Del 7 de Març al 30 de Juny	Àmbit	NW	Cotes	Sup 3'26		

### Estrat

**Origen** Natural  Artificial 
**Consistència** Compacte  Flonja 
**Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

#### Inclusions naturals

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

#### Inclusions antròpiques

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

### Element Constructiu

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

### Unitat interfacial

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

### Seqüència estratigràfica

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text" value="1106"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text" value="1146"/>	<input type="text" value="1141"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

### Descripció

### Interpretació

Mur de divisió de les cambres i solera de terra cuita del forn més antic.

**Datació** Relativa  N.Final /Br  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment	RIERETA 37-37 BIS/SANT PAU 84	Sector	A	UE	1142	Fet	Antròpic
Data	Del 7 de Març al 30 de Juny	Àmbit	NW	Cotes	Sup 3'26		

### Estrat

**Origen** Natural  Artificial 
**Consistència** Compacte  Flonja 
**Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

#### Inclusions naturals

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

#### Inclusions antròpiques

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

### Element Constructiu

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

### Unitat interfacial

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

### Seqüència estratigràfica

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text" value="1030 a"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text" value="1141"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  N.Final / B  Absoluta   
 En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.



Jaciment  Sector  UE  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text" value="1144"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text" value="1141"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment	RIERETA 37-37 BIS/SANT PAU 84	Sector	A	UE	1144	Fet	Antròpic
Data	Del 7 de Març al 30 de Juny	Àmbit	NW	Cotes	Sup 3'20		

### Estrat

**Origen** Natural  Artificial 
**Consistència** Compacte  Flonja 
**Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

#### Inclusions naturals

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

#### Inclusions antròpiques

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

### Element Constructiu

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

### Unitat interfacial

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

### Seqüència estratigràfica

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text" value="1030 a"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text" value="1143"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  N.Final/ Br Absoluta   
 En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment	RIERETA 37-37 BIS/SANT PAU 84	Sector	A	UE	1145	Fet	Antròpic
Data	Del 7 de Març al 30 de Juny	Àmbit	NW	Cotes	Sup 3'20		

### Estrat

**Origen** Natural  Artificial 
**Consistència** Compacte  Flonja 
**Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

#### Inclusions naturals

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

#### Inclusions antròpiques

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

### Element Constructiu

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

### Unitat interfacial

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

### Seqüència estratigràfica

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text" value="1030 a"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text" value="1141,1147"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  N.Final/ Br  Absoluta   
 En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment	RIERETA 37-37 BIS/SANT PAU 84	Sector	A	UE	1146	Fet	Antròpic
Data	Del 7 de Març al 30 de Juny	Àmbit	NW	Cotes	Sup 3'23		

### Estrat

**Origen** Natural       **Consistència** Compacte       **Estructura** Homogènia   
 Artificial       Flonja       Heterogènia

**Matriu**

#### Inclusions naturals

Argila     Blocs   
 Graves     Sorra   
 Llims     Altres

#### Inclusions antròpiques

Ceràmica       Material constructiu   
 Vidre       Cendres   
 Carbons       Metall   
 Ind Lítica       Os   
 Altres

**Color**

### Element Constructiu

**Color**

Unitat Murària     Obertura constructiva    Porta     Escales     Paviment     Claveguera   
 Altres       Finestra

**Descripció del material**    Pedra     Tovot/Tapia     Terra cuita     Calç     Morter

**Tècnica constructiva**

### Unitat interfacial

Forat de pal     Fossa     Retall     Fossar     Rasa fonamentació     Dipòsit   
 Altres

### Seqüència estratigràfica

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text" value="1129,1141"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text" value="1147,1150"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació**    Relativa      Absoluta

En base a    Documentació     Estratigrafia     Material associat     Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  UE  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text" value="1146,1145"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text" value="1150"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta   
 En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  UE  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text" value="1146"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text" value="1150"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta   
 En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment	RIERETA 37-37 BIS / SANT PAU 84	Sector	J	UE	1149	Fet	Antròpic
Data	Del 7 de Març al 30 de Juny	Àmbit	Sur-Est	Cotes	Sup.3.40		

**Estrat** 

**Origen** Natural       **Consistència** Compacte       **Estructura** Homogènia   
 Artificial       Flonja       Heterogènia

**Matriu** 
**Inclusions naturals**

Argila     Blocs   
 Graves     Sorra   
 Llims     Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica       Material constructiu   
 Vidre       Cendres   
 Carbons       Metall   
 Ind Lítica       Os   
 Altres

**Color** 
**Element Constructiu** 
**Color** 

Unitat Murària     Obertura constructiva    Porta     Escales     Paviment     Claveguera   
 Altres       Finestra

**Descripció del material**    Pedra     Tovot/Tapia     Terra cuita     Calç     Morter

**Tècnica constructiva** 
**Unitat interfacial** 

Forat de pal     Fossa     Retall     Fossar     Rasa fonamentació     Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	900, 1000, 10	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**      Retall de planta pseudo-quadrangular.

**Interpretació**      Associat a pou sèptic, canal.

**Datació**    Relativa     Absoluta   
 En base a    Documentació     Estratigrafia     Material associat     Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  UE  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	1030 b	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta   
 En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.



Jaciment	RIERETA 37-37 BIS / SANT PAU 84	Sector	J	UE	1151	Fet	Antròpic
Data	Del 7 de Març al 30 de Juny	Àmbit	Sur-Est	Cotes	Sup 3'40		

### Estrat

**Origen** Natural  Artificial 
**Consistència** Compacte  Flonja 
**Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu** Argilosa/sorrenca

#### Inclusions naturals

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

#### Inclusions antròpiques

Ceràmica  Vidre  Carbons  Ind Lítica  Altres 
 Material constructiu   
 Cendres  Metall  Os

**Color**

### Element Constructiu

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

### Unitat interfacial

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

### Seqüència estratigràfica

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	900, 1000, 10	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció** Retall de planta quadrangular i parets còncaues.

**Interpretació** Canal modern amortitzat recentment.

**Datació** Relativa  Segle XX Absoluta   
 En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment	RIERETA 37-37 BIS / SANT PAU 84	Sector	H	UE	1152	Fet	Antròpic
Data	Del 7 de Març al 30 de Juny	Àmbit	Central- W	Cotes	Sup 3'20/ Inf 3'04		

### Estrat

**Origen** Natural  Artificial 
**Consistència** Compacte  Flonja 
**Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

#### Inclusions naturals

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

#### Inclusions antròpiques

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

### Element Constructiu

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Fileres de pedra.  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**  Estructura formada per varies fileres de pedra "seca" en paral·lel i posades sota el sol (grill plan).

### Unitat interfacial

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

### Seqüència estratigràfica

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/> 1000	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/> 1029	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**  Fileres de pedres en paral·lel, anomenades plantes en graella o Grill Plant. Es tracta d'una estructura realitzada en pedra seca, formada per quatre fileres paral·leles.

**Interpretació**  Grill Plan o plantes de graella. Estructures que poden suportar altres estructures o restes per tal de conservar, assecar....

**Datació** Relativa  Bronze Ini Absoluta  3726±326 B.P.  
 En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres  Termoluminescència

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  UE  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text" value="1030 a"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text" value="1030 b"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta   
 En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment	RIERETA 37-37 BIS / SANT PAU 84	Sector	H	UE	1154	Fet	Antròpic
Data	Del 7 de Març al 30 de Juny	Àmbit	Central- W	Cotes	Sup 2'94/ Inf 2'87		

### Estrat

**Origen** Natural  Artificial 
**Consistència** Compacte  Flonja 
**Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

#### Inclusions naturals

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

#### Inclusions antròpiques

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

### Element Constructiu

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

### Unitat interfacial

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

### Seqüència estratigràfica

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	1030 a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	1153
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  N.Final/ Br Absoluta   
 En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment	RIERETA 37-37 BIS / SANT PAU 84	Sector	I	UE	1155	Fet	Antròpic
Data	Del 7 de Març al 30 de Juny	Àmbit	S	Cotes	Sup 2'80 / Inf 2'65		

### Estrat

**Origen** Natural  Artificial 
**Consistència** Compacte  Flonja 
**Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

#### Inclusions naturals

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

#### Inclusions antròpiques

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

### Element Constructiu

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

### Unitat interfacial

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

### Seqüència estratigràfica

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	1159	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	1157	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  N.Final /Br  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  UE  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Vidre  Carbons  Ind Lítica  Altres   
 Material constructiu   
 Cendres   
 Metall   
 Os

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text" value="1030"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text" value="1163"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text" value="1010"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment	RIERETA 37-37 BIS / SANT PAU 84	Sector	G/I	UE	1157	Fet	Antròpic
Data	Del 7 de Març al 30 de Juny	Àmbit	S	Cotes	Sup 3'12/ Inf 2'70		

### Estrat

**Origen** Natural  Artificial 
**Consistència** Compacte  Flonja 
**Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

#### Inclusions naturals

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

#### Inclusions antròpiques

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

### Element Constructiu

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

### Unitat interfacial

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres  Pou i cambra lateral

### Seqüència estratigràfica

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	1000					
Coetani a					1000	
Posterior a			1010		1030 a	
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció** Retall de planta circular i parets rectes. Al costat oest del fons del pou, es registra un retall lateral de planta semicircular.

**Interpretació** Retall format per un pou farcit de pedres i una cambra excavada al lateral (hipogeu), amb un individu infantil en connexió anatómica.

**Datació** Relativa  N.Final / B Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment	RIERETA 37-37 BIS / SANT PAU 84	Sector	H	UE	1158	Fet	Antròpic
Data	Del 7 de Març al 30 de Juny	Àmbit	Central- W	Cotes	Sup 2'93/ Inf 2'87		

### Estrat

**Origen** Natural  Artificial 
**Consistència** Compacte  Flonja 
**Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

#### Inclusions naturals

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

#### Inclusions antròpiques

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

### Element Constructiu

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

### Unitat interfacial

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

### Seqüència estratigràfica

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	1030 a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	1030 b	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

<b>Descripció</b>	Petit retall de planta circular de parets i fons lleugerament còncaus.
<b>Interpretació</b>	Petita cubeta amb pedres.
<b>Datació</b>	Relativa <input checked="" type="checkbox"/> N.Final/ Br <input type="checkbox"/> Absoluta <input type="text"/> En base a Documentació <input type="checkbox"/> Estratigrafia <input checked="" type="checkbox"/> Material associat <input type="checkbox"/> Altres <input type="text"/>

Fitxa d'U.E.



Jaciment  Sector  UE  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text" value="1030 a"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text" value="1157"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta   
 En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  UE  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text" value="1164"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text" value="1010"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  UE  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text" value="1000"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text" value="1030"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment	RIERETA 37-37 BIS / SANT PAU 84	Sector	G	UE	1162	Fet	Antropic
Data	Del 7 de Març al 30 de Juny	Àmbit	Central	Cotes	Sup. 3'06		

**Estrat** 

**Origen** Natural       **Consistència** Compacte       **Estructura** Homogènia   
 Artificial       Flonja       Heterogènia

**Matriu** Argilosa

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica       Material constructiu   
 Vidre       Cendres   
 Carbons       Metall   
 Ind Lítica       Os   
 Altres

**Color** Taronga amb taques grogues

**Element Constructiu** 

**Color**

Unitat Murària       Obertura constructiva      Porta       Escales       Paviment       Claveguera   
 Altres       Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial** 

Forat de pal       Fossa       Retall       Fossar       Rasa fonamentació       Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	1000					
Coetani a						
Posterior a				1030		
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció** Superfície rubefactada.

**Interpretació** Àrea de combustió indeterminada.

**Datació** Relativa  Br. Inicial      Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  UE  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text" value="1030 a"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text" value="1157"/>	<input type="text" value="1159"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta   
 En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment	RIERETA 37-37 BIS / SANT PAU 84	Sector	G	UE	1164	Fet	Antròpic
Data	Del 7 de Març al 30 de Juny	Àmbit	Central	Cotes	Sup 2'85/ Inf 2'79		

### Estrat

**Origen** Natural  Artificial 
**Consistència** Compacte  Flonja 
**Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

#### Inclusions naturals

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

#### Inclusions antròpiques

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

### Element Constructiu

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

### Unitat interfacial

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

### Seqüència estratigràfica

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	1176				1157	
Coetani a						
Posterior a		1160				
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  N.Final  Absoluta  4515±70 B.P

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  UE  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text" value="1166"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text" value="1030"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment	RIERETA 37-37 BIS / SANT PAU 84	Sector	G	UE	1166	Fet	Antròpic
Data	Del 7 de Març al 30 de Juny	Àmbit	Central	Cotes	Sup. 3'17 Inf. 2'90		

**Estrat** 

**Origen** Natural  Artificial 
**Consistència** Compacte  Flonja 
**Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu** Argilosa

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Vidre  Carbons  Ind Lítica  Altres   
 Material constructiu  Cendres  Metall  Os

**Color** Marró fosc

**Element Constructiu** 

Color

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial** 

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	1000					
Coetani a						
Posterior a					1030	
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció** Estrat de color marró fosc, amb molta presència de carbons.

**Interpretació** Sediment que forma part del rebliment d'una petita cubeta, sense objectes o restes arqueològiques.

**Datació** Relativa  N.Final/ Br Absoluta   
 En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.



Jaciment  Sector  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  UE  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text" value="1000"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment	RIERETA 37-37 BIS / SANT PAU 84	Sector	I	UE	1170	Fet	Antròpic
Data	Del 7 de Març al 30 de Juny	Àmbit	Central	Cotes	Sup. 2'98 Inf.2'83		

### Estrat

**Origen** Natural  Artificial 
**Consistència** Compacte  Flonja 
**Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

#### Inclusions naturals

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

#### Inclusions antròpiques

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

### Element Constructiu

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

### Unitat interfacial

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

### Seqüència estratigràfica

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	1171	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	1170	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

<b>Descripció</b>	Retall de planta circular de parets rectes i fons pla.
<b>Interpretació</b>	Petita cubeta amb una concentració de fragments ceràmics.
<b>Datació</b>	Relativa <input type="checkbox"/> Bronze Ini <input type="checkbox"/> Absoluta <input type="text"/> En base a Documentació <input type="checkbox"/> Estratigrafia <input checked="" type="checkbox"/> Material associat <input checked="" type="checkbox"/> Altres <input type="text"/>

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  UE  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text" value="1000"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text" value="1170"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta   
 En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment	RIERETA 37-37 BIS / SANT PAU 84	Sector	I	UE	1173	Fet	Antròpic
Data	Del 7 de Març al 30 de Juny	Àmbit	Central	Cotes	Sup 3'10/ Inf 3'00		

### Estrat

**Origen** Natural       **Consistència** Compacte       **Estructura** Homogènia   
 Artificial       Flonja       Heterogènia

**Matriu**

#### Inclusions naturals

Argila     Blocs   
 Graves     Sorra   
 Llims     Altres

#### Inclusions antròpiques

Ceràmica       Material constructiu   
 Vidre       Cendres   
 Carbons       Metall   
 Ind Lítica       Os   
 Altres

**Color**

### Element Constructiu

**Color**

Unitat Murària     Obertura constructiva    Porta     Escales     Paviment     Claveguera   
 Altres       Finestra

**Descripció del material**    Pedra     Tovot/Tapia     Terra cuita     Calç     Morter

**Tècnica constructiva**  Estructura formada per varies fileres de pedra "seca" en paral·lel i posades sota el sol (grill plan).

### Unitat interfacial

Forat de pal     Fossa     Retall     Fossar     Rasa fonamentació     Dipòsit   
 Altres

### Seqüència estratigràfica

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**  Fileres de pedres en paral·lel, anomenades plantes en graella o Grill Plant. Es tracta d'una estructura realitzada en pedra seca, formada per quatre fileres paral·leles

**Interpretació**  Grill Plan o plantes de graella. Estructures que poden suportar altres estructures o restes per tal de conservar, assecar.

**Datació**    Relativa  Bronze Ini    Absoluta  3726±326 B.P

En base a    Documentació     Estratigrafia     Material associat     Altres  Termoluminescència

Fitxa d'U.E.

Jaciment	RIERETA 37-37 BIS / SANT PAU 84	Sector	I	UE	1174	Fet	Antròpic
Data	Del 7 de Març al 30 de Juny	Àmbit	Central	Cotes	Sup 3'10/ Inf 2'81		

### Estrat

**Origen** Natural       **Consistència** Compacte       **Estructura** Homogènia   
 Artificial       Flonja       Heterogènia

**Matriu**

#### Inclusions naturals

Argila     Blocs   
 Graves     Sorra   
 Llims     Altres

#### Inclusions antròpiques

Ceràmica       Material constructiu   
 Vidre       Cendres   
 Carbons       Metall   
 Ind Lítica       Os   
 Altres

**Color**

### Element Constructiu

**Color**

Unitat Murària     Obertura constructiva    Porta     Escales     Paviment     Claveguera   
 Altres       Finestra

**Descripció del material**    Pedra     Tovot/Tapia     Terra cuita     Calç     Morter

**Tècnica constructiva**

### Unitat interfacial

Forat de pal     Fossa     Retall     Fossar     Rasa fonamentació     Dipòsit   
 Altres

### Seqüència estratigràfica

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	1175	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	1010	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació**    Relativa      Absoluta

En base a    Documentació     Estratigrafia     Material associat     Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  UE  Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text" value="1030 a"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text" value="1157"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.



Jaciment  Sector  Fet

Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**  **Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  Fet

Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**  **Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  Fet

Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**  **Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text" value=""/>	<input type="text" value=""/>	<input type="text" value=""/>	<input type="text" value=""/>	<input type="text" value=""/>	<input type="text" value=""/>
Coetani a	<input type="text" value=""/>	<input type="text" value=""/>	<input type="text" value=""/>	<input type="text" value=""/>	<input type="text" value=""/>	<input type="text" value=""/>
Posterior a	<input type="text" value=""/>	<input type="text" value=""/>	<input type="text" value=""/>	<input type="text" value=""/>	<input type="text" value=""/>	<input type="text" value=""/>
Igual a	<input type="text" value=""/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  Fet

Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta   
 En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  Fet

Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**  **Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text" value=""/>	<input type="text" value=""/>	<input type="text" value=""/>	<input type="text" value=""/>	<input type="text" value=""/>	<input type="text" value=""/>
Coetani a	<input type="text" value=""/>	<input type="text" value=""/>	<input type="text" value=""/>	<input type="text" value=""/>	<input type="text" value=""/>	<input type="text" value=""/>
Posterior a	<input type="text" value=""/>	<input type="text" value=""/>	<input type="text" value=""/>	<input type="text" value=""/>	<input type="text" value=""/>	<input type="text" value=""/>
Igual a	<input type="text" value=""/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  Fet

Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**  **Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  Fet

Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**  **Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text" value=""/>	<input type="text" value=""/>	<input type="text" value=""/>	<input type="text" value=""/>	<input type="text" value=""/>	<input type="text" value=""/>
Coetani a	<input type="text" value=""/>	<input type="text" value=""/>	<input type="text" value=""/>	<input type="text" value=""/>	<input type="text" value=""/>	<input type="text" value=""/>
Posterior a	<input type="text" value=""/>	<input type="text" value=""/>	<input type="text" value=""/>	<input type="text" value=""/>	<input type="text" value=""/>	<input type="text" value=""/>
Igual a	<input type="text" value=""/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  Fet

Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**  Color

Unitat Murària  Obertura constructiva Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.



Jaciment  Sector  Fet

Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**  **Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text" value=""/>	<input type="text" value=""/>	<input type="text" value=""/>	<input type="text" value=""/>	<input type="text" value=""/>	<input type="text" value=""/>
Coetani a	<input type="text" value=""/>	<input type="text" value=""/>	<input type="text" value=""/>	<input type="text" value=""/>	<input type="text" value=""/>	<input type="text" value=""/>
Posterior a	<input type="text" value=""/>	<input type="text" value=""/>	<input type="text" value=""/>	<input type="text" value=""/>	<input type="text" value=""/>	<input type="text" value=""/>
Igual a	<input type="text" value=""/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  Fet

Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**  **Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  Fet

Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**  **Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  Fet

Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  Fet

Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**  **Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text" value=""/>	<input type="text" value=""/>	<input type="text" value=""/>	<input type="text" value=""/>	<input type="text" value=""/>	<input type="text" value=""/>
Coetani a	<input type="text" value=""/>	<input type="text" value=""/>	<input type="text" value=""/>	<input type="text" value=""/>	<input type="text" value=""/>	<input type="text" value=""/>
Posterior a	<input type="text" value=""/>	<input type="text" value=""/>	<input type="text" value=""/>	<input type="text" value=""/>	<input type="text" value=""/>	<input type="text" value=""/>
Igual a	<input type="text" value=""/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  Fet 
  
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial 
**Consistència** Compacte  Flonja 
**Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs 
  
Graves  Sorra 
  
Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu 
  
Vidre  Cendres 
  
Carbons  Metall 
  
Ind Lítica  Os 
  
Altres

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera 
  
Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit 
  
Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  UE 1190 Fet   
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial  **Consistència** Compacte  Flonja  **Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs   
 Graves  Sorra   
 Llims  Altres

**Inclusions antròpiques**

Ceràmica  Material constructiu   
 Vidre  Cendres   
 Carbons  Metall   
 Ind Lítica  Os   
 Altres

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera   
 Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit   
 Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres

Fitxa d'U.E.

Jaciment  Sector  UE  Fet 
  
 Data  Àmbit  Cotes

**Estrat**

**Origen** Natural  Artificial 
**Consistència** Compacte  Flonja 
**Estructura** Homogènia  Heterogènia

**Matriu**

**Inclusions naturals**

Argila  Blocs 
  
Graves  Sorra 
  
Llims  Altres

**Inclusions antropològiques**

Ceràmica  Material constructiu 
  
Vidre  Cendres 
  
Carbons  Metall 
  
Ind Lítica  Os 
  
Altres

**Color**

**Element Constructiu**

**Color**

Unitat Murària  Obertura constructiva  Porta  Escales  Paviment  Claveguera 
  
Altres  Finestra

**Descripció del material** Pedra  Tovot/Tapia  Terra cuita  Calç  Morter

**Tècnica constructiva**

**Unitat interfacial**

Forat de pal  Fossa  Retall  Fossar  Rasa fonamentació  Dipòsit 
  
Altres

**Seqüència estratigràfica**

	Cobrir	Omplir	Recolzar	Adossar	Tallar	Unir
Anterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coetani a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Posterior a	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Igual a	<input type="text"/>					

**Descripció**

**Interpretació**

**Datació** Relativa  Absoluta

En base a Documentació  Estratigrafia  Material associat  Altres



Sector	No registrat	ID	Número coord.	Estrat	Matèria	Z	Observacions
A		1001	1	UE 1000	Ceràmica	3'45	
A		1002	2	UE 1000	Ceràmica	3'41	
A		1003	3	UE 1000	Ceràmica	3'45	
A		1004	4	UE 1030	Ceràmica	3'40	
A		1005	5	UE 1000	Ceràmica	3'41	
A		1006	6	UE 1030	Ceràmica	3'36	
A		1007	7	UE 1030	Ceràmica	3'35	
A		1008	8	UE 1030	Ceràmica	3'35	
A		1009	9	UE 1000	Malaco	3'42	
A		1010	10	UE 1000	Ceràmica	3'49	
A		1011	11	UE 1000	Ceràmica	3'47	
A		1002	12	UE 1000	Ceràmica	3'48	
A		1013	13	UE 1000	Ceràmica	3'50	
A		1014	14	UE 1000	Ceràmica	3'51	
A		1015	15	UE 1000	Ceràmica	3'45	
A		1016	16	UE 1000	Ceràmica	3'48	
A		1017	17	UE 1000	Ceràmica	3'49	
A		1018	18	UE 1000	Ceràmica	3'50	
A		1019	19	UE 1000	Ceràmica	3'50	
A		1020	20	UE 1000	Ceràmica	3'49	
A		1021	21	UE 1000	Ceràmica	3'42	
A		1022	22	UE 1030	Ceràmica	3'39	
A		1023	23	UE 1030	Ceràmica	3'40	
A		1024	24	UE 1000	Jaspí	3'43	
A		1025	25	UE 1030	Ceràmica	3'38	
A		1026	26	UE 1000	Ceràmica	3'52	
A		1027	27	UE 1000	Jaspí	3'50	
A		1028	28	UE 1000	Sílex	3'46	
A		1029	29	UE 1000	Ceràmica	3'47	
A		1030	30	UE 1000	Ceràmica	3'52	
A		1031	31	UE 1000	Ceràmica	3'53	
A		1032	32	UE 1000	Jaspí	3'48	
A		1033	33	UE 1030	Sílex	3'38	
A		1034	34	UE 1030	Lític-mat. indet	3'38	
A		1035	35	UE 1030	Malaco	3'39	
A		1036	36	UE 1030	Ceràmica	3'39	
A		1037	37	UE 1000	Ceràmica	3'42	
A		1038	38	UE 1030	Malaco	3'40	
A		1039	39	UE 1000	Ceràmica	3'47	
A		1040	40	UE 1000	Carbó	3'44	
A		1041	41	UE 1000	Sílex	3'48	
A		1042	42	UE 1000	Ceràmica	3'54	
A		1043	43	UE 1000	Ceràmica	3'51	

A	1044	44	UE 1000	Ceràmica	3'45
A	1045	45	UE 1030	Carbó	3'40
A	1046	46	UE 1000	Ceràmica	3'41
A	1047	47	UE 1000	Carbó	3'41
A	1048	48	UE 1000	Ceràmica	3'41
A	1049	49	UE 1000	Carbó	3'41
A	1050	50	UE 1030	Malaco	3'39
A	1051	51	UE 1030	Ceràmica	3'40
A	1052	52	UE 1030	Ceràmica	3'36
A	1053	53	UE 1030	Ceràmica	3'35
A	1054	54	UE 1030	Argila cremada	3'38
A	1055	55	UE 1030	Ceràmica	3'36
A	1056	56	UE 1000	Ceràmica	3'41
A	1057	57	UE 1030	Carbó	3'36
A	1058	58	UE 1030	Ceràmica	3'36
A	1059	59	UE 1030	Ceràmica	3'38
A	1060	60	UE 1030	Ceràmica	3'38
A	1061	61	UE 1030	Ceràmica	3'38
A	1062	62	UE 1030	Sílex	3'37
A	1063	63	UE 1030	Jaspí	3'36
A	1064	64	UE 1030	Ceràmica	3'35
A	1065	65	UE 1030	Malaco	3'36
A	1066	66	UE 1030	Ceràmica	3'35
A	1067	67	UE 1030	Jaspí	3'39
A	1068	68	UE 1030	Ceràmica	3'40
A	1069	69	UE 1030	Ceràmica	3'35
A	1070	70	UE 1030	Ceràmica	3'39
A	1071	71	UE 1030	Ceràmica	3'35
A	1072	72	UE 1000	Ceràmica	3'47
A	1073	73	UE 1030	Carbó	3'35
A	1074	74	UE 1030	Ceràmica	3'34
A	1075	75	UE 1030	Ceràmica	3'34
A	1076	76	UE 1030	Ceràmica	3'37
A	1077	77	UE 1030	Ceràmica	3'37
A	1078	78	UE 1030	Ceràmica	3'32
A	1079	79	UE 1030	Ceràmica	3'29
A	1080	80	UE 1030	Malaco	3'30
A	1081	81	UE 1030	Malaco	3'32
A	1082	82	UE 1030	Ceràmica	3'30
A	1082	82	UE 1030	Ceràmica	3'30
A	1083	83	UE 1030	Ceràmica	3'38
A	1084	84	UE 1030	Ceràmica	3'40
A	1085	85	UE 1030	Ceràmica	3'39
A	1086	86	UE 1030	Ceràmica	3'37
A	1087	87	UE 1030	Ceràmica	3'39

A		1088	88	UE 1030	Ceràmica	3'40
A		1089	89	UE 1030	Ceràmica	3'40
A		1090	90	UE 1030	Ceràmica	3'40
A		1091	91	UE 1030	Jaspí	3'40
A		1092	92	UE 1030	Ceràmica	3'38
A		1093	93	UE 1030	Ceràmica	3'38
A		1094	94	UE 1030	Ceràmica	3'36
A		1095	95	UE 1030	Ceràmica	3'37
A		1096	96	UE 1030	Ceràmica	3'39
A		1097	97	UE 1030	Ceràmica	3'40
A		1098	98	UE 1030	Jaspí	3'40
A		1099	99	UE 1030	Ceràmica	3'34
A		1100	100	UE 1030	Ceràmica	3'34
A		1101	101	UE 1000	Jaspí	3'51
A		1102	102	UE 1000	Ceràmica	3'51
A		1103	103	UE 1000	Malaco	3'49
A		1104	104	UE 1000	Ceràmica	3'50
A		1105	105	UE 1000	Ceràmica	3'50
A		1106	106	UE 1000	Carbó	3'50
A		1107	107	UE 1030	Ceràmica	3'35
A		1108	108	UE 1030	Malaco	3'37
A		1109	109	UE 1030	Ceràmica	3'38
A		1110	110	UE 1030	_	3'37
A		1111	111	UE 1030	Jaspí	3'37
A		1112	112	UE 1030	Ceràmica	3'37
A		1113	113	UE 1030	Ceràmica	3'38
A		1114	114	UE 1030	Ceràmica	3'38
A		1115	115	UE 1030	Ceràmica	3'38
A		1116	116	UE 1030	Ceràmica	3'38
A		1117	117	UE 1030	Ceràmica	3'38
A		1118	118	UE 1030	Ceràmica	3'40
A		1119	119	UE 1000	Ceràmica	3'50
A		1120	120	UE 1000	Ceràmica	3'41
A		1121	121	UE 1000	Ceràmica	3'44
A		1122	122	UE 1000	Jaspí	3'49
A		1123	123	UE 1030	Lític-mat. indet	3'39
A		1124	124	UE 1030	Lític-mat. indet	3'39
A		1125	125	UE 1030	Ceràmica	3'27
A		1126	126	UE 1030	Ceràmica	3'25
A		1127	127	UE 1000	Ceràmica	3'47
A		1128	128	UE 1000	Ceràmica	3'46
A	x	1129	129	UE 1000	Ceràmica	3'49
A		1130	130	UE 1000	Jaspí	3'50
A		1131	131	UE 1000	Ceràmica	3'50
A		1132	132	UE 1000	Sílex	3'52

A	1133	133	UE 1000	Ceràmica	3'50
A	1134	134	UE 1000	Ceràmica	3'51
A	1135	135	UE 1000	Ceràmica	3'42
A	1136	136	UE 1000	Quars	3'51
A	1137	137	UE 1030	Ceràmica	3'38
A	1138	138	UE 1030	Ceràmica	3'38
A	1139	139	UE 1030	Ceràmica	3'38
A	1140	140	UE 1030	Malaco	3'37
A	1141	141	UE 1030	Malaco	3'36
A	1142	142	UE 1030	Ceràmica	3'36
A	1143	143	UE 1030	Ceràmica	3'37
A	1144	144	UE 1030	Ceràmica	3'37
A	1145	145	UE 1030	Malaco	3'36
A	1146	146	UE 1030	Jaspí	3'33
A	1147	147	UE 1030	Ceràmica	3'36
A	1148	148	UE 1030	Ceràmica	3'34
A	1149	149	UE 1000	Lític-mat. indet	3'44
A	1150	150	UE 1000	Ceràmica	3'41
A	1151	151	UE 1000	Ceràmica	3'41
A	1152	152	UE 1000	Ceràmica	3'41
A	1153	153	UE 1000	Ceràmica	3'44
A	1154	154	UE 1000	Ceràmica	3'44
A	1155	155	UE 1000	Ceràmica	3'44
A	1156	156	UE 1000	Ceràmica	3'44
A	1157	157	UE 1000	Ceràmica	3'42
A	1158	158	UE 1000	Ceràmica	3'42
A	1159	159	UE 1000	Ceràmica	3'42
A	1160	160	UE 1000	Ceràmica	3'42
A	1161	161	UE 1000	Ceràmica	3'42
A	1162	162	UE 1000	Ceràmica	3'41
A	1163	163	UE 1000	Ceràmica	3'41
A	1164	164	UE 1000	Ceràmica	3'43
A	1165	165	UE 1000	Ceràmica	3'42
A	1166	166	UE 1000	Ceràmica	3'42
A	1167	167	UE 1000	Ceràmica	3'48
A	1168	168	UE 1000	Ceràmica	3'45
A	1169	169	UE 1030	Ceràmica	3'28
A	1170	170	UE 1030	Ceràmica	3'40
A	1171	171	UE 1030	Ceràmica	3'40
A	1172	172	UE 1030	Jaspí	3'38
A	1173	173	UE 1030	Ceràmica	3'37
A	1174	174	UE 1030	Ceràmica	3'40
A	1175	175	UE 1000	Jaspí	3'42
A	1176	176	UE 1000	Jaspí	3'43
A	1177	177	UE 1000	Ceràmica	3'45

A		1178	178	UE 1000	Lític-mat. indet	3'42
A		1179	179	UE 1000	Ceràmica	3'44
A		1180	180	UE 1000	Ceràmica	3'42
A		1181	181	UE 1000	Ceràmica	3'46
A		1182	182	UE 1000	Ceràmica	3'42
A		1183	183	UE 1030	Ceràmica	3'35
A		1184	184	UE 1030	Ceràmica	3'36
A		1185	185	UE 1030	Ceràmica	3'33
A		1186	186	UE 1030	Ceràmica	3'33
A		1187	187	UE 1030	Ceràmica	3'35
A		1188	188	UE 1030	Malaco	3'33
A		1189	189	UE 1030	Jaspí	3'37
A		1190	190	UE 1000	Ceràmica	3'42
A		1191	191	UE 1000	Malaco	3'44
A		1192	192	UE 1030	Ceràmica	3'29
A		1193	193	UE 1030	Ceràmica	3'32
A		1194	194	UE 1030	Lític-mat. indet	3'31
A		1195	195	UE 1030	Ceràmica	3'33
A		1196	196	UE 1030	Ceràmica	3'34
A		1197	197	UE 1030	Ceràmica	3'30
A		1198	198	UE 1030	Ceràmica	3'30
A		1199	199	UE 1030	Ceràmica	3'30
A		1200	200	UE 1030	Ceràmica	3'26
A		1201	201	UE 1030	Ceràmica	3'26
A		1202	202	UE 1030	Macrolític	3'37
A		1203	203	UE 1030	Ceràmica	3'35
A		1204	204	UE 1030	Ceràmica	3'35
A		1205	205	UE 1030	Malaco	3'33
A		1206	206	UE 1030	Ceràmica	3'29
A	x	1207	207	UE 1030	Lític-mat. indet	3'37
A		1208	208	UE 1030	Ceràmica	3'27
A		1209	209	UE 1030	Ceràmica	3'27
A		1210	210	UE 1030	Malaco	3'34
A		1211	211	UE 1000	Ceràmica	3'41
A		1212	212	UE 1030	Ceràmica	3'34
A		1213	213	UE 1030	Ceràmica	3'33
A		1214	214	UE 1030	Ceràmica	3'38
A		1215	215	UE 1030	Ceràmica	3'35
A		1216	216	UE 1030	Ceràmica	3'31
A		1217	217	UE 1030	Ceràmica	3'35
A		1218	218	UE 1030	Ceràmica	3'32
A		1219	219	UE 1030	Ceràmica	3'32
A		1220	220	UE 1030	Ceràmica	3'30
A		1221	221	UE 1030	Ceràmica	3'28
A		1222	222	UE 1030	Ceràmica	3'29

A	1223	223	UE 1030	Malaco	3'25
A	1224	224	UE 1030	Ceràmica	3'25
A	1225	225	UE 1030	Ceràmica	3'27
A	1226	226	UE 1030	Ceràmica	3'28
A	1227	227	UE 1030	Jaspí	3'24
A	1228	228	UE 1030	Ceràmica	3'25
A	1229	229	UE 1030	Ceràmica	3'24
A	1230	230	UE 1030	Ceràmica	3'25
A	1231	231	UE 1030	Ceràmica	3'26
A	1232	232	UE 1030	Ceràmica	3'25
A	1233	233	UE 1030	Ceràmica	3'27
A	1234	234	UE 1030	Ceràmica	3'32
A	1235	235	UE 1030	Ceràmica	3'26
A	1236	236	UE 1030	Jaspí	3'27
A	1237	237	UE 1030	Ceràmica	3'26
A	1238	238	UE 1030	Ceràmica	3'31
A	1239	239	UE 1030	Malaco	3'31
A	1240	240	UE 1030	Ceràmica	3'31
A	1241	241	UE 1030	Ceràmica	3'31
A	1242	242	UE 1030	Malaco	3'32
A	1243	243	UE 1030	Malaco	3'33
A	1244	244	UE 1030	Ceràmica	3'33
A	1245	245	UE 1030	Ceràmica	3'26
A	1246	246	UE 1030	Ceràmica	3'24
A	1247	247	UE 1030	Ceràmica	3'22
A	1248	248	UE 1030	Ceràmica	3'28
A	1249	249	UE 1030	Tovot	3'23
A	1250	250	UE 1030	Ceràmica	3'23
A	1251	251	UE 1030	Ceràmica	3'24
A	1252	252	UE 1030	Malaco	3'24
A	1253	253	UE 1030	Malaco	3'25
A	1254	254	UE 1030	Ceràmica	3'25
A	1255	255	UE 1030	Ceràmica	3'28
A	1256	256	UE 1030	Ceràmica	3'30
A	1257	257	UE 1030	Ceràmica	3'32
A	1258	258	UE 1030	Ceràmica	3'24
A	1259	259	UE 1030	Ceràmica	3'21
A	1260	260	UE 1030	Ceràmica	3'23
A	1261	261	UE 1012	Macrolític	3'43
A	1262	262	UE 1012	Macrolític	3'29
A	1263	263	UE 1012	Lític-RI	3'43
A	1264	264	UE 1030	Lític-mat. indet	3'31
A	1265	265	UE 1030	Ceràmica	3'33
A	1266	266	UE 1030	Ceràmica	3'31
A	1267	267	UE 1030	Ceràmica	3'32

A	1268	268	UE 1030	Ceràmica	3'33
A	1269	269	UE 1030	Ceràmica	3'31
A	1270	270	UE 1030	Ceràmica	3'34
A	1271	271	UE 1030	Sílex	3'32
A	1272	272	UE 1030	Sílex	3'37
A	1273	273	UE 1030	Macrolític	3'34
A	1274	274	UE 1030	Ceràmica	3'30
A	1275	275	UE 1030	Jaspí	3'25
A	1276	276	UE 1030	Ceràmica	3'21
A	1277	277	UE 1030	Ceràmica	3'15
A	1278	278	UE 1030	Malaco	3'14
A	1279	279	UE 1030	Ceràmica	3'12
A	1280	280	UE 1030	Sílex	3'12
A	1281	281	UE 1030	Carbó	3'11
A	1282	282	UE 1030	Argila cremada	3'17
A	1283	283	UE 1030	Malaco	3'12
A	1284	284	UE 1030	Malaco	3'08
A	1285	285	UE 1030	Fauna	3'07
A	1286	286	UE 1030	Fauna	3'07
A	1287	287	UE 1030	Fauna	3'07
A	1288	288	UE 1030	Fauna	3'07
A	1289	289	UE 1030	Ceràmica	3'07
A	1290	290	UE 1030	Ceràmica	3'09
A	1291	291	UE 1030	Ceràmica	3'09
A	1292	292	UE 1030	Ceràmica	3'09
A	1293	293	UE 1030	Quarsita	3'12
A	1294	294	UE 1030	Jaspí	3'14
A	1295	295	UE 1030	Ceràmica	3'15
A	1296	296	UE 1030	Ceràmica	3'19
A	1297	297	UE 1030	Ceràmica	3'21
A	1298	298	UE 1030	Ceràmica	3'19
A	1299	299	UE 1030	Sílex	3'25
A	1300	300	UE 1030	Ceràmica	3'19
A	1301	301	UE 1030	Ceràmica	3'18
A	1302	302	UE 1030	Ceràmica	3'22
A	1303	303	UE 1030	Malaco	3'28
A	1304	304	UE 1030	Malaco	3'22
A	1305	305	UE 1030	Ceràmica	3'18
A	1306	306	UE 1030	Jaspí	3'17
A	1307	307	UE 1030	Ceràmica	3'17
A	1308	308	UE 1030	Malaco	3'26
A	1309	309	UE 1030	Ceràmica	3'11
A	1310	310	UE 1030	Ceràmica	3'17
A	1311	311	UE 1030	Ceràmica	3'15
A	1312	312	UE 1030	Ceràmica	3'12

A	1313	313	UE 1030	Carbó	3'10
A	1314	314	UE 1030	Ceràmica	3'14
A	1315	315	UE 1030	Ceràmica	3'30
A	1316	316	UE 1030	Ceràmica	3'30
A	1317	317	UE 1030	Ceràmica	3'16
A	1318	318	UE 1030	Carbó	3'14
A	1319	319	UE 1030	Ceràmica	3'15
A	1320	320	UE 1030	Ceràmica	3'18
A	1321	321	UE 1030	Ceràmica	3'20
A	1322	322	UE 1030	Malaco	3'20
A	1323	323	UE 1030	Ceràmica	3'20
A	1324	324	UE 1030	Ceràmica	3'20
A	1325	325	UE 1030	Ceràmica	3'21
A	1326	326	UE 1030	Jaspí	3'18
A	1327	327	UE 1030	Ceràmica	3'15
A	1328	328	UE 1030	Ceràmica	3'16
A	1329	329	UE 1030	Ceràmica	3'15
A	1330	330	UE 1030	Ceràmica	3'16
A	1331	331	UE 1030	Ceràmica	3'21
A	1332	332	UE 1030	Ceràmica	3'14
A	1333	333	UE 1030	Ceràmica	3'09
A	1334	334	UE 1030	Fauna	3'09
A	1335	335	UE 1030	Malaco	3'08
A	1336	336	UE 1030	Malaco	3'09
A	1337	337	UE 1030	Ceràmica	3'09
A	1338	338	UE 1030	Malaco	3'19
A	1339	339	UE 1030	Ceràmica	3'16
A	1340	340	UE 1030	Ceràmica	3'13
A	1341	341	UE 1030	Ceràmica	3'08
A	1342	342	UE 1063	Ceràmica	3'23
A	1343	343	UE 1063	Ceràmica	3'24
A	1344	344	UE 1063	Ceràmica	3'23
A	1345	345	UE 1063	Ceràmica	3'23
A	1346	346	UE 1063	Ceràmica	3'23
A	1347	347	UE 1030	Ceràmica	3'13
A	1348	348	UE 1030	Ceràmica	3'08
A	1349	349	UE 1030	Ceràmica	3'10
A	1350	350	UE 1030	Sílex	3'20
A	1351	351	UE 1030	Malaco	3'19
A	1352	352	UE 1030	Malaco	3'15
A	1353	353	UE 1030	Ceràmica	3'07
A	1354	354	UE 1030	Ceràmica	3'09
A	1355	355	UE 1030	Fauna	3'10
A	1356	356	UE 1030	Ceràmica	3'10
A	1357	357	UE 1030	Ceràmica	3'12



A		1358	358	UE 1030	Ceràmica	3'12
A		1359	359	UE 1030	Malaco	3'10
A		1360	360	UE 1030	Ceràmica	3'10
A		1361	361	UE 1030	Ceràmica	3'16
A	x	1362	362	UE 1030	Ceràmica	3'06
A		1363	363	UE 1030	Ceràmica	3'13
A		1364	364	UE 1030	Ceràmica	3'08
A		1365	365	UE 1030	Malaco	3'05
A		1366	366	UE 1066	Ceràmica	3'12
A		1367	367	UE 1066	Malaco	3'10
A		1368	368	UE 1061	Macrolític	3'09
A		1369	369	UE 1061	Macrolític	3'13
A		1370	370	UE 1061	Macrolític	3'13
A		1371	371	UE 1066	Ceràmica	3'08
A		1372	372	UE 1066	Ceràmica	3'08
A		1373	373	UE 1030	Ceràmica	3'07
A		1374	374	UE 1030	Ceràmica	3'10
A		1375	375	UE 1030	Ceràmica	3'07
A		1376	376	UE 1069	Ceràmica	3'07
A		1377	377	UE 1069	Malaco	3'07
A		1378	378	UE 1069	Ceràmica	3'03
A		1379	379	UE 1069	Ceràmica	3'03
A		1380	380	UE 1069	Malaco	3'01
A		1381	381	UE 1069	Ceràmica	3'04
A		1382	382	UE 1069	Malaco	3'01
A		1383	383	UE 1069	Sílex	3'01
A		1384	384	UE 1069	Ceràmica	3'01
A		1385	385	UE 1069	Malaco	3'05
A		1386	386	UE 1069	Ceràmica	3'01
A		1387	387	UE 1069	Ceràmica	3'01
A		1388	388	UE 1069	Jaspí	3'00
A		1389	389	UE 1069	Fauna	3'03
A		1390	390	UE 1069	Malaco	3'02
A		1391	391	UE 1069	Ceràmica	3'00
A		1392	392	UE 1069	Ceràmica	2'93
A		1393	393	UE 1069	Carbó	2'92
A		1394	394	UE 1069	Ceràmica	2'93
A		1395	395	UE 1069	Fauna	2'92
A		1396	396	UE 1069	Ceràmica	2'91
A		1397	397	UE 1069	Ceràmica	2'92
A		1398	398	UE 1069	Ceràmica	2'88
A		1399	399	UE 1069	Ceràmica	2'90
A		1400	400	UE 1069	Ceràmica	2'93
A		1401	401	UE 1069	Ceràmica	2'92
A		1402	402	UE 1069	Fauna	2'93

A		1403	403	UE 1069	Ceràmica	3'03
A		1404	404	UE 1069	Jaspí	2'88
A		1405	405	UE 1069	Ceràmica	2'84
A		1406	406	UE 1069	Carbó	2'81
A		1407	407	UE 1069	Ceràmica	2'80
A		1408	408	UE 1069	Ceràmica	2'83
A		1409	409	UE 1069	Ceràmica	2'80
A		1410	410	UE 1069	Ceràmica	2'84
A		1411	411	UE 1069	Tovot	2'87
A		1412	412	UE 1069	Ceràmica	2'87
A		1413	413	UE 1069	Ceràmica	2'87
A		1414	414	UE 1069	Ceràmica	2'86
A		1415	415	UE 1069	Ceràmica	2'81
A		1416	416	UE 1069	Ceràmica	2'80
A		1417	417	UE 1069	Malaco	2'83
A		1418	418	UE 1069	Ceràmica	2'82
A		1419	419	UE 1069	Ceràmica	2'89
A		1420	420	UE 1069	Ceràmica	2'90
A		1421	421	UE 1069	Ceràmica	2'88
A		1422	422	UE 1069	Ceràmica	2'84
A		1423	423	UE 1069	Fauna	2'83
A	x	1424	424	UE 1069	Ceràmica	2'82
A	x	1425	425	UE 1069	Ceràmica	2'82
A		1426	426	UE 1030	Ceràmica	3'21
A		1427	427	UE 1030	Ceràmica	3'21
A		1428	428	UE 1030	Ceràmica	3'21
A		1429	429	UE 1030	Ceràmica	3'23
A		1430	430	UE 1030	Ceràmica	3'19
A		1431	431	UE 1030	Sílex	3'07
A		1432	432	UE 1030	Ceràmica	2'99
A		1433	433	UE 1030	Ceràmica	3'01
A		1434	434	UE 1030	Ceràmica	3'01
A		1435	435	UE 1030	Ceràmica	3'08
A		1436	436	UE 1030	Ceràmica	3'13
A		1437	437	UE 1063	Ceràmica	3'21
A		1438	438	UE 1030	Ceràmica	3'15
A		1439	439	UE 1030	Ceràmica	3'15
A		1440	440	UE 1030	Ceràmica	3'12
A		1441	441	UE 1030	Ceràmica	3'14
A		1442	442	UE 1030	Ceràmica	3'13
A		1443	443	UE 1030	Ceràmica	3'12
A		1444	444	UE 1030	Ceràmica	3'12
A		1445	445	UE 1030	Ceràmica	3'10
A		1446	446	UE 1030	Ceràmica	3'10
A		1447	447	UE 1030	Ceràmica	3'08

A		1448	448	UE 1030	Ceràmica	3'09
A	x	1449	449	UE 900	Ceràmica	—
A	x	1450	450	UE 900	Ceràmica	—
A	x	1451	451	UE 900	Ceràmica	—
A	x	1452	452	UE 900	Ceràmica	—
A	x	1453	453	UE 900	Ceràmica	—
A	x	1454	454	UE 1069	Ceràmica	—
A	x	1455	455	UE 1069	Ceràmica	—
A	x	1456	456	UE 1069	Ceràmica	—
A	x	1457	457	UE 1069	Ceràmica	—
A	x	1458	458	UE 1069	Ceràmica	—
A	x	1459	459	UE 1069	Ceràmica	—
A	x	1460	460	UE 1069	Ceràmica	—
A	x	1461	461	UE 1069	Ceràmica	—
A	x	1462	462	UE 1069	Ceràmica	—
A	x	1463	463	UE 1069	Ceràmica	—
A	x	1464	464	UE 1069	Ceràmica	—
A	x	1465	465	UE 1069	Ceràmica	—
A	x	1466	466	UE 1096	Ceràmica	—
A	x	1467	467	UE 1096	Ceràmica	—
A	x	1468	468	UE 1096	Ceràmica	—
A	x	1469	469	UE 1096	Ceràmica	—
A	x	1470	470	UE 1096	Ceràmica	—
A	x	1471	471	UE 1096	Ceràmica	—
A	x	1472	472	UE 1092	Ceràmica	—
A	x	1473	473	UE 1092	Ceràmica	—
A	x	1474	474	UE 1092	Ceràmica	—
A	x	1475	475	UE 1092	Ceràmica	—
A	x	1476	476	UE 1092	Ceràmica	—
A	x	1477	477	UE 1092	Ceràmica	—
A	x	1478	478	UE 1100	Ceràmica	—
A	x	1479	479	UE 1100	Ceràmica	—
A	x	1480	480	UE 1107	Ceràmica	—
<hr/>						
B		2001	1	UE 1000	Sílex	3'56
B		2002	2	UE 1000	Ceràmica	3'48
B		2003	3	UE 1000	Lític-mat. indet	—
B		2004	4	UE 1000	Lític-mat. indet	—
B		2005	5	UE 1000	Jaspí	3'47
B		2006	6	UE 1000	Ceràmica	3'48
B		2007	7	UE 1000	Ceràmica	3'48
B		2008	8	UE 1000	Ceràmica	3'47
B	x	2009	9	UE 900	Ceràmica	3'48
B		2010	10	UE 1000	Malaco	3'47
B		2011	11	UE 1000	Jaspí	3'46
B		2012	12	UE 1000	Ceràmica	3'45

B		2013	13	UE 1000	Sílex	3'46
B		2014	14	UE 1000	Ceràmica	3'48
B		2015	15	UE 1000	Ceràmica	3'52
B		2016	16	UE 1000	Ceràmica	3'53
B		2017	17	UE 1000	Jaspí	3'55
B	x	2018	18	UE 1030	Ceràmica	3'39
B	x	2019	19	UE 1030	Ceràmica	3'29
B	x	2020	20	UE 1030	Ceràmica	3'28
B	x	2021	21	UE 1030	Ceràmica	3'29
B	x	2022	22	UE 1030	Ceràmica	3'29
B		2023	23	UE 1030	Malaco	3'29
B		2024	24	UE 1030	Jaspí	3'34
B		2025	25	UE 1030	Ceràmica	3'35
B		2026	26	UE 1030	Ceràmica	3'38
B		2027	27	UE 1000	Ceràmica	3'43
B		2028	28	UE 1030	Malaco	3'38
B		2029	29	UE 1000	Ceràmica	3'43
B		2030	30	UE 1000	Ceràmica	3'42
B		2031	31	UE 1000	Ceràmica	3'47
B		2032	32	UE 1030	Jaspí	3'37
B		2033	33	UE 1030	Ceràmica	3'35
B		2034	34	UE 1030	Malaco	3'36
B		2035	35	UE 1030	Ceràmica	3'36
B		2036	36	UE 1000	Jaspí	3'46
B		2037	37	UE 1000	Ceràmica	3'46
B		2038	38	UE 1000	Ceràmica	3'46
B		2039	39	UE 1000	Ceràmica	3'46
B		2040	40	UE 1000	Malaco	3'45
B		2041	41	UE 1000	Carbó	3'46
B		2042	42	UE 1000	Malaco	3'44
B		2043	43	UE 1030	Ceràmica	3'34
B		2044	44	UE 1030	Malaco	3'32
B		2045	45	UE 1030	Ceràmica	3'37
B		2046	46	UE 1030	Ceràmica	3'36
B		2047	47	UE 1030	Ceràmica	3'38
B		2048	48	UE 1030	Jaspí	3'39
B		2049	49	UE 1030	Ceràmica	3'39
B		2050	50	UE 1030	Ceràmica	3'34
B		2051	51	UE 1030	Ceràmica	3'35
B		2052	52	UE 1030	Ceràmica	3'34
B		2053	53	UE 1030	Ceràmica	3'33
B		2054	54	UE 1030	Macrolític	3'31
B		2055	55	UE 1030	Ceràmica	3'32
B		2056	56	UE 1030	Ceràmica	3'33
B		2057	57	UE 1030	Ceràmica	3'34

B	2058	58	UE 1030	Ceràmica	3'32
B	2059	59	UE 1030	Ceràmica	3'32
B	2060	60	UE 1030	Ceràmica	3'31
B	2061	61	UE 1030	Ceràmica	3'35
B	2062	62	UE 1030	Jaspí	3'32
B	2063	63	UE 1030	Malaco	3'33
B	2064	64	UE 1030	Ceràmica	3'32
B	2065	65	UE 1030	Ceràmica	3'24
B	2066	66	UE 1030	Ceràmica	3'28
B	2067	67	UE 1030	Ceràmica	3'31
B	2068	68	UE 1030	Sílex	3'29
B	2069	69	UE 1030	Ceràmica	3'30
B	2070	70	UE 1030	Ceràmica	3'26
B	2071	71	UE 1030	Malaco	3'29
B	2072	72	UE 1030	Ceràmica	3'28
B	2073	73	UE 1030	Ceràmica	3'27
B	2074	74	UE 1030	Ceràmica	3'26
B	2075	75	UE 1030	Ceràmica	3'27
B	2076	76	UE 1030	Ceràmica	3'27
B	2077	77	UE 1030	Malaco	3'27
B	2078	78	UE 1030	Ceràmica	3'27
B	2079	79	UE 1030	Jaspí	3'26
B	2080	80	UE 1030	Sílex	3'26
B	2081	81	UE 1030	Sílex	3'27
B	2082	82	UE 1030	Ceràmica	3'35
B	2083	83	UE 1030	Ceràmica	3'27
B	2084	84	UE 1030	Argila cremada	3'40
B	2085	85	UE 1030	Argila cremada	3'40
B	2086	86	UE 1030	Argila cremada	3'40
B	2087	87	UE 1030	Argila cremada	3'39
B	2088	88	UE 1030	Argila cremada	3'38
B	2089	89	UE 1030	Argila cremada	3'38
B	2090	90	UE 1030	Argila cremada	3'39
B	2091	91	UE 1030	Argila cremada	3'39
B	2092	92	UE 1030	Argila cremada	3'38
B	2093	93	UE 1030	Macrolític	3'36
B	2094	94	UE 1030	Argila cremada	3'39
B	2095	95	UE 1000	Argila cremada	3'42
B	2096	96	UE 1030	Argila cremada	3'39
B	2097	97	UE 1030	Argila cremada	3'39
B	2098	98	UE 1030	Ceràmica	3'35
B	2099	99	UE 1030	Ceràmica	3'36
B	2100	100	UE 1030	Ceràmica	3'34
B	2101	101	UE 1030	Ceràmica	3'33
B	2102	102	UE 1030	Ceràmica	3'34

B		2103	103	UE 1030	Malaco	3'34
B		2104	104	UE 1030	Ceràmica	3'36
B		2105	105	UE 1030	Carbó	3'37
B		2106	106	UE 1030	Malaco	3'34
B		2107	107	UE 1030	Ceràmica	3'31
B		2108	108	UE 1030	Ceràmica	3'31
B		2109	109	UE 1030	Ceràmica	3'35
B		2110	110	UE 1030	Ceràmica	3'34
B		2111	111	UE 1030	Ceràmica	3'40
B		2112	112	UE 1030	Jaspí	3'40
B		2113	113	UE 1000	Carbó	3'42
B		2114	114	UE 1000	Malaco	3'42
B		2115	115	UE 1000	Macrolític	3'46
B		2116	116	UE 1030	Ceràmica	3'31
B		2117	117	UE 1030	Ceràmica	3'33
B		2118	118	UE 1030	Carbó	3'35
B		2119	119	UE 1030	Ceràmica	3'35
B		2120	120	UE 1030	Ceràmica	3'33
B		2121	121	UE 1030	Ceràmica	3'33
B		2122	122	UE 1030	Jaspí	3'33
B		2123	123	UE 1030	Ceràmica	3'32
B		2124	124	UE 1030	Jaspí	3'34
B		2125	125	UE 1030	Ceràmica	3'23
B		2126	126	UE 1030	Ceràmica	3'25
B		2127	127	UE 1030	Ceràmica	3'25
B	x	2128	128	UE 1030	Ceràmica	3'29
B		2129	129	UE 1030	Ceràmica	3'31
B		2130	130	UE 1030	Sílex	3'30
B		2131	131	UE 1030	Malaco	3'28
B		2132	132	UE 1030	Ceràmica	3'30
B		2133	133	UE 1030	Ceràmica	3'32
B		2134	134	UE 1030	Ceràmica	3'28
B		2135	135	UE 1030	Ceràmica	3'32
B		2136	136	UE 1030	Ceràmica	3'31
B		2137	137	UE 1030	Ceràmica	3'31
B		2138	138	UE 1030	Macrolític	3'26
B		2139	139	UE 1030	Ceràmica	3'27
B		2140	140	UE 1030	Ceràmica	3'29
B		2141	141	UE 1030	Jaspí	3'28
B		2142	142	UE 1030	Ceràmica	3'28
B		2143	143	UE 1030	Ceràmica	3'24
B		2144	144	UE 1030	Ceràmica	3'28
B	x	2145	145	UE 1030	Ceràmica	3'32
B		2146	146	UE 1030	Sílex	3'27
B		2147	147	UE 1030	Ceràmica	3'26

B		2148	148	UE 1030	Ceràmica	3'24
B		2149	149	UE 1030	Ceràmica	3'27
B		2150	150	UE 1030	Malaco	3'22
B		2151	151	UE 1030	Ceràmica	3'22
B		2152	152	UE 1030	Ceràmica	2'90
B		2153	153	UE 1030	Ceràmica	2'89
B		2154	154	UE 1030	Ceràmica	2'79
B		2155	155	UE 1030	Malaco	2'81
B		2156	156	UE 1030	Ceràmica	3'24
B		2157	157	UE 1030	Ceràmica	2'73
B		2158	158	UE 1030	Ceràmica	3'24
B		2159	159	UE 1030	Jaspí	3'20
B		2160	160	UE 1030	Malaco	3'20
B		2161	161	UE 1030	Ceràmica	3'06
B		2162	162	UE 1030	Ceràmica	3'20
B		2163	163	UE 1030	Ceràmica	3'20
B		2164	164	UE 1030	Ceràmica	3'20
B		2165	165	UE 1030	Ceràmica	3'27
B		2166	166	UE 1030	Ceràmica	3'26
B		2167	167	UE 1030	Ceràmica	3'24
B		2168	168	UE 1030	Ceràmica	3'26
B		2169	169	UE 1030	Ceràmica	3'34
B	x	2170	170	UE 1030	Malaco	3'22
B	x	2171	171	UE 1030	Ceràmica	3'23
<hr/>						
C		3001	1	UE 1030	Ceràmica	3'38
C		3002	2	UE 1000	Ceràmica	3'44
C		3003	3	UE 1030	Ceràmica	3'32
C		3004	4	UE 1030	Ceràmica	3'30
C		3005	5	UE 1030	Ceràmica	3'36
C		3006	6	UE 1000	Jaspí	3'48
C		3007	7	UE 1030	Ceràmica	3'31
C		3008	8	UE 1000	Ceràmica	3'46
C		3009	9	UE 1000	Ceràmica	3'45
C		3010	10	UE 1000	Ceràmica	3'45
C		3011	11	UE 1000	Ceràmica	3'45
C		3012	12	UE 1000	Ceràmica	3'48
C		3013	13	UE 1000	Ceràmica	3'47
C		3014	14	UE 1030	Ceràmica	3'30
C		3015	15	UE 1030	Ceràmica	3'31
C		3016	16	UE 1030	Ceràmica	3'28
C		3017	17	UE 1030	Ceràmica	3'29
C		3018	18	UE 1030	Ceràmica	3'28
C		3019	19	UE 1030	Ceràmica	3'33
C		3020	20	UE 1030	Ceràmica	3'35
C		3021	21	UE 1030	Argila cremada	3'36

C		3022	22	UE 1030	Argila cremada	3'38
C	x	3023	23	UE 1030	Macrolític	3'38
C	x	3024	24	UE 1000	Macrolític	3'41
C	x	3025	25	UE 1030	Macrolític	3'30
C	x	3026	26	UE 1030	Macrolític	3'39
C		3027	27	UE 1030	Fauna	3'28
C		3028	28	UE 1030	Argila cremada	3'35
C		3029	29	UE 1030	Ceràmica	3'22
C		3030	30	UE 1030	Malaco	3'26
C		3031	31	UE 1030	Ceràmica	3'35
C		3032	32	UE 1030	Ceràmica	3'26
C		3033	33	UE 1030	Ceràmica	3'26
C		3034	34	UE 1030	Ceràmica	3'28
C		3035	35	UE 1030	Ceràmica	3'23
C		3036	36	UE 1030	Jaspí	3'20
C		3037	37	UE 1030	Jaspí	3'23
C		3038	38	UE 1030	Ceràmica	3'18
C		3039	39	UE 1030	Ceràmica	3'18
C		3040	40	UE 1030	Ceràmica	3'20
<hr/>						
D		4001	1	UE 1000	Ceràmica	3'50
D		4002	2	UE 1000	Malaco	3'41
D		4003	3	UE 1000	Jaspí	3'44
D		4004	4	UE 1000	Ceràmica	3'42
D		4005	5	UE 1000	Ceràmica	3'38
D		4006	6	UE 1000	Ceràmica	3'38
D		4007	7	UE 1000	Ceràmica	3'38
D		4008	8	UE 1000	Ceràmica	3'39
D		4009	9	UE 1000	Malaco	3'37
D		4010	10	UE 1000	Malaco	3'37
D		4011	11	UE 1000	Ceràmica	3'37
D		4012	12	UE 1000	Metall	3'39
D		4013	13	UE 1000	Ceràmica	3'39
D		4014	14	UE 1000	Ceràmica	3'42
D		4015	15	UE 1000	Ceràmica	3'41
D		4016	16	UE 1000	Ceràmica	3'41
D		4017	17	UE 1000	Ceràmica	3'41
D		4018	18	UE 1000	Ceràmica	3'41
D		4019	19	UE 1000	Jaspí	3'39
D		4020	20	UE 1000	Ceràmica	3'45
D		4021	21	UE 1000	Sílex	3'44
D		4022	22	UE 1000	Ceràmica	3'40
D		4023	23	UE 1000	Ceràmica	3'37
D		4024	24	UE 1000	Ceràmica	3'36
D		4025	25	UE 1000	Tovot	3'40
D		4026	26	UE 1000	Jaspí	3'40



D	4027	27	UE 1000	Carbó	3'39
D	4028	28	UE 1000	Ceràmica	3'43
D	4029	29	UE 1000	Fauna	3'34
D	4030	30	UE 1000	Argila cremada	3'41
D	4031	31	UE 1000	Ceràmica	3'35
D	4032	32	UE 1000	Ceràmica	3'35
D	4033	33	UE 1000	Ceràmica	3'40
D	4034	34	UE 1000	Ceràmica	3'39
D	4035	35	UE 1000	Ceràmica	3'33
D	4036	36	UE 1000	Argila cremada	3'38
D	4037	37	UE 1000	Ceràmica	3'35
D	4038	38	UE 1000	Fauna	3'35
D	4039	39	UE 1000	Ceràmica	3'38
D	4040	40	UE 1000	Ceràmica	3'38
D	4041	41	UE 1000	Ceràmica	3'38
D	4042	42	UE 1000	Argila cremada	3'39
D	4043	43	UE 1000	Argila cremada	3'39
D	4044	44	UE 1000	Ceràmica	3'39
D	4045	45	UE 1000	Ceràmica	3'39
D	4046	46	UE 1000	Ceràmica	3'39
D	4047	47	UE 1000	Ceràmica	3'40
D	4048	48	UE 1000	Ceràmica	3'38
D	4049	49	UE 1000	Ceràmica	3'33
D	4050	50	UE 1000	Ceràmica	3'37
D	4051	51	UE 1000	Ceràmica	3'40
D	4052	52	UE 1000	Ceràmica	3'41
D	4053	53	UE 1000	Ceràmica	3'37
D	4054	54	UE 1000	Ceràmica	3'40
D	4055	55	UE 1000	Malaco	3'36
D	4056	56	UE 1000	Ceràmica	3'35
D	4057	57	UE 1000	Ceràmica	3'34
D	4058	58	UE 1000	Argila cremada	3'34
D	4059	59	UE 1000	Ceràmica	3'33
D	4060	60	UE 1000	Ceràmica	3'38
D	4061	61	UE 1000	Ceràmica	3'38
D	4062	62	UE 1000	Sílex	3'40
D	4063	63	UE 1000	Ceràmica	3'42
D	4064	64	UE 1000	Jaspí	3'47
D	4065	65	UE 1000	Ceràmica	3'44
D	4066	66	UE 1000	Ceràmica	3'44
D	4067	67	UE 1000	Ceràmica	3'50
D	4068	68	UE 1000	Jaspí	3'46
D	4069	69	UE 1000	Ceràmica	3'32
D	4070	70	UE 1000	Ceràmica	3'40
D	4071	71	UE 1000	Ceràmica	3'41

D		4072	72	UE 1000	Ceràmica	3'41
D		4073	73	UE 1000	Ceràmica	3'42
D		4074	74	UE 1000	Ceràmica	3'44
D		4075	75	UE 1000	Ceràmica	3'44
D		4076	76	UE 1000	Ceràmica	3'34
D		4077	77	UE 1000	Jaspí	3'39
D		4078	78	UE 1000	Ceràmica	3'46
D	x	4079	79	UE 1000	_	3'46
D		4080	80	UE 1000	Ceràmica	3'43
D		4081	81	UE 1000	Ceràmica	3'43
D		4082	82	UE 1000	Ceràmica	3'42
D		4083	83	UE 1000	Malaco	3'42
D		4084	84	UE 1000	Ceràmica	3'43
D		4085	85	UE 1000	Jaspí	3'42
D		4086	86	UE 1000	Ceràmica	3'34
D		4087	87	UE 1000	Jaspí	3'32
D		4088	88	UE 1000	Ceràmica	3'32
D		4089	89	UE 1000	Ceràmica	3'33
D		4090	90	UE 1000	Ceràmica	3'32
D		4091	91	UE 1000	Malaco	3'32
D		4092	92	UE 1000	Ceràmica	3'38
D		4093	93	UE 1000	Ceràmica	3'39
D		4094	94	UE 1000	Argila cremada	3'39
D		4095	95	UE 1000	Malaco	3'37
D		4096	96	UE 1000	Ceràmica	3'38
D		4097	97	UE 1000	Ceràmica	3'35
D		4098	98	UE 1000	Ceràmica	3'39
D		4099	99	UE 1000	Ceràmica	3'38
D		4100	100	UE 1000	Ceràmica	3'38
D		4101	101	UE 1000	Ceràmica	3'37
D		4102	102	UE 1000	Ceràmica	3'37
D		4103	103	UE 1000	Ceràmica	3'37
D		4104	104	UE 1000	Malaco	3'37
D		4105	105	UE 1000	Malaco	3'36
D		4106	106	UE 1000	Ceràmica	3'37
D		4107	107	UE 1000	Malaco	3'37
D		4108	108	UE 1000	Ceràmica	3'31
D		4109	109	UE 1000	Malaco	3'37
D		4110	110	UE 1000	Ceràmica	3'37
D		4111	111	UE 1000	Ceràmica	3'37
D		4112	112	UE 1015	Malaco	3'37
D		4113	113	UE 1015	Sílex	3'39
D		4114	114	UE 1015	Macrolític	3'38
D		4115	115	UE 1015	Ceràmica	3'37
D		4116	116	UE 1015	Ceràmica	3'39

D		4117	117	UE 1015	Ceràmica	3'41
D		4118	118	UE 1015	Carbó	3'35
D		4119	119	UE 1015	Carbó	3'39
D		4120	120	UE 1015	Ceràmica	3'34
D		4121	121	UE 1015	Ceràmica	3'34
D		4122	122	UE 1015	Ceràmica	3'34
D		4123	123	UE 1015	Argila cremada	3'32
D		4124	124	UE 1015	Jaspí	3'33
D		4125	125	UE 1015	Ceràmica	3'27
D		4126	126	UE 1000	Ceràmica	3'38
D		4127	127	UE 1000	Jaspí	3'31
D		4128	128	UE 1000	Fauna	3'32
D		4129	129	UE 1015	Ceràmica	3'33
D		4130	130	UE 1015	Ceràmica	3'33
D		4131	131	UE 1015	Ceràmica	3'33
D		4132	132	UE 1000	Ceràmica	3'36
D		4133	133	UE 1000	Ceràmica	3'35
D		4134	134	UE 1000	Ceràmica	3'36
D		4135	135	UE 1000	Ceràmica	3'36
D		4136	136	UE 1000	Ceràmica	3'34
D		4137	137	UE 1000	Malaco	3'31
D		4138	138	UE 1000	Ceràmica	3'28
D		4139	139	UE 1000	Ceràmica	3'30
D		4140	140	UE 1000	Ceràmica	3'28
D		4141	141	UE 1000	Ceràmica	3'30
D		4142	142	UE 1000	Ceràmica	3'31
D		4143	143	UE 1000	Ceràmica	3'33
D		4144	144	UE 1000	Ceràmica	3'28
D	x	4145	145	UE 1000	Ceràmica	3'32
D		4146	146	UE 1000	Ceràmica	3'29
D		4147	147	UE 1000	Ceràmica	3'31
D		4148	148	UE 1000	Ceràmica	3'30
D		4149	149	UE 1000	Ceràmica	3'31
D		4150	150	UE 1000	Ceràmica	3'31
D		4151	151	UE 1000	Ceràmica	3'28
D		4152	152	UE 1000	Ceràmica	3'31
D		4153	153	UE 1000	Ceràmica	3'32
D		4154	154	UE 1000	Ceràmica	3'33
D		4155	155	UE 1000	Ceràmica	3'28
D		4156	156	UE 1000	Ceràmica	3'33
D		4157	157	UE 1000	Ceràmica	3'31
D		4158	158	UE 1000	Jaspí	3'33
D	x	4159	159	UE 1000	Sílex	3'33
D	x	4160	160	UE 1000	Malaco	3'33
D	x	4161	161	UE 1000	Malaco	3'31

D		4162	162	UE 1000	Ceràmica	3'29
D		4163	163	UE 1000	Ceràmica	3'28
D		4164	164	UE 1000	Ceràmica	3'33
D		4165	165	UE 1000	Ceràmica	3'33
D		4166	166	UE 1000	Ceràmica	3'31
D		4167	167	UE 1000	Ceràmica	3'32
D		4168	168	UE 1000	Sílex	3'31
D		4169	169	UE 1000	Ceràmica	3'32
D		4170	170	UE 1000	Ceràmica	3'29
D		4171	171	UE 1000	Ceràmica	3'29
D		4172	172	UE 1000	Ceràmica	3'28
D		4173	173	UE 1000	Ceràmica	3'24
D		4174	174	UE 1000	Quarsita	3'28
D		4175	175	UE 1000	Carbó	3'32
D		4176	176	UE 1000	Ceràmica	3'26
D		4177	177	UE 1000	Fauna	3'26
D		4178	178	UE 1000	Ceràmica	3'25
D		4179	179	UE 1000	Ceràmica	3'27
D		4180	180	UE 1000	Ceràmica	3'27
D	x	4181	181	UE 1000	Ceràmica	3'27
D		4182	182	UE 1000	Ceràmica	3'26
D		4183	183	UE 1000	Ceràmica	3'28
D		4184	184	UE 1000	Ceràmica	3'27
D		4185	185	UE 1000	Ceràmica	3'30
D		4186	186	UE 1000	Ceràmica	3'27
D		4187	187	UE 1000	Ceràmica	3'30
D		4188	188	UE 1000	Ceràmica	3'30
D		4189	189	UE 1000	Ceràmica	3'29
D		4190	190	UE 1000	Ceràmica	3'29
D		4191	191	UE 1000	Malaco	3'27
D		4192	192	UE 1000	Ceràmica	3'30
D		4193	193	UE 1000	Ceràmica	3'28
D		4194	194	UE 1000	Ceràmica	3'28
D		4195	195	UE 1000	Fauna	3'29
D		4196	196	UE 1000	Ceràmica	3'26
D		4197	197	UE 1000	Ceràmica	3'26
D		4198	198	UE 1000	Ceràmica	3'26
D		4199	199	UE 1000	Ceràmica	3'27
D		4200	200	UE 1000	Ceràmica	3'27
D		4201	201	UE 1000	Ceràmica	3'28
D		4202	202	UE 1000	Ceràmica	3'28
D		4203	203	UE 1000	Fauna	3'28
D		4204	204	UE 1000	Ceràmica	3'23
D		4205	205	UE 1000	Ceràmica	3'23
D		4206	206	UE 1000	Ceràmica	3'23

D	4207	207	UE 1000	Malaco	3'24
D	4208	208	UE 1000	Fauna	3'23
D	4209	209	UE 1000	Jaspí	3'22
D	4210	210	UE 1030	Ceràmica	3'20
D	4211	211	UE 1030	Ceràmica	3'20
D	4212	212	UE 1030	Ceràmica	3'20
D	4213	213	UE 1030	Ceràmica	3'19
D	4214	214	UE 1030	Ceràmica	3'19
D	4215	215	UE 1000	Ceràmica	3'31
D	4216	216	UE 1000	Ceràmica	3'29
D	4217	217	UE 1000	Jaspí	3'30
D	4218	218	UE 1000	Ceràmica	3'27
D	4219	219	UE 1000	Ceràmica	3'27
D	4220	220	UE 1000	Ceràmica	3'29
D	4221	221	UE 1000	Malaco	3'26
D	4222	222	UE 1000	Ceràmica	3'29
D	4223	223	UE 1000	Ceràmica	3'26
D	4224	224	UE 1000	Ceràmica	3'27
D	4225	225	UE 1000	Ceràmica	3'26
D	4226	226	UE 1000	Ceràmica	3'26
D	4227	227	UE 1000	Ceràmica	3'24
D	4228	228	UE 1000	Ceràmica	3'22
D	4229	229	UE 1000	Ceràmica	3'22
D	4230	230	UE 1000	Ceràmica	3'23
D	4231	231	UE 1030	Ceràmica	3'20
D	4232	232	UE 1000	Fauna	3'23
D	4233	233	UE 1000	Ceràmica	3'23
D	4234	234	UE 1000	Ceràmica	3'37
D	4235	235	UE 1000	Ceràmica	3'22
D	4236	236	UE 1000	Ceràmica	3'24
D	4237	237	UE 1000	Malaco	3'25
D	4238	238	UE 1000	Lític-mat. indet	3'24
D	4239	239	UE 1000	Malaco	3'24
D	4240	240	UE 1000	Ceràmica	3'30
D	4241	241	UE 1000	Malaco	3'31
D	4242	242	UE 1000	Malaco	3'28
D	4243	243	UE 1000	Ceràmica	3'25
D	4244	244	UE 1000	Ceràmica	3'32
D	4245	245	UE 1000	Ceràmica	3'31
D	4246	246	UE 1000	Argila cremada	3'27
D	4247	247	UE 1000	Argila cremada	3'31
D	4248	248	UE 1000	Ceràmica	3'37
D	4249	249	UE 1000	Ceràmica	3'23
D	4250	250	UE 1000	Ceràmica	3'27
D	4251	251	UE 1000	Ceràmica	3'23

D	4252	252	UE 1000	Sílex	3'28
D	4253	253	UE 1000	Ceràmica	3'29
D	4254	254	UE 1000	Malaco	3'27
D	4255	255	UE 1000	Ceràmica	3'25
D	4256	256	UE 1000	Ceràmica	3'29
D	4257	257	UE 1030	Ceràmica	3'19
D	4258	258	UE 1030	Malaco	3'19
D	4259	259	UE 1030	Jaspí	3'20
D	4260	260	UE 1000	Macrolític	3'27
D	4261	261	UE 1030	Argila cremada	3'19
D	4262	262	UE 1000	Ceràmica	3'24
D	4263	263	UE 1000	Malaco	3'29
D	4264	264	UE 1000	Ceràmica	3'29
D	4265	265	UE 1000	Ceràmica	3'26
D	4266	266	UE 1000	Ceràmica	3'27
D	4267	267	UE 1000	Ceràmica	3'29
D	4268	268	UE 1000	Malaco	3'26
D	4269	269	UE 1000	Ceràmica	3'29
D	4270	270	UE 1000	Ceràmica	3'27
D	4271	271	UE 1000	Ceràmica	3'34
D	4272	272	UE 1000	Ceràmica	3'29
D	4273	273	UE 1000	Ceràmica	3'30
D	4274	274	UE 1000	Ceràmica	3'25
D	4275	275	UE 1000	Ceràmica	3'24
D	4276	276	UE 1000	Fauna	3'24
D	4277	277	UE 1030	Ceràmica	3'18
D	4278	278	UE 1030	Malaco	3'18
D	4279	279	UE 1030	Ceràmica	3'18
D	4280	280	UE 1030	Ceràmica	3'17
D	4281	281	UE 1030	Jaspí	3'17
D	4282	282	UE 1030	Ceràmica	3'17
D	4283	283	UE 1030	Malaco	3'17
D	4284	284	UE 1030	Ceràmica	3'19
D	4285	285	UE 1030	Ceràmica	3'18
D	4286	286	UE 1030	Ceràmica	3'19
D	4287	287	UE 1030	Ceràmica	3'19
D	4288	288	UE 1030	Ceràmica	3'18
D	4289	289	UE 1030	Ceràmica	3'16
D	4290	290	UE 1030	Ceràmica	3'18
D	4291	291	UE 1000	Ceràmica	3'28
D	4292	292	UE 1030	Malaco	3'20
D	4293	293	UE 1000	Ceràmica	3'25
D	4294	294	UE 1000	Ceràmica	3'25
D	4295	295	UE 1000	Ceràmica	3'27
D	4296	296	UE 1000	Ceràmica	3'24

D		4297	297	UE 1030	Ceràmica	3'20
D		4298	298	UE 1000	Malaco	3'22
D		4299	299	UE 1000	Ceràmica	3'23
D		4300	300	UE 1000	Ceràmica	3'22
D		4301	301	UE 1000	Argila cremada	3'22
D		4302	302	UE 1000	Argila cremada	3'39
D		4303	303	UE 1000	Ceràmica	3'27
D		4304	304	UE 1030	Ceràmica	3'12
D		4305	305	UE 1030	Ceràmica	3'10
D		4306	306	UE 1030	Ceràmica	3'16
D		4307	307	UE 1030	Ceràmica	3'18
D		4308	308	UE 1030	Ceràmica	3'18
D		4309	309	UE 1030	Ceràmica	3'18
D		4310	310	UE 1030	Ceràmica	3'17
D		4311	311	UE 1030	Jaspí	3'11
D		4312	312	UE 1030	Ceràmica	3'17
D		4313	313	UE 1030	Malaco	3'18
D		4314	314	UE 1030	Ceràmica	3'20
D		4315	315	UE 1030	Ceràmica	3'16
D		4316	316	UE 1030	Ceràmica	3'13
D		4317	317	UE 1030	Ceràmica	3'13
D		4318	318	UE 1030	Ceràmica	3'15
D		4319	319	UE 1030	Ceràmica	3'16
D		4320	320	UE 1030	Fauna	3'16
D		4321	321	UE 1030	Ceràmica	3'17
D		4322	322	UE 1030	Ceràmica	3'13
D		4323	323	UE 1030	Ceràmica	3'10
D		4324	324	UE 1030	Ceràmica	3'15
D		4325	325	UE 1030	Ceràmica	3'10
D		4326	326	UE 1030	Ceràmica	3'09
D		4327	327	UE 1030	Malaco	3'14
D		4328	328	UE 1030	Ceràmica	3'06
D		4329	329	UE 1030	Lític-mat. indet	3'04
D		4330	330	UE 1030	Malaco	3'14
D		4331	331	UE 1030	Ceràmica	3'16
D		4332	332	UE 1030	Ceràmica	2'94
D	x	4333	333	UE 1030	Ceràmica	2'93
D		4334	334	UE 1030	Carbó	3'02
D		4335	335	UE 1030	Macrolític	3'06
D		4336	336	UE 1030	Macrolític	3'14
<hr/>						
E		5001	1	UE 1000	Ceràmica	3'27
E		5002	2	UE 1000	Ceràmica	3'32
E		5003	3	UE 1000	Ceràmica	3'27
E		5004	4	UE 1000	Ceràmica	3'22
E		5005	5	UE 1000	Ceràmica	3'28

E		5006	6	UE 1000	Ceràmica	3'30
E		5007	7	UE 1000	Ceràmica	3'31
E		5008	8	UE 1000	Ceràmica	3'33
E		5009	9	UE 1000	Ceràmica	3'35
E		5010	10	UE 1000	Ceràmica	3'37
E		5011	11	UE 1000	Ceràmica	3'30
E		5012	12	UE 1000	Malaco	3'30
E		5013	13	UE 1000	Ceràmica	3'34
E		5014	14	UE 1000	Ceràmica	3'28
E		5015	15	UE 1000	Ceràmica	3'30
E		5016	16	UE 1000	Argila cremada	3'26
E		5017	17	UE 1000	Malaco	3'28
E		5018	18	UE 1000	Malaco	3'32
E		5019	19	UE 1000	Jaspí	3'29
E		5020	20	UE 1000	Ceràmica	3'31
E		5021	21	UE 1000	Ceràmica	3'31
E		5022	22	UE 1000	Ceràmica	3'31
E		5023	23	UE 1000	Ceràmica	3'30
E		5024	24	UE 1000	Ceràmica	3'32
E		5025	25	UE 1000	Malaco	3'28
E		5026	26	UE 1000	Ceràmica	3'30
E		5027	27	UE 1000	Fauna	3'32
E		5028	28	UE 1000	Ceràmica	3'28
E		5029	29	UE 1000	Fauna	3'30
E		5030	30	UE 1000	Ceràmica	3'27
E		5031	31	UE 1000	Ceràmica	3'25
E		5032	32	UE 1000	Ceràmica	3'27
E		5033	33	UE 1000	Ceràmica	3'27
E		5034	34	UE 1000	Ceràmica	3'25
E		5035	35	UE 1000	Jaspí	3'41
E		5036	36	UE 1000	Argila cremada	3'32
E		5037	37	UE 1000	Malaco	3'32
E		5038	38	UE 1000	Ceràmica	3'33
E		5039	39	UE 1000	Ceràmica	3'27
E		5040	40	UE 1000	Ceràmica	3'26
E		5041	41	UE 1000	Fauna	3'29
E	x	5042	42	UE 1030	Ceràmica	3'19
E		5043	43	UE 1000	Ceràmica	3'28
E		5044	44	UE 1000	Ceràmica	3'27
E		5045	45	UE 1000	Ceràmica	3'30
E		5046	46	UE 1000	Ceràmica	3'29
E		5047	47	UE 1000	Malaco	3'23
E		5048	48	UE 1000	Ceràmica	3'27
E		5049	49	UE 1000	Malaco	3'29
E		5050	50	UE 1030	Ceràmica	3'20



E		5051	51	UE 1030	Ceràmica	3'20
E		5052	52	UE 1030	Jaspí	3'20
E		5053	53	UE 1000	Ceràmica	3'21
E		5054	54	UE 1000	Sílex	3'24
E		5055	55	UE 1000	Ceràmica	3'24
E		5056	56	UE 1000	Ceràmica	3'24
E		5057	57	UE 1000	Jaspí	3'25
E		5058	58	UE 1000	Ceràmica	3'23
E		5059	59	UE 1000	Ceràmica	3'24
E		5060	60	UE 1030	Sílex	3'20
E		5061	61	UE 1000	Ceràmica	3'25
E		5062	62	UE 1030	Ceràmica	3'20
E		5063	63	UE 1000	Ceràmica	3'21
E		5064	64	UE 1030	Ceràmica	3'20
E		5065	65	UE 1000	Jaspí	3'22
E		5066	66	UE 1000	Ceràmica	3'24
E		5067	67	UE 1000	Ceràmica	3'24
E		5068	68	UE 1000	Jaspí	3'23
E		5069	69	UE 1000	Jaspí	3'24
E	x	5070	70	UE 1000	Jaspí	3'21
E		5071	71	UE 1000	Ceràmica	3'28
E		5072	72	UE 1000	Ceràmica	3'26
E		5073	73	UE 1000	Malaco	3'27
E		5074	74	UE 1000	Ceràmica	3'25
E		5075	75	UE 1000	Ceràmica	3'24
E		5076	76	UE 1000	Ceràmica	3'24
E		5077	77	UE 1030	Ceràmica	3'13
E		5078	78	UE 1030	Ceràmica	3'14
E		5079	79	UE 1030	Ceràmica	3'13
E		5080	80	UE 1030	Ceràmica	3'13
E		5081	81	UE 1030	Ceràmica	3'13
E		5082	82	UE 1030	Malaco	3'12
E		5083	83	UE 1030	Ceràmica	3'12
E		5084	84	UE 1030	Malaco	3'18
E		5085	85	UE 1030	Ceràmica	3'19
E		5086	86	UE 1030	Fauna	3'19
E		5087	87	UE 1030	Sílex	3'17
E		5088	88	UE 1030	Malaco	3'17
E		5089	89	UE 1030	Ceràmica	3'17
E		5090	90	UE 1030	Fauna	3'17
E		5091	91	UE 1030	Jaspí	3'20
E		5092	92	UE 1000	Ceràmica	3'22
E		5093	93	UE 1030	Jaspí	3'19
E		5094	94	UE 1030	Ceràmica	3'19
E		5095	95	UE 1030	Ceràmica	3'12

E	5096	96	UE 1030	Ceràmica	3'15
E	5097	97	UE 1030	Ceràmica	3'09
E	5098	98	UE 1030	Jaspí	3'12
E	5099	99	UE 1030	Ceràmica	3'17
E	5100	100	UE 1000	Ceràmica	3'24
E	5101	101	UE 1030	Ceràmica	3'20
E	5102	102	UE 1030	Fauna	3'20
E	5103	103	UE 1030	Ceràmica	3'18
E	5104	104	UE 1030	Fauna	3'19
E	5105	105	UE 1030	Ceràmica	3'15
E	5106	106	UE 1030	Ceràmica	3'00
E	5107	107	UE 1030	Ceràmica	2'99
E	5108	108	UE 1030	Ceràmica	3'02
E	5109	109	UE 1030	Ceràmica	2'96
E	5110	110	UE 1030	Ceràmica	3'14
E	5111	111	UE 1030	Ceràmica	3'16
E	5112	112	UE 1030	Ceràmica	3'12
E	5113	113	UE 1030	Ceràmica	3'13
E	5114	114	UE 1030	Ceràmica	3'11
E	5115	115	UE 1030	Ceràmica	3'12
E	5116	116	UE 1030	Ceràmica	3'12
E	5117	117	UE 1030	Ceràmica	3'10
E	5118	118	UE 1030	Ceràmica	3'05
E	5119	119	UE 1030	Ceràmica	3'12
E	5120	120	UE 1030	Fauna	3'15
E	5121	121	UE 1030	Ceràmica	3'11
E	5122	122	UE 1030	Ceràmica	3'12
E	5123	123	UE 1030	Ceràmica	3'11
E	5124	124	UE 1030	Ceràmica	3'13
E	5125	125	UE 1030	Ceràmica	3'11
E	5126	126	UE 1030	Ceràmica	3'08
E	5127	127	UE 1030	Ceràmica	3'09
E	5128	128	UE 1030	Ceràmica	3'12
E	5129	129	UE 1030	Malaco	3'16
E	5130	130	UE 1030	Ceràmica	3'18
E	5131	131	UE 1030	Fauna	3'16
E	5132	132	UE 1030	Fauna	3'16
E	5133	133	UE 1030	Ceràmica	3'08
E	5134	134	UE 1030	Ceràmica	3'04
E	5135	135	UE 1030	Ceràmica	2'97
E	5136	136	UE 1030	Ceràmica	3'00
E	5137	137	UE 1030	Ceràmica	3'04
E	5138	138	UE 1030	Ceràmica	3'09
E	5139	139	UE 1030	Carbó	3'12
E	5140	140	UE 1030	Ceràmica	3'14

E		5141	141	UE 1030	Ceràmica	3'13
E		5142	142	UE 1030	Ceràmica	3'11
E		5143	143	UE 1030	Ceràmica	3'13
E		5144	144	UE 1030	Ceràmica	3'14
E		5145	145	UE 1030	Ceràmica	3'20
E		5146	146	UE 1030	Ceràmica	3'13
E		5147	147	UE 1030	Ceràmica	3'20
E		5148	148	UE 1030	Ceràmica	3'11
E		5149	149	UE 1000	Carbó	3'21
E		5150	150	UE 1030	Ceràmica	3'16
E		5151	151	UE 1000	Fauna	3'21
E		5152	152	UE 1030	Ceràmica	3'08
E		5153	153	UE 1030	Ceràmica	3'15
E		5154	154	UE 1030	Ceràmica	3'03
E		5155	155	UE 1030	Malaco	3'06
E		5156	156	UE 1030	Ceràmica	3'14
E		5157	157	UE 1030	Ceràmica	3'18
E	x	5158	158	UE 1030	Jaspí	3'13
E		5159	159	UE 1030	Ceràmica	3'16
E		5160	160	UE 1030	Ceràmica	3'10
E		5161	161	UE 1030	Jaspí	3'03
E		5162	162	UE 1030	Malaco	3'02
E		5163	163	UE 1030	Ceràmica	3'06
E		5164	164	UE 1030	Ceràmica	2'96
E		5165	165	UE 1030	Jaspí	3'03
E	x	5166	166	UE 1030	Ceràmica	3'04
E		5167	167	UE 1030	Ceràmica	2'92
E		5168	168	UE 1030	Ceràmica	3'06
E	x	5169	169	UE 1030	Ceràmica	3'03
E		5170	170	UE 1030	Ceràmica	3'06
E		5171	171	UE 1030	Ceràmica	3'09
E		5172	172	UE 1000	Ceràmica	3'25
E		5173	173	UE 1030	Ceràmica	3'10
E		5174	174	UE 1030	Ceràmica	3'07
E		5175	175	UE 1030	Ceràmica	2'95
E		5176	176	UE 1030	Ceràmica	2'93
E		5177	177	UE 1030	Ceràmica	2'90
E		5178	178	UE 1030	Ceràmica	2'90
E	x	5179	179	UE 1030	Ceràmica	3'04
E		5180	180	UE 1030	Ceràmica	3'04
E		5181	181	UE 1030	Ceràmica	3'00
E		5182	182	UE 1030	Jaspí	3'14
E		5183	183	UE 1030	Ceràmica	3'07
E		5184	184	UE 1030	Ceràmica	3'10
E		5185	185	UE 1030	Ceràmica	3'07

E		5186	186	UE 1030	Ceràmica	3'07
E		5187	187	UE 1030	Ceràmica	3'14
E		5188	188	UE 1030	Malaco	3'11
E	x	5189	189	UE 1030	Ceràmica	3'11
E		5190	190	UE 1030	Malaco	3'08
E		5191	191	UE 1030	Ceràmica	3'08
E		5192	192	UE 1030	Ceràmica	3'09
E		5193	193	UE 1030	Ceràmica	3'09
E	x	5194	194	UE 1030	Ceràmica	3'12
E		5195	195	UE 1030	Carbó	3'10
E		5196	196	UE 1030	Ceràmica	3'12
E		5197	197	UE 1030	Ceràmica	3'06
E		5198	198	UE 1030	Ceràmica	3'09
E		5199	199	UE 1030	Ceràmica	3'06
E		5200	200	UE 1030	Malaco	3'06
E		5201	201	UE 1030	Ceràmica	3'17
E		5202	202	UE 1030	Ceràmica	2'74
E		5203	203	UE 1030	Ceràmica	3'09
E		5204	204	UE 1030	Ceràmica	3'06
E		5205	205	UE 1030	Ceràmica	3'09
E		5206	206	UE 1030	Ceràmica	3'09
E		5207	207	UE 1030	Ceràmica	3'08
E		5208	208	UE 1030	Ceràmica	3'05
E		5209	209	UE 1030	Ceràmica	3'04
E		5210	210	UE 1030	Ceràmica	3'10
E		5211	211	UE 1030	Ceràmica	3'09
E		5212	212	UE 1030	Ceràmica	3'04
E		5213	213	UE 1030	Ceràmica	3'10
E		5214	214	UE 1030	Ceràmica	3'06
E		5215	215	UE 1030	Ceràmica	3'09
E		5216	216	UE 1030	Ceràmica	3'05
E		5217	217	UE 1030	Ceràmica	3'05
E	x	5218	218	UE 1030	Ceràmica	3'10
E		5219	219	UE 1030	Ceràmica	3'10
E		5220	220	UE 1030	Ceràmica	3'06
E		5221	221	UE 1030	Ceràmica	3'06
E		5222	222	UE 1030	Ceràmica	3'00
E		5223	223	UE 1030	Ceràmica	3'02
E		5224	224	UE 1030	Fauna	3'06
E	x	5225	225	UE 1030	Ceràmica	3'03
E		5226	226	UE 1030	Ceràmica	3'02
E		5227	227	UE 1030	Macrolític	3'01
E		5228	228	UE 1030	Ceràmica	3'06
E		5229	229	UE 1030	Ceràmica	3'04
E		5230	230	UE 1030	Ceràmica	3'04

E		5231	231	UE 1030	Ceràmica	3'02
E		5232	232	UE 1030	Ceràmica	3'05
E	x	5233	233	UE 1030	Ceràmica	3'01
E		5234	234	UE 1030	Malaco	3'01
E		5235	235	UE 1030	Ceràmica	3'03
E		5236	236	UE 1030	Ceràmica	3'02
E		5237	237	UE 1030	Ceràmica	2'99
E		5238	238	UE 1030	Ceràmica	3'03
E		5239	239	UE 1030	Ceràmica	3'05
E		5240	240	UE 1030	Ceràmica	3'00
E		5241	241	UE 1030	Ceràmica	3'02
E		5242	242	UE 1030	Ceràmica	3'04
E		5243	243	UE 1030	Ceràmica	2'99
E		5244	244	UE 1030	Ceràmica	2'96
E		5245	245	UE 1030	Ceràmica	2'98
E		5246	246	UE 1030	Ceràmica	2'99
E		5247	247	UE 1030	Ceràmica	2'99
E		5248	248	UE 1030	Fauna	2'99
E		5249	249	UE 1030	Ceràmica	2'99
E		5250	250	UE 1030	Fauna	3'01
E		5251	251	UE 1030	Ceràmica	3'03
E		5252	252	UE 1030	Ceràmica	3'03
E		5253	253	UE 1030	Ceràmica	3'00
E		5254	254	UE 1030	Ceràmica	2'98
E		5255	255	UE 1030	Ceràmica	2'98
E		5256	256	UE 1030	Jaspí	2'99
E		5257	257	UE 1030	Ceràmica	2'92
E		5258	258	UE 1030	Ceràmica	3'00
E		5259	259	UE 1030	Ceràmica	2'92
E		5260	260	UE 1030	Ceràmica	3'15
E	x	5261	261	UE 1012	Ceràmica	3'14
E	x	5262	262	UE 1012	Ceràmica	3'06
E	x	5263	263	UE 1012	Ceràmica	3'00
E	x	5264	264	UE 1012	Ceràmica	2'99
E		5265	265	UE 1030	Ceràmica	2'99
E		5266	266	UE 1030	Ceràmica	2'97
E		5267	267	UE 1030	Ceràmica	2'95
E		5268	268	UE 1030	Jaspí	2'99
E		5269	269	UE 1030	Jaspí	2'98
E		5270	270	UE 1030	Ceràmica	2'94
E		5271	271	UE 1030	Ceràmica	2'91
E		5272	272	UE 1030	Ceràmica	2'92
E		5273	273	UE 1030	Ceràmica	2'95
E		5274	274	UE 1030	Ceràmica	2'91
E		5275	275	UE 1030	Ceràmica	2'95

E	5276	276	UE 1030	Ceràmica	2'97
E	5277	277	UE 1030	Ceràmica	2'97
E	5278	278	UE 1030	Ceràmica	2'99
E	5279	279	UE 1030	Malaco	3'03
<hr/>					
F	6001	1	UE 1000	Ceràmica	3'35
F	6002	2	UE 1030	Ceràmica	3'19
F	6003	3	UE 1000	Ceràmica	3'26
F	6004	4	UE 1000	Ceràmica	3'25
F	6005	5	UE 1000	Ceràmica	3'26
F	6006	6	UE 1000	Jaspí	3'26
F	6007	7	UE 1000	Ceràmica	3'36
F	6008	8	UE 1000	Ceràmica	3'26
F	6009	9	UE 1000	Ceràmica	3'23
F	6010	10	UE 1000	Argila cremada	3'23
F	6011	11	UE 1000	Ceràmica	3'22
F	6012	12	UE 1000	Ceràmica	3'30
F	6013	13	UE 1030	Ceràmica	3'15
F	6014	14	UE 1030	Jaspí	3'15
F	6015	15	UE 1000	Ceràmica	3'23
F	6016	16	UE 1030	Ceràmica	3'18
F	6017	17	UE 1030	Ceràmica	3'18
F	6018	18	UE 1030	Ceràmica	3'19
F	6019	19	UE 1030	Ceràmica	3'16
F	6020	20	UE 1030	Ceràmica	3'15
F	6021	21	UE 1030	Ceràmica	3'16
F	6022	22	UE 1030	Ceràmica	3'09
F	6023	23	UE 1030	Ceràmica	3'16
F	6024	24	UE 1030	Ceràmica	3'14
F	6025	25	UE 1030	Ceràmica	3'15
F	6026	26	UE 1030	Ceràmica	3'13
F	6027	27	UE 1030	Ceràmica	3'06
<hr/>					
G	7001	1	UE 1000	Sílex	3'31
G	7002	2	UE 1000	Ceràmica	3'27
G	7003	3	UE 1000	Ceràmica	3'31
G	7004	4	UE 1000	Ceràmica	3'31
G	7005	5	UE 1000	Ceràmica	3'28
G	7006	6	UE 1000	Ceràmica	3'32
G	7007	7	UE 1000	Ceràmica	3'31
G	7008	8	UE 1000	Jaspí	3'32
G	7009	9	UE 1000	Malaco	3'25
G	7010	10	UE 1000	Ceràmica	3'26
G	7011	11	UE 1000	Ceràmica	3'25
G	7012	12	UE 1000	Ceràmica	3'23
G	7013	13	UE 1000	Ceràmica	3'36
G	7014	14	UE 1000	Ceràmica	3'25

G		7015	15	UE 1000	Ceràmica	3'30
G		7016	16	UE 1000	Ceràmica	3'20
G		7017	17	UE 1000	Ceràmica	3'22
G		7018	18	UE 1000	Ceràmica	3'20
G		7019	19	UE 1000	Ceràmica	3'22
G		7020	20	UE 1000	Ceràmica	3'26
G		7021	21	UE 1000	Ceràmica	3'23
G		7022	22	UE 1000	Ceràmica	3'31
G		7023	23	UE 1000	Ceràmica	3'26
G		7024	24	UE 1000	Jaspí	3'29
G		7025	25	UE 1000	Ceràmica	3'29
G		7026	26	UE 1000	Ceràmica	3'29
G		7027	27	UE 1000	Ceràmica	3'24
G		7028	28	UE 1000	Ceràmica	3'23
G		7029	29	UE 1000	Macrolític	3'26
G	x	7030	30	UE 1000	Ceràmica	3'26
G		7031	31	UE 1000	Ceràmica	3'24
G		7032	32	UE 1000	Ceràmica	3'24
G		7033	33	UE 1000	Malaco	3'28
G		7034	34	UE 1000	Ceràmica	3'28
G		7035	35	UE 1000	Ceràmica	3'28
G		7036	36	UE 1000	Ceràmica	3'19
G		7037	37	UE 1000	Ceràmica	3'21
G		7038	38	UE 1000	Ceràmica	3'21
G		7039	39	UE 1000	Ceràmica	3'26
G		7040	40	UE 1000	Ceràmica	3'18
G		7041	41	UE 1000	Ceràmica	3'12
G		7042	42	UE 1000	Ceràmica	3'14
G		7043	43	UE 1000	Malaco	3'14
G		7044	44	UE 1000	Ceràmica	3'14
G		7045	45	UE 1000	Ceràmica	3'16
G		7046	46	UE 1030	Ceràmica	3'00
G		7047	47	UE 1030	Ceràmica	2'83
G		7048	48	UE 1030	Ceràmica	3'00
G		7049	49	UE 1030	Sílex	2'94
G		7050	50	UE 1030	Ceràmica	2'95
G		7051	51	UE 1030	Ceràmica	2'97
G		7052	52	UE 1030	Jaspí	2'96
G		7053	53	UE 1030	Ceràmica	2'86
G		7054	54	UE 1000	Malaco	3'12
G		7055	55	UE 1000	Ceràmica	3'23
G		7056	56	UE 1000	Ceràmica	3'18
G		7057	57	UE 1000	Ceràmica	3'21
G		7058	58	UE 1000	Ceràmica	3'15
G		7059	59	UE 1000	Ceràmica	3'10

G		7060	60	UE 1000	Ceràmica	3'26
G		7061	61	UE 1000	Jaspí	3'19
G		7062	62	UE 1000	Malaco	3'16
G		7063	63	UE 1000	–	–
G		7064	64	UE 1000	Ceràmica	3'18
G		7065	65	UE 1000	Sílex	3'02
G		7066	66	UE 1000	Ceràmica	3'06
G		7067	67	UE 1000	Sílex	3'08
G		7068	68	UE 1000	Ceràmica	3'14
G		7069	69	UE 1000	Ceràmica	3'14
G		7070	70	UE 1000	Ceràmica	3'17
G		7071	71	UE 1000	Ceràmica	3'16
G		7072	72	UE 1000	Ceràmica	3'16
G		7073	73	UE 1000	Ceràmica	3'18
G		7074	74	UE 1000	Fauna	3'06
G		7075	75	UE 1000	Ceràmica	3'08
G		7076	76	UE 1000	Ceràmica	3'08
G		7077	77	UE 1000	Malaco	3'06
G		7078	78	UE 1000	Fauna	3'03
G		7079	79	UE 1000	Ceràmica	3'03
G		7080	80	UE 1000	Ceràmica	3'04
G		7081	81	UE 1000	Fauna	3'05
G		7082	82	UE 1000	Ceràmica	3'05
G		7082	82	UE 1000	Ceràmica	3'07
G		7083	83	UE 1030	Ceràmica	2'98
G		7084	84	UE 1030	Ceràmica	2'98
G		7085	85	UE 1000	Ceràmica	3'02
G		7086	86	UE 1000	Fauna	3'05
G		7087	87	UE 1000	Ceràmica	3'03
G		7088	88	UE 1156	Malaco	2'84
G		7089	89	UE 1156	Ceràmica	3'04
G		7090	90	UE 1000	Ceràmica	3'11
G		7091	91	UE 1000	Ceràmica	3'21
G		7092	92	UE 1000	Ceràmica	3'15
G		7093	93	UE 1000	Ceràmica	3'17
G		7094	94	UE 1000	Ceràmica	3'07
G		7095	95	UE 1000	Ceràmica	3'15
G		7096	96	UE 1000	Ceràmica	3'20
G		7097	97	UE 1000	Fauna	3'10
G		7098	98	UE 1000	Ceràmica	3'19
G		7099	99	UE 1000	Ceràmica	3'06
G	x	7100	100	UE 1000	Malaco	3'09
G		7101	101	UE 1000	Malaco	3'09
G		7102	102	UE 1000	Jaspí	3'05
G		7103	103	UE 1000	Ceràmica	3'09



G		7104	104	UE 1000	Carbó	3'04
G		7105	105	UE 1000	Metall	3'09
G	x	7106	106	UE 1156	Ceràmica	2'88
G		7107	107	UE 1175	Ceràmica	2'96
G		7108	108	UE 1159	Ceràmica	2'84
G		7109	109	UE 1030	Ceràmica	2'99
G		7110	110	UE 1030	Ceràmica	2'99
G		7111	111	UE 1030	Ceràmica	2'96
G		7112	112	UE 1030	Ceràmica	2'96
G		7113	113	UE 1030	Ceràmica	2'91
G		7114	114	UE 1030	Fauna	3'00
G		7115	115	UE 1030	Ceràmica	2'98
G		7116	116	UE 1030	Jaspí	2'98
G		7117	117	UE 1176	Lític-mat. indet	2'93
G		7118	118	UE 1176	Lític-mat. indet	2'93
G		7119	119	UE 1176	Lític-mat. indet	2'96
G		7120	120	UE 1176	Lític-mat. indet	2'97
G		7121	121	UE 1176	Lític-mat. indet	2'91
G		7122	122	UE 1164	Carbó	2'92
G		7123	123	UE 1164	Carbó	2'92
G		7124	124	UE 1164	Ceràmica	3'00
G		7125	125	UE 1000	Jaspí	3'03
G		7126	126	UE 1000	Malaco	3'03
G		7127	127	UE 1000	Carbó	3'03
G		7128	128	UE 1030	Ceràmica	2'91
G		7129	129	UE 1030	Ceràmica	2'87
G	x	7130	130	UE 1000	Fauna	3'01
G		7131	131	UE 1030	Fauna	2'98
G		7132	132	UE 1000	Fauna	3'03
G		7133	133	UE 1000	Ceràmica	3'01
G		7134	134	UE 1000	Ceràmica	3'02
G		7135	135	UE 1030	Ceràmica	2'98
G		7136	136	UE 1030	Fauna	3'00
G		7137	137	UE 1000	Ceràmica	3'02
G		7138	138	UE 1030	Fauna	3'00
G		7139	139	UE 1030	Ceràmica	3'00
G		7140	140	UE 1030	Fauna	3'00
G		7141	141	UE 1030	Fauna	2'96
G		7142	142	UE 1030	Fauna	2'89
G		7143	143	UE 1030	Fauna	2'89
G		7144	144	UE 1030	Ceràmica	2'89
G		7145	145	UE 1030	Ceràmica	2'90
G		7146	146	UE 1030	Ceràmica	2'92
G		7147	147	UE 1030	Fauna	2'89
G		7148	148	UE 1030	Fauna	2'89

G	7149	149	UE 1030	Ceràmica	2'85
G	7150	150	UE 1030	Ceràmica	2'89
G	7151	151	UE 1030	Ceràmica	2'79
G	7152	152	UE 1030	Ceràmica	2'88
G	7153	153	UE 1030	Jaspí	2'82
G	7154	154	UE 1030	Ceràmica	2'76
G	7155	155	UE 1030	Carbó	2'76
G	7156	156	UE 1164	Lític-mat. indet	2'87
G	7157	157	UE 1185	Sílex	2'96
G	7158	158	UE 1185	Ceràmica	2'91
G	7159	159	UE 1185	Ceràmica	2'90
G	7160	160	UE 1185	Ceràmica	2'90
G	7161	161	UE 1185	Ceràmica	2'87
G	7162	162	UE 1185	Lític-mat. indet	2'83
G	7163	163	UE 1185	Lític-mat. indet	2'83
G	7164	164	UE 1030	Jaspí	2'89
<hr/>					
H	8001	1	UE 1000	Ceràmica	3'23
H	8002	2	UE 1000	Ceràmica	3'20
H	8003	3	UE 1000	Malaco	3'21
H	8004	4	UE 1000	Ceràmica	3'20
H	8005	5	UE 1000	Ceràmica	3'22
H	8006	6	UE 1000	Ceràmica	3'22
H	8007	7	UE 1000	Malaco	3'23
H	8008	8	UE 1000	Malaco	3'20
H	8009	9	UE 1000	Ceràmica	3'23
H	8010	10	UE 1000	Sílex	3'22
H	8011	11	UE 1000	Ceràmica	3'23
H	8012	12	UE 1000	Jaspí	3'09
H	8013	13	UE 1000	Ceràmica	3'22
H	8014	14	UE 1000	Ceràmica	3'15
H	8015	15	UE 1000	Ceràmica	3'19
H	8016	16	UE 1000	Argila cremada	3'15
H	8017	17	UE 1000	Malaco	3'15
H	8018	18	UE 1000	Fauna	3'14
H	8019	19	UE 1000	Jaspí	3'15
H	8020	20	UE 1000	Ceràmica	3'14
H	8021	21	UE 1000	Ceràmica	3'23
H	8022	22	UE 1000	Ceràmica	3'11
H	8023	23	UE 1000	Ceràmica	3'07
H	8024	24	UE 1000	Ceràmica	3'17
H	8025	25	UE 1000	Malaco	3'12
H	8026	26	UE 1000	Ceràmica	3'19
H	8027	27	UE 1000	Ceràmica	3'19
H	8028	28	UE 1000	Ceràmica	3'20
H	8029	29	UE 1000	Ceràmica	3'07

H		8030	30	UE 1000	Ceràmica	3'04
H		8031	31	UE 1000	Ceràmica	3'20
H		8032	32	UE 1030	Jaspí	2'84
H		8033	33	UE 1030	Ceràmica	2'86
H		8034	34	UE 1030	Ceràmica	2'84
H		8035	35	UE 1030	Ceràmica	2'87
H		8036	36	UE 1030	Ceràmica	2'85
H		8037	37	UE 1030	Ceràmica	2'88
H		8038	38	UE 1153	Malaco	2'97
H		8039	39	UE 1030	Ceràmica	2'89
H		8040	40	UE 1030	Ceràmica	2'83
H		8041	41	UE 1000	Ceràmica	3'11
H		8042	42	UE 1000	Ceràmica	3'05
H		8043	43	UE 1000	Ceràmica	3'06
H		8044	44	UE 1000	Ceràmica	3'09
H		8045	45	UE 1000	Fauna	3'12
H		8046	46	UE 1000	Ceràmica	3'11
H		8047	47	UE 1000	Ceràmica	3'09
H		8048	48	UE 1000	Carbó	3'09
H		8049	49	UE 1000	Ceràmica	3'11
H		8050	50	UE 1000	Ceràmica	3'09
H		8051	51	UE 1000	Ceràmica	3'09
H		8052	52	UE 1030	Ceràmica	2'84
H		8053	53	UE 1030	Ceràmica	2'86
H		8054	54	UE 1000	Ceràmica	3'11
H		8055	55	UE 1000	Malaco	3'11
H		8056	56	UE 1000	Ceràmica	3'16
H		8057	57	UE 1000	Ceràmica	3'16
H		8058	58	UE 1000	Ceràmica	3'11
H		8059	59	UE 1000	Ceràmica	3'16
H		8060	60	UE 1000	Ceràmica	3'06
H		8061	61	UE 1000	Fauna	3'09
H		8062	62	UE 1000	Ceràmica	3'15
H		8063	63	UE 1000	Ceràmica	3'10
H		8064	64	UE 1000	Ceràmica	3'10
H		8065	65	UE 1000	Jaspí	3'11
H		8066	66	UE 1000	Ceràmica	3'08
H		8067	67	UE 1000	Malaco	3'08
H		8068	68	UE 1000	Ceràmica	3'10
H		8069	69	UE 1000	Ceràmica	3'09
H	x	8070	70	UE 1000	Ceràmica	3'08
H		8071	71	UE 1000	Sílex	3'09
H		8072	72	UE 1000	Fauna	3'09
H		8073	73	UE 1000	Fauna	3'09
H		8074	74	UE 1000	Malaco	3'04

H		8075	75	UE 1000	Ceràmica	3'05
H		8076	76	UE 1000	Ceràmica	3'05
H		8077	77	UE 1000	Malaco	3'08
H		8078	78	UE 1000	Ceràmica	3'06
H		8079	79	UE 1000	Ceràmica	3'06
H		8080	80	UE 1000	Ceràmica	3'03
H		8081	81	UE 1000	Ceràmica	3'03
H		8082	82	UE 1000	Ceràmica	3'06
H		8083	83	UE 1000	Ceràmica	3'06
H		8084	84	UE 1000	Malaco	3'07
H		8085	85	UE 1000	Ceràmica	3'07
H		8086	86	UE 1000	Ceràmica	3'09
H		8087	87	UE 1000	Ceràmica	3'06
H		8088	88	UE 1030	Jaspí	3'00
H		8089	89	UE 1000	Ceràmica	3'09
H		8090	90	UE 1000	Fauna	3'06
H		8091	91	UE 1000	Malaco	3'03
H		8092	92	UE 1000	Ceràmica	3'03
H		8093	93	UE 1000	Malaco	3'07
H		8094	94	UE 1000	Ceràmica	3'05
H	x	8095	95	UE 1030	Jaspí	3'00
H		8096	96	UE 1000	Fauna	3'03
H		8097	97	UE 1000	Fauna	3'03
H		8098	98	UE 1000	Ceràmica	3'03
H		8099	99	UE 1000	Fauna	3'03
H		8100	100	UE 1030	Ceràmica	2'97
H		8101	101	UE 1000	Jaspí	3'02
H		8102	102	UE 1000	Malaco	3'07
H		8103	103	UE 1030	Ceràmica	2'89
H		8104	104	UE 1030	Ceràmica	2'90
H		8105	105	UE 1030	Ceràmica	2'99
H	x	8106	106	UE 1030	Ceràmica	2'99
H		8107	107	UE 1030	Macrolític	3'00
H		8108	108	UE 1030	Ceràmica	2'87
H		8109	109	UE 1030	Fauna	2'92
<hr/>						
I		9001	1	UE 1000	Ceràmica	3'13
I		9002	2	UE 1000	Ceràmica	3'12
I		9003	3	UE 1000	Ceràmica	3'13
I		9004	4	UE 1000	Ceràmica	3'13
I		9005	5	UE 1000	Ceràmica	3'12
I		9006	6	UE 1000	Malaco	3'13
I		9007	7	UE 1000	Ceràmica	3'16
I		9008	8	UE 1000	Malaco	3'16
I		9009	9	UE 1000	Ceràmica	3'14
I		9010	10	UE 1000	Ceràmica	3'12

I	9011	11	UE 1000	Ceràmica	3'15
I	9012	12	UE 1000	Ceràmica	3'14
I	9013	13	UE 1000	Ceràmica	3'16
I	9014	14	UE 1000	Lític-mat. indet	3'15
I	9015	15	UE 1000	_	_
I	9016	16	UE 1000	Malaco	3'15
I	9017	17	UE 1000	_	_
I	9018	18	UE 1000	Jaspí	3'21
I	9019	19	UE 1000	Malaco	3'14
I	9020	20	UE 1000	Ceràmica	3'20
I	9021	21	UE 1000	Ceràmica	3'19
I	9022	22	UE 1000	Malaco	3'17
I	9023	23	UE 1000	Ceràmica	3'16
I	9024	24	UE 1000	Jaspí	3'15
I	9025	25	UE 1000	_	_
I	9026	26	UE 1000	Ceràmica	3'16
I	9027	27	UE 1000	Ceràmica	3'16
I	9028	28	UE 1000	Malaco	3'16
I	9029	29	UE 1000	Jaspí	3'06
I	9030	30	UE 1000	Malaco	3'16
I	9031	31	UE 1000	Malaco	3'16
I	9032	32	UE 1000	Malaco	3'14
I	9033	33	UE 1000	Ceràmica	3'19
I	9034	34	UE 1000	_	_
I	9035	35	UE 1000	Ceràmica	3'11
I	9036	36	UE 1000	Ceràmica	3'10
I	9037	37	UE 1000	Jaspí	3'11
I	9038	38	UE 1000	Ceràmica	3'12
I	9039	39	UE 1000	Carbó	3'08
I	9040	40	UE 1000	Quars	_
I	9041	41	UE 1000	Ceràmica	3'09
I	9042	42	UE 1000	Ceràmica	3'05
I	9043	43	UE 1000	Ceràmica	3'05
I	9044	44	UE 1000	Ceràmica	3'06
I	9045	45	UE 1000	Ceràmica	3'09
I	9046	46	UE 1000	Ceràmica	3'11
I	9047	47	UE 1000	Ceràmica	3'09
I	9048	48	UE 1000	Ceràmica	3'05
I	9049	49	UE 1000	Sílex	3'10
I	9050	50	UE 1000	Malaco	3'14
I	9051	51	UE 1000	Jaspí	3'11
I	9052	52	UE 1000	Malaco	3'16
I	9053	53	UE 1000	Ceràmica	3'06
I	9054	54	UE 1000	Ceràmica	3'07
I	9055	55	UE 1000	Malaco	3'09

I		9056	56	UE 1000	Sílex	3'08
I		9057	57	UE 1000	Ceràmica	3'14
I		9058	58	UE 1000	Sílex	3'10
I		9059	59	UE 1000	Ceràmica	3'11
I		9060	60	UE 1030	Ceràmica	2'99
I		9061	61	UE 1000	Malaco	3'08
I		9062	62	UE 1000	Malaco	3'05
I		9063	63	UE 1000	Jaspí	3'05
I		9064	64	UE 1000	Jaspí	3'08
I		9065	65	UE 1000	Jaspí	3'14
I		9066	66	UE 1000	Ceràmica	3'11
I		9067	67	UE 1000	Ceràmica	3'02
I		9068	68	UE 1000	Ceràmica	3'07
I		9069	69	UE 1000	Malaco	3'02
I	x	9070	70	UE 1000	Ceràmica	3'05
I		9071	71	UE 1000	Fauna	3'04
I		9072	72	UE 1000	Ceràmica	3'05
I		9073	73	UE 1000	Ceràmica	3'18
I		9074	74	UE 1000	Ceràmica	3'22
I		9075	75	UE 1000	Ceràmica	3'21
I		9076	76	UE 1000	Ceràmica	3'21
I		9077	77	UE 1000	Ceràmica	3'21
I		9078	78	UE 1000	Ceràmica	3'12
I		9079	79	UE 1000	Ceràmica	3'12
I		9080	80	UE 1000	Jaspí	3'11
I		9081	81	UE 1000	–	–
I		9082	82	UE 1000	Ceràmica	3'10
I		9083	83	UE 1000	Ceràmica	3'10
I		9084	84	UE 1000	Ceràmica	3'13
I		9085	85	UE 1000	–	–
I		9086	86	UE 1000	Fauna	3'10
I		9087	87	UE 1030	Ceràmica	2'98
I		9088	88	UE 1000	Ceràmica	3'02
I		9089	89	UE 1030	Ceràmica	2'99
I		9090	90	UE 1000	Ceràmica	3'02
I		9091	91	UE 1030	Ceràmica	2'94
I		9092	92	UE 1000	Ceràmica	3'13
I		9093	93	UE 1030	Ceràmica	2'94
I		9094	94	UE 1000	Ceràmica	3'13
I		9095	95	UE 1000	Ceràmica	3'13
I		9096	96	UE 1030	Malaco	2'97
I		9097	97	UE 1030	Ceràmica	2'94
I		9098	98	UE 1030	Ceràmica	2'95
I		9099	99	UE 1030	Malaco	2'95
I		9100	100	UE 1030	Ceràmica	2'95

I		9101	101	UE 1030	Carbó	2'96
I		9102	102	UE 1030	Malaco	2'91
I		9103	103	UE 1030	Ceràmica	2'95
I		9104	104	UE 1000	Ceràmica	3'03
I		9105	105	UE 1030	Ceràmica	2'89
I		9106	106	UE 1030	Ceràmica	2'87
I		9107	107	UE 1030	Malaco	2'94
I		9108	108	UE 1000	Ceràmica	3'03
I		9109	109	UE 1030	Ceràmica	2'91
I		9110	110	UE 1000	Ceràmica	3'02
I	x	9111	111	UE 1000	Ceràmica	3'12
I	x	9112	112	UE 1000	Ceràmica	3'13
I		9113	113	UE 1000	Ceràmica	3'02
I		9114	114	UE 1000	Malaco	3'07
I		9115	115	UE 1000	Ceràmica	3'04
I		9116	116	UE 1030	Sílex	3'00
I		9117	117	UE 1000	Ceràmica	3'02
I		9118	118	UE 1000	Ceràmica	3'01
I		9119	119	UE 1000	Ceràmica	3'02
I		9120	120	UE 1030	Ceràmica	2'91
I		9121	121	UE 1030	Ceràmica	2'93
I		9122	122	UE 1000	Ceràmica	3'01
I		9123	123	UE 1030	Malaco	2'95
I		9124	124	UE 1030	Ceràmica	2'96
I		9125	125	UE 1030	Ceràmica	2'96
I		9126	126	UE 1030	Malaco	2'95
I		9127	127	UE 1000	Ceràmica	3'02
I		9128	128	UE 1030	Ceràmica	2'90
I		9129	129	UE 1000	Malaco	3'05
I		9130	130	UE 1030	Ceràmica	3'00
I		9131	131	UE 1000	Ceràmica	3'01
I		9132	132	UE 1030	Ceràmica	2'95
I		9133	133	UE 1030	Ceràmica	2'87
I	x	9134	134	UE 1030	Ceràmica	2'90
I	x	9135	135	UE 1000	Ceràmica	3'02
I		9136	136	UE 1030	Ceràmica	2'93
I		9137	137	UE 1030	Ceràmica	2'93
I		9138	138	UE 1000	Ceràmica	3'04
I		9139	139	UE 1030	Ceràmica	2'92
I		9140	140	UE 1030	Ceràmica	2'93
I		9141	141	UE 1030	Ceràmica	2'94
I		9142	142	UE 1030	Malaco	2'95
I		9143	143	UE 1030	Ceràmica	2'95
I		9144	144	UE 1030	Ceràmica	2'91
I	x	9145	145	UE 1030	Ceràmica	2'79

I		9146	146	UE 1030	Ceràmica	2'80
I	x	9147	147	UE 1030	Ceràmica	2'85
I	x	9148	148	UE 1030	Ceràmica	2'85
I	x	9149	149	UE 1030	Ceràmica	2'86
I	x	9150	150	UE 1030	Malaco	2'84
I		9151	151	UE 1030	Ceràmica	2'97
I		9152	152	UE 1000	Ceràmica	3'05
I		9153	153	UE 1000	Ceràmica	3'08
I		9154	154	UE 1000	Ceràmica	3'14
I		9155	155	UE 1000	Ceràmica	3'14
I		9156	156	UE 1000	Sílex	3'15
I		9157	157	UE 1000	Ceràmica	3'15
I		9158	158	UE 1000	Malaco	3'14
I		9159	159	UE 1000	Ceràmica	3'15
I		9160	160	UE 1000	Ceràmica	3'12
I		9161	161	UE 1030	Ceràmica	2'96
I		9162	162	UE 1000	Ceràmica	3'12
I		9163	163	UE 1000	Ceràmica	3'10
I		9164	164	UE 1000	Ceràmica	3'10
I		9165	165	UE 1000	Ceràmica	3'11
I		9166	166	UE 1000	Ceràmica	3'07
I		9167	167	UE 1000	Ceràmica	3'07
I		9168	168	UE 1000	Ceràmica	3'05
I		9169	169	UE 1000	Ceràmica	3'05
I		9170	170	UE 1000	Ceràmica	3'07
I		9171	171	UE 1000	Ceràmica	3'07
I		9172	172	UE 1000	Fauna	3'06
I		9173	173	UE 1000	Malaco	3'03
I		9174	174	UE 1000	Ceràmica	3'04
I		9175	175	UE 1000	Jaspí	3'03
I		9176	176	UE 1000	Ceràmica	3'03
I		9177	177	UE 1000	Ceràmica	3'02
I		9178	178	UE 1000	Ceràmica	3'03
I		9179	179	UE 1000	Ceràmica	3'03
I		9180	180	UE 1000	Ceràmica	3'02
I		9181	181	UE 1000	Ceràmica	3'01
I		9182	182	UE 1030	Malaco	3'00
I		9183	183	UE 1000	Ceràmica	3'02
I		9184	184	UE 1000	Fauna	3'04
I		9185	185	UE 1000	Ceràmica	3'01
I		9186	186	UE 1000	Ceràmica	3'02
I		9187	187	UE 1000	Ceràmica	3'06
I		9188	188	UE 1000	Malaco	3'07
I		9189	189	UE 1156	Carbó	3'04
I		9190	190	UE 1000	Jaspí	3'01



I		9191	191	UE 1156	Carbó	3'00
I		9192	192	UE 1156	Malaco	3'00
I		9193	193	UE 1156	Ceràmica	3'07
I		9194	194	UE 1156	Carbó	2'77
I		9195	195	UE 1000	Jaspí	3'08
I		9196	196	UE 1000	Ceràmica	3'08
I		9197	197	UE 1000	Ceràmica	3'04
I		9198	198	UE 1000	Ós treballat	3'02
I		9199	199	UE 1000	Fauna	3'02
I		9200	200	UE 1000	Malaco	3'04
I		9201	201	UE 1000	Ceràmica	3'04
I		9202	202	UE 1000	Ceràmica	3'04
I		9203	203	UE 1000	Fauna	3'04
I		9204	204	UE 1000	Ceràmica	3'04
I		9205	205	UE 1000	Ceràmica	3'02
I		9206	206	UE 1000	Metall	3'03
I		9207	207	UE 1000	Ceràmica	3'06
I		9208	208	UE 1000	Ceràmica	3'05
I		9209	209	UE 1000	Ceràmica	3'03
I		9210	210	UE 1000	Ceràmica	3'01
I		9211	211	UE 1156	Macrolític	2'69
I		9212	212	UE 1159	Malaco	2'88
I		9213	213	UE 1171	Ceràmica	3'00
I		9214	214	UE 1171	Ceràmica	2'93
I		9215	215	UE 1171	Ceràmica	2'86
I		9216	216	UE 1171	Ceràmica	2'85
I		9217	217	UE 1171	Ceràmica	2'83
I		9218	218	UE 1171	Ceràmica	2'87
I		9219	219	UE 1000	Fauna	3'01
I		9220	220	UE 1000	Fauna	3'01
I		9221	221	UE 1000	Fauna	3'01
I	x	9222	222	UE 1000	Malaco	3'01
I		9223	223	UE 1000	Fauna	3'04
I		9224	224	UE 1000	Ceràmica	3'03
I		9225	225	UE 1000	Fauna	3'03
I		9226	226	UE 1000	Ceràmica	3'02
I		9227	227	UE 1000	Ceràmica	3'01
I	x	9228	228	UE 1030	Fauna	3'00
I		9229	229	UE 1159	Carbó	2'88
I		9230	230	UE 1164	Carbó	2'94
I		9231	231	UE 1164	Carbó	2'96
I		9232	232	UE 1030	Carbó	2'93
I		9233	233	UE 1030	Carbó	2'98
I		9234	234	UE 1030	Carbó	2'99
I		9235	235	UE 1030	Carbó	3'00

I		9236	236	UE 1000	Malaco	3'01
I		9237	237	UE 1000	Ceràmica	3'02
I		9238	238	UE 1000	Ceràmica	3'01
I		9239	239	UE 1030	Ceràmica	2'98
I		9240	240	UE 1030	Ceràmica	2'95
I		9241	241	UE 1030	Ceràmica	2'98
I		9242	242	UE 1030	Ceràmica	2'93
I		9243	243	UE 1030	Ceràmica	2'95
I		9244	244	UE 1030	_	_
I		9245	245	UE 1030	_	_
I		9246	246	UE 1030	Ceràmica	2'95
I		9247	247	UE 1030	Ceràmica	2'94
I		9248	248	UE 1030	Malaco	2'97
I		9249	249	UE 1030	Ceràmica	2'97
I		9250	250	UE 1176	Carbó	2'88
I		9251	251	UE 1176	Carbó	2'85
I		9252	252	UE 1176	Carbó	2'88
I		9253	253	UE 1176	Ceràmica	2'83
I		9254	254	UE 1000	Ceràmica	3'08
I		9255	255	UE 1030	Fauna	2'97
I		9256	256	UE 1030	Fauna	2'97
I		9257	257	UE 1030	Fauna	2'97
I		9258	258	UE 1030	Fauna	2'97
I	x	9259	259	UE 1030	Fauna	2'97
I		9260	260	UE 1030	Fauna	2'97
I		9261	261	UE 1030	Ceràmica	2'97
I		9262	262	UE 1030	Fauna	2'98
I		9263	263	UE 1030	Fauna	2'98
I		9264	264	UE 1030	Fauna	2'98
I		9265	265	UE 1030	Ceràmica	2'97
I		9266	266	UE 1030	Fauna	2'98
I		9267	267	UE 1030	Fauna	2'98
I		9268	268	UE 1030	Ceràmica	2'99
I		9269	269	UE 1030	Fauna	2'98
I		9270	270	UE 1030	Fauna	2'98
I		9271	271	UE 1030	Fauna	2'98
I		9272	272	UE 1030	Fauna	2'98
I		9273	273	UE 1030	Fauna	2'98
I		9274	274	UE 1030	Fauna	2'98
I		9275	275	UE 1030	Fauna	2'98
I		9276	276	UE 1030	Fauna	2'97
I		9277	277	UE 1030	Fauna	2'97
I		9278	278	UE 1030	Fauna	2'98
I		9279	279	UE 1030	Fauna	2'97
I		9280	280	UE 1030	Fauna	2'97

I		9281	281	UE 1030	Fauna	2'98
I		9282	282	UE 1030	Fauna	2'97
I		9283	283	UE 1030	Fauna	2'97
I		9284	284	UE 1000	Macrolític	3'01
I		9285	285	UE 1030	Ceràmica	2'95
I		9286	286	UE 1030	Carbó	2'98
I		9287	287	UE 1030	Ceràmica	2'97
I		9288	288	UE 1030	Ceràmica	2'97
I		9289	289	UE 1030	Ceràmica	2'98
I		9290	290	UE 1164	Carbó	2'86
I		9291	291	UE 1164	Carbó	2'92
I		9292	292	UE 1164	Carbó	2'92
I		9293	293	UE 1164	Carbó	2'91
I		9294	294	UE 1030	Ceràmica	2'99
I		9295	295	UE 1030	Ceràmica	2'89
I		9296	296	UE 1030	Ceràmica	2'88
I		9297	297	UE 1030	Ceràmica	2'96
I		9298	298	UE 1030	Ceràmica	2'94
I		9299	299	UE 1030	Ceràmica	2'91
I		9300	300	UE 1030	Ceràmica	2'91
I		9301	301	UE 1000	Malaco	3'08
I		9302	302	UE 1000	Jaspí	3'08
I	x	9303	303	UE 1030	Lític-mat. indet	2'98
I		9304	304	UE 1030	Ceràmica	2'95
I		9305	305	UE 1030	Ceràmica	2'91
I	x	9306	306	UE 1030	Ceràmica	2'90
I		9307	307	UE 1030	Sílex	2'91
I		9308	308	UE 1030	Ceràmica	2'91
I		9309	309	UE 1030	Ceràmica	2'91
I		9310	310	UE 1030	Ceràmica	2'90
I		9311	311	UE 1030	Fauna	2'93
I		9312	312	UE 1030	Ceràmica	2'94
I		9313	313	UE 1030	Fauna	2'91
I		9314	314	UE 1030	Ceràmica	2'91
I		9315	315	UE 1030	Ceràmica	2'85
I		9316	316	UE 1030	Ceràmica	2'87
I	x	9317	317	UE 1030	Ceràmica	2'89
I		9318	318	UE 1030	Ceràmica	2'89
I		9319	319	UE 1030	Lític-mat. indet	2'96
I		9320	320	UE 1030	Sílex	2'96
I		9321	321	UE 1030	Malaco	2'94
I		9322	322	UE 1030	Ceràmica	2'94
I		9323	323	UE 1030	Ceràmica	3'00
I		9324	324	UE 1030	_	2'91
I		9325	325	UE 1030	Malaco	2'93

I		9326	326	UE 1030	Ceràmica	2'89
I		9327	327	UE 1030	Malaco	2'89
I		9328	328	UE 1030	Malaco	2'85
I		9329	329	UE 1030	Malaco	2'85
I		9330	330	UE 1030	Macrolític	2'91
I		9331	331	UE 1030	Ceràmica	2'91
I		9332	332	UE 1030	Malaco	2'91
I		9333	333	UE 1030	Ceràmica	2'84
I		9334	334	UE 1030	Ceràmica	2'85
I		9335	335	UE 1030	Ceràmica	2'91
I		9336	336	UE 1030	Carbó	2'81
I		9337	337	UE 1030	Ceràmica	2'87
I		9338	338	UE 1030	Ceràmica	2'86
I		9339	339	UE 1030	Ceràmica	2'88
I	x	9340	340	UE 1030	Macrolític	2'94
I		9341	341	UE 1164	Macrolític	2'82
I		9342	342	UE 1164	Carbó	2'93
I		9343	343	UE 1164	Carbó	2'90
I	x	9344	344	UE 1030	Ceràmica	2'82
I		9345	345	UE 1030	Ceràmica	2'80
I	x	9346	346	UE 1030	Jaspí	2'96
I		9347	347	UE 1030	Ceràmica	2'96
I		9348	348	UE 1030	Ceràmica	2'95
I		9349	349	UE 1030	Ceràmica	2'95
I		9350	350	UE 1000	Ceràmica	3'02
I		9351	351	UE 1030	Ceràmica	2'89
I		9352	352	UE 1030	Jaspí	2'87
<hr/>						
J		10001	1	UE 1000	Ceràmica	3'35
J		10002	2	UE 1000	Ceràmica	3'19
J		10003	3	UE 1000	Ceràmica	3'26
J		10004	4	UE 1000	Ceràmica	3'25
J		10005	5	UE 1000	Malaco	3'26
J		10006	6	UE 1000	Ceràmica	3'26
J		10007	7	UE 1000	Ceràmica	3'36
J		10008	8	UE 1000	Ceràmica	3'26
J	x	10009	9	UE 1000	Ceràmica	3'23
J		10010	10	UE 1000	Ceràmica	3'23
J		10011	11	UE 1000	Ceràmica	3'22
J		10012	12	UE 1000	Ceràmica	3'30
J		10013	13	UE 1000	Ceràmica	3'15
J		10014	14	UE 1000	Fauna	3'15
J		10015	15	UE 1000	Malaco	3'23
J		10016	16	UE 1000	Ceràmica	3'18
J		10017	17	UE 1000	Ceràmica	3'18
J		10018	18	UE 1000	Ceràmica	3'19

J	10019	19	UE 1000	Jaspí	3'16
J	10020	20	UE 1000	Carbó	3'15
J	10021	21	UE 1000	Ceràmica	3'16
J	10022	22	UE 1000	Ceràmica	3'09
J	10023	23	UE 1000	Ceràmica	3'16
J	10024	24	UE 1000	Ceràmica	3'14
J	10025	25	UE 1000	Ceràmica	3'15
J	10026	26	UE 1000	Ceràmica	3'13
J	10027	27	UE 1000	Fauna	3'11
J	10028	28	UE 1000	Ceràmica	3'09
J	10029	29	UE 1000	Ceràmica	2'82
J	10030	30	UE 1000	Fauna	2'82
J	10031	31	UE 1000	Ceràmica	2'88
J	10032	32	UE 1000	Ceràmica	2'84
J	10033	33	UE 1000	Malaco	2'86
J	10034	34	UE 1000	Macrolític	2'83
<hr/>					
K	11001	1	UE 1000	Ceràmica	2'98
K	11002	2	UE 1000	Malaco	2'94
K	11003	3	UE 1000	Malaco	2'94
K	11004	4	UE 1000	Ceràmica	2'95
K	11005	5	UE 1000	Malaco	2'96
K	11006	6	UE 1000	Ceràmica	2'96
K	11007	7	UE 1000	Ceràmica	2'93
K	11008	8	UE 1000	Ceràmica	2'96
K	11009	9	UE 1000	Ceràmica	2'96
K	11010	10	UE 1000	Ceràmica	2'99
K	11011	11	UE 1000	Ceràmica	2'97
K	11012	12	UE 1000	Ceràmica	2'97
K	11013	13	UE 1000	Ceràmica	3'04
K	11014	14	UE 1000	Malaco	2'97
K	11015	15	UE 1000	Malaco	2'98
K	11016	16	UE 1000	Malaco	3'01
K	11017	17	UE 1000	Ceràmica	3'02
K	11018	18	UE 1000	Ceràmica	3'00
K	11019	19	UE 1000	Jaspí	2'91
K	11020	20	UE 1000	Carbó	2'93
K	11021	21	UE 1000	Ceràmica	2'93
K	11022	22	UE 1000	Ceràmica	2'96
K	11023	23	UE 1000	Ceràmica	2'93
K	11024	24	UE 1000	Ceràmica	2'93
K	11025	25	UE 1000	Ceràmica	2'98
K	11026	26	UE 1000	Ceràmica	3'02
K	11027	27	UE 1000	Ceràmica	3'02
K	11028	28	UE 1000	Ceràmica	2'98
K	11029	29	UE 1030	Macrolític	2'60

K	11030	30	UE 1030	Ceràmica	2'70
K	11031	31	UE 1030	Ceràmica	2'70
K	11032	32	UE 1030	Ceràmica	2'72
K	11033	33	UE 1030	Ceràmica	2'73
K	11034	34	UE 1000	Ceràmica	2'81
K	11035	35	UE 1030	Ceràmica	2'69
<hr/>					
L	12001	1	UE 1000	Fauna	2'90
L	12002	2	UE 1000	Ceràmica	2'90
L	12003	3	UE 1000	Ceràmica	2'90
L	12004	4	UE 1000	Malaco	2'90
L	12005	5	UE 1000	Ceràmica	2'90